



Fecha de presentación: 21/1/2022 Fecha de aceptación: 26/4/2023 Fecha de publicación: 10/5/2023

¿Cómo citar este artículo?

García Sánchez, P. J., León Vázquez, L. L. y Cáceres Broqué, Y. (2023). La iniciación deportiva escolar en el Judo. Una mirada teórica a sus fundamentos como proceso de enseñanza. *Revista Márgenes*, 11(2), 123-143. <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1657>

TITULO: LA INICIACIÓN DEPORTIVA ESCOLAR EN EL JUDO. UNA MIRADA TEÓRICA A SUS FUNDAMENTOS COMO PROCESO DE ENSEÑANZA

TITLE: SCHOOL SPORTS INITIATION IN JUDO. A THEORETICAL LOOK AT ITS FOUNDATIONS AS A TEACHING PROCESS

Autores:

Lic. Pedro Julio García Sánchez¹

Email: gpedrojulio383@gmail.com

 <https://orcid.org/0009-0007-3572-3195>

Dr.C Luis Leonardo León Vázquez²

Email: luisleonardo@uniss.edu.cu

 <https://orcid.org/0000-0002-4370-2163>

M.Sc. YordanyYaima Cáceres Broqué²

Email: ycaceres@uniss.edu.cu

 <https://orcid.org/0000-0001-5777-542X>

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo león Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>
margenes@uniss.edu.cu

¹ Dirección Provincial de Deportes. Sancti Spíritus, Cuba.

² Universidad de Sancti Spíritus "José Martí Pérez". Sancti Spíritus, Cuba.

RESUMEN

En la actualidad la práctica deportiva es una actividad tan cotidiana, que no resulta extraño apreciar a los niños involucrados en ella. Esta práctica deportiva en edades escolares no debe ser concebida como un entrenamiento sino como un proceso de enseñanza que se sustenta en concepciones teóricas (sociológicas, psicológicas y pedagógicas). No obstante, resulta difícil encontrar bibliografía que aborden esta temática desde el Judo como disciplina deportiva. Se plantea como objetivo reflexionar acerca los sustentos teóricos que fundamentan la enseñanza de los movimientos básicos del Judo durante la iniciación deportiva. Finalmente, los resultados muestran que, en la literatura científica especializada, se aborda la temática con el enfoque tecnicista y tradicional que caracteriza la práctica de las artes marciales dejando un vacío con respecto a estudios e investigaciones, que aporten los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza. Se muestran como conclusiones, que la enseñanza de los movimientos básicos del Judo es un proceso sustentado en concepciones teóricas que permiten interpretar y contextualizar este proceso en el escenario educativo de la iniciación deportiva.

Palabras clave: deporte; escolar; enseñanza; judo.

ABSTRACT

At present, the practice of sports is such an everyday activity that it is not strange to see children involved in it. Sports practice in school age should not be conceived as training but as a teaching process that is based on theoretical conceptions (sociological, psychological and pedagogical). However, it is difficult to find bibliography that addresses this issue from judo as a sport discipline. This paper aims to reflect on the theoretical foundations that support the teaching of the basic movements of judo during sports initiation. The results show that in the specialized scientific literature the subject



is approached with the technical and traditional approach that characterizes the practice of martial arts, leaving a gap with respect to studies and research that provide the theoretical foundations of the teaching process. It is shown as conclusions that teaching the basic movements of judo is a process supported by theoretical conceptions that allow interpreting and contextualizing this process in the educational scenario of sports initiation.

Keywords: school; sport; teaching; judo.

INTRODUCCION

El término iniciación deportiva es una expresión que en los últimos años ha generado no pocos desacuerdos, tal situación conduce al descubrimiento o apertura de un nuevo campo para la investigación científica en el deporte.

A inicios de la década de los 80 del pasado siglo, en el viejo continente, particularmente en España se comenzó a gestar una fuerte corriente teórica sobre esta área del conocimiento, tanto ha sido así que hoy en día han logrado el gobierno teórico sobre esta materia. Sin embargo, el desarrollo de investigaciones científicas en otras latitudes permitió configurar y proponer interpretaciones diferentes de un mismo proceso.

La conceptualización del término INICIACIÓN DEPORTIVA es abordada ampliamente en la bibliografía especializada, reconocidos autores que se destacan como: Sánchez Bañuelos, 1986; Blázquez, 2010; Hernández Moreno, 2000; 2004; Castañeda López, 2005; Romero Granados, 2014; Deller Sarmiento, 2012; Noa Cuadro, 2016; Rodríguez Verdura, 2022.

El Judo está dentro de los deportes de mayor preferencia para su práctica en las edades escolares, posee un elevado arsenal técnico y emplea una terminología de origen japonés. Estos elementos demandan de un proceso de enseñanza-aprendizaje científicamente organizado y planificado, con sólidos sustentos teóricos, que permiten al profesor deportivo alcanzar los objetivos propuestos.

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



La asimilación eficiente de los contenidos del Judo durante la iniciación deportiva ahorra tiempo y esfuerzo a profesores y practicantes; lo que constituye uno de los soportes imprescindibles para la formación del judoca. En la actualidad la práctica del Judo durante la iniciación enfrenta el reto de lograr que el practicante alcance niveles óptimos en la ejecución de los movimientos básicos, para luego lograr transferir estos al gesto deportivo.

El presente artículo pretende realizar una aproximación al proceso de iniciación deportiva del Judo particularizando en la enseñanza de los movimientos básicos desde la mirada de los sustentos teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

DESARROLLO

En el tratamiento al concepto se denota que el común denominador lo constituye aceptar que es la iniciación deportiva, se objetiviza, cuando un sujeto comienza a vivenciar, a interactuar con nuevas experiencias motrices regladas sobre una actividad físico deportiva.

Independientemente de esta similitud en las interpretaciones sobre qué es la Iniciación deportiva; desde los primeros años de estudio se aprecian distintas interpretaciones.

Sánchez Bañuelos (1986), entiende el concepto de iniciación deportiva en un sentido amplio y atemporal esto es, no considera a un individuo iniciado hasta que no es capaz de tener una operatividad básica, sobre la actividad deportiva, en la situación real de un juego o competición.

Desde la perspectiva de Hernández Moreno (2000), la iniciación deportiva es considerada como un proceso de enseñanza-aprendizaje, realizado por el practicante, para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución práctica de un deporte, que comienza desde que toma contacto con este deporte y se extiende hasta que es capaz de practicarlo con adecuación a su técnica, su táctica y su reglamento.

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



De la misma forma Blázquez (2010), al definir el concepto de iniciación deportiva lo hace desde el ámbito educativo aportando que es el período en que el niño empieza a aprender de forma específica la práctica de uno o varios deportes.

Por otra parte Romero Granados (2014) aborda la iniciación deportiva con una mirada temporal, al considerar que es el período que tarda un principiante en apropiarse, de los fundamentos de un deporte.

Finalmente existe un mayor consenso de autores en considerar la iniciación deportiva un proceso marcado por la enseñanza deportiva, que una etapa o un periodo dentro de la formación del atleta.

En la actualidad la Iniciación Deportiva en el Judo debe comprenderse como un sistema social, pues esta se contextualiza y manifiesta desde instituciones que llevan implícita una reconocida labor social, dígase: área deportiva, Dojo, salón de prácticas o colchón de judo, como comúnmente se le conoce, esta iniciación deportiva se desarrolla de manera consciente y responde a una dirección intencionada.

La tarea fundamental de la iniciación deportiva en el Judo, consiste en estructurar y relacionar los elementos y componentes del proceso enseñanza-aprendizaje deportivo, para lograr un objetivo y cumplir con el encargo social que se le asigne.

En lo concerniente a la filosofía de la educación Gómez et al. (2019) plantea que:

Es una reflexión radical sobre los supuestos profundos de la educación, que dan claridad, coherencia, discernimiento y dirección a la acción educativa; relaciona los conceptos pedagógicos fundamentales con los principios básicos de otras ciencias y de la Filosofía, y busca comprender el fenómeno educativo de manera holística. (p. 119)

En tal sentido, existen diferentes referentes teóricos que abordan la temática, entre las obras que destacan a nivel internacional están las de: Caiza Quimba, (2016); Aguilar Gordón, et al. (2017) y Morales Gómez, et al. (2019) lo que concuerda con el criterio de

ese último autor, el cual plantea que los fundamentos filosóficos “(...) de un modelo educativo coherente y consistente deberá ser construido siempre en base a siete elementos fundamentales: principios, fines, criterios, premisas, valores, conceptos y contextos”(…) (p. 117), más adelante el propio autor refiere:

Estos fundamentos tienen que ver con la comprensión de la actividad educativa; es decir, con su sentido y su significación profunda, hecho que hace referencia a los fines o propósitos orientadores de la educación, a la satisfacción de necesidades, de aspiraciones, de motivos, de intereses, de condiciones, y al desarrollo de capacidades, de conocimientos y de valores personales y comunitarios. (p. 118)

En Cuba también se ha abordado la temática, sin embargo, en la bibliografía consultada persisten insuficiencias sobre el estudio de esos elementos dirigidos específicamente al proceso de enseñanza-aprendizaje en la práctica deportiva, lo que denota necesidad de investigación y profundización en esa área de la ciencia.

Desde el punto de vista psicológico resulta de indudable valor metodológico la utilización de presupuestos de la teoría histórico cultural, referidos a los conceptos zona de desarrollo actual (ZDA) y zona de desarrollo próximo (ZDP) que ayudan al diagnóstico para el trabajo diferenciado y grupal con los principiantes, bajo la guía de los adultos y en colaboración con otros compañeros más capaces.

La concepción histórico cultural ofrece postulados teóricos que fundamentan, desde la psicología marxista-leninista el empleo de las acciones en el proceso pedagógico y en este caso, son valiosos los aportes sobre la estructura general de la actividad humana y sus principales componentes: las acciones y operaciones. Ellos son los que tienen el mérito de concretar la tesis marxista de la génesis de la acción humana y la del status peculiar de la finalidad de la acción.

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



Así pues, apoyados en lo que según Morales Gómez et al., (2019) constituye la fundamentación filosófica de un modelo educativo de calidad, se pudo constatar que Arronte Mesa y Ferro González (2020) en su investigación plantean que:

(...) los análisis sobre el proceso de iniciación deportiva se perfilan hacia la conceptualización, determinación de sus cualidades, principios y premisas, la inclusión de elementos formativos y la necesaria vinculación al contexto familiar y de la comunidad en que se desenvuelve, posibilitando el desarrollo de diversas capacidades que satisfacen necesidades y motivaciones personales y sociales en el atleta. (p. 139)

De manera que a partir de lo que exponen los autores de esas dos investigaciones, se constatan similitudes en cuanto a los fundamentos filosóficos del proceso de enseñanza-aprendizaje de un modelo educativo de calidad y la iniciación deportiva, por lo que seguidamente se sistematiza específicamente sobre los fundamentos filosóficos del proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar a partir de conceptos, principios, fines, criterios, premisas, valores y contextos.

En cuanto al concepto del proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar, se constató que diversas son las investigaciones que abordan el término, entre las que destacan en el presente siglo las de: Noa Cuadro (2016); Guillén Pereira (2014) y Rodríguez Verdura et al. (2023), los cuales en sus textos muestran coincidencias conceptuales que permiten conceptualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar, concretándose en: la adquisición de conocimientos teóricos-prácticos; su reglamento, técnica y táctica básicos, habilidades motrices y el desarrollo de capacidades físicas y valores propios de una disciplina deportiva, contribuyendo a la formación integral para la vida del aprendiz y no en busca de un resultado deportivo, siempre respetando las edades y Necesidades Educativas Especiales.

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



Por otra parte, se puede señalar que existen otros autores como Arronte Mesa y Ferro González (2020), los cuales plantean que la materialización de ese proceso radica en:

(...) la enseñanza de los fundamentos esenciales que garantizan un resultado deportivo e implica un proceso de aprendizaje limitado por el comienzo de la práctica en el deporte seleccionado y la participación en las primeras competencias, en las que deban cumplirse tareas de rendimiento.
(p. 129)

Este concepto responde a los fines del alto rendimiento y no se ajusta a lo que pretende el proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar a partir de lo que se ha sistematizado en el presente trabajo.

De manera que habiendo hecho referencia a la conceptualización del proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar y para dar continuidad a los fundamentos que se abordan, se hizo necesaria la consulta de textos en los que sus autores investigaron sobre los fines del proceso, y se constató la existencia de varias investigaciones que hablan al respecto, tales como: NoaCuadro(2016); Arronte Mesa y Ferro González (2020), entre otros.

En la actualidad, debido al auge de la práctica deportiva como espectáculo y estilo de vida, se manifiestan opiniones acerca de que del proceso de iniciación a la práctica en un deporte, debe conducir a iniciar cuanto antes a aquellos niños que presenten condiciones potencialmente positivas o aptitudes para llegar en posteriores aprendizajes a obtener un rendimiento deportivo elevado, criterio que reviste una finalidad enmarcada dentro del proceso del alto rendimiento y que no se ajusta a lo que se pretende desde el proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar.

Además, en el transcurso de la presente investigación se constató en la bibliografía consultada la carencia de exploraciones que desde la ciencia emprendan los principios,

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



criterios, premisas, valores y contextos específicos del proceso de enseñanza en la iniciación deportiva, en consecuencia y teniendo en cuenta que conceptualmente se está hablando de un proceso genuinamente educativo y que educa físicamente dentro de las diferentes disciplinas deportivas, se valoró oportuno, a partir de lo que abordan sobre esas temáticas los principales referentes teóricos consultados asumirlos, para la fundamentación filosófica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación y la Educación Física

Sobre lo cual se debe agregar otros principios propios de la actividad física y que son necesarios para el accionar en esta rama de la ciencia, en la que se concuerda con lo que refiere LópezRodríguez (2006), que son los principios de la actividad física, y que se ajustan a lo que se pretende con el proceso de enseñanza- aprendizaje, en la iniciación deportiva escolar, de manera que estos se manifiestan en:

- La diferenciación de las actividades físicas.
- La sistematización y continuidad del proceso de ejercitación.
- El desarrollo físico, la habilidad motriz y la actividad senso perceptual.

Los criterios en el proceso de enseñanza en la iniciación deportiva escolar están relacionados con sus principios y sus fines pues estos como plantea Morales Gómez et al. (2019) "(...) mueven a la acción y la sustentan de forma permanente", pero los criterios a decir de ese autor "(...) ayudan a la aplicación eficaz de los mismos". (p. 121) De manera que estos se emitirán en concordancia con lo que plantea ese autor, o sea, consistirán:

(...) en emisiones de juicios sobre asuntos determinados, basados en proceso de discernimiento, que permiten distinguir lo verdadero de lo falso, lo correcto de lo incorrecto, lo que tiene sentido de lo que no lo tiene, con el fin de opinar con sensatez, tomar decisiones ponderadas y direccionar acciones de manera justa y prudente. (p. 121)

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



En cuanto a las premisas que deben regir, a criterio del autor del presente artículo, las más acertadas para lo que se pretende con el proceso de enseñanza del Judo en la iniciación deportiva escolar, las aporta Noa Cuadro (2016) en su texto, las cuales se ponen a consideración seguidamente:

- Utilizar estilos menos directivos y permitir mayor libertad a los participantes en el desarrollo de tareas ayudará a la consecución de jugadores (deportistas) mejor formados motriz y cognitivamente. (p. 82)
- Elaborar y emplear situaciones didácticas de carácter global, donde los niños puedan acceder a aprendizajes contextualizados. (p. 84)
- Tener en cuenta que un niño talentoso por lo general es una individualidad bien manifiesta, por ello es importante que, en el proceso de enseñanza, al forjar las capacidades deportivas, no se “borren” el estilo individual, el cual es innato del posible deportista, sino que por el contrario se potencien. (p. 85)
- La enseñanza por descubrimiento es el estilo que más se identifica con la significatividad propuesta para todo el proceso (...) (p. 86)
- La edad de iniciación debe estar de acuerdo con el nivel de exigencia del deporte elegido, (...) características individuales, experiencias motrices previas, sexo, y otros. (p. 88)
- La práctica deportiva se debe realizar siempre bajo una perspectiva multilateral, de forma educativa y cumpliendo una serie de características como pueden ser el fomento de la coeducación, la importancia del proceso, y la utilización de una competición como medio, con poca transcendencia en los resultados. (p. 91)
- Los juegos constituyen un medio didáctico ideal para encauzar el proceso formativo durante la iniciación deportiva. (p. 97) y más adelante el propio autor continúa diciendo respecto al tema: el juego ... es una fuente de aprendizaje que estimula la acción, la reflexión y la expresión que le permite al niño satisfacer sus necesidades

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



lúdicas, explorar, descubrir y crear, investigar y conocer el mundo de los objetos, las personas y sus relaciones. (p. 99)

Además, el tema que convoca en la presente investigación requiere declarar los valores que deben formarse en los individuos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar, sobre lo cual se considera acertado acotar lo que refiere Ginoris et al. (2006) el cual plantea que:

(...) el proceso de formación de valores en los alumnos es largo y complejo y requiere de un trabajo coordinado de todos los factores educativos de la escuela, así como de la familia y la comunidad, es esencial tener presente que para educar en valores es imprescindible poseerlos (...). (p. 83)

De manera que atendiendo a esa aserción y a la revisión de distintas fuentes bibliográficas filosóficas, epistemológicas, educativas, pedagógicas y del accionar deportivo se asumen los siguientes: disciplina, respeto, voluntad, confianza, seguridad, disposición, interés por la actividad, desinhibición, espontaneidad, esfuerzo, constancia, colaboración, perseverancia, colectivismo, emprendimiento, nobleza, valentía, deportividad, espíritu de lucha y sacrificio.

Finalmente, para completar la determinación de los fundamentos filosóficos del proceso de enseñanza en la iniciación deportiva escolar, se aborda a continuación su contextualización, y en consulta a disímiles referentes teóricos que han escrito al respecto, entre los que se destacan: Hernández Moreno (2000); Noa Cuadro, (2016); Guillén Pereira (2014), se concuerda con los últimos autores citados cuando expresan:

El proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnico-tácticos asume la contextualización, (...) como recursos pedagógicos contemporáneos que aseguran el desarrollo de la habilidad, la toma de decisiones y el perfeccionamiento de los modos de utilización de los recursos técnicos para alcanzar un fin. (p. 39)

De manera que se considera para la contextualización del proceso, declararle a partir de los elementos a tener en cuenta según NoaCuadro (2016, p. 43) y que a decir del mismo: “Este es otro de los factores que va a condicionar el éxito del proceso de iniciación deportiva (...)”, dichos elementos aparecen expresados a continuación:

- Arraigo, tradición del deporte y por tanto la motivación extrínseca hacia el deporte.
- Presupuestos del profesor sobre la iniciación deportiva, capacidades pedagógicas.
- Período escolar en que se encuentran los alumnos.
- Instituciones implicadas.
- Deporte participativo.
- Área deportiva.
- Familia, actitud y compromiso que tengan los padres (cultura deportiva, tradiciones, otros)
- Entorno social, lugar de nacimiento.
- Disponibilidad de instalaciones, recursos y materiales deportivos (p. 68)

La mayoría de los autores consultados (extranjeros y cubanos) consideran a la iniciación deportiva escolar como una modalidad de enseñanza-aprendizaje muy importante y efectiva para lograr del practicante una persona más plena preparada para la vida.

Giménez Fuentezy Rodríguez López (2006), apuntan algunos principios que deben distinguir este tipo de enseñanza para que responda a esa perspectiva didáctica que no contrastan con los que se aplican en Cuba:

- Tener un carácter más abierto, dirigido a todos aquellos que quieran participar, para evitar tendencias discriminatorias por razones de desarrollo corporal, de sexo, edad u otras que existan, según sea el contexto.

- Responder a objetivos más globales, no solo motrices. De esta forma se contribuye a entender el deporte como parte de la educación integral de la personalidad y de proyección masiva.
- Superar la excesiva importancia que se le suele dar a los resultados deportivos y buscar otras bondades que el deporte puede ofrecer, que van a ser muy útiles en la preparación para la vida.
- Tener un enfoque lúdico, mediante el juego como recurso metodológico, dinamizador de la enseñanza-aprendizaje que potencia actitudes y valores positivos; y el uso de la competición como procedimiento para elevar la motivación de los principiantes (p. 42).

Es esa la perspectiva más afín al concepto de iniciación deportiva escolar que defiende el Grupo de Estudios en Iniciación Deportiva Escolar de Sancti Spíritus (GEIDESS, 2021), como resultado de sus investigaciones y la que se asume en esta investigación, consciente de que existen otras tendencias y polémicas alrededor del término y de la definición, pero no son objeto de análisis en esta investigación. Con la aplicación de este concepto se trata de afianzar aristas de la iniciación deportiva escolar que van más a lo educativo, a la socialización del principiante, al logro de aprendizajes genéricos y no solo a la práctica eficaz en relación al deporte y la competición. Así se define:

La iniciación deportiva escolar es considerada como aquel proceso pedagógico inclusivo orientado hacia la formación integral de los principiantes, donde los fines deportivos (marcas, lugares, resultados) no constituyen la esencia del proceso, si no la mejora de las conductas motrices y el desarrollo personal (cognitivo, volitivo y moral) a través de la práctica de uno o varios deportes. (GEIDESS, 2021, p. 27)

Esta concepción renueva, por tanto, otras categorías de la iniciación deportiva escolar empleadas en el contexto internacional y nacional, con especificidades e inespecificidades en las definiciones teóricas y usos en la práctica, entre las que se encuentran la denominación del profesional que ejerce en la iniciación deportiva escolar (entrenador, entrenador deportivo, director técnico, profesor de deportes o técnico deportivo) y el del escolar que matricula en esta modalidad de enseñanza (deportista). Para ser coherente con la definición anterior, la investigación se acoge a los vocablos determinados y definidos por (Rodríguez Verdura et al., 2023) como resultados de sus investigaciones: profesor deportivo y principiante, practicante o jugador.

Así se argumenta en las siguientes ideas al referirse al profesor deportivo donde se corrobora la proyección del GEIDESS: Es el pedagogo que dirige todo el proceso educativo de formación del principiante por medio del conocimiento y la práctica de una actividad física reglada, con un perfil lúdico y recreativo, que contempla un posible futuro rendimiento a medio y largo plazo, asegurando una correcta orientación educativa del deporte y una adecuada formación de quienes participan en su iniciación (Rodríguez Verdura, 2022).

La iniciación deportiva es un proceso pedagógico deportivo que le permite al niño la adquisición de un grupo de habilidades y valencias predeportivas de manera consciente y sistémica, donde se estimula, de forma consciente y eficaz, su pensamiento e imaginación, hasta la representación práctica de los aprendizajes motrices, aprovechando sus vivencias según sus características psicológicas y biológicas, la variabilidad de su desarrollo, sus niveles de aprendizaje y funcionamiento intelectual individual, con ayuda de las relaciones afectivas que se crean durante el proceso dígase; practicante-practicante, practicante-profesor deportivo, y el resto de los otros factores educativos fundamentalmente los padres (León et al., 2019).

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo león Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



El proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos básicos del Judo (*tashiwaza*) en la iniciación deportiva

Tal como se analizó en el acápite anterior, la enseñanza-aprendizaje del Judo (*tashiwaza*) posee un diseño metodológico bien estructurado, concebido a partir del papel preponderante de los elementos básicos; sin embargo, ese diseño no hace referencia a la enseñanza-aprendizaje de los elementos básicos y sus variantes como contenidos necesarios a utilizar en la propia actividad de aprendizaje de las acciones técnicas.

Una acertada comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje del contenido de los elementos básicos del Judo en la iniciación deportiva, precisa que el autor aborde los principales fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con los elementos básicos del Judo (*tashiwaza*). Para ello, se realiza un análisis de distintas definiciones, a partir de las cuales se deriva el significado que se le atribuye al término elementos básicos del Judo (*tashiwaza*).

Se percibe como rasgo común en la bibliografía consultada que los autores se limitan a nombrar y mencionar los elementos o fundamentos básicos del Judo, y reconocen el valor de estos para la enseñanza-aprendizaje de los judocas, no obstante, la definición del término no se aprecia con claridad.

Kazuzo (1986), plantea que los fundamentos básicos que componen la técnica de pie están dados por: posición (*shizei*), agarre (*kumi kata*), desplazamientos (*taisabaki*), desequilibrios (*kuzushi*) y caídas (*ukemi*). Este autor no ofrece una definición de lo que él considera fundamentos básicos, porque limita su estudio solo a nombrarlos.

KolychkinThompson (1990) no aporta una conceptualización específica sobre el término; sin embargo, se refirió a ellos como: “(...) evoluciones específicas (...) que se agrupan bajo la denominación de elementos básicos, pues por sus características son

fundamentales para el desarrollo del judoca y como tales merecen, en el proceso formativo del atleta, una particular atención y comprensión” (p. 26).

Otros autores, como Jiménez (1991), aportan definiciones concretas que expresan la esencia de los elementos básicos del Judo. El referido autor, en el Programa de Preparación del Deportista (1991) plantea que los elementos básicos del Judo son “Los elementos necesarios para desarrollar la práctica o competencia en nuestra disciplina, implican de por sí un conocimiento técnico y práctico” (p. 111).

Esta definición evidencia, a las claras, la universalidad de los elementos básicos, teniendo en cuenta que los declara necesarios tanto para la práctica como para la competencia. Se considera un aporte también la interpretación del dominio de los elementos básicos no solo desde su praxis, sino también desde el punto de vista teórico.

Independientemente de ello, se considera que esta definición resulta genérica, por ser aplicable tanto a la iniciación deportiva como al entrenamiento deportivo, etapas con características muy diferentes fundamentalmente en su esencia. La iniciación deportiva está orientada a la enseñanza-aprendizaje del deporte, y es donde se crean las bases para el posterior desarrollo competitivo. Por su parte, el entrenamiento deportivo se orienta hacia la especialización deportiva y en él se exige, del practicante, un elevado dominio técnico-táctico que posibilite el aprovechamiento de los fundamentos técnicos en busca de elevados resultados.

La idea anterior no pretende opacar el valor metodológico de los elementos básicos, pues se conoce que aún durante el entrenamiento deportivo, ellos constituyen la estructura de la acción técnica y, por tanto, su perfeccionamiento conlleva al mejoramiento de la acción motora.

Copello Janjaque (2005), considera a los elementos básicos como “(...) aquellas habilidades más simples cuya relación expresa lo más esencial en el Judo y, constituye

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



el soporte sobre el cual se ejecutan todas las acciones posibles de este deporte” (p. 17).

Los elementos básicos del Judo interpretados como habilidades motrices deportivas se establecen a partir de las ideas aportadas por Harre (1973) y Ruiz Aguilera (1985), las que permiten confirmar el criterio de que tanto los hábitos como las habilidades motrices, constituyen fenómenos complementarios, no excluyentes e imprescindibles a toda acción motora, lo cual permite comprender cómo a medida que se desarrolla la ejercitación práctica en determinadas condiciones, se van produciendo cambios morfofuncionales y psicológicos de carácter interno y de naturaleza refleja, capaces a su vez de explicar sus manifestaciones externas, observables.

Visto de esta forma, se conciben como habilidades motrices deportivas derivadas de los elementos básicos del Judo (*tashiwaza*) en la iniciación deportiva las siguientes: saludar, anudar el cinturón, adoptar posturas, agarrar, desplazarse, desequilibrar y caer (León Vázquez, 2019).

CONCLUSIONES

Los fundamentos articulados con anterioridad permitieron una primera aproximación a la determinación de los fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos del proceso de enseñanza-aprendizaje en la iniciación deportiva escolar al Judo.

La iniciación deportiva es un proceso pedagógico sistémico de transmisión y apropiación de la cultura deportiva en función de un encargo social, que se organiza a partir de los niveles del desarrollo actual y potencial de los estudiantes, y conduce al tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y auto determinada, capaz de transformarse y transformar su realidad en un contexto histórico concreto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar Gordón, F. R., Bolaños Vivas, R. F. y Villamar Muños, J. L. (2017). *Fundamentos epistemológicos para orientar el desarrollo del conocimiento*. Universidad Politécnica Salesiana.
- Arronte Mesa, J. F. y Ferro González, B. (2020). El proceso de iniciación deportiva escolar en voleibol: una mirada de renovación para su aprendizaje. *Revista PODIUM*, 127-141.
- Blázquez Sánchez, D. (2010). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. INDERPublicaciones
- Caiza Quimba, J. E. (2016). *Fundamentos filosóficos de la educación ecuatoriana: aportes al proceso de enseñanza-aprendizaje* [Tesis de Grado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/11332>.
- Castañeda López, J. (2005). *Programa de formación básica en el Atletismo para niños de 10 - 11 años*[Tesis doctoral, Universidad de Ciego de Avila].
- Copello Janjaque, M. (2005). *El arte de enseñar Judo*. Editorial Andrés Eloy Blanco.
- Deller Sarmiento, P. (2012). *El Deporte Participativo*. Editorial Deporte.
- Grupo de Estudios en Iniciación Deportiva Escolar de Sancti Spíritus (GEIDESS). (2021). Sistematización teórico-metodológica para la gestión de la iniciación deportiva escolar. Sus fundamentos y características. En *Proyecto "El perfeccionamiento de los procesos de iniciación, selección y preparación deportiva"*. [Informe inédito]. Universidad de Sancti Spíritus, Cuba.
- Giménez Fuentez, F. J. y Rodríguez López, J. M. (2006). Buscando el deporte educativo. ¿Cómo formar a los maestros?. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación* (9), 40-45. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345732274005>

-
- Ginoris Quesada, O., Addine Fernández, F. y Turcaz Millán, J. (2006). *Didáctica General*. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (Iplac).
- Guillén Pereira, L. (2014). Metodología para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos técnicos del karate-do en la etapa de formación básica. Una visión contemporánea para la enseñanza del karate deportivo. *EFDeportes*, (188). <https://www.efdeportes.com/efd188/vision-contemporanea-del-karate-deportivo.htm>
- Harre, D. (1973). *Teoría del entrenamiento deportiva*. Editorial Científico Técnica.
- Henández Moreno, J. (2004). *La praxiología motriz. Fundamentos y aplicaciones*. Inder Publicaciones.
- Hernández Moreno J. (2000). *La Iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la Educación Física Escolar y al Entrenamiento Deportivos*. Inder Publicaciones.
- Jiménez Amaro, J. S. (1991). *Programa de Preparacion del Deportista: Judo*. Inder Publicaciones.
- Kazuzo, K. (1986). *Judo en accion, técnicas de proyeccion*. Editorial Deportivas.
- Kolychkini Thompson, A. (1990). *Judo Arte y Ciencia*. Editorial Científico Técnica.
- León Vázquez, L. L. (2019). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos básicos del Judo en la iniciación deportiva*[Tesis doctoral, Universidad de Sancti Spiritus].
- León Vázquez, L. L., de la Paz Àvila, J. E. y Siles Denis, R. R. (2019). Consideraciones teóricas para la enseñanza-aprendizaje de los elementos básicos deljudo al tashi waza. *Pedagogía y Sociedad*, 22(56), 38-60.<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/view/886>
- López Rodríguez, A. (2006). *El proceso de enseñanza-aprendizaje*. Editorial Deportes.

- Morales-Gómez, G., Reza-Suárez, L., Galindo-Mosquera, S. y Rizzo-Bajaña, P. (2019). ¿Qué significa “fundamentos filosóficos” de un modelo educativo de calidad? *Ciencia UNEMI*, 12(31), 116-127. <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661248012/html/>
- Noa Cuadro, H. (2016). *El talento deportivo: Selección e iniciación al alto rendimiento*. Editorial Deportes.
- Rodríguez Verdura, H. (2022). Diagnóstico de la preparación de profesor deportivo para asumir la continuidad de la enseñanza deportiva ante la disminución de la población infantil. En GEIDESS. *Estudio fáctico del estado real y potencial de la iniciación deportiva espiritana*. [Informe inédito de resultado de proyecto, Universidad de Sancti Spíritus].
- Rodríguez Verdura, H., León Vázquez, L. L., Rodríguez Soriano, H. F., de la Paz Ávila, J. E. y Massip Acosta, A. (2023). Contextualización de términos y conceptos sobre la iniciación deportiva para el Licenciado en Cultura Física. *Universidad y Sociedad*, 15(2), 207-216. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/3621>
- Romero Granados, S. (2014). *Reflexiones conceptuales de iniciación deportiva escolar y estudio de dos enfoques metodológicos*. <https://www.semanticscholar.org/paper/Reflexiones-conceptuales-de-iniciaci%C3%B3n-deportiva-y-Granados/ef6004aa71163ab8816599cc5f7fd5a8878b6d2f>
- Ruiz Aguilera, A. (1985). *Metodología de la enseñanza de la Educación Física Tomo I*. Editorial Pueblo y Educación.
- Sánchez Bañuelos, F. (1986). *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Editorial Gymnos.

Conflicto de intereses:

© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo León Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



© Pedro Julio García Sánchez, Luis Leonardo león Vázquez, Yordany Cáceres Broqué



<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>
margenes@uniss.edu.cu