

MÁRGENES

Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad

CUBA

ISSN: 2664-2190

RNPS: 2460

Febrero-Abril/2024

Vol. 12 No. 1



CONSEJO EDITORIAL

Director (a)

M.Sc. Kenialiss Solenzal Hernández

Responsable de Edición

Dr. C. Lidia Esther Estrada Jiménez

Editor (a) en Jefe

M.Sc. Kirenia Echevarria Rodríguez

Editores Asociados

Dr. C. Luis Ernesto Paz Enrique

Correctores (a) de Estilo

M.Sc. Adapmerys Hernández Pérez

M.Sc. Olga Gómez Muela

Traducción y Redacción en Inglés

M.Sc. Yenima Martínez Castro

Diseñador

M.Sc. Yorján Ruiz Torres

Webmáster

Lic. Yainely Domínguez Valle

Lic. Sunny Juan Castro García

Contenido

EDUCACIÓN Y DESARROLLO: VISIONES LATINOAMERICANAS	4
DISEÑO DE ESTRATEGIA PARA ASESORÍA PSICOPEDAGÓGICA, HERRAMIENTA DE ACTUACIÓN DEL LICENCIADO EN PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA EN FORMACIÓN.....	9
INDICADORES PARA DIAGNOSTICAR CONTEXTOS CON ABANDONO ESCOLAR EN ZONAS RURALES DEL ECUADOR.....	41
CONTRIBUCIÓN DE UN PATIO UNIVERSITARIO COMO EXTENSIÓN DEL AULA DEL ADULTO MAYOR EN CABAIGUÁN	52
APROXIMACIÓN A LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR EN SECUNDARIA BÁSICA	68
DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO EN ADULTOS MAYORES DEL CENTRO GERONTOLÓGICO LOS ROSALES, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	70
PROPUESTA DE APRENDIZAJE ACTIVO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO ACTUAL	123
CIENCIA E INNOVACIÓN EN EL ORDENAMIENTO DEL TURISMO EN YAGUAJAY PARA UN DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE.....	142
UNA NECESIDAD DEL PROCESO DE FORMACIÓN: LA EDUCACIÓN CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD	144
DESARROLLO INSTITUCIONAL DESDE EL USO DE LA TECNOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ (ECUADOR)	165
LA DIRECCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO LOCAL DEL DEPORTE DESDE UN ENFOQUE DE CIENCIA.....	213
COMUNICACIÓN DE BIEN PÚBLICO Y SUS RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS	229
LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL DESDE EL ANÁLISIS ARTÍSTICO-LITERARIO: UNA EXPERIENCIA DESARROLLADORA.....	243
LA DIALÉCTICA INCLUSIÓN EDUCATIVA-EDUCACIÓN INCLUSIVA: ENTRE EL ENFOQUE COMPENSATORIO Y EL ENFOQUE DE LA INTEGRACIÓN	231
EL PENSAMIENTO MARTIANO EN LA HORA ACTUAL DE AMÉRICA LATINA	276
GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN LA DIRECCIÓN PROVINCIAL DE TRANSPORTE SANCTI SPÍRITUS...	295
DETERMINACIÓN DE PROTOHECA SPP. EN VACAS EN PRODUCCIÓN EN DOS ZONAS GEOGRÁFICAS DEL ECUADOR.....	312



Editorial

EDUCACIÓN Y DESARROLLO: VISIONES LATINOAMERICANAS

EDUCATION AND DEVELOPMENT: LATIN AMERICAN VISIONS

Autores

Dr. C. Luis Ernesto Paz Enrique¹

luisernestopazenrique@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-9214-3057>

M. Sc. Kirenia Echevarria Rodríguez²

kirenia@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0002-9645-559X>

¹Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad de México, México.

²Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”. Sancti Spíritus, Cuba

La educación ha sido reconocida a nivel mundial como un derecho humano y un importante motor del desarrollo integral del ser humano y de las sociedades, entre las principales funciones está el acceso a una educación de calidad, dotar a los individuos de las herramientas necesarias para alcanzar su máximo potencial y participar activamente en el progreso social, económico y cultural. A través de la adquisición de conocimientos y habilidades, las personas tienen la oportunidad de mejorar su calidad de vida y acceder a mejores oportunidades laborales. La educación no solo brinda la capacitación necesaria para desempeñarse en determinadas áreas, sino que también promueve el pensamiento crítico, la creatividad y el desarrollo de habilidades sociales, permitiendo a los individuos convertirse en ciudadanos comprometidos y contribuir de manera significativa al desarrollo de sus comunidades.

Es decir que desde la formación académica y técnica, se capacita a los individuos para desempeñarse en diferentes sectores productivos, lo que impulsa la productividad y la competitividad de una nación (Morales, 2020). Asimismo, la educación fomenta el espíritu empresarial y la innovación, generando nuevos empleos y promoviendo la creación de nuevas oportunidades económicas. Un sistema educativo sólido y accesible a todos los niveles sociales es esencial para el crecimiento sostenido de una sociedad.

El impacto en el desarrollo social y cultural de una sociedad es significativo. A criterio de Rodríguez Reinoso y Luna Nemecio (2019): “la educación contribuye a la promoción de los valores cívicos y éticos, fortaleciendo el tejido social y fomentando la democracia y la participación ciudadana” (p. 134). Además, es una herramienta poderosa para preservar la diversidad cultural, promoviendo el respeto y la convivencia pacífica entre diferentes grupos étnicos, religiosos y lingüísticos.

A pesar de su importancia y el reconocimiento general de su valor, todavía existen numerosos desafíos en el acceso a una educación de calidad en muchas partes del mundo. La falta de inversión en infraestructura educativa, la escasez de docentes capacitados y la falta de recursos de aprendizaje adecuados son solo algunos de los obstáculos que impiden que millones de personas alcancen una educación adecuada. Para garantizar que la educación sea realmente un recurso para el desarrollo, es necesario realizar mayores esfuerzos en la inversión en educación, la capacitación de docentes y la eliminación de las barreras que impiden que los más vulnerables accedan a una educación de calidad.

En América Latina y el Caribe (ALC) existe una necesidad imperante de tener una educación crítica y de calidad que contribuya al progreso de la región. La educación crítica implica desarrollar habilidades de pensamiento crítico, análisis y reflexión sobre la realidad social, política y económica (Benavides y Ruíz, 2022). Esto implica enseñar a los estudiantes a cuestionar, debatir y analizar de manera objetiva los problemas y desafíos que enfrenta la región.

Una educación crítica permite a los estudiantes tener una visión más amplia y profunda de la realidad, promoviendo la participación ciudadana activa y responsable. Esto es esencial para la construcción de una sociedad más equitativa y justa. Además, una educación crítica fomenta el pensamiento creativo e innovador que es fundamental para el desarrollo de la región. Una educación de calidad implica brindar a los estudiantes los conocimientos, las habilidades y las competencias necesarias para enfrentar los desafíos del siglo XXI. Esto implica contar con docentes altamente capacitados, programas de estudio actualizados y recursos educativos de calidad.

El presente número de la revista *Márgenes*, en la búsqueda de una educación crítica, de calidad y que contribuya al desarrollo de ALC; se ha enfocado en las visiones multidisciplinarias de esta temática. En ALC se enfrentan numerosos desafíos en lo que respecta a la educación entre ellos cabe destacar la falta de recursos tecnológicos, de acceso y la baja calidad educativa son algunos de los principales problemas que deben ser abordados de manera urgente. En consecuencia, los artículos que conforman el número abordan las siguientes temáticas:

1. Políticas educativas en América Latina y su relación con el desarrollo sostenible.
2. La educación y los desafíos de inclusión social en la región.
3. La equidad de género en la educación y su impacto en el desarrollo humano.
4. Experiencias y prácticas educativas innovadoras en América Latina.
5. El papel de la tecnología en la educación y su potencial para el desarrollo.
6. El entrenamiento y desarrollo profesional de docentes en contextos latinoamericanos.
7. Educación y desarrollo sostenible en comunidades indígenas.
8. Educación y su papel en el fomento de la ciudadanía activa y participativa.
9. Estudios transdisciplinarios de la educación y el desarrollo.
10. Educación en comunidades rurales, vulnerables y segregadas.

Esta preocupación reunió a investigadores de México, Colombia, Venezuela, Ecuador y Cuba; presentándose una diversidad de contribuciones que abarcan desde experiencias en contextos específicos hasta estudios con un alto grado de generalización. La experiencia de convocar el número monográfico resultó positiva para la revista, generándose una amplia internacionalización de autores. A esto se le sumó la buena nueva de la inclusión de la revista Márgenes en el catálogo 2.0 de Latindex: <https://www.latindex.org/latindex/ficha/25133>

Este contexto es propicio para promocionar el Seminario de Edición Científica, otra iniciativa planteada desde Márgenes en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México. Este espacio está dedicado a la profesionalización de la actividad editorial y promover la excelencia en la edición científica. La revista Márgenes organizará diversas actividades a través del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación de la Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”.

La misión del Seminario de Edición Científica es facilitar la formación, capacitación y el intercambio de conocimientos entre profesionales involucrados en la edición, con el fin de mejorar la calidad y en los procesos editoriales, principalmente en revistas. Los principales objetivos incluyen:

1. Fomentar la profesionalización de la actividad editorial a través de oportunidades para que los editores científicos adquieran los conocimientos y habilidades necesarios para realizar su trabajo de manera ética y efectiva.
2. Promover los más altos estándares de calidad en la edición científica desde directrices claras y concisas para garantizar la integridad y la excelencia en la publicación de contenido científico.
3. Facilitar el intercambio de conocimientos y experiencias desde la organización de conferencias, talleres y seminarios donde los profesionales de la edición científica puedan compartir y debatir sobre las mejores prácticas y los desafíos actuales del campo.
4. Estimular la colaboración entre profesionales con la creación de redes formales y el establecimiento de alianzas estratégicas entre los editores científicos y la comunidad académica.

5. Proporcionar recursos educativos de referencia actualizados, así como herramientas y tecnologías innovadoras que contribuyan a mejorar la eficiencia de la edición científica.

La próxima actividad del Seminario de Edición Científica se realizará en febrero de 2024, en una jornada de tres sesiones que abarcará dos talleres, cinco conferencias magistrales y un foro de revistas científicas. Queda abierta la invitación a editores, investigadores e interesados a integrar nuestra comunidad y participar en las actividades: Formulario para inscripción: <https://forms.gle/Rhr4VK2tDGppXEUu6>

Grupo de WhatsApp: <https://chat.whatsapp.com/FxMgkttOV7yBgh2imlieps>

Documentación del Seminario de Edición Científica y biblioteca virtual: https://drive.google.com/drive/folders/1sk3lsg0OLquyo1k0-uGqN3_A2wIAAFvk?usp=sharing

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Benavides, C. y Ruíz, A. (2022). El pensamiento crítico en el ámbito educativo: una revisión sistemática. *Revista Innova Educación*, 4(2), 62-79. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.02.004>

Morales, J. (2020). Educación y desarrollo humano: dimensiones para la elaboración de políticas públicas en tiempos de complejidad. *Conrado*, 16(75), 372-383. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1434/1420>

Rodríguez Reinoso, O. y Luna Nemecio, J. (2019). Educación musical para el desarrollo sostenible: una revisión documental. *Revista da abem*, 27(43), 132-149. <https://revistaabem.abem.mus.br/revistaabem/article/view/854/565>

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](#)





Recibido: 17/11/2023, Aceptado: 15 /1/2024, Publicado: 5/2/2024

Valle Marín, J. N. del, Ríos González, M., Beltrán Delgado, M., Bernal Delgado, J., Marcos Mendoza, M. y Martínez Ramos, R. (2023). Diseño de estrategia para asesoría psicopedagógica, herramienta de actuación del licenciado en pedagogía-psicología en formación. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 06-22 <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1773/version/1783>

DISEÑO DE ESTRATEGIA PARA ASESORÍA PSICOPEDAGÓGICA, HERRAMIENTA DE ACTUACIÓN DEL LICENCIADO EN PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA EN FORMACIÓN

DESIGN OF A STRATEGY FOR PSYCHO-PEDAGOGICAL COUNSELING, A TOOL FOR GRADUATES IN PEDAGOGY-PSYCHOLOGY IN TRAINING

Autores:

Dr. C. José Norberto del Valle Marín

josen@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0002-5244-3888>

Lic. Miriam Ríos González

mrios@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0003-1504-9459>

Lic. Yaquelín Beltrán Delgado

E-mail: ydelgado@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0002-4873-4033>

Dr. C. Midiel Marcos Mendoza

mmacros@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0002-3503-6201>

Lic. Roberto Martínez Ramos

cagatrillomartinez@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0006-5282-9429>

Universidad “José Martí Pérez”, Facultad de Ciencias Pedagógicas. Sancti Spiritus, Cuba.

***Este artículo tributa al proyecto: La orientación educativa a escolares, adolescentes, jóvenes, familia y comunidad para el desarrollo local espiritano.**

RESUMEN

Introducción: Tiene especial significación la labor de asesoría psicopedagógica del licenciado en Pedagogía-Psicología, para las transformaciones educacionales en el Tercer Perfeccionamiento Educacional. Se concibe una estrategia para la asistencia y apoyo en la ilustración del contenido a docentes y mejorar las buenas prácticas pedagógicas.

Objetivo: Proponer una estrategia para el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica a los docentes en instituciones educacionales de la provincia Sancti Spíritus.

Métodos: Entrevista a directivos, encuesta a docentes, observaciones a clases, y análisis del producto de la actividad a los planes de clases y libretas de estudiantes.

Resultados: A partir de las limitaciones y potencialidades del personal docente con respecto al cumplimiento de sus funciones profesionales, se determinan y jerarquizan las principales necesidades de asesoría psicopedagógica y se propone una estrategia a ejecutar por docentes y estudiantes de un proyecto institucional de investigación de la UNISS, lo que corresponde a un resultado científico.

Conclusión: El diseño de la estrategia de asesoría psicopedagógica, centrada en la atención a diferentes problemáticas del desempeño, caracterizadas y jerarquizadas, posibilita brindar una atención directa a los docentes en el marco del trabajo metodológico de la institución escolar y contribuye al perfeccionamiento de su labor educativa y profesional, para la complementación y actualización de sus contenidos y modo de actuación.

Palabras clave: asesoría psicopedagógica; estrategia psicopedagógica; pedagogía.

ABSTRACT

Introduction: The psycho-pedagogical counseling work of Pedagogy-Psychology graduates has special significance for the educational transformations in the Third Educational Improvement. A strategy is conceived to assist and support in the illustration of contents to teachers and to improve good pedagogical practices.

Objective: To propose a strategy for the improvement of psycho-pedagogical counseling to teachers in educational institutions of Sancti Spíritus province.

Methods: Interview to managers, survey to teachers, observations of classes, and analysis of the activity product of lesson plans and students' notebooks.

Results: Based on the limitations and potentialities of the teaching staff regarding the fulfillment of their professional functions, the main needs for psycho-pedagogical counseling are determined and prioritized. A strategy to be implemented by teachers and students is proposed, consisting of an institutional research project of UNISS, which corresponds to a scientific result.

Conclusion: The design of a psycho-pedagogical counseling strategy, focused on the attention to different performance problems, characterized and hierarchized, enables to provide direct attention to teachers within the framework of the methodological work of the school institution and contributes to improve their educational and professional work, for the complementation and updating of contents and modes of action.

Keywords: pedagogy; psychology; psycho-pedagogical counseling; psycho-pedagogical strategy.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo y transformación de la sociedad actual tiene en la universidad un componente fundamental. Existe consenso de que entre los retos futuros debe imponerse una nueva visión de la Educación Superior, caracterizada por la búsqueda constante de aspectos básicos como: pertinencia social, calidad e internacionalización, lo que tiene su base en el desarrollo científico-técnico.

Elevar la calidad de la educación en Cuba, constituye una tarea a la que todos los educadores están llamados a dar respuesta permanente. Esto solo se logra cuando todos los esfuerzos se unen para potenciar un proceso pedagógico en aras de lograr que todo lo que rodee a los estudiantes los eduque y los enseñe, en fin, los prepare para la vida. El proceso al que se aspira, requiere de la preparación profunda de todos los que interactúan: maestros, directivos, familias y miembros de la comunidad.

En este sentido cobra especial significación la labor de asesoría psicopedagógica que debe desarrollar el profesional de la educación que tiene esta misión dentro de su

objeto de trabajo, se trata del Licenciado en Educación. Pedagogía Psicología, que adquiere la denominación de psicopedagogo escolar, cuando ejerce sus funciones en las instituciones educativas del subsistema de Educación General Politécnica y Laboral del Sistema Nacional de Educación Cubana.

Su modo de actuación profesional comprende la orientación o asesoría, en las instituciones educativas, a escolares, docentes, a la familia y a sujetos de la comunidad implicados en el proceso educativo, logrando su preparación para desarrollar una labor preventiva y de atención a la diversidad en la comunidad pedagógica y familiar.

Aún no hay suficiente claridad en cuanto a las características que tiene la labor de asesoría psicopedagógica. En la búsqueda bibliográfica realizada se constata que la mayoría de los estudios sobre ese tema fueron realizados a educandos y en menor medida a directivos, maestros y profesores y que el modelo del profesional vigente es erróneo, pues a los educandos no se les asesora, solo se les orienta.

En el marco del proceso del Tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE), la asesoría psicopedagógica a directivos y docentes es necesaria ante las exigencias sociales, de trascendencia en las transformaciones actuales en los niveles educativos, lo que demanda un desempeño profesional de los licenciados en Pedagogía-Psicología los que, durante su formación inicial, precisan desarrollar modos de actuación que les permitan realizar esa labor de forma eficaz.

Se utiliza la metodología del enfoque dialéctico-materialista como método general. Se aplican métodos propios de la investigación científica entre los que se distinguen: el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el tránsito de lo abstracto a lo concreto, la modelación, así como el análisis de documentos, los que facilitan sintetizar los referentes más importantes del tema, su ordenamiento e integración hasta llegar a generalizaciones finales relacionadas con la labor de asesoría psicopedagógica a docentes de las instituciones educacionales.

Dada la necesidad de investigar en la problemática presentada, se declara como objetivo: proponer una estrategia para el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica a los docentes en instituciones educacionales de la provincia Sancti Spíritus.

DESARROLLO

La dirección de procesos por parte de los profesionales de la educación presupone el empleo de la modelación como método que posibilita anticiparse a los cambios educacionales. La modelación, como método científico general, penetra todas las esferas de la actividad cognoscitiva y transformadora del hombre.

Se modelan estrategias, entre ellas la pedagógica, la cual ha sido tratada teóricamente e implementada en la práctica educativa de manera general por varios investigadores. En los últimos años, Batista Hernández y Valcárcel Izquierdo (2018), además de Orozco-Báez et al. (2020), ponderan el valor práctico que tiene el modelo pedagógico; coinciden en que significa una vía para proyectar acciones y organizar esfuerzos colectivos e individuales en la consecución de un objetivo educativo, de ahí la importancia de llevar a vías de hecho una asesoría en cualquier subsistema del Sistema Nacional de Educación.

En la dirección de la determinación de una posición con respecto a la asesoría psicopedagógica, se realizan las siguientes interrogantes:

¿Qué se entiende por asesoría psicopedagógica?, ¿Cuáles son las características que debe distinguir la asesoría psicopedagógica que reciben los docentes?

En la búsqueda bibliográfica realizada se pudo determinar diferentes estudios sobre el tema, abordados por: Lucarelli (2008), Román Lastre y García Jerez, (2019), Pérez Torres y Torres Moreno (2020), Román Lastre, et. al. (2021), Imbert Stable y Sierra Salcedo (2021), Guerra Borrego (2022), Guerra Borrego et. al. (2023), entre otros. Estos autores han propuesto diferentes definiciones de asesoría psicopedagógica, además de sus características y maneras esenciales de brindarla en las instituciones educativas, generalmente por profesionales de la Pedagogía-Psicología.

Después de una revisión de los trabajos de estos autores se pudo concluir que las raíces del asesoramiento tuvo su origen en el campo empresarial-industrial, todo lo cual data de la década de los años cincuenta, período en el que se igualaba a un servicio de carácter profesional para la asistencia práctica, para la resolución de problemas en cuestiones tocantes a la política y procedimientos de la organización, donde el asesor

juega un papel importante en el esclarecimiento de dudas, planeación de programas y en la búsqueda de soluciones.

En el ámbito educativo:

La asesoría se concibe como un proceso en el que se ofrece asistencia, apoyo mediante la sugerencia, ilustración u opinión con conocimiento a los docentes de las instituciones escolares en busca de la mejora- y las buenas prácticas pedagógicas-. Este acompañamiento puede ser realizado por un asesor o especialista, interno (personal de la institución) o externo (persona ajena a la institución). (Menacho Rivera, 2017, p. 4)

La asesoría psicopedagógica se define como la colaboración con los docentes en la adecuación y flexibilización de las propuestas curriculares, para desarrollar estrategias metodológicas y organizativas que permitan una mejor atención a los estudiantes en la escuela.

Para iniciar el proceso de práctica laboral, el estudiante de la carrera Pedagogía-Psicología acuerda la estrategia con el docente, indicando el papel que tendrán ante el colectivo escolar para realizar el plan de mejora incluido en esta, cuestión necesaria a dominar por ambos, insistiendo en la apropiación de la actuación profesional del estudiante de la carrera.

Luego de la elaboración del diagnóstico, mediante la revisión de varias fuentes de información y datos de la institución educativa, se realiza el análisis de la información, se detecta la problemática escolar, se confecciona, aplica y evalúa la estrategia que incluye un plan de acción, al que se le da seguimiento, lo que puede llevar a un replanteamiento de acciones en caso de no haber alcanzado los resultados esperados, para finalmente presentar una propuesta de trabajo al colectivo pedagógico de la escuela.

Este acompañamiento fortalece el aprendizaje, transitando hacia una gestión autónoma, en la que no se dependa del asesor para la implementación de otros proyectos de mejora.

La misión de los asesores, es la de enseñar a esgrimir las facultades y capacidades, así como desenvolver el potencial existente, o sea, mostrarles el cómo ejecutar las tareas.

Se afirma que la asesoría psicopedagógica es un servicio institucional cuya función principal es el tratamiento de problemáticas que se presentan en la práctica docente, a solicitud de los propios docentes y directivos para que en el centro existan las buenas maneras y sirvan de ejemplo a otros centros y directivos. En tal sentido, se comparten las siguientes palabras, de Ojanguren 2004, el cual plantea:

La asesoría psicopedagógica, entendida como un servicio al centro educativo, debe considerar los puntos de vistas y teorías sobre la gestión como un ámbito de demanda que ayude a interpretar las labores directivas, promueva avances desde modelos tradicionales y jerárquicos y apoye los procesos de mejora que en los centros donde se estén produciendo. (Como se citó en Epandí Vieira et al., 2020, p. 5)

La posición que se defiende en este artículo, es que el asesor psicopedagógico es un profesional que favorece una adecuada zona de confort, estimable para optimizar su actuación y enseñanza, valorar y potenciar al ser humano en la dinámica del saber conocer, del saber hacer, del saber ser y del saber convivir en la actividad. El profesional que actuará como asesor psicopedagógico debe lograr su formación en aspectos psicológicos y pedagógicos, que le permita aportar a la escuela mayor riqueza y conocimiento, así como el personal docente esté dispuesto a admitirla, desde la suficiente credibilidad y habilidad para saber ofrecerla.

El estudio realizado permitió precisar que el asesoramiento psicopedagógico ha generado varios modelos, desde diferentes perspectivas, tales como operativa, de campo, enfocada en los papeles o roles a asumir, en la situación contractual del asesor y en el grado de dependencia y proximidad con el asesorado.

El análisis de los modelos propuestos y el estudio del Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación. Pedagogía Psicología, permite a los investigadores y autores de este artículo reflexionar en cuanto a las características que debe tener la asesoría psicopedagógica, lo cual permite concluir que se trata de un asesoramiento de procesos y no de recursos, con carácter consultivo y asistencial, donde el asesor forma parte del equipo de profesores del centro.

Por ende, partiendo de estos presupuestos deben diseñarse estrategias que posibiliten la aplicación de la asesoría psicopedagógica, como resultante del diagnóstico de necesidades de asesoría en la institución educativa.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación realizada por miembros del proyecto: *La Orientación Educativa en escolares, adolescentes, familias y comunitarios para el desarrollo local espiritual*, permitió llegar a uno de sus resultados expresado en este artículo. Se efectuó un diagnóstico previo de las necesidades de asesoramiento psicopedagógico a una muestra de 30 docentes en total, de dos escuelas: una primaria y una secundaria básica del municipio de Sancti Spíritus, en la provincia de igual nombre.

Como métodos se utilizó la entrevista a directivos de ambos centros, encuesta a la totalidad de la muestra, observaciones a un número representativo de clases, así como el análisis del producto de la actividad a los planes de clases y libretas de estudiantes; todo esto para constatar las limitaciones y potencialidades del personal con respecto al cumplimiento de sus funciones profesionales: docente-metodológica y de orientación a estudiantes y familiares.

Esta labor de diagnóstico estuvo acompañada por la intervención de estudiantes de la carrera de Pedagogía-Psicología del segundo y tercer año de la Universidad “José Martí Pérez, de la provincia de Sancti Spíritus, los que efectuaron en el primer período del curso 2023 su práctica laboral investigativa, así como algunas sesiones de práctica sistemática en ambas instituciones seleccionadas.

Se realizó una coordinación previa con los consejos de dirección de ambas instituciones, asegurando las condiciones iniciales para la intervención psicopedagógica en este diagnóstico como una de las tareas del proyecto institucional ya mencionado. diseñada, además, se organizó la observación a clases, a 10 docentes de cada escuela.

En sesiones de trabajo del proyecto se procesó la información obtenida, se empleó la estadística descriptiva, algunos procedimientos como el análisis porcentual y la moda. Este procesamiento permitió las interpretaciones de la información obtenida y concluir las principales necesidades de asesoría al emplear la triangulación metodológica, así

como una jerarquización de necesidades, que posibilitó la identificación de las más perentorias que debían ser atendidas mediante el diseño de una estrategia, principal resultado a exponer en este artículo.

Se aprovechó sesiones conjuntas de trabajo de los docentes y se aplicó la encuesta diseñada, además, se organizó la observación a clases, a 10 docentes de cada escuela.

En sesiones de trabajo del proyecto se procesó la información obtenida, se empleó la estadística descriptiva, algunos procedimientos como el análisis porcentual y la moda. Este procesamiento permitió las interpretaciones de la información obtenida y concluir las principales necesidades de asesoría al emplear la triangulación metodológica, así como una jerarquización de necesidades, que posibilitó la identificación de las más perentorias que debían ser atendidas mediante el diseño de una estrategia, principal resultado a exponer en este artículo.

RESULTADOS

Se comienza analizando los resultados del diagnóstico, desde la triangulación mencionada, así como la jerarquización de necesidades, concluyéndose que estas debían ser las siguientes, en el orden de prioridad que se presentan a continuación: a) dirección científica de procesos en la escuela, que incluye al proceso de enseñanza-aprendizaje; b) modelación, diseño y aplicación del Trabajo Metodológico en la elevación de la preparación del personal en pos de una docencia de calidad acorde a las exigencias actuales; c) actividades de formación de valores patrióticos, políticos, éticos, estéticos, de salud y sexualidad, educación medio ambiental y trabajo pioneril para la atención a la diversidad de educandos y educadores sobre la base del diagnóstico integral y exigencias del trabajo preventivo; d) diseño y aplicación de estrategias o proyectos educativos que fortalezcan la formación integral y de valores en la formación ciudadana; e) solución de problemas profesionales relacionados con las temáticas identificadas en este diagnóstico, e) atención al desarrollo de componentes estructurales y funcionales de la personalidad y los niveles de ayuda que requieren para su desarrollo; f) técnicas de estudio y de superación científico-metodológica para el perfeccionamiento de la labor educativa y la tutoría como modalidad de orientación

individual y g) concepción de aprendizaje como elemento integrador de la labor educativa del colectivo pedagógico y el protagonismo del estudiantado en un aprendizaje desarrollador.

En general, se aprecia que las necesidades organizadas en estos niveles de jerarquía, desde las carencias, potencialidades y solicitudes de los directivos y docentes de ambas escuelas, están dirigidas a la elevación de la calidad del proceso educativo y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que deben ser atendidas y resueltas a partir de las acciones y del sistema de actividades que conforman estructuralmente la estrategia de asesoría psicopedagógica.

El equipo de trabajo del proyecto institucional ya nombrado procedió a realizar un estudio de estas necesidades y pasar en un segundo momento investigativo a la modelación y diseño de una estrategia que atienda estas necesidades, la cual se presenta a grandes rasgos a continuación.

En correspondencia con las exigencias del modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación. Pedagogía-Psicología, relacionado con los referentes sistematizados sobre la asesoría psicopedagógica y las particularidades que tiene como función profesional, los autores definen la estrategia pedagógica para el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica como: proyección de acciones prácticas en relación con la teoría asumida, a partir de las relaciones que se establecen entre asesor y asesorado, con el propósito de cumplir objetivos parciales por etapas que favorecen el objetivo general en el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica a docentes de instituciones educativas.

La estrategia concibe tres vías esenciales para la asesoría psicopedagógica que son: la superación, el trabajo metodológico y el trabajo científico investigativo. Su estructura cuenta con un objetivo general, dirigido a materializar el modelo pedagógico propuesto; además, contiene objetivos específicos y acciones organizadas con carácter de sistema en las etapas de diagnóstico, ejecución y evaluación.

Teniendo en cuenta el resultado del diagnóstico, la estrategia persigue como **objetivo general:** proyectar acciones prácticas para el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica a docentes de las instituciones educativas seleccionadas de la

provincia de Sancti Spiritus. Se desglosa en cuatro grandes tareas, cada una de ellas se corresponde a su vez con diferentes acciones ubicadas en las tres etapas consideradas.

Estas tareas son:

Tarea 1. Realización de labores de asesoramiento a directivos y funcionarios de las instituciones en relación con temáticas de dirección científica de procesos, que incluye el trabajo metodológico.

Sus acciones son: diagnóstico de las necesidades en las temáticas de dirección científica de procesos, aplicación de alternativas de asesoramiento en esta temática y valoración del desarrollo alcanzado.

Tarea 2. Asesoramiento a los directivos y educadores en las actividades de la formación de valores patrióticos, políticos, éticos, estéticos, de salud y sexualidad, así como de educación medioambiental y del trabajo pioneril para la atención a la diversidad de los educadores y educandos sobre la base del diagnóstico integral y las exigencias del trabajo preventivo.

Sus acciones son: diagnóstico de las necesidades de docentes y directivos en cuanto a las temáticas mencionadas, modelación y diseño de diferentes alternativas de asesoramiento, basadas en el trabajo metodológico en íntima integración con el autoperfeccionamiento profesional de este personal, valoración de los resultados obtenidos en el dominio de estas temáticas, por el personal docente, con el empleo de las formas de asesoramiento declaradas y otras de carácter práctico, centradas en el desempeño profesional y asesoramiento a estrategias y/o proyectos educativos para fortalecer la formación integral y en valores, desde elementos básicos estructurales y funcionales psicológicos de la personalidad a desarrollar.

Tarea 3. Asesoramiento a educadores y directivos en las técnicas de estudio y de superación científico - metodológico para el perfeccionamiento de la labor educativa y el desarrollo de la tutoría como modalidad de orientación individual.

Las acciones propuestas son: atención a la preparación de los docentes para la solución de problemas profesionales relacionados con la formación integral y en valores, valoración de la concepción de aprendizaje desarrollador que se asume,

determinación de potencialidades de cada sujeto, perspectivas de desarrollo potencial y real, desde las dimensiones y subdimensiones del aprendizaje desarrollador.

Tarea 4. Asesoramiento a educadores y directivos en las técnicas de estudio y de superación científico - metodológico para el perfeccionamiento de la labor educativa y el desarrollo de la tutoría como modalidad de orientación individual.

Conformada por las acciones: análisis de las características de cada sujeto de acuerdo a la edad y nivel de enseñanza, determinación de necesidades de superación que garanticen la preparación científico-metodológica del claustro y valoración de las características esenciales de la tutoría y su instrumentación como elemento dinamizador en los proyectos educativos de la institución docente.

La estrategia se ha concebido a partir de delimitar objetivos a lograr por etapas, que contribuyan al cumplimiento del objetivo general planteado. Para lograr el objetivo general se han concebido tres etapas:

Etapas 1. Diagnóstico de las necesidades y potencialidades para la asesoría psicopedagógica a docentes de las instituciones educativas.

Objetivo: Identificar las necesidades y potencialidades de los docentes de las instituciones educativas para la asesoría psicopedagógica por los profesores de la carrera Pedagogía Psicología desde el Gabinete Psicopedagogo.

Se logra sensibilizar a los docentes en la necesidad de implicación consciente en el proceso de asesoría. Presupone la aplicación de métodos, técnicas e instrumentos para constatar las necesidades y potencialidades para el asesoramiento psicopedagógico de los docentes, así como la elaboración del pronóstico de desarrollo individual y grupal de estos profesionales. Incluye la valoración de algunas acciones, y elaboración de recomendaciones que en este caso serían aquellos aspectos hacia los cuales se debe dirigir el asesoramiento.

Etapas 2. Diseño y Ejecución de la propuesta de acciones para el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica a los docentes de las instituciones educativas por los profesores de la carrera Pedagogía Psicología.

Objetivo: Aplicar, desde su modelación las acciones de una estrategia psicopedagógica a los docentes de las instituciones educacionales seleccionadas, por los profesores de la carrera Pedagogía Psicología.

En esta etapa se concretan los aspectos teóricos relacionados con el proceso de asesoría psicopedagógica a docentes y su perfeccionamiento de manera que permita contribuir al logro de la transformación de los modos de actuación profesional, mediante la ayuda, persuasión, reflexión y discusión constante sobre la actividad profesional que realizan. Todo ello dirigido a alcanzar transformaciones en el proceso pedagógico que dirigen. Se diseñan y aplican actividades y acciones que tienen como eje temático la atención a las diferentes necesidades de asesoría que fueron jerarquizadas.

Etapa 3. Evaluación del impacto de la propuesta de acciones para el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica a los docentes de las instituciones educacionales seleccionadas, por los profesores de la carrera Pedagogía Psicología.

Objetivo: Valorar las transformaciones logradas en el accionar profesional de los docentes, desde la aplicación de la propuesta de acciones y su impacto en el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica a los docentes de las instituciones educacionales por los profesores de la carrera Pedagogía Psicología.

En esta etapa se concretan los aspectos teóricos relacionados con la valoración de la propuesta de acciones para el perfeccionamiento de la asesoría psicopedagógica y la concientización de los docentes sobre su importancia en la transformación de sus modos de actuación profesional al continuar un trabajo sostenido en esta dirección.

Se aplica encuesta y entrevista a docentes, lo que posibilita la obtención de las opiniones acerca de la efectividad de las acciones realizadas, para que permitan trazar nuevas acciones.

En la Etapa 1 se aplican otras acciones, tales como: determinar los parámetros a diagnosticar y las técnicas a utilizar en el diagnóstico, construir y/o adecuar los instrumentos, aplicarlos y procesar la información obtenida en los mismos, por último, elaborar los pronósticos, así como los diagnósticos individuales y grupales.

Las acciones, a su vez están conformadas por operaciones que permiten concretarlas, insertadas en la Etapa 2 de esta estrategia diseñada. Un ejemplo de actividad que se puede realizar en esta Etapa es:

- Realización de un taller de asesoría psicopedagógica a docentes sobre los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje.

Objetivo: reflexionar acerca del nivel de conocimiento teórico-metodológico de los docentes de las instituciones educativas sobre los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, para alcanzar buenas prácticas en la planificación de las clases de las diferentes asignaturas, lo que tributa a la presencia de un aprendizaje desarrollador.

Introducción: Se comienza recordando que cada participante tiene la orientación de prepararse en los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, buscando las bibliografías, documentos y otros materiales actualizados.

Desarrollo: diferentes docentes exponen lo investigado sobre cada componente, el resto debate sobre su actualidad, sus características fundamentales, cómo se usa hoy en la planificación. Insistir en la presencia de un aprendizaje desarrollador.

Conclusiones: Para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje acorde a las exigencias de los tiempos actuales es necesario la planificación del uso de métodos productivos, en los cuales el estudiante sea el protagonista de su conocimiento, la utilización de medios que favorezcan un acercamiento a la realidad y al momento histórico que se vive y una preparación de futuro. Para concluir cada participante expresa una idea que tenía que buscar o crear sobre cada componente.

Las acciones a realizar para dar atención a las necesidades de asesoría psicopedagógica tendrán una estructura didáctica similar a este ejemplo, al lograr la participación activa de los docentes y efectuar evaluaciones parciales de los saberes adquiridos.

En la Etapa 3 se planifican acciones de evaluación, tanto desde el desarrollo de actividades, en su gran mayoría de talleres, donde los docentes mediante el diseño de diferentes aspectos relacionados con las temáticas, las presentarán, discuten y llegan a acuerdos. Igualmente se pueden organizar otras acciones de evaluación finales, como

Festivales de Clases, Exposiciones de Medios, etc., reveladoras de los aprendizajes adquiridos por los docentes en las acciones de asesoría psicopedagógicas ejecutadas en la Etapa 2, esencialmente.

De esta manera se revela la estrategia de asesoría psicopedagógica que se presenta como resultado en este artículo.

DISCUSIÓN

Se pudo apreciar coincidencia entre diversos autores ya mencionados, que han estudiado la asesoría psicopedagógica y los fundamentos asumidos en este artículo, aunque se difiere con algunos de ellos, pues no proponen estrategias para este tipo de asesoría.

Román Lastre y García Jerez (2019) presentan un mayor acercamiento a la posición analizada en este artículo al aceptar que la asesoría psicopedagógica favorece la toma de decisiones y las transformaciones de los modos de actuación de maestros y directivos, a partir del diagnóstico y la caracterización de las necesidades y contextos específicos que emergen en cada uno de los factores que intervienen en el proceso educativo, y que se modifican o actualizan por medio de las estrategias de intervención; en lo identificado en los procesos de diagnóstico, para alcanzar una mejora escolar, cuestión que puede identificarse con la modelación y diseño de una estrategia pedagógica con este fin y que sustente la asesoría psicopedagógica.

Igualmente, estos autores convergen en identificar la expresión de un problema que debe ser resuelto mediante el diagnóstico, reflejando el modo de actuación para detectar los problemas del entorno educativo. La acción se problematiza cuando se expresa el contexto de su realización en el problema que resuelve, cuestión que ha quedado reflejada en la estrategia propuesta, como una primera etapa con el fin de lograr la identificación de problemas profesionales que se ordenan jerárquicamente para su atención en las etapas 2 y 3.

Es de destacar que en este trabajo investigativo, derivado del proyecto de investigación institucional mencionado, se aprovecharon los componentes laboral e investigativo del proceso de formación de profesionales de la carrera de Pedagogía-Psicología, por tanto se coincide con Trejo del Pino y Alzate Peralta (2017) al

considerar la actividad laboral-investigativa como proceso formativo profesional de carácter multidimensional en las esferas de actuación profesional, abierto y extensionista, que se orienta en sus dimensiones formativa, cognoscitiva, axiológica-actitudinal y sociológica, desde donde se ponen en juego relaciones dialécticas esenciales entre individuo-objeto de la profesión-sociedad como espacios formativos y de desempeño real del estudiante para la apropiación de los modos de actuación que identifican la profesión.

Para el diseño de la estrategia de asesoría, es interesante lo planteado por Trejo del Pino y Alzate Peralta (2017), ya que los estudiantes en su práctica colaboraron en el diagnóstico, demostrando que lo laboral se pone de manifiesto en la relación del profesional con su objeto de trabajo en la práctica como reflejo de lo real, en tanto lo investigativo abarca la relación del investigador con la diversidad de problemas del entorno profesional mediante el empleo de métodos científicos, por tanto lo laboral implica el contexto de las situaciones profesionales reales, en tanto lo investigativo constituye una manera específica del modo de actuación profesional en el saber hacer en el contexto laboral profesional; cuestión lograda en el grupo de estudiantes de la carrera que participaron en el diagnóstico y diseño de la estrategia propuesta.

CONCLUSIONES

Dentro del proceso de transformación de la realidad educacional cubana actual una de las acciones más urgente, es ayudar a los docentes para su desempeño, con calidad, en el proceso educativo; lo que se logra mediante la utilización de la asesoría psicopedagógica, como forma de orientación en el puesto de trabajo, desde el diagnóstico de necesidades y oportunidades diversas, para la corrección continua del ejercicio de la profesión. La realización de la asesoría psicopedagógica incide directamente en la complementación y actualización de conocimientos, hábitos, habilidades y modo de actuación de los profesionales de la educación.

El diseño de una estrategia, centrada en la atención a diferentes problemáticas del desempeño, caracterizada y jerarquizada por etapas con sus acciones, facilita brindar una atención directa a los docentes, en el marco del trabajo metodológico de la institución escolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Batista Hernández, N. y Valcárcel Izquierdo, N. (2018). Determinación de la prefactibilidad en la aplicación de una estrategia pedagógica para la formación de la competencia Emprender en la educación preuniversitaria como contribución a la formación integral del estudiante. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 6(Especial), 1-13. <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/609/1180>
- Epandi Vieira, E. C., Fernández Caballero, Z. y Acosta Gómez, I. (2020). La asesoría psicopedagógica a docentes para la atención integral de los alumnos de la educación media en Angola. *Revista angolana de ciencias*, 2(1). <https://www.redalyc.org/journal/7041/704174676008/704174676008.pdf>
- Guerra Borrego, Y. (2022). Tendencias de la asesoría psicopedagógica del profesional de Pedagogía Psicología en Formación Inicial. *Opuntia Brava*, 14(3), 276-287. <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1263>
- Guerra Borrego, Y., Varona Moreno, L. M. y Mulet González, M. A. (2023). Estrategia para formar la competencia asesoría psicopedagógica en el profesional de Pedagogía-Psicología en formación inicial. *Mendive. Revista de Educación*, 21(2), e3153. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3153/html>
- Imbert Stable, N. y Sierra Salcedo, R. A. (2021). La preparación para la asesoría psicopedagógica desde la disciplina formación laboral investigativa. *Transformación*, 17(2), 293-309. <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v17n2/2077-2955-trf-17-02-293.pdf>
- Lucarelli, E. (2008). Asesoría pedagógica y cambio en la Universidad. *Profesorado: Revista de currículum y formación del profesorado*, 12(1), 116-137. <http://www.ugr.es/~recfpro/rev121ART7.pdf>
- Menacho Rivera, N. H. (2017). *Fortalecimiento de la reflexión crítica en los docentes acompañados de la I.E N° 20529 – UGEL 16 BARRANCA a través de la asesoría personalizada* [Tesis de la Especialidad, Universidad Peruana].

https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/13496/Fortalecimiento_MenachoRivera_Nelson.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Orozco-Báez, M. Y., Niño-Vega, J. A. y Fernández-Morales, F. H. (2020). Estrategia pedagógica para formar a padres y acudientes sobre el fenómeno del ciberacoso. *Revista Espacios*, 41(33), 24-33.

<https://www.revistaespacios.com/a20v41n33/a20v41n33p03.pdf>

Pérez Torres, G. y Torres Moreno, V. (2020). La asesoría psicopedagógica como vía para favorecer el aprendizaje formativo en los escolares. En J. S. Cabrera Albert, *Lengua, cultura y educación en la diversidad por una educación desarrolladora (7. parte)*, (pp. 212-224). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/libro/853672.pdf>

Román Lastre, D. y García Jerez, S. (2019). La asesoría psicopedagógica. Su implementación en las instituciones educativas. *Olimpia. Revista de la Facultad de Cultura Física*, 16(55), 1-10.

<https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/838/1579>

Román Lastre, D., García Jerez, S., Torres Moreno, V. E., Pantoja González, P. M., Moreno Román, M. de la C. y Calzada Rodríguez, A. M. (2021). Construcción teórica de la asesoría psicopedagógica. *Revista Cognosis*, 6(2), 135-144.

<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/2796>

Trejo del Pino, F. y Alzate Peralta, L. A. (2017). Repensar la práctica laboral investigativa. Indicaciones metodológicas para la formación inicial del profesional universitario. *Revista de Investigación. Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 5(3), 87-104.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7405696>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

J. N.V. M.: Recuperación de la información y elaboración del artículo.

M. R. G.: Recuperación de la información y elaboración del artículo.

J. B. D.: Elaboración y aplicación de instrumentos.

R. M. R.: Recuperación y búsqueda de la información, corrección de la redacción en el

artículo, además de revisar la citación y referenciación del artículo.

M.M.M.: Elaboración y aplicación de instrumentos.

**Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-
NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](#)**



ARTÍCULO ORIGINAL

Vol. 12, No.1, Febrero-Mayo, 2024

<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 11/10/2023, Aceptado: 8/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Cedeño Azanki, M.E., Mawyin Cevallos, F. y Jalil Vélez, N. J. (2023). Plan de acciones para disminuir el abandono escolar en zonas rurales del Ecuador. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 23-36
<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1779/version/1798>

**INDICADORES PARA DIAGNOSTICAR CONTEXTOS CON ABANDONO ESCOLAR
EN ZONAS RURALES DEL ECUADOR
INDICATORS FOR DIAGNOSING SCHOOL DROPOUT CONTEXTS IN RURAL
AREAS OF ECUADOR**

Autores:

M. Sc. Magaly Erika Cedeño Azanki
erika3024@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-7067-3062>

Dr. C. Francisco Antonio Mawyin Cevallos
francisco.mawyin@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-7797-8582>

Dr. C. Nadya Judafeet Jalil Vélez
nadya.jalil@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-9722-9965>

**Universidad Técnica de Manabí Ecuador, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias
de la Educación. Manabí, Ecuador.**

RESUMEN

Introducción: En el estado plurinacional del Ecuador se identifican diversos factores que favorecen el abandono escolar de niños y jóvenes en comunidades rurales. Entre las causas principales identificadas destaca: la falta de motivación, escaso apoyo familiar, centros escolares distantes y poco acceso a recursos educativos actualizados.

Objetivo: Proponer indicadores para diagnosticar zonas rurales del Ecuador con presencia de abandono escolar.

Métodos: El estudio tuvo un enfoque cualitativo y aplicado. Se adhirió al paradigma interpretativo que se centró en comprender y otorgar significado a los fenómenos sociales y humanos. El estudio es resultado del proyecto: Atención para disminuir el abandono escolar en zonas rurales. Para la obtención de resultados se aplican métodos en los niveles teórico y empírico, principalmente el análisis documental clásico.

Resultados: Se analizó el papel de la familia como pilar fundamental y red de apoyo social que contribuye de forma significativa a minimizar la deserción escolar. De la misma forma se identifica la necesidad de acciones dirigidas a esta red de apoyo social para los niños y jóvenes.

Conclusiones: A partir de la revisión bibliográfica resultante se proponen indicadores dirigidos al estudio de las familias para abordar y disminuir el preocupante índice de abandono escolar en las zonas rurales del Ecuador.

Palabras clave: deserción escolar; educación rural; familia; comunidad; Ecuador.

ABSTRACT

Introduction: In the plurinational state of Ecuador, various factors are identified that favor school dropout of children and young people in rural communities. Among the main causes identified are: lack of motivation, poor family support, distant schools and little access to updated educational resources.

Objective: To propose indicators to diagnose rural areas in Ecuador with school dropout rates.

Methods: The study had a qualitative and applied approach. It adhered to the interpretive paradigm that focused on understanding and giving meaning to social and human phenomena. The study is the result of the project: Attention to reduce school

dropouts in rural areas. In order to obtain results, theoretical and empirical methods were applied, mainly classical documentary analysis.

Results: The role of the family as a fundamental pillar and social support network that contributes significantly to minimizing school dropout was analyzed. In the same way, the need for actions aimed at this social support network for children and young people is identified.

Conclusions: Based on the resulting literature review, indicators aimed at the study of families are proposed to address and decrease the worrisome school dropout rate in rural areas of Ecuador.

Keywords: community; Ecuador; family; rural education; school dropout.

INTRODUCCIÓN

La deserción escolar es un problema que afecta al sistema educativo. Refiere al abandono prematuro de los estudios por parte de los estudiantes antes de completar su educación obligatoria. Esta problemática tiene implicaciones negativas tanto a nivel individual como social, ya que limita las oportunidades de desarrollo y éxito de los jóvenes y puede generar consecuencias negativas a largo plazo.

Existen diversos factores que pueden contribuir a la deserción escolar. Uno de ellos es la falta de interés o motivación por parte de los estudiantes (Olivera-Carhuaz y Yupanqui-Lorenzo, 2020). Si los jóvenes no encuentran relevancia en los contenidos educativos o no ven la utilidad de lo que están aprendiendo, es más probable que abandonen sus estudios. Esto implica la necesidad de fomentar métodos de enseñanza más dinámicos y prácticos, que conecten los conocimientos con la realidad y los intereses de los estudiantes.

La pobreza también es un factor determinante en la deserción escolar. Muchos jóvenes abandonan la escuela para comenzar a trabajar y contribuir al ingreso familiar. Esta situación “refleja la importancia de políticas sociales que combatan la pobreza y brinden oportunidades económicas a las familias más vulnerables” (Rochin Berumen, 2021, p. 3). Asimismo, es fundamental proporcionar becas y ayudas económicas a aquellos estudiantes que enfrentan dificultades económicas para continuar sus estudios.

La falta de apoyo familiar y emocional puede ser otro elemento que incide en la deserción escolar (Lozano Trevino y Maldonado Maldonado, 2020). Si los estudiantes

no cuentan con el respaldo y la orientación necesaria dentro de su entorno familiar, es más probable que se sientan desmotivados y perdidos. En este sentido, es importante promover una mayor comunicación y participación de los padres o tutores en la educación de los jóvenes, para que puedan guiarlos y motivarlos a continuar con sus estudios.

La calidad educativa y la infraestructura de las instituciones escolares también pueden influir en la deserción. Si los estudiantes no reciben una educación de calidad, con docentes capacitados y recursos suficientes, es menos probable que se sientan motivados a permanecer en la escuela. Por lo tanto, es necesario invertir en la mejora de las condiciones educativas, proporcionando recursos adecuados y capacitación constante a los docentes.

La deserción escolar tiene diversas consecuencias negativas tanto para los individuos como para la sociedad en general. A nivel personal, limita las oportunidades de desarrollo y éxito de los jóvenes ya que la falta de educación formal puede dificultar el acceso a empleos decentes y bien remunerados. Además, puede contribuir al aumento de la pobreza y la desigualdad, perpetuando un ciclo de exclusión social.

A nivel social, la deserción escolar implica un desperdicio de talento y potencial. Los jóvenes que abandonan sus estudios están perdiendo la oportunidad de contribuir al desarrollo de sus sociedades, ya sea a través de su participación en el mercado laboral o su aporte a la comunidad (Erika Caicedo y Yarce Pinzón, 2021). En adición, la falta de educación formal puede aumentar la propensión hacia la delincuencia y la participación en actividades perjudiciales.

El abandono escolar en las zonas rurales del Ecuador puede atribuirse a una serie de factores interrelacionados que crean desafíos específicos para la continuidad de la educación en estas áreas (Borbor González et al. 2022).

En muchas zonas rurales la infraestructura educativa puede ser precaria, con “escuelas que carecen de instalaciones adecuadas, material didáctico poco actualizado y acceso a tecnología educativa deficiente” (Pachay-López y Rodríguez-Gámez, 2021, p. 132). La falta de recursos impacta negativamente en la calidad de la educación, desmotivando a los estudiantes y contribuyendo al abandono.

Las comunidades rurales a menudo enfrentan desafíos económicos, con familias que luchan por cubrir necesidades básicas. Los costos asociados con la educación, como uniformes, libros y transporte, pueden representar una carga financiera significativa. Lo anterior lleva a que algunos estudiantes abandonen la escuela para contribuir al sustento familiar.

La dispersión geográfica de las comunidades rurales puede dar lugar a distancias significativas entre el hogar y la escuela. La falta de transporte adecuado puede dificultar el acceso diario a la educación, especialmente en áreas donde las escuelas están distantes y los caminos son difíciles. En algunos casos, las prácticas culturales y tradicionales pueden influir en las decisiones educativas. Por ejemplo, las expectativas sociales relacionadas con roles de género o la preferencia por actividades agrícolas pueden contribuir al abandono escolar, especialmente entre ciertos grupos demográficos.

En algunas comunidades rurales, puede haber una falta de conciencia sobre la importancia de la educación y sus beneficios a largo plazo. La falta de información y comprensión sobre el valor de la educación puede resultar en decisiones prematuras de abandonar la escuela. Esta problemática contribuye a que se plantee como objetivo del presente estudio: diseñar un plan de acciones para disminuir el abandono escolar en las zonas rurales del Ecuador. Las acciones estarán dirigidas a diversos actores sociales, pero principalmente a las familias.

DESARROLLO

La familia como red de apoyo social para garantizar la continuidad de estudios de niños y jóvenes con intención de deserción escolar.

La sociedad contemporánea se caracteriza por una red compleja de relaciones e interacciones que influyen en la vida de cada individuo. En este entramado social, la familia emerge como una red de apoyo fundamental, desempeñando un papel crucial en el bienestar emocional, psicológico y social de sus miembros. La familia se erige como el primer entorno social en el que un individuo se sumerge (Fusté Bruzain, 2018). Es en este contexto donde se experimenta el amor incondicional, se forjan los vínculos emocionales y se establecen los cimientos para el desarrollo de habilidades sociales.

La familia, al proporcionar un ambiente seguro y afectuoso, actúa como el principal sostén emocional durante las etapas formativas de la vida.

Además de su función emocional, la familia también desempeña un papel crucial como red de apoyo en situaciones de crisis (Contreras Tinoco y Hernández González, 2019).

En tiempos de dificultades económicas, enfermedades o cambios significativos en la vida, es la familia la que a menudo brinda el respaldo necesario. La solidaridad y el apoyo mutuo en el seno familiar no solo alivian la carga individual, sino que también fortalecen los lazos familiares, creando un entorno propicio para superar adversidades.

La familia también actúa como una entidad formativa en términos de valores y normas sociales. Es en este contexto donde se internalizan las primeras lecciones sobre ética, responsabilidad y respeto. La transmisión intergeneracional de conocimientos y valores contribuye a la cohesión social y al mantenimiento de una estructura moral en la comunidad. Adicionalmente, la familia ofrece una red de apoyo durante la toma de decisiones importantes a lo largo de la vida.

Esto incluye la elección de carreras, en la formación de relaciones sentimentales o en la resolución de conflictos, la familia proporciona perspectivas valiosas y orientación. Esta función consultiva no solo facilita la toma de decisiones individuales, sino que también contribuye a la estabilidad social al fomentar la coherencia y la comprensión entre generaciones. La familia se revela como un componente esencial para contrarrestar la deserción escolar, actuando como una red de apoyo social que desempeña un papel crucial en la garantía de la continuidad de los estudios.

Uno de los aspectos más significativos de la familia como red de apoyo social es “su capacidad para crear un entorno propicio para el aprendizaje” (Malparida Ampudia, 2020, p. 7). La presencia de un hogar estable, afectuoso y comprometido facilita un ambiente emocionalmente seguro que promueve la motivación y el interés por la educación. La familia, al fomentar una cultura del aprendizaje, actúa como un contrapeso esencial a los factores externos que podrían llevar a la deserción.

La familia desempeña un papel determinante en la identificación y abordaje de posibles obstáculos que podrían provocar la deserción escolar. Problemas como dificultades académicas, bullying, o presiones sociales a menudo son detectados primero por la familia. Al estar en sintonía con la vida académica y personal de sus miembros se

puede intervenir de manera temprana y colaborativa, trabajando junto con la escuela para superar los desafíos y garantizar el apoyo necesario.

La organización familiar actúa como una red económica y logística para proveer a los niños y jóvenes el material necesario para su educación (Riera Vázquez et al., 2018). Al proporcionar recursos financieros, materiales y emocionales, la familia contribuye significativamente a aliviar las barreras que podrían obstaculizar la continuidad de los estudios. Este respaldo no solo aborda las necesidades básicas, sino que también fortalece el sentido de pertenencia y la importancia de la educación en la vida del estudiante. Los niños y jóvenes al recibir orientación desde el hogar desarrollan habilidades para enfrentar desafíos, establecer metas educativas realistas y resistir las presiones negativas que podrían conducir a la deserción.

La motivación como vía para evitar la deserción escolar de niños y jóvenes

La deserción escolar representa un desafío significativo en el panorama educativo, afectando la trayectoria y el futuro de niños y jóvenes. En este contexto, la motivación emerge como una herramienta fundamental para contrarrestar este fenómeno, actuando como una vía esencial para cultivar el interés y el compromiso en el proceso educativo. La motivación, entendida como el impulso interno que dirige el comportamiento hacia metas específicas, se convierte en un factor determinante en la permanencia y el éxito escolar (Roa Venegas, J. y Fernández Prados, 2020).

Cuando los niños y jóvenes experimentan una motivación intrínseca se establece una conexión más sólida con el proceso educativo. Esto se convierte en un factor de resistencia contra los desafíos que podrían llevar a la deserción. Un elemento clave de la motivación es su capacidad para inspirar la perseverancia en momentos de dificultad (Mallitasig Sangucho y Freire Aillón 2020). La educación no está exenta de obstáculos, ya sean desafíos académicos, presiones sociales o problemas personales. La motivación sólida actúa como un escudo emocional, brindando a los estudiantes la resiliencia necesaria para superar las adversidades y mantenerse comprometidos con sus estudios.

La motivación también juega un papel crucial en la construcción de metas educativas realistas y significativas. Cuando los estudiantes comprenden la relevancia y el propósito de su educación, están más inclinados a mantenerse enfocados y a resistir

las distracciones que podrían conducir a la deserción. A criterio de Carmona Zepeda (2020), lo anterior se convierte en un faro que guía a los estudiantes a través de su experiencia de aprendizaje. La motivación extrínseca, proveniente de estímulos externos como el apoyo familiar, el reconocimiento docente y las oportunidades futuras, también desempeña un papel esencial. Estos factores externos actúan como refuerzos positivos que alimentan la motivación intrínseca, creando un ciclo virtuoso que fortalece el compromiso continuo con la educación.

La falta de motivación, por otro lado, a menudo se asocia con la deserción escolar. Cuando los estudiantes carecen de un sentido claro de propósito o no encuentran relevancia en sus estudios, la desconexión puede convertirse en una barrera insuperable. Es por ello por lo que cultivar la motivación desde una edad temprana y mantenerla a lo largo del tiempo se vuelve esencial para prevenir el abandono escolar.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación tiene como propósito el diseño de un plan de acciones para disminuir el abandono escolar en las zonas rurales del Ecuador. El estudio se enmarca en el enfoque cualitativo y también se categoriza como investigación aplicada debido a que se abordan problemas reales y desafíos prácticos en el campo educativo. Durante la planificación de acciones, el objetivo primordial consiste en mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes en un entorno rural. La adhesión al paradigma interpretativo implica adoptar una perspectiva metodológica que se centra en comprender y otorgar significado a los fenómenos sociales y humanos.

El estudio constituye un primer acercamiento a la problemática creciente de la deserción escolar en Ecuador, principalmente en áreas no urbanas. Se adscribe a la primera actividad investigativa del proyecto: Atención para disminuir el abandono escolar en zona rurales con código: PRG005-PROY004-2023. El objetivo del proyecto es: disminuir el abandono escolar en zonas rurales mediante acciones participativas para elevar su nivel educativo. Para la obtención de resultados se aplican métodos en los niveles teórico y empírico. Entre los primeros destacan el sistémico – estructural y el analítico – sintético. Dentro de los empíricos se encuentran el análisis documental clásico. La técnica empleada fue el análisis documental clásico.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La deserción escolar en las zonas rurales del Ecuador representa un desafío multifacético que afecta no solo el desarrollo individual de los estudiantes, sino también el progreso social y económico de estas comunidades. La falta de acceso a recursos educativos, las condiciones socioeconómicas adversas y la escasa conciencia sobre la importancia de la educación son factores que contribuyen significativamente a este problema. Con el propósito de abordar esta problemática de manera integral, se ha diseñado un plan de acciones estratégicas centradas en las familias como un componente esencial para combatir el abandono escolar.

Las familias son la unidad fundamental de la sociedad y desempeñan un papel crucial en la formación de actitudes y valores relacionados con la educación. Reconocer el impacto directo que las familias tienen en el desarrollo académico y personal de los estudiantes es esencial para construir un enfoque efectivo para prevenir el abandono escolar. Existen estudios que han demostrado que un entorno familiar positivo y participativo está estrechamente vinculado al rendimiento académico y a la motivación de los estudiantes. La falta de apoyo y participación de las familias puede contribuir directamente a la desmotivación y en última instancia, al abandono escolar.

Las zonas rurales a menudo enfrentan desafíos socioeconómicos que dificultan el acceso y la permanencia en la educación. Al enfocarse en las familias, este plan busca abordar estas barreras de manera integral, proporcionando apoyo tanto económico como emocional para garantizar que los estudiantes rurales tengan las herramientas necesarias para continuar su educación. La colaboración entre las escuelas y las familias es esencial para construir una comunidad educativa sólida. Al fomentar la participación de las familias, se fortalecen los lazos entre la escuela y el hogar, creando un ambiente de apoyo que puede contrarrestar las presiones y desafíos que llevan al abandono.

Involucrar a las familias en la toma de decisiones relacionadas con la educación de sus hijos no solo reconoce su experiencia única, sino que también fomenta un sentido de propiedad y responsabilidad compartida en el proceso educativo. La educación es un componente fundamental para el desarrollo sostenible de cualquier comunidad. Al invertir en la prevención del abandono escolar y en la participación de las familias, se

sientan las bases para un crecimiento económico, social y cultural a largo plazo en las zonas rurales del Ecuador (Palma García et al., 2018).

Indicadores para Diagnosticar Zonas Rurales del Ecuador: Enfoque en las Familias

Objetivo general: reducir significativamente las tasas de abandono escolar en las zonas rurales del Ecuador, fortaleciendo la colaboración y participación de las familias en el proceso educativo de sus hijos.

Acciones propuestas:

1. Sesiones informativas y de concientización: organizar sesiones informativas en las comunidades rurales para concientizar a las familias sobre la importancia de la educación y los efectos negativos del abandono escolar. Es relevante destacar los beneficios a largo plazo de una educación continua para el desarrollo personal y el bienestar económico de los niños y jóvenes.
2. Programas de apoyo académico familiar: implementar programas que involucren a padres y tutores en el apoyo académico de los estudiantes, brindando herramientas y estrategias para reforzar el aprendizaje en el hogar. Se deben facilitar talleres para padres sobre métodos efectivos de estudio y cómo ayudar a sus hijos con las tareas escolares.
3. Monitoreo y apoyo psicosocial: establecer equipos de monitoreo y apoyo psicosocial en las escuelas para identificar tempranamente signos de desmotivación o dificultades en los estudiantes. En adición se deben ofrecer sesiones de asesoramiento y apoyo emocional tanto a los estudiantes como a sus familias para abordar posibles barreras psicológicas que podrían contribuir al abandono escolar.
4. Incentivos educativos para las familias: crear programas de incentivos para reconocer y recompensar la participación de las familias en la educación de sus hijos. De la misma forma se pueden establecer sistemas de reconocimiento público, como ceremonias de premiación, para resaltar los logros educativos de estudiantes y familias comprometidas.
5. Fomento de la participación de los padres en la escuela: promover la participación directa de los padres en la vida escolar a través de comités de

- padres y maestros, donde puedan expresar sus inquietudes y contribuir a la toma de decisiones en la escuela. Se debe facilitar reuniones periódicas entre padres y educadores para mantener una comunicación abierta y colaborativa.
6. Acceso a recursos educativos en el hogar: facilitar el acceso a recursos educativos en los hogares, como libros, material didáctico y tecnología. Se debe potenciar la colaboración con organizaciones y programas gubernamentales para proporcionar bibliotecas móviles y acceso a internet en áreas rurales.
 7. Programas de orientación vocacional: implementar programas de orientación vocacional para estudiantes y sus familias, destacando las oportunidades educativas y profesionales disponibles para motivar la continuidad educativa. En adición es factible la organización de ferias educativas y laborales en colaboración con instituciones locales y empresas para mostrar las perspectivas futuras.
 8. Seguimiento personalizado: establecer un sistema de seguimiento personalizado para los estudiantes en riesgo de abandonar la escuela, involucrando a maestros, personal educativo y miembros de la comunidad en el proceso de apoyo.
 9. Participación en la vida escolar: los padres deben asistir a eventos escolares, reuniones de padres y actividades extracurriculares. Es recomendable establecer comités de padres para involucrar a las familias en la toma de decisiones relacionadas con la escuela y la educación de los estudiantes.
 10. Apoyo en el proceso de aprendizaje en casa: brindar a las familias recursos educativos, como libros, material didáctico y acceso a tecnología, para facilitar el aprendizaje en el hogar. Se debe ofrecer talleres prácticos para padres sobre cómo apoyar efectivamente a sus hijos en sus estudios y en el desarrollo de habilidades académicas.

CONCLUSIONES

La familia se erige como un pilar fundamental en la construcción de una red de apoyo social robusta. Su impacto va más allá del ámbito individual, influyendo en la salud y vitalidad de la sociedad en su conjunto. Reconocer y fortalecer el papel de la familia

como red de apoyo es esencial para promover el bienestar emocional y social, así como para cultivar comunidades más sólidas y resilientes.

La familia emerge como una fuerza insustituible en la lucha contra la deserción escolar. Su función como red de apoyo social no solo contribuye a la prevención de la deserción, sino que también asegura la continuidad educativa de niños y jóvenes. Fortalecer el papel de la familia en este contexto es esencial para construir cimientos sólidos que permitan a las generaciones futuras alcanzar su máximo potencial a través de una educación continua y significativa.

La motivación se revela como un factor crucial en la lucha contra la deserción escolar. Alimentar la motivación intrínseca y extrínseca de los niños y jóvenes no solo fortalece su compromiso con la educación, sino que también contribuye a la construcción de individuos resistentes y motivados para enfrentar los desafíos de la vida. En este sentido, la motivación se convierte en una herramienta poderosa para garantizar que cada estudiante continúe su viaje educativo hacia un futuro más prometedor.

Se proponen indicadores para diagnosticar zonas rurales del Ecuador con un enfoque integral y estratégico que permita abordar y disminuir el preocupante índice de abandono escolar en estas áreas del país. Reconociendo que este fenómeno es multifactorial y complejo, el resultado se enfoca en abordar las principales causas y ofrecer soluciones concretas para garantizar la permanencia y el éxito educativo de los estudiantes potencialmente propensos a desertar. Los indicadores se dirigieron principalmente a las familias como la principal red de apoyo social para los niños y jóvenes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Borbor González, S. D., Briones Cruz, J. G. y Torres Gómez, O. (2022). Incidencia de la pandemia en los índices de deserción escolar en el sistema educativo ecuatoriano. *Ciencia Latina. Revista Científica Multidisciplinar*, 6(5), 816-826. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i5.3131

Carmona Zepeda, M. de los A. (2020). Conflictos escolares como factor de riesgo en el rendimiento académico y deserción escolar. *Revista RedCA. Redde Cuerpos académicos en Investigación Educativa*, 3(7), 82-100. <https://doi.org/10.36677/redca.v3i7.14703>

- Contreras Tinoco, K., y Hernández González, E. H. (2019). Redes de apoyo familiares y feminización del cuidado de jóvenes estudiantes universitarios. *Redes. Revista Hispana para el análisis de redes sociales*, 30(1), 54-67. <https://raco.cat/index.php/Redes/article/view/358924>
- Eira Caicedo, D. C. y Yarce Pinzón, E. (2021). Deserción escolar desde la experiencia de los adolescentes de una zona rural. *Revista Unimar*, 39(1), 29-44. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7851033>
- Fusté Bruzain, M., Pérez Inerárity, M. y Paz Enrique, L. E. (2018). Caracterización de las redes de apoyo social del adulto mayor en la Casa de Abuelos del municipio de Camajuaní, Cuba. *Novedades en Población*, (27), 1-9. <https://doi.org/10.17613/96r9-1j23>
- Lozano Trevino, D. F. y Maldonado Maldonado, L. (2020). Asociación entre factores económicos y sociales con la propensión de deserción escolar en colegios militarizados. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 19(40), 35-52. <http://dx.doi.org/10.21703/rexe.20201940lozano2>
- Mallitasig Sangucho, A. J. y Freire Aillón, T. M. (2020). Gamificación como técnica didáctica en el aprendizaje de las Ciencias Naturales. *Innova Research Journal*, 5(3), 164-181. <https://doi.org/10.33890/innova.v5.n3.2020.1391>
- Malparida Ampudia, M. K. (2020). Familia: enfoque y abordaje en la atención primaria. *Revista Médica Sinergia*, 5(9), e543. <https://doi.org/10.31434/rms.v5i9.543>
- Olivera-Carhuaz, E. y Yupanqui-Lorenzo, D. (2020). Violencia escolar y funcionalidad familiar en adolescentes con riesgo de deserción escolar. *Revista Científica de la UCSA*, 7(3), 3-13. <https://doi.org/10.18004/ucsa/2409-8752/2020.007.03.003>
- Pachay-López, M. J. y Rodríguez-Gámez, M. (2021). La deserción escolar: Una perspectiva compleja en tiempos de pandemia. *Polo del conocimiento*, 6(1), 130-155. <http://dx.doi.org/10.23857/pc.v6i1.2129>
- Palma García, Y. V., Fernández Blanco, R. y Paz Enrique, L. E. (2018). Protección del patrimonio sonoro y documental de la cultura Montubia en Ecuador. *Universidad y Ciencia*, 7(2), 220-231. <https://doi.org/10.17613/vcen-n329>

Riera Vázquez, C. M., Paz Enrique, L. E. y Hernández Alonso, E. A. (2018). Consideraciones sobre el desarrollo comunitario. *Investigación y Desarrollo*, 26(1), 29-43. <http://dx.doi.org/10.14482/indes.26.1.9131>

Roa Venegas, J. y Fernández Prados, C. (2020). La motivación de los docentes en la enseñanza secundaria. *Revista Reflexión e Investigación Educativa*, 2(2), 66-77. <https://doi.org/10.22320/reined.v2i2.4122>

Rochin Berumen, F. L. (2021). Deserción escolar en la educación superior en México: revisión de literatura. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12(22), 1-11. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.821=https://ride.org.mx/index.php/RIDE/articloe/view/821/2720>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

M. E.C. A.: Realizó el trabajo de investigación y el diseño metodológico y la adecuación a las normas de la revista.

F. A.M.C.: Realizó la orientación científica, redactó el primer borrador y participó en la corrección del artículo.

N.J.J. V.: Realizó la revisión bibliográfica, la redacción de conclusiones y contribuyó a la revisión bibliográfica.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



ARTÍCULO ORIGINAL

Vol. 12, No.1, Febrero–Mayo, 2024 <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 10/9/2023, Aceptado: 20/12/2023, Publicado: 18/1/2024

Acosta Martín, S., Páez Martín, M. C., y Cruz Soriano, R., (2024). Contribución de un patio universitario como extensión del aula del adulto mayor en Cabaiguán. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 37-51
<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/workflow/index/1782/5#publication/galleys>

CONTRIBUCIÓN DE UN PATIO UNIVERSITARIO COMO EXTENSIÓN DEL AULA DEL ADULTO MAYOR EN CABAIGUÁN

CONTRIBUTION OF A UNIVERSITY YARD AS AN EXTENSION OF THE OLDER ADULT CLASSROOM IN CABAIGUAN

Autores:

M. Sc. Sonia Acosta Martín
sonia@uniss.edu.cu.

<https://orcid.org/0000-0002-8561-8672>

M. Sc. María de la Caridad Páez Martín
mariacaridad@uniss.edu.cu.

<https://orcid.org/0000-0002-7306-7965>

Dr. C. Raquel de la Cruz Soriano
raquel@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0003-0688-0363>

Centro Universitario Municipal Capitán Silverio Blanco Núñez, Cabaiguán. Sancti Spíritus, Cuba.

RESUMEN

Introducción: Se aborda la importancia de los patios universitarios al servicio de la comunidad en la universalización de la enseñanza, como escenario para el cuidado del Adulto Mayor.

Objetivo: Demostrar la experiencia de la extensión del Aula del Adulto Mayor en un patio comunitario como una dimensión del proceso extensionista en el Centro Universitario Municipal Silverio Blanco Núñez en Cabaiguán.

Métodos: La metodología utilizada en la investigación es cualitativa, descriptiva, histórica, con la participación de públicos diversos, basada en el estudio de caso y la investigación acción-participación.

Resultados: Se realizaron actividades centradas en la planeación y ejecución del curso básico, cursos de continuidad, talleres, actividades socioculturales en temas relacionados con el medio ambiente y el desarrollo sostenible. Se ha enfatizado en la necesidad de transmitir a las nuevas generaciones las vivencias en uso racional de cada recurso natural y su uso sostenible, las efemérides medio ambientales e históricas significativas, dándole tratamiento al legado del pensamiento martiano y de Fidel. Las experiencias del patio al servicio de la comunidad ha sido un espacio para vincular a las estudiantes de la Cátedra del Adulto Mayor a acciones del cuidado de los recursos naturales y elevar su papel protagónico en la familia y su entorno social.

Conclusiones: Las actividades socioculturales desarrolladas en el patio favorecen el conocimiento y puesta en práctica de acciones diversas para el aporte a la alimentación, con prácticas que protegen el medio ambiente y los recursos naturales, con un componente significativo de socialización de experiencias por los participantes.

Palabras clave: comunidad; educación; enseñanza; socialización.

ABSTRACT

Introduction: The importance of university yards at the service of the community in the universalization of education is addressed, as a setting for the older adult care.

Objective: To disseminate the experience of the extension of the Older Adult Classroom in a community yard as a dimension of the extension process at Silverio Blanco Nuñez Municipal University Center in Cabaiguán.

Methods: The methodology used in the research is qualitative, descriptive and historical, with the participation of diverse audiences, based on a case study and participatory action research.

Results: Activities focused on the planning and execution of the basic course, continuity courses, workshops and sociocultural activities on topics related to the environment and sustainable development were carried out. Emphasis has been placed on the need to transmit to the new generations the experiences in the rational use of each natural resource and its sustainable use, and significant environmental and historical dates, tackling the legacy of Marti and Fidel's thought. The experiences of the yard at the service of the community have been a space to link the students of the Chair of Older Adults to actions to protect natural resources and to raise their leading role in the family and their social environment.

Conclusions: The socio-cultural activities carried out in the yard favor the knowledge and implementation of various actions to contribute to food, with practices that protect the environment and natural resources, with a significant component of dissemination of experiences by the participants.

Keywords: community; dissemination; education; teaching.

INTRODUCCIÓN

Tradicionalmente el acceso a las universidades ha sido privativo de élites, de personas con recursos monetarios que les permite dedicar tiempo al estudio y a su auto preparación con un respaldo monetario para vivir. Sin embargo en Cuba, en el año 2002, se inicia el proceso de universalización de la Educación Superior, cuyo objetivo se concentra en ampliar las posibilidades de acceso, permanencia y egreso de los jóvenes, trabajadores y habitantes en general, a las aulas universitarias.

La universalización se caracteriza por el sistemático proceso de transformaciones de la educación superior, dirigido a la ampliación de posibilidades y oportunidades de acceso a la universidad y a la multiplicación de los conocimientos, con lo cual

se contribuye a la formación de una cultura general integral de la población y a un incremento paulatino de los niveles de equidad y de justicia social.

El proceso de universalización se concibió conceptualmente para concretar la universidad en los municipios, mediante una institución que la represente, donde se desarrollan todos los procesos: formación, investigación científica y extensión universitaria y dentro de estas las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor (Horrutinier Silva, 2011). Este proceso propició la fundación de las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor (CUAM) en estos entornos, a disposición de las personas mayores y como parte del Programa Nacional de Educación.

El lineamiento 163 plantea:

Continuar fomentando la defensa de la identidad, la conservación del patrimonio cultural, la creación artística y literaria y la capacidad para apreciar el arte. Promover la lectura, enriquecer la vida cultural de la población y potenciar el trabajo comunitario como vías para satisfacer las necesidades espirituales y fortalecer los valores sociales. (Partido Comunista de Cuba [PCC], 2021, p.36)

Elementos que se sustentan en la actualización del modelo económico social socialista, por un socialismo próspero y sostenible, con un componente humanista, inclusivo y orientados a concretar la agenda del desarrollo sostenible y los 17 objetivos (ONU, 2015).

Para concretar un espacio académico favorable para la formación del grupo etario sin vínculo laboral o contratados temporalmente se fundan las Cátedras Universitarias de Adulto Mayor (CUAM), proceso legalmente sustentado por la resolución correspondiente sobre la constitución de cátedras honoríficas, (Ministerio de Educación Superior [MES], 2015).

Tradicionalmente la edad cronológica ha constituido el parámetro que determina el inicio de la vejez y se refiere a la edad calendario o número de años que un individuo ha vivido. Sin embargo, esto no constituye el mejor parámetro para determinar cuán productivo y capaz puede ser un sujeto tanto para sí mismo, con su familia y su comunidad.

Andrés del Campo y Lima Maestro (2014) afirman que uno de los “cambios sociales que más describe nuestro contexto es el progresivo envejecimiento universal de la población. La esperanza de vida mundial ha aumentado a 69,8 años” (p. 191). Se estima que la población mayor de 60 años se triplique, y que la población mayor de 80 años se haya cuadruplicado en 2050. Se habla de una transición demográfica a nivel planetario.

Uno de los cambios importantes experimentados por las personas durante este período de la vida se debe a la jubilación, lo cual, generalmente, afecta más a los hombres que a las mujeres. En primer lugar, hay un porcentaje mayor de hombres que trabajan y, en segundo, después de la jubilación las mujeres continúan inmersas en las labores del hogar, cuidado de los nietos, entre otras tareas.

Las autoras valoran que el incremento, tanto en la esperanza como en la calidad de vida, favorece que cada vez haya más personas mayores, quienes permanecen activas, aportan sus conocimientos y experiencias a la sociedad, a su vez requieren atención de esta. Particulariza a los mayores preocupados por su superación: la promoción de nuevos conocimientos a la familia y la comunidad, cuya meta es la longevidad satisfactoria.

Se reconoce la labor del CUM, conjuntamente con los Joven Club de Computación, los que han contribuido en la motivación y capacitación de los adultos mayores, en el acercamiento y el uso de las TIC, como resultado de la comprensión de esta necesidad en la vida del siglo XXI.

El proceso de Extensión Universitaria tiene en esta dirección el reto de lograr una mayor inserción de los adultos mayores, para ello la utilización de patios con características propicias es un espacio potencial a aprovechar en actividades diversas con quienes se motiven e involucren, en la extensión de los procesos sustantivos a la comunidad, idea rectora de la investigación realizada.

El objetivo consiste en demostrar la experiencia de la extensión del Aula del Adulto Mayor en un patio comunitario como una dimensión del proceso extensionista en el Centro Universitario Municipal Silverio Blanco Núñez en Cabaiguán.

DESARROLLO

El interés en las personas mayores ha sido más escaso y frecuentemente ha tendido a centrarse en personas inactivas; sin embargo se consultaron diferentes experiencias que muestran resultados interesantes y valiosos en la gestión de estas cátedras (Turiño López et al., 2016).

Morejón Hernández et al. (2017), profundizan en cómo lograr efectividad en la comunicación interpersonal para el logro de una longevidad satisfactoria.

Presilla Andréu et al. (2018), demuestran el aporte en los resultados de la capacitación, la investigación y la extensión universitaria en los adultos mayores de la localidad. La aplicación de las acciones socioculturales lograron diferentes beneficios, los que estuvieron caracterizados por un proceso transformador y desarrollador.

Sobre la contribución del proyecto sociocultural Sánchez Vázquez et al. (2020) expresan:

El proyecto sociocultural emerge entonces, como opción para instrumentar el giro que la necesidad impone y centra toda su atención en las implicaciones sociales y culturales de tal renovación. Desde este punto de vista, el foco de atención se concentra en los seres humanos que hacen posible el logro de la finalidad propuesta. (p. 64)

Martínez Rosa et al. (2022), constatan en la investigación que el desarrollo comunitario solo se logra con la participación activa de sus miembros, sin la cual sería imposible la transformación de su entorno, es decir, el logro de una mejor calidad de vida del adulto mayor implica el esfuerzo de todos los actores de la comunidad.

MATERIALES Y MÉTODOS

La metodología utilizada en la investigación es cualitativa, descriptiva, histórica, con la participación de públicos diversos, basada en el estudio de caso y la investigación acción – participación. Se realizaron actividades centradas en la planeación y ejecución del curso básico, cursos de continuidad, talleres, actividades socioculturales en temas diversos. Se precisaron los objetivos, indicadores, las fuentes de datos, los supuestos y la evaluación de los efectos del

intercambio sociocultural. Se utilizaron otros métodos empíricos, entre estos: revisión de documentos, observación, entrevista (Lanuez et al., 2010).

La evaluación cualitativa de los resultados del patio comunitario se realizó con la metodología del proyecto PIAL y contextualizada en el Grupo de Innovación Agropecuaria Local (GIAL) de plantas ornamentales (Instituto Nacional de Ciencias Agrícolas [INCA], 2012).

La muestra la integró el patio "Las orquídeas del cafetal", los adultos mayores, estudiantes de la ESBU Conrado Benítez García, combatientes, jubilados de la cuadra, vecinos, dirigentes de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) y de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC). Las actividades se divulgaron a través de la emisora local "La Voz de Cabaiguán".

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Descripción del patio

La experiencia de los patios comunitarios es una potencialidad para favorecer la labor comunitaria y la atención al adulto mayor. Al realizar la búsqueda de los antecedentes, específicamente en Cabaiguán, se logró el intercambio con el investigador y actual periodista de radio Osbel Ramón Díaz Mondeja, fundador del "Patio de Tila".

A partir de ese encuentro y de la realización de actividades de Extensión Universitaria, surge la idea del patio "Las orquídeas del cafetal", el que se inserta en un proyecto social donde se vincula el trabajo de la Universidad en el mejoramiento de la calidad de vida y el intercambio intergeneracional con el desarrollo de múltiples actividades que inciden en los modos y estilos de actuación de los habitantes.

La autora del trabajo puso el patio como espacio de intercambio sociocultural en la comunidad y devino espacio para varios talleres y los proyectos: Cátedra de la Cultura Cabaiguanense y de Innovación Agropecuaria Local (PIAL). De esta forma se han convertido en excelentes anfitriones, trabajo que contribuye a la realización personal de sus vidas, y complementa las acciones de Extensión Universitaria del CUM en el que laboran y estudian: ella como profesora, él como estudiante de la CUAM.

Es un jardín con un área de 500m². El terreno que ocupa el patio es de suelo poco fértil, muy drenado y degradado, por lo que reviste gran importancia el uso del abono orgánico elaborado fundamentalmente a partir de hojas secas y tallos de plantas de plátano después de paridas.

Cuenta con más de 20 especies de plantas ornamentales, clasificadas por sus variedades. Se destaca la colección de cactus y orquídeas; estas últimas, cuyas flores son de las más bellas y apreciadas de nuestro entorno, cuentan con un espacio reservado. Junto a estas dos especies se destacan los helechos, de difícil adaptación, los cuáles se preservan gracias al acondicionamiento de los suelos con arena de mina y el empleo sistemático de abono orgánico. La descripción de las plantas en el patio (inventario florístico) se presenta a continuación la tabla 1.

Tabla 1. Descripción de la población de plantas

Clasificación	Nombre común /nombre científico
Frutales	Aguacate, <i>Persea americana</i> L. Mango, <i>Mangifera indica</i> L. Guanábana, <i>Annonamuricata</i> L. Naranja, <i>Citrus x sinensis</i> (L.) Limonero, <i>Citrus x limon</i> (L.) Mandarina, <i>Citrus reticulata</i> Blanco Café, <i>Coffea</i> Plátano, <i>Musa</i> L.
Aráceas	Malangas, <i>Colocasia esculenta</i> (L.)
Polipodiáceas	Helechoscomunes, <i>Pteridiumaquilinum</i> (L.)
Begonias	<i>Begonia, aconitifolia</i>
Cactáceas y otras suculentas	Cactus, <i>Cactaceae</i>
Bromeliáceas	Curujeyes <i>Tillandsiarecurvata</i> L.
Orquídeas	Colección de orquídeas, <i>Orchidaceae</i>
Plantas medicinales	Manzanilla, <i>Matricaria chamomilla</i> L. Orégano, <i>Origanumvulgare</i> Cordobán, <i>Tradescantia spathacea</i> Sw. Caña santa, <i>Cymbopogoncitratrus</i> (DC.) Stapf

	Chaya, <i>Cnidoscoluschayamansa</i>
Condimentos	Ají, <i>Capsicumannuum</i> Culantro, <i>Coriandrumsativum</i> Cúrcuma, <i>Cúrcuma longa L</i>

Actividades realizadas en el patio

Con la experiencia de más de una década, el Centro Universitario Municipal de Cabaiguán ha logrado resultados concretos en el mejoramiento de la calidad de vida del Adulto Mayor, basados en sus relaciones interpersonales y de comunicación, su activismo social, así como el cuidado y protección al medio ambiente. Cuidar de los ancianos es una responsabilidad y un deber que cada profesor implicado realiza con una sonrisa en los labios. A continuación se mencionan las principales actividades:

- Inauguración del patio.
- Taller sobre los valores en la familia.
- Taller sobre el cuidado y la protección del suelo y el agua.
- Taller sobre el cumplimiento de la legislación ambiental
- Actividad por el día del amor y la amistad con transmisión de programa radial en la Voz de Cabaiguán desde el patio
- Intercambio del secretariado municipal de la FMC con estudiantes de la Cátedra del Adulto Mayor (CUAM) y federadas del bloque
- Visita e intercambio de estudiantes y profesores del proyecto Tamara Bunker de la Universidad Tecnológica José Antonio Echeverría con niños y adulto mayor de la comunidad.

Se enfatizó en la importancia de transmitir estos valores a las nuevas generaciones. Además se trataron efemérides medio ambientales e históricas significativas, dándole tratamiento al legado del pensamiento martiano y de Fidel.

Los encuentros fueron programados cada mes, dedicados entre otros a la celebración del día al amor y la amistad, con un programa radial de la emisora local, el Día Internacional de la Mujer, celebración de la semana de la Victoria en Playa Girón, el día de las madres, el día de los padres, el día mundial del medio ambiente; lográndose el intercambio de opiniones sobre estos temas. Además, se

rindió homenaje a la mujer cubana con la visita del secretariado de la Federación de Mujeres Cubanas en el municipio. Se abordaron otras temáticas como: las relaciones interpersonales en la familia y los valores cívicos a que aspira la sociedad socialista cubana actual.

Este patio se insertó en la agricultura urbana, movimiento que representa una importante fuente de ingresos y ahorros para las familias o personas implicadas en estas prácticas; realizó además, su aporte a la economía familiar y a una alimentación sana, al disponer de diversos frutales y plantas medicinales.

La producción se basa en prácticas orgánicas, no contaminantes al ambiente y en el uso racional de los recursos de cada territorio. En el patio se han implementado prácticas de vida saludables promovidas por la permacultura.

Además contribuyó a la sostenibilidad ambiental urbana, cuyos efectos son: mejora del microclima, reciclaje de nutrientes, reducción de los desechos urbanos, manejo racional del agua y la biodiversidad, con la consiguiente reducción del consumo energético por este concepto. Se logró el aprovechamiento de espacios improductivos, ociosos o subutilizados, transformándolos en unidades de producción de alimentos.

El pensamiento martiano y de Fidel estuvo presente en la práctica de valores, fuente inagotable de preceptos morales, cívicos y revolucionarios, como modelo de la conducta a tener presente. Llevar estos axiomas a la labor extensionista permite al profesor en tales condiciones ser un eje principal para la formación y fortalecimiento de valores cívicos, espirituales y morales imprescindibles. En tal sentido se asume lo abordado por Guilarte Guerra y Roben Segura (2020), quienes expresan que en el rescate de una espiritualidad comprometida, en la lucha intransigente por mantener el humanismo como basamento de la identidad cubana, aún en las condiciones más adversas, es posible salvaguardar el proyecto ético-político que abra el camino a darle continuidad al concepto de Revolución y el pensamiento revolucionario de Martí en Fidel y el de este último en las nuevas generaciones.

Escuchar la voz de la experiencia, la ilusión de los recuerdos en un ambiente acogedor, convierte al patio “Las orquídeas del cafetal” en un espacio sociocultural

y de participación para quienes han vivido más, que propicia el debate, la reflexión, difusión e intercambio de saberes, convirtiéndose así en un lugar de encuentros inolvidables que motiva a los participantes a regresar una y otra vez.

Este resultado es un punto de partida para promover más patios que sirvan de escenario propicio para desarrollar estrategias de calidad de vida en la tercera edad.

La evaluación de los resultados del patio se realizó a partir de la metodología del proyecto PIAL y contextualizada en el Grupo de Innovación Agropecuaria Local (GIAL) de plantas ornamentales. El resultado por etapas se resumió en la tabla 2:

Tabla 2. Resultados por etapas en el patio

Etapas	Patio
Diagnóstico	En la etapa inicial la comunidad no contaba con espacios que permitieran la reunión e intercambio de personas de la tercera edad entre sí y con otros grupos.
Establecer jerarquía de objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Caracterizar las personas, sus intereses y horarios en la fase de inicio. 2. Definir las condiciones materiales necesarias para acondicionar el patio. 3. Identificar los profesionales del CUM, la salud, el deporte, cultura, emisora, educación, organizaciones sociales y de masas que constituirían el claustro en la localidad u otros territorios. 4. Organizar y ejecutar los encuentros mensuales. 5. Evaluar los resultados de impacto.
Realizar la medición del impacto	Aumento del protagonismo y la inserción social y familiar del adulto mayor, de la calidad de vida, del nivel cultural, de sus expectativas y esperanza de vida.
Evaluar efectos	<p>Efecto 1. Se logró por un periodo de un año realizar sistemáticamente actividades socioculturales en varios patios del territorio con el incremento del intercambio social y generacional de los asistentes.</p> <p>Efecto 2. Mejora de las relaciones interpersonales y la comunicación de los asistentes, aumento del interés por el estudio, la participación en clases, el aprovechamiento docente, el interés por la obra martiana y la Historia de la localidad de los jóvenes.</p>

Efecto 3: Cada encuentro significó un empleo del tiempo de forma útil de los participantes, quienes fueron protagonistas y valoraron los conocimientos adquiridos y desean continuar aprendiendo.

Efecto 4: La socialización a través de la emisora La Voz de Cabaiguán constituyó una vía para divulgar las actividades. El espacio sirvió para analizar y proyectar soluciones a federadas en el territorio, a disímiles problemáticas sociales en un contexto de participación diversa: adultos mayores, familia, jubilados, familia, adolescentes y jóvenes; lográndose la satisfacción de ver empinarse los pinos nuevos de Martí sobre la herencia de los pinos viejos y juntos dar continuidad a la Revolución.

Efecto 5: Del intercambio surgieron nexos de amistad y solidaridad con profesionales de la Universidad de Sancti-Spíritus "José Martí " (UNISS), Universidad Tecnológica de La Habana "José Antonio Echeverría " (CUJAE), e internacionales con el proyecto Tamara Bunker de Alemania quienes visitaron el patio, emitieron opiniones y valoraciones en el libro de los visitantes.

A continuación se presentan fotos de los resultados obtenidos en las actividades efectuadas en el patio.



Figura 1.Familias de varias generaciones en el patio



Figura 2. Actividad en el día del amor y la amistad





Figura 3 a), b) y c). Actividad conjunta con el Proyecto Tamara Bunker de la CUJAE en el Patio

La historia del patio “Las Orquídeas del cafetal” combina la frescura de las plantas con el misterio de la tierra, exuberante mundo de interés dentro del que se propuso potenciar actividades para enfrentar problemas comunitarios. Comenzó con una colección de orquídeas y luego el patio se pobló de otras especies, con la ayuda de amigos unidos al proyecto. Continúa prestando servicios y sus acciones se han extendido más allá de las fronteras nacionales al recibir estudiantes alemanes del proyecto Tamara Bunker de la Universidad Tecnológica de La Habana.

CONCLUSIONES

El patio al servicio de la comunidad ha sido un espacio para vincular a las estudiantes de la Cátedra del Adulto Mayor a acciones del cuidado de los recursos naturales y elevar su papel protagónico en la familia y su entorno social.

Las actividades socioculturales desarrolladas en el patio favorecen el conocimiento y puesta en práctica de acciones diversas para el aporte a la alimentación, con prácticas que protegen el medio ambiente y los recursos naturales, con un componente significativo de socialización de experiencias por parte de los participantes.

Socializar la obra martiana y de Fidel en estos espacios permite educar a las personas para la vida y crear nexos de comunicación intergeneracional que fomenten el amor, el respeto y la vida en familia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Guilarte Guerra, A. B. y Roben Segura, N. (2020). El pensamiento martiano en Fidel Castro Ruz y la universalización de la educación superior. En J. S. Cabrera Alvarez (ed.). *Lengua, cultura y educación en la diversidad por una educación desarrolladora* (pp. 779-788). REDIPE.
- Horrutinier Silva, P. (2011). *La universidad cubana: el modelo de formación*. Editorial Universitaria.
- Instituto Nacional de Ciencias Agrícolas [INCA]. (2012). *Diseminación del Fitomejoramiento Participativo en Cuba*. Proyecto para Fortalecer la Innovación Agropecuaria Local [PIAL].
- Lanuez, M., Martínez, M. y Pérez, V. (2010). *El maestro y la investigación educativa en el siglo XXI*. Pueblo y educación.
- Martínez Rosa, T. C., Rosabal Lago, E. O. y Sánchez Batista, X. (2022). Acciones educativas del CUM Campechuela. Experiencias de intervención del proyecto sociocultural Campeche. *Revista Masquedós* 7(8), 1-5. <https://ojs.extension.unicen.edu.ar/index.php/masquedos/article/view/182/136>
- Ministerio de Educación Superior [MES]. (2015). Resolución No. 39 /15de las Cátedras Honoríficas en los Centros de Educación Superior de Cuba. Autor.
- Morejón Hernández, M., Cruz Soriano, R. de la y Presilla Andreu, B. (2017). La comunicación interpersonal por una longevidad satisfactoria desde una localidad cubana. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 8(3).187-202. <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/636>
- ONU (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Cumbre del Desarrollo Sostenible. <https://unctad.org/system/files/official-document/ares70d1es.pdf>
- Partido Comunista de Cuba [PCC] (2021). *Actualización de los lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2021-2026. Aprobados en el 8vo congreso del Partido y por la Asamblea del Poder Popular*. <http://media.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2021/06/documentos-partido-cuba.pdf>

Presilla Andréu, B., Cruz Soriano, R. de la y Acosta Martín, S. (2018). *Aporte de la capacitación y acciones socioculturales de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor en Cabaiguán* [Premio de Innovación Tecnológica a nivel provincial en Sancti Spíritus]. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA).

Sánchez Vázquez, Y., Sian Árias, J. I. y Expósito Rodríguez, K. (2020). La gestión de proyecto sociocultural desde el vínculo Universidad – Sociedad. *Ciencias Holguín*, 26(4), 62-77.
<https://www.redalyc.org/journal/1815/181564620006/html/>

Turiño López, T., Águila Turiño, E. y Martínez Rodríguez, O. (2016). Experiencias de la Cátedra del Adulto Mayor en el Centro Universitario Municipal de Trinidad. *Revista Electrónica Cooperación: RECUS*, 1(3), 14-22.
<https://dialnet.uniriojas.es/servlet/articulo?coigo=6719866>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses con los resultados presentados.

Contribución de los autores:

S. A. M.: Aporta la concepción y ejecución de las actividades en el patio como extensión del aula del adulto mayor.

M. C.P. M.: Dirige los procesos en el centro universitarios, específicamente concibe la gestión de la extensión universitaria.

R. C S.: Contribuye a la concepción metodológica del resultado y la elaboración del artículo científico.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](#)



ARTICULO ORIGINAL

Vol. 12, No.1, Febrero- Mayo, 2024 <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 30/11/2024, Aceptado: 6/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Conde Rebozo, A., Veloso Pérez, E., y Hernández Pérez, C. (2024). Aproximación a la prevención de la violencia escolar en escuelas de secundaria básica. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 52-69. <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/workflow/index/1784/5#publications/galleys>

**APROXIMACIÓN A LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR EN SECUNDARIA BÁSICA
AN APPROACH TO THE PREVENTION OF SCHOOL VIOLENCE IN BASIC SECONDARY SCHOOLS**

Autores:

Lic. Anamary Conde Rebozo¹
anamaryconde5@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-9970-6102>

Dr. C. Eduardo Veloso Pérez²
eveloso@infomed.sld.cu

<https://orcid.org/0000-0002-3215-0754>

M. Sc. Claudia Hernández Pérez³
claudiah@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0002-4266-2972>

¹Fiscalía General de la República Provincial, Sancti Spíritus, Cuba.

² Facultad de Ciencias Médicas “Faustino Pérez”. Sancti Spíritus, Cuba.

³Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Facultad de Ciencias Pedagógicas Sancti Spíritus, Cuba.

RESUMEN

Introducción: En la formación y desarrollo de los educandos se aprecian relaciones interpersonales negativas entre ellos, además de otras manifestaciones de violencia escolar relacionadas con la familia y el desempeño de algunos docentes.

Objetivo: Analizar propuestas de acciones preventivas para la disminución de las manifestaciones de acoso escolar en las Secundarias Básicas.

Métodos: Se efectúa un estudio observacional descriptivo y prospectivo, dirigido a la obtención de informaciones sobre la situación contextual y caracterización del acoso escolar en el escenario objeto de estudio, apoyado en el empleo de las fases de reconocimiento, diagnóstico y toma de decisiones.

Resultados: El procesamiento de instrumentos concluye la presencia de violencia, esencialmente verbal y psicológica; las relaciones interpersonales, mediatizadas desde el respeto entre congéneres, no son correctas. Se analizan y proponen posibles acciones, desde el empleo de diversas formas y el acompañamiento de involucrados en el contexto escolar, familiar y comunitario.

Conclusiones: Existen causas y tipos de violencia escolar a enfrentar mediante actividades preventivas, con la cooperación del claustro de docentes y familias, que posibilite una actuación positiva en las relaciones humanas. Las acciones de prevención a la violencia escolar se constituyen en estrategias de trabajo en las escuelas, integrando y utilizando las potencialidades educativas de organizaciones políticas y de masas, así como de las redes sociales y desde la clase.

Palabras clave: abuso de menores; enseñanza secundaria; violencia.

ABSTRACT

Introduction: In the training and development of students, negative interpersonal relationships are observed, as well as other manifestations of school violence related to the family and to the performance of some teachers.

Objective: To analyze proposals for preventive actions to reduce the manifestations of school bullying in basic secondary schools.

Methods: A descriptive and prospective observational study is carried out, aimed at obtaining information on the contextual situation and characterization of school bullying

in the scenario under study, supported by the use of the phases of recognition, diagnosis and decision making.

Results: The processing of instruments evidences the presence of violence, essentially verbal and psychological. The interpersonal relationships, mediated from respect between congeners, are not correct. Possible actions are analyzed and proposed, including the use of various ways and the accompaniment of those involved in the school, family and community context.

Conclusion: There are causes and types of school violence that can be faced through preventive activities, with the cooperation of teachers and families, which enables a positive action in human relations. Actions to prevent school violence constitute work strategies in schools, integrating and using the educational potential of political and mass organizations, as well as social networks and from the classroom.

Keywords: child abuse; secondary education; violence.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, ver o escuchar que se cometen actos de violencia, se está volviendo algo peligrosamente cotidiano, pero cuando llega a expresarse en la juventud, en las escuelas, se debe tomar como un llamado urgente de reparar en la manera en que se enseña y forma a las nuevas generaciones, pues su futuro se forja hoy, y es hoy cuando se tienen que volcar todos los esfuerzos en el empeño por hacer de ellos personas integrales, útiles a la sociedad, con capacidad emprendedora, solidarios, capaces de crear, de convivir y respetar.

El progreso de cualquier nación está vinculado al constante desarrollo y superación de sus estudiantes, al nivel educativo de la población. En Cuba, donde los estudiantes son privilegiados al ser prioridad del gobierno revolucionario, no están exentos de tener problemas como el de acoso escolar o bullying que, aunque en menor intensidad comparada con otros países, sigue siendo un tema de preocupación. En el mundo entre un 2% y un 16% del estudiantado sufre de acoso escolar, dependiendo de la franja de edad que se estudie, por lo que es evidente que es uno de los grandes problemas que presentan en la actualidad los centros escolares.

Para comprender la aparición de la violencia escolar en todas sus manifestaciones hay que tener en cuenta cómo afecta la educación y la escuela desde su surgimiento hasta

la actualidad, así lo evidencia la historia de la educación. La complejidad de este fenómeno social, que debe ser contrarrestado por la acción pedagógica, exige comprenderlo en sus múltiples dimensiones: educativa, psicológica y jurídica.

En los últimos años se ha hecho visible un mayor interés por investigar el comportamiento de las diferentes manifestaciones de violencia en las escuelas cubanas, y aunque en la mayoría de los casos se describen y exploran sus causas, también se reconoce el papel del profesorado en la prevención de dicha problemática, insuficientemente estudiada aún en la actualidad. (Rodney Rodríguez y García Leyva, 2020).

Los resultados de diferentes estudios sobre el acoso escolar realizados por Olweus (1983), Mendoza González y Maldonado Ramírez (2017), Herrera-López et al. (2018), Ruiz Alvarado (2019), Alfonso Loret de Mola et al. (2019), Briones-Zambrano (2020), Rodney Rodríguez y García Leyva (2020), Carhuas Flores et al. (2023), entre otros, proporcionan una visión de este problema en diversas latitudes y en Cuba. Esto invita a formular interrogantes sobre cuál es la magnitud de la problemática, qué aspectos han sido estudiados y en qué otros sería necesario profundizar y continuar investigando.

En recopilación de datos de varios estudios investigativos cubanos realizados durante este Siglo, con enfoque metodológico mixto en la Educación Secundaria por Rodney Rodríguez y García Leyva (2020), demuestran la elevada frecuencia con que aparece el acoso escolar o bullying entre los estudiantes (17.5%-58.7%), siendo sus manifestaciones más frecuentes las amenazas (27.5%), gritos (20%), humillación (15.5%) y maltrato físico (2.5%).

Para prevenir la violencia escolar conviene tener en cuenta que las condiciones de riesgo y de protección que sobre ella influyen son múltiples y complejas, entre las que destacan la interacción que el estudiantado establece en la escuela, la que existe en la familia, la calidad de la colaboración entre ambos contextos, la influencia de los medios de comunicación, o el conjunto de creencias, de valores y de estructuras de la sociedad de la que forman parte.

Las consecuencias negativas de la violencia son múltiples, a corto y a largo plazo, para víctimas, agresores y testigos. Esto confiere relevancia social al tema, ya que si se actúa contra la violencia en las aulas se pueden rebajar y eliminar dichas

consecuencias, facilitando el normal desarrollo de los adolescentes. La investigación de esta compleja problemática conlleva a la determinación de posibles soluciones, cuestión que queda reflejada en el objetivo de este artículo, el cual se basa en analizar propuestas de acciones preventivas para la disminución de las manifestaciones de acoso escolar en las Secundarias Básicas.

DESARROLLO

Uno de los mayores retos que tienen las escuelas consiste en asumir la atención a la diversidad del estudiantado. Los padres y educadores en general, suelen mostrar intolerancia y censurar a aquellas personas que transgreden los marcos de lo común o lo entendido habitualmente como “normal” sin antes indagar en las causas de su comportamiento.

La necesidad de desarrollar propuestas interventivas que ayuden a disminuir la violencia escolar es de vital importancia para el desarrollo pleno de los estudiantes; y dirigirlos a la adolescencia, que es una etapa que se caracteriza por la conflictividad, la rebeldía, la inseguridad, la necesidad de sentirse aceptado en el grupo, la hace más imperiosa aún.

Se trata de hacer partícipe a la escuela y el sistema escolar, e incluso a la familia, para que sean todos ellos quienes se adapten a las particularidades de los estudiantes, para satisfacer a plenitud sus disímiles necesidades en términos educativos y proporcionar a cada cual el tipo de ayuda específica que demande.

El acoso escolar es un tema de suma preocupación que afecta a escuelas en todo el mundo, y en Cuba, a pesar de ser la atención a los estudiantes una prioridad del proyecto revolucionario, no se encuentra exenta de estos problemas, aunque en menor medida comparado con otros países desarrollados o en vías de desarrollo; de ahí la importancia de elaborar una propuesta encaminada a disminuir el acoso escolar, tema que está cobrando vigencia, pues los casos de transgresión de las normas morales y sociales se vuelven cada vez más alarmantes, situación demostrada en la labor diaria en el seguimiento y control a los menores víctimas, mediante la labor desempeñada por el Departamento de Protección a la Familia y Asuntos Jurisdiccionales de Fiscalía Provincial de Sancti Spíritus.

Para prevenir la violencia escolar conviene tener en cuenta que las condiciones de riesgo y de protección que sobre ella influyen son múltiples y complejas, la interacción que el estudiantado establece en la escuela, la que existe en la familia, la calidad de la colaboración entre ambos contextos, la influencia de los medios de comunicación, o el conjunto de creencias, de valores y de estructuras de la sociedad de la que forman parte. En el análisis de cada caso de violencia escolar desde esta perspectiva, suelen encontrarse incontables clases de riesgo y escasas o nulas condiciones protectoras en cada nivel y desde edades tempranas.

Entre las categorías de riesgo detectadas en los estudios científicos, y que suelen verse reflejadas en la mayoría de los casos de violencia escolar, cabe destacar: la exclusión social o el sentimiento de exclusión, la ausencia de límites, la exposición a la violencia a través de los medios de comunicación, la integración en bandas identificadas con la violencia, la facilidad para disponer de armas blancas, y la justificación de la violencia en la sociedad en la que dichas circunstancias se producen.

Un núcleo teórico necesario analizar es el acoso escolar. Se efectuó un estudio de diferentes definiciones, al compartir la posición que lo asume de forma genérica como una manifestación de la violencia en los centros escolares. Se destaca que también es conocido como “Bullying”, anglicismo proveniente del verbo inglés “tobully” (intimidación) que a su vez proviene del sustantivo “bully” (matón). Ha sido estudiado por autores, tales como Universidad Internacional de Valencia [VIU] (2014), Morales-Ramírez y Villalobos-Cordero (2017), Hamodi Galán y Jiménez Robles (2018), Herrera-López et al. (2018), Ruiz Alvarado (2019), Carhuas Flores et al. (2023), entre otros.

Existen varias aproximaciones teóricas del concepto de acoso escolar que han evolucionado en el tiempo desde la primera definición realizada en la Universidad de Bergen, Noruega (finales de los sesenta y principio de los setenta del siglo pasado), publicada por Olweus (1983).

Bisquerra (2014), destaca que en el acoso existe un desequilibrio de poder, una intencionalidad de causar daño a la víctima, carencia de provocación e indefensión de la víctima.

Un análisis de estos estudiosos permite concluir las siguientes características del bullying:

- ✓ Incluye conductas de diversa naturaleza (burlas, amenazas, agresiones físicas, aislamiento sistemático, etc.).
- ✓ Debido a la ignorancia o pasividad de las personas que rodean a los agresores y a las víctimas, estas se mantienen sin intervenir directamente.
- ✓ La víctima desarrolla miedo y rechazo al contexto en el que sufre la violencia; pérdida de confianza en sí mismo, en los demás y disminución del rendimiento escolar.
- ✓ Disminuye la capacidad de comprensión moral y de empatía del agresor, mientras que se produce un refuerzo de un estilo violento de interacción.

García-Peña y Posadas-Pedraza (2018) describen algunos tipos de bullying o acoso escolar, según los autores de esta investigación existen éstos y otros como:

Verbal. Acoso realizado generalmente en público para poner en evidencia la debilidad de la víctima, consiste en: insultos, palabras hirientes o de desprecio (burlas, apodos) y difamaciones.

Psicológico. Lesiona la identidad de la víctima provocándole miedo a través de la persecución, amenazas, intimidaciones, manipulaciones, chantajes y obligarle a realizar actos en contra de su voluntad.

Físico. Cualquier lesión corporal efectuada directamente en la víctima y que afecte su integridad. Es ejercida con mayor frecuencia por varones e incluye: sujeciones, empujones, “zapes”, bofetadas, patadas, puñetazos, peleas y palizas propinadas por varios escolares.

Sexual. Cualquier acto sexual, la tentativa de realizar un acto sexual, así como comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, como el rozar, tocar, pellizcar u obligar a observar fotos de desnudos o pornografía.

Relacional o exclusión social. Consiste en aislar, rechazar o mostrarse indiferente hacia la víctima, impidiendo o reduciendo su participación en determinadas actividades grupales.

Robos. Sustracción del dinero o propiedades de la víctima.

Cibernético o ciber-bullying. Uso de la tecnología para intimidar, amenazar y/o difundir información de la víctima a través de Internet, celulares, fotos y/o filmación de videos.

En el proceso de acoso escolar se puede distribuir tres roles diferenciados: agresor, víctima y espectadores o participantes.

Existen una serie de características que suelen estar presente en la mayoría de las víctimas de acoso escolar, dentro de ellas se destacan: son más tímidas, introvertidas, tienen baja autoestima, un autoconcepto negativo, disponen de menos habilidades sociales, tienen una baja aceptación social y no disponen de estrategias sociales para afrontar el conflicto.

Las víctimas se clasifican en víctimas activas y pasivas, con características diferenciables y comunes, entre estas últimas se plantea que suelen tener temperamento impulsivo, un nivel de autoestima bajo, muestran hiperactividad, conductas disruptivas, suelen presentar unos cocientes de inteligencia bajos y malos resultados académicos, temperamento hostil y falta de empatía.

Igualmente, se distinguen distintos tipos de agresores, tales como directo, indirecto, asistentes y reforzadores, los cuales presentan rasgos distintivos. Los espectadores son parte del grupo y conocen la situación de acoso. Estos pueden actuar de diversas maneras: colaborando con el acosador, reforzando al acosador, permaneciendo indiferentes, ayudando a la víctima.

El acoso escolar trae consecuencias para la víctima, agresores y los espectadores. El primero tiene un concepto negativo de sí mismo, expresando un aislamiento social; los acosadores interiorizan que la violencia es una herramienta útil, presenta problemas de personalidad en la vida adulta que se traducen en conductas delictivas, antisociales; mientras que, los espectadores expresan disminución de la capacidad de empatía y de su sensibilidad por el dolor ajeno, además son propensos a usar la violencia como mecanismo para lograr sus metas.

En los últimos años se ha puesto de manifiesto un mayor interés por investigar el comportamiento de las diferentes manifestaciones de violencia en las instituciones educacionales cubanas, y aunque en la mayoría de los casos se describen y exploran sus causas, también se reconoce el papel del profesorado en la prevención de dicha problemática, insuficientemente estudiada aún en la actualidad. (Rodney Rodríguez y García Leyva, 2020).

Los resultados de estos estudios sobre el acoso escolar proporcionan una visión del problema en Cuba, a la vez que invitan a formular interrogantes sobre cuál es la magnitud de la problemática, qué aspectos han sido estudiados y en qué otros sería necesario profundizar y continuar investigando.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para la construcción de la investigación que sustenta este artículo se utiliza la metodología mixta que busca recolectar, analizar y vincular datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio para responder a un planteamiento del problema. Se usan métodos de los enfoques cuantitativos y cualitativos y pueden involucrar la conversión de datos cuantitativos en cualitativos y viceversa.

Desde el punto de vista cuantitativo se realiza un estudio observacional descriptivo y prospectivo, dirigido a la obtención de informaciones generales sobre la situación contextual y caracterización del acoso escolar en el escenario objeto de estudio. Se apoya en las fases propuestas por el modelo de Análisis de Necesidades de Intervención Socio-Educativa (ANISE), que propone tres fases: de reconocimiento, de diagnóstico propiamente y la toma de decisiones.

En la primera se realiza una revisión de la documentación centrada en la aproximación teórica al concepto de acoso escolar, analizando sus principales causas y tipología, así como los roles implicados en el acoso, sus características y consecuencias que tienen sobre ellos este tipo de violencia. En la fase de diagnóstico se efectúa la caracterización contextual cuanti-cualitativa del acoso escolar en las secundarias básicas “Ramón Leocadio Bonachea” y “Víctor Manuel Valle Ballester” de la ciudad de Sancti Spíritus que permite elaborar acciones interventivas para la prevención de este tipo de violencia. Por último, en la fase de toma de decisiones se procede a la elaboración de la propuesta de intervención para prevenir y diagnosticar la aparición de conductas relacionadas con el acoso escolar en los estudiantes de Secundaria Básica mediante la implicación de padres, profesores y estudiantes y de esta forma proponer una herramienta a utilizar por las autoridades docentes de las instituciones.

Se selecciona una muestra de conveniencia de 80 estudiantes de cada centro con edades comprendidas entre 12 y 15 años de edad, de ambos sexos, utilizando un

muestreo no probabilístico, pues no se utiliza la selección aleatoria de los participantes en el estudio.

Como métodos se emplean el análisis documental en el estudio y revisión de los documentos donde aparece la caracterización de los estudiantes haciendo hincapié en la integración al grupo, nivel de socialización, conductas violentas, coeficiente intelectual y resultados académicos; además del cuestionario de Violencia Escolar (CUVE), el cuestionario sobre intimidación y maltrato entre iguales CIMEI y una entrevista semiestructurada.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Aplicados los instrumentos de los métodos declarados, se procede a su procesamiento para llegar a conclusiones. En los instrumentos aplicados a los estudiantes: cuestionario sobre intimidación y maltrato entre iguales CIMEI modificado y cuestionario de violencia escolar (CUVE) se valoró, a partir de las respuestas, el reconocimiento por parte del 27% de la muestra de la expresión de violencia escolar en disímiles formas de manifestación, esencialmente verbal y psicológica. Se denota que no siempre las relaciones interpersonales y el respeto entre congéneres son correctos, se manifiesta intimidación fuera de las aulas por parte de algunos estudiantes, varones en su gran mayoría a otros estudiantes menores que los hacen sentir mal e incluso sin deseos ni motivación de asistir a la escuela, además de mostrar signos de timidez y apatía hacia actividades del centro, esto llega hasta que un pequeño grupo de estudiantes disminuyan su rendimiento académico, por no participar en clases y evacuar sus dudas, dado el miedo que sienten de ser abochornados por errores que cometan en su expresión verbal.

Con respecto a los instrumentos de métodos aplicados a docentes (entrevista semiestructurada y entrevista a informantes), en su interpretación, después de ser tabuladas las respuestas, se reconoció la expresión de manifestaciones de violencia escolar entre el alumnado, además, en algunos casos de determinados profesores conestudiantes, que no siempre muestran un comportamiento adecuado o por características psicológicas no muestran un resultado cognitivo elevado. Los tipos de violencia escolar que se manifiestan son verbales y hasta de carácter psicológico que provoca retraimiento en estudiantes y en otras expresiones de violencia, que conllevan

a indisciplinas. No es una cuestión generalizada en ambos centros, pero sí se han presentado casos.

Existe coincidencia en respuestas de estudiantes en relación con la valoración de faltas de respeto de un número pequeño de docentes que lo reconocen como actos de violencia escolar. Al indagar en las posibles causas, se constató que en algunas familias de estudiantes han existido actos de violencia de diferentes tipos, lo cual ha repercutido en la actuación tanto de víctimas como de agresores, e incluso de algunos espectadores de hechos ocurridos en la institución escolar, que lo analizan como “comportamientos normales”, pues están habituados a presenciarlos en sus propios hogares o en los barrios en que residen.

Se reconoce que una mayoría de integrantes de los claustros docentes en ambas escuelas muestran rechazo y enfrentamiento a actitudes negativas ocurridas, aunque no de forma sistemática ni preventiva, lo que denota carencias en el diseño y aplicación de acciones que vayan dirigidas a educar a la comunidad escolar, tanto docente como estudiantil, e incluso familiar como formas de enfrentamiento y preparación colectivas.

Ante esta situación se decide por los investigadores, autores de este artículo, profundizar en posibles actividades, que por su envergadura y objetivos pudieran conformar un sistema y hasta una estrategia para la eliminación y/o control de manifestaciones de violencia escolar.

Desde el análisis de las consecuencias del acoso escolar y la profunda huella en la vida de los afectados se reconocen las siguientes: problemas de salud mental, expresado en trastornos de ansiedad en estudiantes, depresión persistente y estrés crónico, bajo rendimiento académico, ya que puede provocar dificultades para poner atención en clases debido a su entorno, impacto en relaciones futuras que pueden resonar en la vida adulta, ocasionando que las personas no puedan establecer o mantener relaciones personales y profesionales debido a los traumas del pasado, así como odio hacia la escuela, pues los estudiantes acosados llegan a desarrollar una aversión hacia esta, ya que es el lugar donde se encuentran sus acosadores, lo cual conduce a que se ausenten a clases o actividades extracurriculares.

Ante estas consecuencias se impone analizar posibles acciones que contrarresten estos comportamientos negativos. En este artículo se considera tener presente los

siguientes aspectos y tareas que sustenten cualquier actuación preventiva ante el acoso escolar, tales como:

1. Establecer normas de convivencia, en las cuales se pueda contar con políticas escolares sólidas contra el bullying, desde una estrategia fundamental para crear un ambiente de mutuo respeto, que incidirá en establecer las bases para definir si un comportamiento se considera acoso o no, y cuáles serán las consecuencias de los infractores. Además, estas normas se deben compartir con toda la comunidad educativa e incluso con la familia, empleando las vías de educación familiar establecidas.

2. Educar sobre el tema, ya que el primer paso para prevenir el acoso escolar es el saber qué es y sus consecuencias. Toda la comunidad debe de estar enterada sobre los efectos perjudiciales del bullying con lo que podrán identificar situaciones de acoso y actuar ante ellas. Pueden planificarse charlas o talleres, como herramientas para sensibilizar sobre el tema, en el contexto del trabajo metodológico del centro o en reuniones con los estudiantes y familiares, apoyados en agentes comunitarios relacionados con el tema.

3. Promover la participación, dada la importancia de un ambiente donde todos los estudiantes se sientan seguros para hablar de sus preocupaciones. Puede lograrse a través de la participación en diversas actividades recreativas como grupos de discusión o talleres, las cuales ayudan a fortalecer la confianza entre los estudiantes y promueven un ambiente de respeto y empatía.

4. Usar la tecnología para el seguimiento y la prevención, algunas de las actividades de prevención diseñadas se pueden apoyar en el uso de las tecnologías, atractivas para el estudiantado. Entre las opciones se pueden mencionar el empleo de redes sociales, grupos de discusión, video-debates, etcétera, empleadas como vías de preparación en el tema, a partir de los intereses y motivaciones de los adolescentes de estos tiempos. Entre ellas se instrumentan módulos de seguimiento psicológico para estudiantes, conformado por el psicopedagogo del centro y personal especializado de salud pública, lo que permite detectar cambios en el comportamiento estudiantil y hasta familiar, indicando que experimenta o no acoso y lo más importante, utilizar canales de

ayuda. Además, puede ofrecerse un sistema de ingreso de amonestaciones anti bullying, lo que facilita la documentación y el seguimiento a incidentes de acoso.

5. Establecer canales de denuncia, los estudiantes deben sentirse libres de denunciar situaciones de intimidación sin tener que preocuparse por las consecuencias. Tanto docentes, padres, como directivos de la institución deben ser conscientes de estos canales de denuncia y tratar las situaciones de acoso escolar de forma inmediata.

Como complemento y ampliación de las acciones anteriores, las escuelas pueden incorporar, en las clases, el tema de la prevención del acoso. Entre los ejemplos de las actividades a desarrollar se incluyen la búsqueda por Internet o en biblioteca de temas relacionados con los tipos de acoso, cómo prevenirlo y cómo se debería responder ante una situación dada; presentaciones, por ejemplo, discursos o psicodramas sobre cómo detenerlo; debates sobre cómo reportarlo, por ejemplo, la redacción creativa de un poema donde se expresen ideas contra el acoso o una historia o pieza breve que enseñe a los espectadores cómo pueden ayudar, e incluso reuniones para hablar acerca de las relaciones con los compañeros.

Igualmente, reforzar la promoción y supervisión del ejercicio y protección de los derechos humanos, con el debate de documentos como el Código de las familias, relacionados con el respeto en el hogar, lugares públicos e incluso en la escuela. Promover el conocimiento acerca de diferentes situaciones de represión de géneros, antirreligiosas, etcétera, que conllevan en su esencia a la violencia escolar e intimidación individual y colectiva.

También se debe impulsar la participación de miembros de familias en la vida cotidiana escolar para propiciar una comunicación continua y efectiva, desarrollar campañas sistemáticas y permanentes de comunicación social, tanto en la comunidad escolar como en el lugar de residencia de los estudiantes, estableciendo coordinaciones con instituciones de salud y de cultura que posibiliten la realización de actividades de prevención relacionadas con charlas médicas y/o representaciones de manifestaciones culturales diversas donde los estudiantes y sus familias se conviertan en protagonistas directos. Además, en la institución escolar, en coordinación con la Federación de Mujeres Cubanas, la Asociación de Combatientes de la Revolución y otras instituciones de la comunidad, se deben elaborar estudios investigativos o de divulgación sobre el

problema de la violencia escolar, que hayan sido realizados a nivel nacional, regional o local, con el objetivo de identificar escuelas con mayor incidencia y proponer soluciones educativas.

Acciones como estas o de otros tipos, que promuevan la participación e influencia educativa de factores comunitarios en estrecha coordinación con la escuela y su estudiantado, pueden ser implementadas en la prevención y tratamiento a la violencia escolar.

Es importante adoptar estrategias de prevención, que involucren la participación activa de educadores, padres y estudiantes con el fin de crear entornos educativos seguros y saludables donde estos últimos tengan la oportunidad de crecer y aprender sin temor.

En los análisis realizados por los autores de este artículo se denota similitudes con investigaciones, como las realizadas por Ruiz-Hernández (2020), en la cual destaca que estudios realizados en América por la UNICEF testifican que la prevalencia de este fenómeno es alta, a pesar de que en el mencionado estudio, Cuba presentó la tasa más baja de prevalencia (4 %).

Sin embargo no existen a nivel de país, cifras exactas del comportamiento de dicho fenómeno y sí algunos estudios realizados que visibilizan una alta prevalencia del acoso escolar; tal es el caso de los realizados en Santiago de Cuba y Villa Clara que muestran que 7 de cada 10 adolescentes perciben ser víctimas de *bullying*.

Insiste Ruiz-Hernández (2020) en la necesidad de que el Sistema de Salud realice acciones encaminadas a la atención integral de los adolescentes que sufren de acoso escolar, siendo una prioridad fortalecer las competencias de los actores de ese sector, en particular de los que se vinculan directamente con el tema, con el objetivo de mejorar sus conocimientos y habilidades en lo que a la salud mental de los adolescentes víctimas se refiere, sin olvidar las consecuencias que esto tiene tanto en la esfera de los hábitos y necesidades, las emociones, la conducta y el aprendizaje, cuestión en la que se coincide y que conducen a reforzar la propuesta de acciones realizadas.

Igualmente en otra latitud, García-Peña y Posadas-Pedraza (2018) resaltan que la convivencia, que no fue un tema prioritario en el ambiente escolar ni incluido en su currículo, se ha convertido en una necesidad urgente, de magnitud y alcance social;

elemento también tratado en este artículo, que tiene consecuencias en las manifestaciones de violencia escolar y que trasciende como espacio de expresión.

Aunque existe divergencia en algunas acciones de prevención y maneras de aplicar, dado la diferencia de contexto, sí se coincide en las acciones propuestas y en el reconocimiento del riesgo de estigmatizar en lugar de identificar la conducta para atenderla y prevenirla, además de conocer y modificar el entorno en que se genera, incluyendo las influencias sociales, lo que en conjunto constituye el verdadero reto para la sociedad y el Estado.

CONCLUSIONES

La sociedad actual prepara a las nuevas generaciones, desde la educación, para su inserción en la promoción del desarrollo económico, político y social, como ciudadanos plenos, capaces de establecer relaciones comunicativas desde el desarrollo de su personalidad, donde la violencia escolar no tiene cabida en el funcionamiento de las instituciones educativas.

Existen diferentes causas y tipos de violencia escolar que deben ser reprimidas mediante actividades preventivas, con la cooperación del claustro docente e incluso de las familias, desde un nivel de preparación que les posibilite una actuación positiva en las relaciones humanas.

Estas acciones de prevención a la violencia escolar se constituyen en estrategias de trabajo en las escuelas, integrando y utilizando las potencialidades educativas de organizaciones políticas y de masas, así como de las redes sociales. Igualmente la clase, escenario donde en ocasiones se expresan estas manifestaciones, se convierte en una vía para contrarrestarlas y elevar la calidad del proceso educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alfonso Loret de Mola, E. H., Martínez Fonseca, Y., Fonseca González, R. L., Tamayo Leyva, Y. I. y Acosta Alfonso, M. N. (2019). Bullying o Acoso escolar. Creatividad frente al rol de adolescentes. *Revista Médica Multimed*, 23(6), 1202-1215. <https://revmultimed.sld.cu/index.php/mtm/article/view/1420/1595>

- Bisquerra, R. (Coord.). (2014). *Prevención del acoso escolar con educación emocional*. Desclée De Brouwer.
- Briones-Zambrano, F. G. (2020). Autoestima y acoso escolar en Educación Media Pública y Privada de Lima Metropolitana. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada Yachasun*, 4(7), 45-57. <https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/36/92>
- Carhuas Flores, G. L., Cáceres Zevallos, V. M. y Salvatierra Melgar, A. (2023). Causas, efectos y prevención del bullying escolar en niños y adolescentes. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(29), 1319-1334. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/1009/1897>
- García-Peña, C. A. y Posadas-Pedraza, S. (2018). Bullying. From traditional to an integrated approach. *Acta Pediatr Mex.* 39(2), 190-201. <https://www.medigraphic.com/pdfs/actpedmex/apm-2018/apm182h.pdf>
- Hamodi Galán, C. y Jiménez Robles, L. (2018). Modelos de prevención del bullying: qué se puede hacer en educación infantil? *Revista de investigación educativa: REDIECH*, 9(16), 29-50. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ierediech/v9n16/2448-8550-ierediech-9-16-29.pdf>
- Herrera-López, M., Romera, E. M. y Ortega Ruíz, R. (2018). Bullying y Cyberbullying en Latinoamérica. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 23(76), 125-155. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v23n76/1405-6666-rmie-23-76-125.pdf>
- Mendoza González, B. y Maldonado Ramírez, V. (2017). Acoso escolar y habilidades sociales en alumnado de educación básica. *Ciencia Ergo-Sum*, 24(2), 109-116. <https://cienciaergosum.uaemex.mx/article/view/7735/6300>
- Morales-Ramírez, M. E. y Villalobos-Cordero, M. (2017). El impacto del bullying en el desarrollo integral y aprendizaje desde la perspectiva de los niños y niñas en edad preescolar y escolar. *Revista Electrónica Educare*, 21(3), 25-44. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194154512001>
- Olweus, D. (1983). Low school achievement and aggressive behaviour in adolescent boys. En D. Magnusson y V. Allen (eds). *Human development. An interactional perspective*. Academic Press.

- Rodney Rodríguez, Y. y García Leyva, M. V. (2020). Acoso escolar en Cuba. ¿Qué dicen las investigaciones? *Novedades en Población*, 16(31), 200-213. <http://scielo.sld.cu/pdf/rnp/v16n31/1817-4078-rnp-16-31-200.pdf>
- Ruiz Alvarado, J. (2019). La bioética como herramienta para enfrentar el bullying en la Educación Básica Regular. *Apuntes de bioética*, 2(2), 80-87. <https://revistas.usat.edu.pe/index.php/apuntes/article/view/289/728>
- Ruiz-Hernández, M. (2020). Acoso escolar. Una preocupación para la salud pública cubana. *Medisur*, 18(4). <http://scielo.sld.cu/pdf/ms/v18n4/1727-897X-ms-18-04-537.pdf>
- Universidad Internacional de Valencia [VIU] (23 de septiembre 2014). *Las diversas formas de bullying: físico, psicológico, verbal, sexual, social y cyberbullying*. <https://www.universidadviu.com/co/actualidad/nuestros-expertos/las-diversas-formas-de-bullying-fisico-psicologico-verbal-sexual>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

A. C. R.: Elaboración de instrumentos de métodos investigativos y estructuración construcción del texto científico.

E. V. P.: Búsqueda de información.

C. H. P.: Búsqueda de información.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



ARTÍCULO ORIGINAL

Vol.12, No. 1, Febrero-Mayo, 2024 <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 28/11/2024, Aceptado: 7/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Loor Zambrano, R. V. y Mera Leones, R. M. (2024). Diagnóstico psicológico en adultos mayores del centro gerontológico los rosales, santo domingo de los tsáchilas. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 70-86.
<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/workflow/index/1732/5#publication/galleys>

**DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO EN ADULTOS MAYORES DEL CENTRO GERONTOLÓGICO
LOS ROSALES, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS
PSYCHOLOGICAL DIAGNOSIS IN OLDER ADULTS AT THE GERONTOLOGICAL CENTER
LOS ROSALES, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS**

Autores:

Lic. Rosselly Virmania Loor Zambrano
rossellyzambrano@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0009-2676-2357>

Mgtr. Rosa Marina Mera Leones
E-mail: rosa.mera@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7755-0567>

**Universidad Técnica de Manabí, Facultad de Ciencias Humanísticas y Sociales. Manabí,
Ecuador.**

RESUMEN

Introducción: El diagnóstico psicológico desempeña un papel fundamental en la evaluación y comprensión de las condiciones emocionales y mentales de los adultos mayores. El Centro Gerontológico Los Rosales en Santo Domingo de los Tsáchilas en Ecuador, enfrenta problemáticas en diagnóstico psicológico en sus residentes adultos mayores. Lo anterior dificulta la identificación temprana y el apoyo necesario para abordar problemas emocionales, poniendo en riesgo su calidad de vida y limitando un enfoque inclusivo en su cuidado.

Objetivo: Realizar un diagnóstico psicológico a los adultos mayores del Centro Gerontológico Los Rosales en Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador.

Métodos: El estudio clasificó como observacional descriptivo, perteneciente a la metodología de investigación mixta. Para la obtención de resultados se emplearon métodos en los niveles teórico y empírico, destacando documental clásico, la encuesta, observación psicológica, método estadístico matemático. Como técnicas y herramientas propias de la psicología se utilizó el Inventario de Ansiedad Rasgo – Estado, Inventario de Depresión Rasgo – Estado, Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota – 2 Reestructurado.

Resultados: En el estudio se ha identificado que los adultos mayores presentan una tendencia a experimentar pensamientos negativos sobre sí mismos, lo que puede estar asociado con una disminución de la autoestima y una imagen negativa relacionada con los cambios físicos y sociales que enfrentan.

Conclusiones: El resultado corrobora la importancia de fomentar un entorno acogedor y estimulante, así como garantizar una atención integral que aborde tanto las necesidades físicas como emocionales de esta población.

Palabras clave: adulto mayor; bienestar emocional; desarrollo psicológico; diagnóstico psicológico; envejecimiento.

ABSTRACT

Introduction: Psychological diagnosis plays a fundamental role in the evaluation and understanding of the emotional and mental conditions of older adults. The Gerontological Center Los Rosales in Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador, faces problems in the psychological diagnosis of elderly residents. This hinders early identification and the

necessary support to address emotional issues, putting their quality of life at risk and limiting an inclusive approach to their care.

Objective: To carry out a psychological diagnosis of older adults at the Gerontological Center Los Rosales in Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador.

Methods: The study was classified as descriptive observational, belonging to the mixed research methodology. To obtain results, theoretical and empirical methods were used, highlighting: classic document review, survey, psychological observation, and the mathematical statistical method. The techniques and tools typical of psychology used were: the Trait-State Anxiety Inventory, the Trait-State Depression Scales, the Minnesota Multiphasic Personality Inventory–2–Restructured.

Results: The study identified that older adults have a tendency to experience negative thoughts about themselves, which may be associated with a decrease in self-esteem and a negative image related to the physical and social changes they face.

Conclusions: The result corroborates the importance of fostering a welcoming and stimulating environment, as well as guaranteeing comprehensive care that addresses both physical and emotional needs of this population.

Keywords: aging; emotional well-being; older adult; psychological development; psychological diagnosis.

INTRODUCCIÓN

El envejecimiento es un proceso natural e inevitable que ocurre a lo largo del tiempo en los seres humanos y otros organismos vivos. En el orden físico implica el deterioro gradual de los sistemas y órganos del cuerpo, así como una disminución gradual de algunas funciones mentales, como la memoria, la velocidad de procesamiento de la información y la capacidad de atención. Esmeraldas Vélez et al. (2019) corroboran que no solo implica cambios en el orden biológico sino también en el aspecto social.

A medida que las personas envejecen, es común que experimenten cambios en su red social, ya sea por la pérdida de seres queridos, amigos o compañeros de trabajo, o debido a la disminución de la movilidad y la participación en actividades sociales. Hernández Alfonso et al. (2019) consideran que existe una relación entre la participación y la posibilidad de ser conscientes de los actos que se van a desarrollar. En tal sentido el

adulto mayor puede padecer exclusiones en determinados grupos sociales donde no han modificado las exigencias acordes a sus posibilidades reales.

El Centro Gerontológico Los Rosales en Santo Domingo de los Tsáchilas de Ecuador, se enfrenta a una problemática relacionada con el diagnóstico psicológico en sus residentes adultos mayores. Aunque el centro brinda atención integral a esta población, incluyendo servicios médicos y sociales, se ha identificado la necesidad de incorporar evaluaciones psicológicas sistemáticas y especializadas como parte de su atención gerontológica. La desactualización de un diagnóstico psicológico dificulta la identificación temprana de problemas asociados a este grupo etario.

Sin un diagnóstico preciso, se dificulta brindar el apoyo psicológico necesario y se corre el riesgo de que los problemas emocionales se agraven con el tiempo. Las afectaciones desatendidas actúan en detrimento de la calidad de vida de los adultos mayores y su capacidad para disfrutar plenamente. Además, impiden fomentar un enfoque más actualizado e inclusivo en el cuidado de estas personas, que garantice la realización individual y la inserción social. A partir de la problemática abordada se establece como objetivo del presente estudio, realizar un diagnóstico psicológico a los adultos mayores del Centro Gerontológico Los Rosales en Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador.

DESARROLLO

La socialización en la vejez es crucial para mantener una vida activa y satisfactoria. Por tal motivo se considera un estímulo relevante la participación en actividades sociales, ya sea con amigos, familiares o en comunidades de personas mayores. Asimismo, representa una posibilidad para compartir experiencias, mantener la salud mental y emocional, y promover un sentido de pertenencia y propósito. Al respecto los autores Fusté Bruzain et al. (2018) consideran que la declinación de sus potencialidades debe minimizarse mediante la incorporación a otros grupos de la población y de este modo evitar fenómenos como la marginación y segregación.

A partir de los aspectos analizados se corrobora que el envejecimiento posee un enfoque físico y además psicológico. Desde este último se estudian las implicaciones emocionales que condicionan a los adultos mayores con el paso del tiempo. Según Erikson (1998), en la última etapa de la vida, llamada "integridad versus desesperación" (p. 12), los adultos

mayores reflexionan sobre sus vidas y evalúan si han alcanzado un sentido de integridad y satisfacción o si experimentan desesperación y remordimiento.

Tal situación influye en la forma en que este grupo etario se percibe y en su identidad al enfrentar cambios físicos y sociales. Los adultos mayores pueden experimentar una reevaluación y adaptación a nuevas circunstancias y roles en la vida. Se coincide con Bramajo y Grushka (2019) sobre la relación de la experiencia individual del adulto mayor y las condiciones estructurales y sociales del entorno donde vive.

Los cambios físicos constituyen otros aspectos que modifican las percepciones visibles en la aparición de las arrugas, la pérdida de cabello, los cambios en la figura y en última instancia en la imagen corporal y autoestima de una persona. Los autores Velasco Rodríguez et al. (2020) y Quintero Romero (2023) coinciden que los estereotipos adjudicados (deterioro, decadencia, nulidad) a los adultos mayores atentan contra su desarrollo social pleno. Así como la aceptación de los cambios a nivel grupal son aspectos importantes para el desarrollo de la identidad en la vejez.

A pesar de los cambios y desafíos del envejecimiento, muchas personas buscan mantener una sensación de continuidad y coherencia en su identidad a lo largo de la vida. Sin embargo, este posicionamiento no resulta coherente con los cambios que se suscitan y contribuye a interpretar la mortalidad como un “estado lejano, dramático, indefinido” (Martínez-Heredia et al., 2023, p. 197). En un sentido contrario implica adaptar valores, creencias y metas personales para garantizar la integración en la sociedad.

En tal sentido el bienestar psicológico en la vejez es un aspecto crucial para promover una calidad de vida saludable y satisfactoria en los adultos mayores. Aunque cada individuo es único y puede enfrentar desafíos y circunstancias diferentes, existen algunos factores clave que pueden contribuir al bienestar psicológico en esta etapa de la vida:

- Salud física: presupone que mantener un buen estado de salud física es fundamental para el bienestar psicológico en la vejez. Adoptar hábitos saludables como una alimentación balanceada, la práctica regular de ejercicio físico y el cuidado de la salud en general puede favorecer el estado de ánimo, la autoestima y la sensación de bienestar emocional. Estos comportamientos llevan a los adultos mayores a funcionar o actuar de forma positiva (Méndez-Chávez et al., 2023, p. 68).

- Apoyo social: aborda que las relaciones sociales significativas y una red de apoyo fuerte puede tener un impacto significativo en el bienestar psicológico de los adultos mayores.

Según Fusté Bruzain et al. (2020) la institucionalización constituye una vía para mantener la vinculación con la vida social. Mantener relaciones sociales satisfactorias, participar en actividades comunitarias y mantener el contacto con amigos y familiares puede ayudar a prevenir la soledad y brindar apoyo emocional.

- Autonomía y sentido de propósito: se orienta a fomentar la autonomía y el sentido de propósito en la vida de los adultos mayores. Poder tomar decisiones, participar en actividades significativas y tener metas personales puede promover una sensación de satisfacción, autoestima y realización personal (Mazzetti Latini, 2023, p. 68).
- Adaptación y resiliencia: refiere la posibilidad de adaptarse a nuevas circunstancias. Por ello se requiere desarrollar habilidades de resiliencia, como la capacidad de enfrentar los cambios desde una actitud positiva. Asimismo, lo circunscriben desde la búsqueda de soluciones y la adopción de una perspectiva optimista.
- Desarrollo personal y aprendizaje continuo: alude la posibilidad de mantenerse activo intelectualmente y buscar oportunidades de aprendizaje continuo. Según Fernández Martín y Aranda Garrido (2020) se puede abordar desde dos modalidades (formal y no formal) en cualquier etapa vital. Por ello participar en actividades que estimulen la mente, como la lectura, los juegos de memoria, los cursos o talleres, puede ayudar a mantener la agudeza cognitiva, promover la autoestima y brindar una sensación de logro personal. (p. 5)
- Atención a la salud mental: se pone en valor el apoyo profesional, como la asistencia de un psicólogo o terapeuta para abordar cualquier problema emocional o mental que pueda surgir y promover un equilibrio emocional óptimo. A nivel social se reproducen estereotipos (disfunción biológica, psicológica y comunitaria) sobre el adulto mayor, Barranquero y Ausín (2019) describen que son consecuencia de las interpretaciones negativas y peyorativas de la vejez. (p. 42)

Por ende, el diagnóstico psicológico en la vejez es esencial para evaluar y comprender las condiciones emocionales y mentales de los adultos mayores. En tanto puedan identificarse trastornos como la depresión, la ansiedad, el deterioro cognitivo, los trastornos del sueño y otros problemas psicológicos. La atención a estas problemáticas garantiza que el sujeto forme parte de una colectividad como grupo de referencia y pertenencia (López Paz, 2022).

Los procedimientos ayudan además a diferenciar los síntomas normales del envejecimiento de los que pueden indicar la presencia de un trastorno psicológico. Es común que los adultos mayores experimenten cambios emocionales y cognitivos relacionados con el proceso de envejecimiento, pero estos no siempre indican un trastorno. Resulta vital discernir entre los cambios típicos asociados a la edad y aquellos que requieren intervención profesional. De este modo se evita la medicalización innecesaria y se promueve un envejecimiento saludable.

MATERIALES Y MÉTODOS

El estudio clasifica como observacional descriptivo, perteneciente a la metodología de investigación mixta. Para la obtención de resultados se emplean métodos en los niveles teórico y empírico. En el nivel teórico se emplea el analítico-sintético, histórico-lógico, sistémico-estructural e inductivo-deductivo. En el nivel empírico se emplea el análisis documental clásico, la encuesta, observación psicológica, método estadístico matemático. Como técnicas y herramientas propias de la psicología se emplearon los siguientes test psicométricos que favorecieron la construcción del cuestionario: 1) Inventario de Ansiedad Rasgo – Estado (IDARE), 2) Inventario de Depresión Rasgo -Estado (IDERE) y 3) Escala de Depresión Geriátrica de Yesavage. De igual forma se aplicó la triangulación de información y el análisis porcentual con el apoyo del software SPSS y el auxilio de la estadística descriptiva.

A partir de los resultados obtenidos de los datos estadísticos pueden identificarse aspectos que influyen sobre la institucionalización y la situación social de desarrollo en la tercera edad. La muestra está constituida por el total de 27 ancianos ubicados en el Centro Gerontológico los Rosales en Santo Domingo de los Tsáchilas (Ecuador).

El análisis documental permitió recuperar fuentes que permitieran contrastar los resultados obtenidos en relación con el diagnóstico psicológico y se recuperaron 172

documentos de los cuales 15 fueron relevantes en correspondencia con el objetivo de la presente investigación. Además se establecieron categorías y epistemas que facilitaron recuperar la información. En primer lugar, se localizaron los referentes sobre diagnóstico psicológico: 1) en grupos etarios, 2) en el bienestar y 3) para el desarrollo socioemocional. La estrategia de búsqueda y el resto de los criterios de exclusión por fuente de búsqueda se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1. Estrategias de búsqueda y recuperación de información por base de datos

Base de datos	Estrategias de búsqueda	Criterios de exclusión	Documentos recuperados	Documentos relevantes recuperados
SciELO	1. (*diagnóstico) AND (psicológico) 2. (*bienestar) AND (ancianidad)	-No relacionarse con el tema - Dominio de los estudios de población	Artículos: 22 Comunicación breve: 3	Artículos: 4
DOAJ	1. desarrollo emocional. Subject: Social Sciences 2. tercera edad. Subject: Social Sciences	- No relacionarse con el tema - Duplicidad - No abordar el desarrollo de los ancianos	Artículos: 21	Artículos: 4
Google Scholar	1. Desarrollo psicológico OR Bienestar emocional	- Orientación educativa - No abordar las relaciones entre el desarrollo	Libros: 25 Artículos: 42 Ponencias: 2 Tesis: 2	Libros: 1 Artículos: 6

		psicológico y el bienestar emocional		
Total	--	--	172	15

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El análisis de los datos presentados en la tabla 2 se corresponde con la aplicación del Inventario de Depresión IDERE, en la modalidad no internos solo un hombre presentó un índice bajo de depresión atendiendo al inventario IDERE. En el caso de las mujeres se presentó una de ellas con índice alto y otras 4 con índice bajo. Asimismo 3 ancianos clasificaron como casos de demencia.

Tabla 2. Inventario de depresión IDERE

Rango de edad	Alta	Medio	Bajo	Mujeres			Hombres		
				Alta	Media	Bajo	Alta	Media	Bajo
70-75	1	2	2	0	1	1	1	1	1
76-80	2	8	2	1	4	1	1	4	1
81-86	2	6	1	1	2	1	1	4	0

En el rango de edad de 70-75 años, el 50% de las mujeres presentan niveles bajos de depresión, mientras que el 50% de los hombres muestran niveles medios de depresión. En el grupo de 76-80 años, el 25% de las mujeres y el 12.5% de los hombres experimentan niveles altos de depresión. En cuanto al rango de edad de 81-86 años, el 16.7% de las mujeres tienen niveles medios de depresión, mientras que el 11.1% de los hombres presentan niveles bajos de depresión.

Aunque resulta alentador que los niveles de depresión alta parecen disminuir en los grupos de edad más avanzada, es crucial indagar en las razones detrás de esta tendencia. Si bien el envejecimiento puede ir acompañado de una mayor resiliencia emocional, también conlleva un mayor riesgo de aislamiento social. Tal situación podría influir en la salud mental de los residentes del centro.

Se identifican como causas fundamentales los eventos de vida recientes (pérdida de familiares y amigos) o la presencia de factores de estrés (enfermedades crónicas en fase terminal). Los adultos mayores se enfrentan a la realidad de su propia mortalidad y a la sensación de que están perdiendo su red de apoyo social. Estas circunstancias contribuyen al desarrollo de la depresión y la tristeza a nivel individual y grupal.

Por otra parte, la discrepancia en la prevalencia de niveles medios de depresión entre hombres y mujeres en el rango de edad de 76 a 80 años podría reflejar desafíos específicos que enfrentan las mujeres en esta etapa de la vida. Las normas de género y los roles tradicionales pueden generar expectativas distintas para hombres y mujeres en términos de apoyo social, comunicación emocional y adaptación a los cambios de la vejez.

La variabilidad en los niveles de depresión registrados en el centro gerontológico se encuentra influenciada por diversos factores subyacentes. En ello actúa la calidad de la atención brindada, así como la disponibilidad de personal capacitado en salud mental, que pueda identificar y abordar adecuadamente las necesidades emocionales de los adultos mayores. Del mismo modo un ambiente cálido y empático puede contrarrestar la sensación de soledad, desamparo y reducir la probabilidad de depresión.

La disponibilidad de actividades de enriquecimiento personal y colectivo es otra consideración importante. La participación en actividades físicas, sociales y creativas puede mejorar el estado de ánimo y promover una mayor sensación de conexión con los demás. Si el centro presenta dificultades en cuanto a la variedad de actividades que se adapten a los intereses y necesidades de los residentes, esto contribuye a la aparición de la depresión. La falta de estimulación y la rutina monótona agravan la sensación de desesperanza y aislamiento.

Otro aspecto es el acceso a servicios de salud mental adecuados para abordar la depresión en el entorno gerontológico. La insuficiente cobertura de profesionales de la salud mental especializados y la estigmatización asociada con los problemas emocionales en la vejez pueden dificultar que los adultos mayores busquen ayuda. La falta de atención a las necesidades emocionales puede exacerbar los síntomas de depresión y afectar negativamente la calidad de vida en general.

El análisis de los resultados presentados en la tabla 3 se basa en la aplicación del Inventario de Escala de Ansiedad IDARE, revela patrones significativos en los niveles de ansiedad entre diferentes grupos de edad y género. Sin embargo, en la modalidad de no internos dos hombres presentaron un índice medio de ansiedad tendiendo al inventario IDARE. En el caso de las mujeres cuatro de ellas presentaron un índice medio y un único valor catalogado de alto.

Tabla 3. Inventario de escala de ansiedad IDARE

Rango de edad	Alta	Media	Bajo	Mujeres			Hombres		
				Alta	Media	Bajo	Alta	Media	Bajo
70-75	2	2	2	2	1	1	0	1	1
76-80	2	5	6	1	4	1	0	6	1
81-86	2	6	0	1	2	1	1	4	0

En el rango de edad de 70-75 años, el 66.7% de las mujeres y el 33.3% de los hombres tienen niveles medios de ansiedad. En el grupo de 76-80 años, el 28.6% de las mujeres y el 28.6% de los hombres experimentan niveles altos de ansiedad, mientras que el 42.9% de las mujeres y el 14.3% de los hombres tienen niveles medios de ansiedad. En el rango de edad de 81-86 años, el 33.3% de las mujeres y el 11.1% de los hombres presentan niveles medios de ansiedad.

En primer lugar, se destaca una tendencia general hacia un aumento en los niveles de ansiedad a medida que se avanza en los grupos de edad. Este patrón podría reflejar el impacto acumulativo de los desafíos asociados con el envejecimiento, como la pérdida de seres queridos y la adaptación a cambios significativos en la vida cotidiana. Las estrategias deben resultar coherentes con esta situación para evitar que los niveles de ansiedad aumenten.

Los especialistas de la institución no dedican suficiente atención a trabajar con los adultos mayores en la asimilación del concepto de la mortalidad. Este aspecto crucial de la experiencia humana se evita en los contextos clínicos y de atención gerontológica. Sin embargo, abordar la comprensión y aceptación de la mortalidad resulta fundamental para

el bienestar psicológico de los adultos mayores. En tal sentido constituye una necesidad poder reflexionar y procesar sentimientos, miedos y preocupaciones en torno a la muerte. Otro punto de análisis reside en la variación de los niveles de ansiedad entre hombres y mujeres. Los números sugieren que las mujeres tienen una tendencia ligeramente más alta hacia la ansiedad en comparación con los hombres, especialmente en los grupos de edad más jóvenes. Esta disparidad podría estar vinculados a diferencias en cómo los géneros experimentan y expresan la ansiedad.

La falta de correlación entre los niveles de ansiedad y los géneros en los rangos de edad más avanzados es un aspecto relevante. En estas cohortes, los hombres y las mujeres exhiben niveles de ansiedad similares. Esta observación podría sugerir que, a medida que las personas envejecen, las diferencias de género en la experiencia de la ansiedad pueden disminuir, posiblemente debido a la convergencia de preocupaciones compartidas, como la salud y la vida después de la jubilación.

Los adultos mayores institucionalizados además enfrentan desafíos emocionales relacionados con la adaptación a su entorno debido a las condiciones arquitectónicas y la conceptualización de los espacios. Estos lugares carecen de calidez y ambiente acogedor, lo que genera sentimientos de alienación y desapego. Específicamente la falta de colores, uniformidad de los espacios y falta de elementos decorativos personales contribuye a que el entorno se perciba como frío y sin vida.

En la tabla 4 se presentan los resultados basados en el Escala de Depresión Geriátrica de Yesavage en la institución contexto de estudio.

Tabla 4. Escala de Depresión Geriátrica de Yesavage

Rango de edad	Alta	Media	Bajo	Mujeres			Hombres		
				Alta	Medio	Bajo	Alta	Medio	Bajo
70-75	0	2	3	0	1	1	0	1	2
76-80	7	2	3	1	2	2	6	0	1
81-86	2	4	3	1	2	2	1	2	1

En el rango de edad de 70-75 años, el 33.3% de las mujeres y el 66.7% de los hombres tienen niveles bajos de depresión. En el grupo de 76-80 años, el 53.8% de las mujeres y

el 15.4% de los hombres experimentan niveles altos de depresión, mientras que el 30.8% de las mujeres y el 15.4% de los hombres tienen niveles medios de depresión. En el rango de edad de 81-86 años, el 33.3% de las mujeres y el 22.2% de los hombres presentan niveles medios de depresión.

En primer lugar, se observa una distribución variable de los niveles de depresión a lo largo de los rangos de edad. El grupo de edad de 76 a 80 años posee una concentración significativamente mayor de niveles de depresión alta en comparación con los grupos de edad adyacentes. Este hallazgo podría indicar desafíos emocionales específicos que enfrenta esta cohorte en particular. Factores como la transición a una etapa avanzada de la vejez, la pérdida de amigos y la posible percepción de limitaciones físicas podrían estar contribuyendo a estos niveles más altos de depresión en este grupo.

Otro aspecto relevante es la diferencia en los niveles de depresión entre hombres y mujeres en los rangos de edad de 70 a 75 años y de 76 a 80 años. En ambos grupos, las mujeres parecen experimentar niveles más altos de depresión en comparación con los hombres. Esto podría sugerir que las mujeres en estas etapas de la vida enfrentan preocupaciones y desafíos emocionales específicos que podrían estar influyendo en su bienestar mental. Las normas de género, el acceso a redes de apoyo social y las percepciones individuales de la vejez podrían contribuir a estas diferencias.

Asimismo, se nota una discrepancia en los niveles de depresión entre los géneros en el rango de edad de 81 a 86 años. Aunque los números son similares en esta categoría, es relevante notar que las mujeres presentan niveles de depresión más altos que los hombres en los niveles de depresión baja y media. Esta observación insta a una distinción para las experiencias que enfrentan las mujeres mayores en este centro gerontológico y cómo influyen en su bienestar emocional.

Igualmente de las causas mencionadas anteriormente, se identifican otros factores que contribuyen al nivel de preocupación y temor experimentado por los adultos mayores en el estudio. Específicamente la separación del entorno familiar y social previo constituye una causa que genera sentimientos de inseguridad y preocupación. Asimismo, la falta de privacidad y la necesidad de compartir espacios genera incomodidad y depresión en algunos o las visitas médicas causan temor y preocupación por su salud en otros.

CONCLUSIONES

El diagnóstico psicológico en la vejez es esencial para evaluar y comprender las condiciones emocionales y mentales de los adultos mayores. Permite identificar trastornos como la depresión, la ansiedad, el deterioro cognitivo y otros problemas, diferenciándolos de los cambios normales asociados a este grupo etario. Esto es crucial para proporcionar una atención adecuada, evitar la medicación innecesaria y promover así un envejecimiento saludable.

A través del diagnóstico psicológico realizado se pudo constatar una comprensión más amplia de las condiciones emocionales y mentales de los adultos mayores en el Centro Gerontológico Los Rosales en Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador. Además se ha observado que existe una prevalencia significativa de síntomas depresivos y sentimientos de tristeza entre los adultos mayores institucionalizados. Esto puede estar relacionado con la experiencia de pérdida de seres queridos y amigos, así como la presencia de enfermedades crónicas en fase terminal en el entorno. Estos factores contribuyen a un sentido de soledad, falta de apoyo social y una mayor vulnerabilidad a la depresión.

Los hallazgos obtenidos en su conjunto permiten establecer patrones en las distintas etapas del envejecimiento en el centro gerontológico, con especial atención en el grupo de edad de 76 a 80 años, más vulnerable emocionalmente. Las diferencias de género también influyen en las experiencias emocionales de los ancianos, lo que subraya la necesidad de implementar estrategias de apoyo y atención emocional específicas para abordar estas variabilidades en la salud emocional de los adultos mayores institucionalizados.

Además, se ha identificado en los adultos mayores institucionalizados una tendencia a experimentar pensamientos negativos sobre sí mismos, lo que puede estar asociado con una disminución de la autoestima debido a los cambios físicos y sociales que enfrentan. Estos pensamientos negativos pueden contribuir a una mayor susceptibilidad a la depresión y afectar el bienestar psicológico de los adultos mayores. A pesar de los desafíos emocionales identificados, se constata una disposición general hacia la aceptación de nuevas experiencias. Esto sugiere que existe un potencial para promover la participación en actividades significativas y enriquecedoras que puedan contribuir al bienestar emocional.

El bienestar psicológico en la vejez es fundamental para mejorar la calidad de vida. Se identificaron factores clave que contribuyen a este bienestar entre los que se identificaron apoyo social, autonomía, resiliencia, desarrollo personal, aprendizaje continuo y atención a la salud mental. Estos factores deben ser considerados en el diseño de estrategias de intervención y cuidado en el Centro Gerontológico Los Rosales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barranquero, R. y Ausín, B. (2019). Impacto de los estereotipos negativos sobre la vejez en la salud mental y física de las personas mayores. *Psicogeriatría*, 9(1), 41-47. https://www.researchgate.net/publication/334454554_Impacto_de_los_estereotipos_negativos_sobre_la_vejez_en_la_salud_mental_y_fisica_de_las_personas_mayores
- Bramajo, O. N. y Grushka, C. O. (2019). Mortalidad diferencial de adultos mayores en Argentina, 2015-2016. El rol del ingreso previsional. *RELAP-Revista Latinoamericana de Población*, 13(26), 46-69. <https://www.redalyc.org/journal/3238/323861646001/323861646001.pdf>
- Erikson, E. (1998). *O Ciclo de vida completo*. Artmed.
- Esmeraldas Vélez, E. E., Falcones Centeno, M. R., Vásquez Zevallos, M. G. y Solórzano Vélez, J. A. (2019). El envejecimiento del adulto mayor y sus principales características. *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 3(1), 58-74. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6788154>
- Fernández Martín, E. y Aranda Garrido, L. (2020). Análisis de la satisfacción personal en mayores con el uso y aprendizaje tecnológico en redes sociales. *International Journal of New Education*, (5), 1-14. <https://revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/7470/9418>
- Fusté Bruzain, M., Pérez Inerárit, M. y Paz Enrique, L. (2018). Caracterización de las redes de apoyo social del adulto mayor en la Casa de Abuelos del municipio de Camajuaní, Cuba. *Novedades en población*, 14(27), 1-12. <https://revistas.uh.cu/novpob/article-view/687/601>
- Fusté Bruzain, M., Pérez Inerárit, M. y Paz Enrique, L. (2020). Situación social del desarrollo en adultos mayores institucionalizados. Estudio de caso. *Universidad y*

<https://hcommons.org/deposits/objects/hc:49460/datastreams/CONTENT/content>

Hernández Alfonso, E. A., Paz Enrique L. E. y Alonso Freire, J. (2019). PARTv: guía metodológica para diagnosticar la participación en la producción televisiva. *Cuadernos de Documentación Multimedia*, 30, 106-128. <https://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/article/view/62808/4564456548987>

López Paz, J. F. (2022). Análisis de un enfoque constructivista asociado al enclave familiar y social significativo en la etapa de la vejez. *Revista Iberoamericana de Bioética*, (20), 1-20. <https://revistas.comillas.edu/index.php/bioetica-revista-iberoamericana/article/view/18463/16742>

Martínez-Heredia, N., Bedmar Moreno, M. y Santaella Rodríguez, E. (2023). Conocimientos y creencias de las personas mayores en torno a la educación para la muerte. *RIEJS. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 12(1), 195-210. https://revistas.uam.es/riejs/article/view/riejs2023_12_1_011/16161

Mazzetti Latini, C. (2023). Destino corporal y rituales fúnebres: preferencias en la vejez. *Estudios sociológicos*, 41(121), 65-94. <https://estudiossociologicos.colmex.mx/index.php/es/article/view/2237/2136>

Méndez-Chávez, A., Moreno-Vergara, L., Olascoaga-Montaña, O., Navarro-Obeid, J., Vergara-Álvarez, M. y Martínez, I. (2023). Bienestar psicológico en adultos mayores jubilados y no jubilados. *Revista Acciones Médicas*, 2(1), 66-75. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8878444>

Quintero Romero, S. B. (2023). Experiencia de envejecimiento activo de un adulto mayor en la radio. *Revista Qualitas: Ciencias Jurídicas, Arte Cultura y Comunicación*, 25(25), 027-053. <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/163/277>

Velasco Rodríguez, V. M., Suárez Alemán, G. G., Limones Aguilar, M. de L., Reyes Valdez, H. y Delgado Momtoya, V. E. (2020). Creencias, estereotipos y prejuicios del adulto mayor hacia el envejecimiento. *European Journal of Health Research*, 6(1), 85-96. <https://revistas.uatonoma.cl/index.php/ejhr/article/view/1311/910>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

R.V.L.Z.: Realizó el trabajo de investigación, aplicación de los instrumentos y metodología, redacción de conclusiones y adecuación a las normas de la revista.

R. M. M. L.: Realizó la orientación científica y metodológica y participó en la corrección del artículo.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



ARTÍCULO ORIGINAL

Vol. 12, No.1, Febrero-Mayo, 2024 <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 4/11/2023, Aceptado: 22/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Arrieta Rodríguez, Y. y Ramírez Navarro, M. F. (2024). Propuesta de aprendizaje activo en el contexto universitario actual. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 87-106
<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1775>

PROPUESTA DE APRENDIZAJE ACTIVO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO ACTUAL
ACTIVE LEARNING PROPOSAL IN THE CURRENT UNIVERSITY CONTEXT

Autores:

Mtra. Yamile Arrieta Rodríguez

yamile.arrieta@academicos.udg.mx

<https://orcid.org/0000-0002-7311-3976>

Mtra. María Fernanda Ramírez Navarro

maria.rnavarro@academicos.udg.mx

<https://orcid.org/0009-0003-3302-1609>

Centro Universitario de los Lagos. Universidad de Guadalajara. Lagos de Moreno. Jalisco, México.

RESUMEN

Introducción: El presente artículo aborda sobre el diseño instruccional considerando la aplicación en una materia “Literatura Hispanoamericana” de la carrera de Humanidades en el Centro Universitario de los Lagos, correspondiente a la Universidad de Guadalajara, México.

Objetivo: Proponer un diseño instruccional basada en el aprendizaje activo para desarrollar el análisis y comprensión de los textos del BOOM y su significación para la literatura hispanoamericana.

Métodos: Se contempló una metodología cualitativa utilizando entrevista semi-estructurada y la observación no participante.

Resultados: La implementación de la propuesta de diseño instruccional contempló la presentación de módulos y el desglose para el desarrollo del contenido por encuentro y actividades diseñadas.

Conclusiones: El diseño instruccional propuesto con su correcta planeación, implementación y monitoreo logró una estrecha relación con los estudiantes universitarios a los que va dirigido y estableció una relación entre objetivos, contenidos y actividades en la asignatura Literatura Hispanoamericana.

Palabras clave: alumno; aula; herramientas digitales; recursos; retroalimentación.

ABSTRACT

Introduction: This article deals with instructional design considering the application in the subject "Hispanic American Literature" of the Humanities program at Lagos University Center, corresponding to the University of Guadalajara, Mexico.

Objective: To propose an instructional design based on active learning to develop the analysis and understanding of BOOM texts and their significance for Hispanic American literature.

Methods: A qualitative methodology using semi-structured interview and non-participant observation was used.

Results: The implementation of the instructional design proposal contemplated the presentation of modules and the itemization for the development of contents by sessions and designed activities.

Conclusions: The proposed instructional design with its correct planning, implementation and monitoring achieved a close relationship with the targeted university students and established a relationship between objectives, contents and activities in the subject Hispanic American Literature.

Keywords: classroom; digital tools; feedback; resources, student.

INTRODUCCIÓN

De acuerdo con lo manifestado por Matsuura (2005), los grandes “(...) cambios de la ciencia en el siglo XX han originado una tercera revolución industrial: la de las nuevas tecnologías, que son fundamentalmente intelectuales” (párr. 1). Esa revolución ha sentado las bases de una economía del conocimiento que ha propiciado transformaciones sociales como avances médicos, lucha contra la pobreza y la solución a problemas que anteriormente no parecían tener opción para poder resolverse.

El desarrollo de las nuevas tecnologías ha abarcado los diferentes espacios en los que evoluciona el hombre y por ello también se han extendido a la educación, convirtiéndose en una necesidad para el proceso docente, que se ha traducido en el incremento de ofertas de cursos en la modalidad virtual, sin embargo resulta necesario la implementación de un modelo pedagógico que contribuya a dar respuesta a unos de los mayores retos en el sistema educativo, ¿Cómo lograr contenidos que llamen la atención y resulten efectivos para el aprendizaje?

Dando respuesta a esta interrogante, el diseño instruccional (DI) permite planificar la instrucción de una forma sistemática, que considera las necesidades de aprendizaje y el desarrollo del mismo proceso, la evaluación, la implementación y el mantenimiento de materiales y demás elementos que se integran en un ambiente de aprendizaje. Ha sido considerado como una ciencia que genera las especificaciones para el desarrollo, implantación y evaluación de diferentes situaciones para facilitar el proceso de aprendizaje (Luna Rizo et al., 2021).

Según Berger & Kam (1996), el diseño instruccional es el desarrollo sistemático de los elementos instruccionales, usando las teorías del aprendizaje y las teorías instruccionales para asegurar la calidad de la instrucción. Incluye el análisis de necesidades de aprendizaje, los objetivos o competencias, el desarrollo de tareas y materiales, la evaluación del aprendizaje y el seguimiento del estudiante. (párr. 3)

Otro de los conceptos es “la visualización prospectiva que el docente tiene acerca de la manera en que desea que se genere la dinámica de las experiencias de aprendizaje dentro y fuera del aula y los recursos que empleará” (Albarrán, 1992, p. 25).

Mientras que cuando se habla de diseño instruccional se hace referencia a una materia, a una secuencia de enseñanza, con contenido específico, de duración corta y centrada en una asignatura, materia o disciplina; donde se establecen objetivos, contenidos, actividades de aprendizaje y evaluación.

El diseño instruccional según López Maldonado (2021):

Es un proceso sistémico, planificado y estructurado que se utiliza para producir materiales y recursos educativos, con el objetivo de ayudar al estudiante a comprender la estructura y desarrollo de las actividades de aprendizaje que, en consecuencia, le ayuden al logro de las competencias declaradas en los planes y programas de estudio. (p. 2)

De todo esto se deduce que en el ámbito educativo se está frente a una estrategia que ayuda a la elaboración de programas para contribuir a lo que se quiere lograr en el proceso docente, por ello es sistemático, preciso y se convierte en el punto de partida para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Para este propósito, es necesario fomentar en los docentes y otras figuras educativas, la utilización de nuevas herramientas y métodos que contribuyan en el desarrollo de competencias, técnicas, capacidad de comunicación, creatividad, trabajo en equipo, entre otros, a fin de asociar el conocimiento con la tecnología.

El diseño instruccional tiene como objetivo un enfoque centrado en el alumno y no el enfoque tradicional centrado en el profesor instrucción, para que el aprendizaje efectivo pueda tener lugar. Esto significa que cada componente de la instrucción se rige por los resultados de aprendizaje, que se han determinado después de un análisis exhaustivo de las necesidades de los estudiantes. (Sanz del Vecchio, 2019, p. 17)

Existen diversos conceptos de Diseño Instruccional, pero un común denominador que los une es que todos parten de la estructuración de procesos integrados a su vez por diferentes fases, a partir de las cuales se diseñan diversas actividades que permiten el logro de los objetivos trazados, en los que juegan un papel importante las personas

encargadas de los mismos. Un diseño instruccional puede variar y no es aplicable por igual para todas las instituciones educativas, pues el mismo estará en correspondencia de las necesidades que se identifiquen en cada caso en particular. Por ello, el Diseño Instruccional se convierte en una estrategia que se puede implementar en la Licenciatura en Humanidades con orientación en Letras a fin de facilitar el proceso de enseñanza de la literatura.

El 17 de diciembre de 2004, fue creado el Centro Universitario de los Lagos con sede en Lagos de Moreno y San Juan de los Lagos (en la zona Altos Norte de Jalisco), y es una de las dependencias que componen la Red de la Universidad de Guadalajara, cuya misión plantea que el Centro Universitario de los Lagos de la Universidad de Guadalajara genera y aplica conocimiento a través de la investigación científica, tecnológica y humanística de alto nivel. A partir de ello, forma integralmente profesionistas y científicos en ambientes de aprendizaje innovadores, propiciando experiencias de movilidad y multilingüismo. Asimismo, contribuye al desarrollo sostenible de la región a través de la extensión, respeto a la biodiversidad y la dignidad humana, con liderazgo y compromiso social.

En el año 2012 la carrera de Licenciatura en Humanidades con orientación en Lenguas, Historia Cultural, Psicoterapia y Teorías Psicoanalíticas y Antropología que se oferta en el Centro Universitario de los Lagos, fue sometida a un proceso de rediseño a partir del cual cambia de denominación; en el plan de estudios para quedar solamente como Licenciatura en Humanidades, a partir del ciclo 2019 B. En el nuevo plan de estudio dentro del Área de Formación Especializante Selectiva se encuentra la materia de Literatura Hispanoamericana con un total de 60 h/c, distribuidas en 30 horas prácticas y 30 horas teóricas, otorgando 6 créditos. Se impartirá a los estudiantes de orientación en Letras con una frecuencia de 3 horas semanales.

Dentro del programa de Literatura Hispanoamericana se proponen dos unidades dedicadas a algunas de las corrientes de la literatura del siglo XX en América Latina como antecedentes y el surgimiento del BOOM Latinoamericano que situó nuestra literatura no sólo a nivel hispanoamericano sino también universal.

A través del Diseño Instruccional se propone un trabajo para lograr mejores métodos de enseñanza en la materia de Literatura Hispanoamericana, este proyecto permitirá una

mayor interacción entre el docente y estudiante, partiendo de que este último logrará una participación más activa, además del desarrollo de diferentes habilidades que preparan al estudiante no sólo durante el recorrido de su carrera sino también para su futuro desempeño profesional.

La necesidad de una adecuada comprensión y lectura de diferentes textos literarios nos permite dar respuesta al problema planteado ¿Cómo lograr el análisis y comprensión adecuada de los textos literarios del BOOM y su significación para la literatura Hispanoamericana? Para ello el objetivo general de este artículo es implementar un diseño instruccional basada en el aprendizaje activo para desarrollar el análisis y comprensión de los textos del BOOM y su significación para la literatura hispanoamericana

DESARROLLO

Luna Rizo et al. (2021), tiene en cuenta en su investigación lo planteado por (Bruner en 1969, Reigeluth 1983, Berger y Kam 1996), al decir de ellos:

La literatura sobre diseño instruccional (DI), lo ha retomado como un proceso de hacer; los autores desde esta línea de análisis, lo definen como el proceso de planear y preparar recursos y ecosistemas de aprendizaje; desde otra perspectiva, lo miran como una disciplina de estudio interesada en definir los mejores métodos de instrucción que tiendan a generar cambios en el conocimiento y habilidades del estudiante. Con el tiempo la segunda línea ganó adeptos y el estudio se constituyó en los límites de una ciencia, lo definen como la ciencia que crea especificaciones para desarrollar, implantar y evaluar situaciones diversas, que facilitan el aprendizaje de poca o máxima complejidad y de contenido diverso. (p. 15)

Para Alejandro Lorenzo Lledó, Gonzalo Lorenzo Lledó, Asunción Lledó Carreres y Graciela Arráez Vera (2016) de la Universidad de Alicante, el diseño instruccional se ocupa no solo de la planeación didáctica, sino también incluye los procesos de preparación, diseño de recursos digitales y adaptación de los entornos virtuales para que se lleve a cabo el aprendizaje. (Como se citó en Ortega Vázquez, 2020, p. 206)

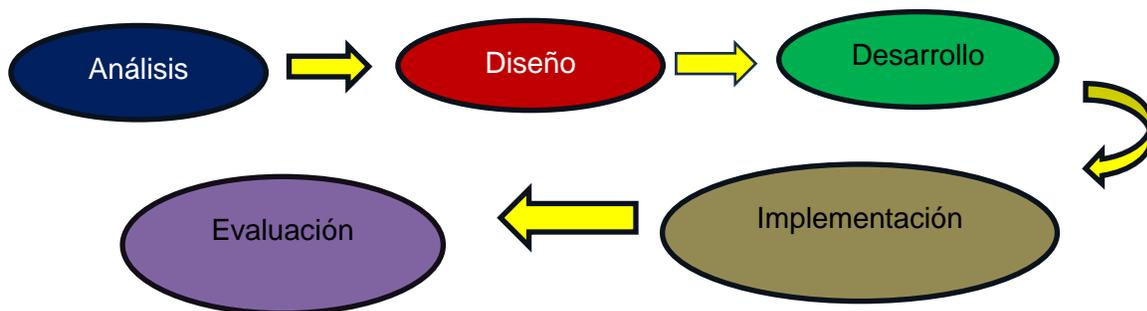
Broderick (2016) refiere que: “Una de las concepciones más relevantes es la que retoma al diseño instruccional como arte y ciencia aplicada para crear un ambiente instruccional y

materiales claros y efectivos, que ayudarán al estudiante a desarrollar la capacidad para lograr ciertas tareas”.

El DI se considera como “una planificación instruccional que incluye la valoración de necesidades, el desarrollo, la evaluación, la implementación y el mantenimiento de materiales y programas y permite crear ambientes de aprendizaje para la generación de conocimiento” (Muñoz Sánchez et al., 2023, p. 79).

Los modelos de diseño instruccional son la necesidad de cualquier modalidad, esto con la finalidad de establecer de manera sistemática no solo la enseñanza sino también el aprendizaje más aún importante cuando se trata de una educación a distancia, existiendo gran variedad de modelos, sin embargo, el modelo ADDIE es un proceso con enfoque sistemático el cual facilita el desarrollo de productos educativos y recursos para el aprendizaje teniendo las fases que se muestran en la figura 1. (Pérez Tavera, 2020)

Figura 1: Fases del modelo ADDIE



Este modelo es un proceso de Diseño Instruccional (DI) interactivo, en donde los resultados de la evaluación formativa de cada fase pueden conducir al diseñador instruccional de regreso a cualquiera de las fases previas. El producto final de una fase es el producto de inicio de la siguiente fase. ADDIE es el modelo básico de DI, pues contiene las fases esenciales del mismo. (Belloch, 2017, p. 10)

El Módulo de Literatura del BOOM Latinoamericano, estructurado en dos unidades, una dedicada al realismo en sus diferentes manifestaciones literarias y la otra a la Literatura del BOOM, forma parte del programa de la materia: Literatura Hispanoamericana, como se había explicado anteriormente y a través del diseño instruccional se trata de brindar

solución a una problemática que ha caracterizado la carrera durante algunos años: el rechazo por parte de los estudiantes a las lecturas de obras literarias necesarias para su formación integral. Este tema se relaciona con: Modelos Literarios I y II (ya que se escogen obras de este período), y las Corrientes y Vanguardias Literarias.

La lectura de obras literarias supone el desarrollo de habilidades como la comprensión, el análisis, la deconstrucción de textos para lograr desentrañar todo un lenguaje e interpretaciones, así como símbolos plasmados por el autor, por todo esto a la hora de analizar una obra debemos desarrollar una labor hermenéutica la cual nos va a permitir establecer nexos comunicantes entre autor – obra - lector, en el que la misma nos va transmitiendo los contextos epocales, las ideas de su autor, así como el conocimiento de una realidad pasada, presente o futura. El texto se convierte en un apoyo para lograr un adecuado análisis del mismo a través de: relaciones con otros textos, métodos de literatura comparada bien sea del mismo autor o de diferentes autores o países, así como el juego con el tiempo y espacio, ideas que portan los personajes, entre otros.

Para lograr una adecuada comprensión de la literatura hispanoamericana, es necesario el acercamiento de los estudiantes a las diferentes corrientes que conforman la misma y para ello se requiere un adecuado análisis y comprensión del texto literario.

MATERIALES Y MÉTODOS

El modelo de investigación elegido está basado en el paradigma de investigación de naturaleza cualitativa.

Las técnicas de recolección como la observación no participante, y entrevista semi-estructurada, fueron las fuentes primarias que se utilizaron para recolectar información oral y escrita dirigido a estudiantes y docentes de la instituciones en la cual se implementó el modelos de diseño instruccional empleados basada en el aprendizaje activo para desarrollar el análisis y comprensión de los textos del BOOM y su significación para la literatura hispanoamericana.

El tipo de observación seleccionada para la investigación fue la de no participación, que según Spradley (1980) como se citó en Sanz del Vecchio, (2019) el investigador no se involucra con las personas ni con las actividades estudiadas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El Centro Universitario de los Lagos, cuenta con el Departamento Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras, dentro del cual se inscribe la Licenciatura en Humanidades. En la malla curricular aparece la materia de Literatura Hispanoamericana.

La implementación de este diseño, implicará retos tanto para el docente como para el estudiante, hasta hace poco la enseñanza tradicional se hacía presente en la mayoría de las aulas lo que implicaba que el docente se convertirá en el centro del proceso y el estudiante simplemente escuchará, el docente se verá obligado a diseñar un conjunto de actividades que enriquezcan el proceso de enseñanza y al mismo tiempo la vuelvan atractiva para el estudiante, lo que trae consigo que este último se convierta en el centro del proceso de aprendizaje.

Componente académico a mejorar: Análisis y comprensión adecuada de textos literarios del BOOM Latinoamericano.

Beneficios ➡ El aprendizaje a través del diseño instruccional como estrategia basada en la motivación, atención y trabajo del participante, así como en la interacción entre facilitador, participante y material didáctico, ayuda a enriquecer el proceso docente educativo. Permite planificar adecuadamente las unidades de aprendizaje, además de diseñar un sistema de actividades encaminados a motivar a los estudiantes en la adquisición del aprendizaje y el desarrollo de habilidades, así como estimular la participación activa de los estudiantes.

Dentro de las metas de aprendizaje se encuentran:

- A partir de las expectativas de los estudiantes, sus intereses; lograr métodos de aprendizaje que resulten atractivos y efectivos al estudiante para lograr un proceso eficaz.
- Diseñar un sistema de aprendizaje que mantenga activo al usuario y sea capaz de desarrollar habilidades durante el proceso de estudios y que además pueda aplicarlas en el desempeño de su vida profesional.

El Centro Universitario de los Lagos cuenta con equipamiento tecnológico suficiente para desarrollar un adecuado proceso de la docencia, a lo que se suma el dominio por parte de los estudiantes de las tecnologías puestas a su alcance

Tecnología de que disponen los usuarios: Aulas equipadas con pizarrón, televisores y computadoras. Los estudiantes cuentan además con Kindles, facilitadas por la Unidad de Biblioteca para la lectura de libros digitales.

Plataforma Classroom: A la que tendrán acceso y podrán consultar el programa, syllabus, así como las lecturas subidas a la misma.

Se empleará la metodología ADDIE, que se basa se basa en cinco pasos para su desarrollo mencionadas anteriormente. Esta se convierte en un modelo dinámico e interactivo y sus fases se complementan a través de una secuencia lógica y estructurada. ADDIE es el modelo básico de DI, porque “es flexible y a través de sus cinco etapas interactivas, se puede guiar y organizar el proceso instruccional orientado hacia un aprendizaje autónomo del estudiante mediado por las TIC” (Morales et al., 2014, como se citó en Cervantes Fernández, 2023, p. 43).

Dentro de las estrategias de aprendizaje activo se emplearán:

- ✓ Aprendizaje basado en investigación: Conferencias por parte del docente, lecturas sugeridas, investigación bibliográfica, realización de trabajos escritos.
- ✓ Metacognición: Conformación de equipos para la exposición del análisis de las obras literarias orientadas. Exposiciones de temas previstos: realismo mágico en la literatura del BOOM, la novela de la dictadura, la dicotomía presente en obras como: *La ciudad y los perros*, estudios comparativos. Comparaciones entre obras literarias de esta etapa y obras adaptadas al cine. Entrega de reporte de lecturas, sobre temas asignados. Realización de ejercicios de autoevaluación.
- ✓ Empleo de recursos educativos abiertos (REA): Vídeos, Audio Libros, Libros, Materiales digitales sobre este fenómeno literario y editorial.
- ✓ Sitios web

Planeación: Análisis de solución a la problemática de diseño

Lograr un cambio con respecto a los planes tradicionales empleador en la educación donde el docente se convertía en el emisor total del contenido, mientras los estudiantes se limitaban a escuchar y copiar sin obtener los resultados esperados en muchas ocasiones, implica la necesidad de incursionar en el aprendizaje activo, a través del cual los estudiantes son capaces de pensar para dar respuesta a las problemáticas problemas, interactuar con los demás compañeros y aplicar todo lo aprendido.

Implementar el diseño de aprendizaje activo para esta materia, desarrolla competencias generales y disciplinares como: producir, diseñar y evaluar materiales expositivos, de distinta complejidad y en diversos formatos, desarrollar los procesos de trabajo en equipo, desarrollar habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía, adquirir por parte de los estudiantes de las habilidades de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre todo en el área de los estudios literarios, desarrollar el empleo de métodos y procedimientos para el análisis, la interpretación y valoración de los textos literarios, expresar ideas y conceptos coherentes y creativos, a partir de la elaboración de textos aportando criterios personales, desarrollar el trabajo por proyectos, desde su surgimiento hasta su implementación, evaluar críticamente el estilo de un texto, así como los componentes para su análisis a partir de las diferentes corrientes literarias y establecer relaciones entre las obras literarias y los contextos epocales, a partir de los diferentes métodos de análisis.

La modalidad de formación será por eLearning, concepto que hace referencia a todas las actividades formativas que se dan a través de un dispositivo conectado a la red, lo que se suele llamar “aprendizaje virtual” y permite el desarrollo de una mayor autonomía, para esta modalidad no existen barreras geográficas ni de horarios, y permite flexibilidad en el aprendizaje. Dentro de las herramientas es de gran utilidad y accesibilidad la plataforma Classroom, en la que el estudiante encontrará los materiales necesarios (syllabus, programa, guía de actividades) y además se asignarán las exposiciones, se subirán las lecturas propuestas, videos, mapas conceptuales, audio libros y permite el uso del Google meet, para el desarrollo de los contenidos declarativos y procedimentales de manera sincrónica.

Otra de las herramientas importantes es la plataforma Canva, muy empleada por los estudiantes para sus diferentes presentaciones, a lo que se añade la existencia de la biblioteca digital eLibro.net; también se proyectará la película *La fiesta del Chivo*, inspirada en una obra de Mario Vargas Llosa para tratar el tema de la novela dictatorial dentro del BOOM Latinoamericano. Para un adecuado logro de los objetivos se emplearán: artículos y textos en línea, videos y audios, libros en PDF de las obras más significativas del siglo XX, así como para el trabajo colaborativo: Classroom, WhatsApp, Zoom, Woord. Bibliotecas Digitales.

Diseñar e implementar una estrategia basada en el aprendizaje activo implica contemplar un Plan de Acción, que sea medible y nos permita ir visualizando el avance en los contenidos, así como el aprendizaje de los estudiantes.

Implementación: propuesta de diseño

La asignatura Literatura Hispanoamericana, aborda un objeto de estudio complejo y de gran riqueza, teniendo en cuenta sus particularidades de producción, para mostrar un discurso plural que no permite una visión homogeneizante. A partir de la lectura y análisis de textos literarios se abordarán las diferentes corrientes, concepciones estéticas y principales momentos que conforman el panorama literario latinoamericano desde su surgimiento hasta la actualidad.

El módulo de la Literatura del BOOM, está estructurado en dos unidades y cuatro temas y el objetivo es lograr que los estudiantes sean capaces de comprender y analizar la importancia del BOOM Latinoamericano a través del diseño instruccional del aprendizaje activo. Uno de los aspectos más importantes que caracterizan esta propuesta es que los temas y las actividades serán expuestas a los estudiantes para conocer sus opiniones y saber se desean quitar o añadir contenido o cambiar algunas de las actividades o lecturas de acuerdo a sus intereses y respetando su individualidad.

Tabla 1. Módulos de la Literatura del BOOM

Presentación de los módulos

Tema	Subtemas	Competencias	Objetivos
Unidad III: Introducción a las corrientes del siglo XX			
Tema No 1. Introducción a la literatura del siglo XX en América Latina.	Características Generales. Unidad y Diversidad Principales corrientes Nuevos manejos del discurso narrativo.	Apreciar las relaciones entre literatura y otras manifestaciones artísticas y culturales en medio de sus contextos.	Reconocer la producción literaria de América Latina en el siglo XX, a través de sus expresiones más destacadas.

<p>Tema No 2: Principales corrientes literarias. Siglo XX</p>	<p><u>Novela regionalista o novela de la tierra.</u> Dicotomía civilización – barbarie Surgimiento y características. Obras representativas <u>Lo real maravilloso</u> Realidad maravillosa de América Latina. Alejo Carpentier y lo real maravilloso Obras del período y relación con el BOOM.</p>	<p>Evaluar críticamente el estilo de un texto, así como los componentes para su análisis a partir de las diferentes corrientes literarias.</p>	<p>Desarrollar estudios comparativos entre corrientes literarias del siglo XX en América Latina Comprender la significación de lo real maravilloso en el proceso enriquecedor de la literatura latinoamericana Establecer los nexos comunicantes entre lo real maravilloso y la literatura del BOOM</p>
<p>Unidad IV: La literatura del BOOM Latinoamericano</p>			
<p>Tema No 3: El BOOM Latinoamericano.</p>	<p>Surgimiento y debate en torno a fenómeno literario o editorial Precusores, surgimiento y características. ¿Cómo analizar una obra literaria de este</p>	<p>Desarrollar en los estudiantes un pensamiento crítico, a través del cual puedan plantear sus propias valoraciones sin necesidad de acudir siempre al</p>	<p>Identificar los aspectos a tener en cuenta para el análisis literario de las obras del BOOM Valorar la</p>

	período?	aparato crítico	multiculturalidad literaria de la cultura hispanoamericana a través del análisis literario
Tema No 4: La novela dictatorial y la Significación del BOOM	<ul style="list-style-type: none"> Nuevos temas y preocupaciones. Caso Heberto Padilla. Reflejo de las dictaduras en la obra literaria Significación del BOOM para la literatura hispanoamericana.	Expresar ideas y conceptos coherentes y creativos, a partir de la elaboración de textos aportando criterios personales. Establecer relaciones entre las obras literarias y los contextos epocales, a partir de los diferentes métodos de análisis.	Profundizar en la apertura temática de la literatura del BOOM en correspondencia con el momento histórico. Comprender y valorar el significado del BOOM dentro de la literatura hispanoamericana y universal.

La evaluación final consistirá en la elaboración de un portafolio digital contentivo de las diversas actividades realizadas durante los módulos.

Actividades a desarrollar

Primer encuentro:

1. Realiza una sopa de letras utilizando las palabras que aparecen en la plataforma. Luego intercambia con un compañero la sopa de letras para solucionarla.

2. A partir de la lluvia de ideas se irán identificando las nuevas técnicas narrativas y la posición del lector.

Segundo encuentro

1. Elaborar una infografía que contenga las principales corrientes literarias del siglo XX y los principales autores.
2. Descubra la tarjeta: Identificar en los textos literarios de cada tarjeta a que obra corresponde y las características que se aprecian en el mismo.
3. Realizar un estudio comparativo entre dos novelas regionalista, atendiendo a la dicotomía civilización-barbarie y como se refleja en los personajes, espacios, tiempo.

Tercer encuentro

- 1- Revisión y llenado de crucigramas en la plataforma que permita al estudiante ir arribando a la comprensión de este fenómeno.
- 2- Sopa de Letras. A partir de las palabras encontradas realizar un ensayo sobre el BOOM.
- 3- Video: El boom latinoamericano
 - Enumere las acciones que se presentan en la guía de estudio, en relación con el audiovisual.
 - En media cuartilla describa relación entre fenómeno literario y editorial con respecto a esta nueva literatura
- 4- Cada estudiante realizará un análisis de las obras otorgadas: *La muerte de Artemio Cruz*, *Cien años de soledad*, *Cómo agua para chocolate* y lo presentarán en forma de afiches. Cada obra analizada será expuesta en el grupo para realizar el debate y cada estudiante deberá subir a un foro sus opiniones y consideraciones.

Cuarto encuentro

1. Cita a ciegas, cada estudiante escogerá un libro forrado de este período y entregará un ensayo con su apreciación sobre el mismo a partir de lo estudiado en clases y de las lecturas orientadas. Evaluación por parte de sus compañeros.
2. Mesa panel!: A través de enlaces se invitarán a 4 escritores que aborden la importancia y significación del BOOM desde sus perspectivas y se establecerá al final un diálogo con los estudiantes. Esta actividad a modo de conclusión del tema enriquecerá el

mismo con la experiencia de puntos de vista y opiniones de escritores con dominio de este período literario.

Evaluación Final: Los estudiantes deberán subir a la plataforma como evaluación final del tema un portafolio digital contentivo de los trabajos realizados.

Además, deberán dar respuesta al cuestionario que se encuentra en la plataforma con el objetivo de medir los avances en el curso y los avances en el conocimiento de los temas impartidos, al final del cuestionario aparecerá un dibujo que deberán completar con: lo que más les gustó, lo que aportó el trabajo en equipo, si el curso les sirvió, lo que se debiera mejorar, entre otros.

Todas las respuestas aparecerán en la plataforma, los estudiantes la expondrán y la actividad será evaluada a partir de los criterios de los estudiantes y el docente puntualizará en caso de ser necesario.

Evaluación de un proyecto de diseño instruccional: El proyecto fue estructurado a partir de tres fases, lo que permitió ir diseñando adecuadamente cada uno de los aspectos necesarios a tener en cuenta para una implementación correcta.

En la fase uno se llevó a cabo la estructuración del proyecto en el que se definió la problemática de diseño instruccional para el aprendizaje activo, en este punto se abordó el contexto educativo, los usuarios, el cronograma de actividades, el modelo empleado y su significación. Esta fase se convirtió en el punto de partida para irnos guiando a lo largo de las fases restantes.

En la fase dos se efectuó el análisis de solución a la problemática de diseño instruccional y dentro de esta fase se tuvieron en cuenta las competencias generales y disciplinares, el contenido por unidades, temas y subtemas, así como las herramientas y recursos que se utilizaron y por último el Plan de Acción.

En la tercera fase se tuvo en cuenta todo lo necesario para la implementación de la propuesta de diseño instruccional y por ello se contempló la presentación de los módulos y el desglose para el desarrollo del contenido por encuentro y actividades diseñadas.

A través del aprendizaje activo se desarrollarán competencias generales y disciplinares y para ello se diseñó la estructuración de las dos unidades que inciden en el aprendizaje del BOOM Latinoamericano, no sólo definiendo los objetivos sino también cada una de las actividades que se desarrollarán por temas. El aprendizaje activo como estrategia basada

en la motivación, atención y trabajo del participante, así como en la interacción entre facilitador, participante y material didáctico, ayuda a enriquecer el proceso de enseñanza

CONCLUSIONES

El diseño instruccional se convierte en una estrategia indispensable para el desarrollo del proceso docente, ya que es sistemático, planificado y estructurado en correspondencia con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

La fase de implementación se convirtió en el termómetro para medir si realmente el proyecto funcionó en toda su totalidad y se cumplieron los objetivos propuestos o si resulta necesario hacer reajustes al mismo. La enseñanza a través del diseño instruccional del aprendizaje activo generó una didáctica diferente a la clase tradicional que motivó a los estudiantes a interesarse por los temas.

Al evaluar a los estudiantes de forma continua a partir de varias didácticas, permitió ir valorando sistemáticamente el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las habilidades en la realización de las diferentes actividades. Para lograr una correcta evaluación del proyecto debe tener como antecedente que el mismo haya sido correctamente planeado, implementado y monitoreado en estrecha relación con los usuarios a los que va dirigido y estableciendo una relación entre objetivos, contenidos y actividades.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albarrán, R. H. (1992). Educación: transformación hacia la excelencia. *Contaduría pública*, 20(235), 24-31.
- Belloch, C. (2017). *Diseño Instruccional*. Unidad de Tecnología Educativa (UTE). Universidad de Valencia. <https://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA4.pdf>
- Berger, C. & Kam, R. (1996). *Definitions of Instructional Design*. Adapted from "Training and Instructional Design". Applied Research Laboratory, Penn State University. <https://public.websites.umich.edu/~ed626/define.html>
- Broderick, J. E. (2016). Flipped Classrooms as an Experiential Learning Strategy: How Do Faculty Adapt to Teaching with Instructional Technology? [Doctoral dissertation, Johnson & Wales University]. <https://scholarsarchive.jwu.edu/dissertations/AAI10245662/>
- Cervantes Fernández, C. (2023). *Diseño instruccional de un MOOC sobre estrategias de aprendizaje que contribuyan a la formación integral de los*

- estudiantes de la licenciatura en Psicología de la UNAM* [Tesis de Maestría, Tecnología Educativa, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo]. <http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/jspui/bitstream/231104/3250/1/AT26775.pdf>
- López Maldonado, N. E. (2021). *Modelo de diseño instruccional para un sistema de educación semiescolarizado en la Universidad Autónoma de Chiapas* [Tesis de doctorado, Universidad Autónoma de Querétaro]. https://www.researchgate.net/publication/358711770_Modelo_de_diseno_instruccional_para_un_sistema_de_educacion_semiescolarizado_en_la_Universidad_Automa_de_Chiapas
- Luna Rizo, M., Ayala Ramírez, S. y Rosas Chávez, P. (2021). *El Diseño Instruccional. Elemento clave para la Innovación en el Aprendizaje Modelos y Enfoques*. Astra Ediciones. https://mta.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/el_diseno_instruccional_interactivo.pdf
- Matsuura, K. (14 de noviembre de 2005). Hacia las sociedades del conocimiento. *Diario El País*. https://elpais.com/diario/2005/11/14/sociedad/1131922808_850215.html
- Muñoz-Sánchez, Y., Castillo-Pérez, I., Zuno-Silva, J., y Borja-Soto, C. E. (2023). Modelos de Diseño Instruccional. *Ingenio y Conciencia Boletín Científico de la Escuela Superior Ciudad Sahagún*, 10(19), 78-80. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/sahagun/article/view/9759/9805>
- Ortega Vázquez, H. J. (2020). Modelo instruccional idea. Una propuesta para el diseño de programas formativos en línea. *Redipe*, 9(8), 204-220. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1054/955>
- Pérez Tavera, I. H. (2020). *Implementación de un proceso de integración automatizada para la habilitación de cursos e inscripción de docentes y alumnos desde el sistema Syllabus de la UAEH* [Tesis de maestría en Tecnología Educativa]. <http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/jspui/bitstream/231104/3712/3/AT24718.pdf>
- Sanz del Vecchio, A. E. (2019). *Implementación de diseño instruccional ADDIE para el desarrollo de un ambiente virtual de enseñanza* [Tesis de Maestría, Tecnológico de Monterrey, Universidad Autónoma de Bucaramanga].

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/3225/2019_Tesis_Adriana_Esther_Sanz_del_Vecchio.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

Y.A.R.: Búsqueda y revisión de literatura, aplicación de instrumentos, recopilación de la información resultado de los instrumentos aplicados, análisis estadístico, confección de tablas, gráficos e imágenes, redacción del original, revisión y versión final del artículo, revisión de la aplicación de la norma bibliográfica aplicada.

M.F.R.N.: Búsqueda y revisión de literatura, aplicación de instrumentos, análisis estadístico, revisión y versión final del artículo, revisión de la aplicación de la norma bibliográfica aplicada.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](#)





Recibido: 15/9/2024, Aceptado: 15/1/2024, Publicado: 5/2/2024

García Tuero, E., Luis Medina, L. y Borroto, D. Y. (2024). Ciencia e innovación en el ordenamiento del turismo en Yaguajay para un desarrollo local sostenible. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 107-125
<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1788/version/1825>

**CIENCIA E INNOVACIÓN EN EL ORDENAMIENTO DEL TURISMO EN YAGUAJAY PARA UN
DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE
SCIENCE AND INNOVATION IN TOURISM ORDERING IN YAGUAJAY FOR A SUSTAINABLE
LOCAL DEVELOPMENT**

Autores:

M. Sc. Emilio García Tuero¹
emiliogtuero@nauta.cu

<https://orcid.org/0000-0003-2776-3414>

M. Sc. Leydis Luis Medina²
leydi.ssp@infomed.sld.cu

<https://orcid.org/0000-0002-9019-4288>

M. Sc. Daily Yanetsy Borroto³
dborroto76@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-8425-8716>

**¹Dirección Municipal de Ordenamiento Territorial y Urbanismo, Yaguajay. Sancti Spíritus,
Cuba.**

²Área de Salud Venegas. Yaguajay, Sancti Spíritus, Cuba.

**³Centro de Servicios Ambientales, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente
(Citma) Yaguajay. Sancti Spíritus, Cuba.**

RESUMEN

Introducción: Aunque en el municipio se identifican potencialidades para implementar el turismo cultural y de naturaleza, y se cuenta con productos actualmente en explotación, no se había logrado diseñar un programa de explotación turística para el desarrollo local.

Objetivo: Proponer un Programa de Ordenamiento y Planificación Turística que contribuya al desarrollo local de Yaguajay.

Métodos: En la investigación se emplearon métodos cuantitativos y cualitativos, con enfoque mixto, incluyendo los métodos teórico, empírico y estadístico matemático. Se utilizó además el criterio de especialistas para validarla pertinencia y confiabilidad del instrumento.

Resultados: Se realizó el diagnóstico del territorio y se diseñó el Programa de Ordenamiento, herramienta para las autoridades de gobierno y otros actores, como marco legal y metodológico, facilitando implementar proyectos y emprendimientos turísticos en el municipio. Con posterioridad se revisó el diseño, haciendo ajustes para insertarlo en los documentos normativos del turismo en el territorio, incorporando precisiones relativas a innovaciones tecnológicas y la aplicación de la ciencia a ese sector.

Conclusiones: El estudio realizado estableció los fundamentos del ordenamiento turístico y proporcionó una mejor comprensión de los fenómenos abordados, y se diagnosticó el estado del sistema (productos en explotación y potenciales); la promoción y la comercialización turística en el municipio, evidenciando las carencias del enfoque integral en su gestión y algunas debilidades por no aprovechar hasta ese momento las posibilidades locales, lo que demandaba un programa basado en el ordenamiento territorial con la participación de todos los actores e instituciones involucradas.

Palabras clave: desarrollo local; gestión; innovación tecnológica; turismo.

ABSTRACT

Introduction: Although the municipality has identified potential for implementing cultural and nature tourism, and has products that are currently being exploited, it has not been possible to design a tourism program for local development.

Objective: To propose a Tourism Planning and Ordering Program that contributes to the local development of Yaguajay.

Methods: Quantitative and qualitative methods were used in the research, with a mixed approach, including theoretical, empirical and mathematical statistical methods. Expert criteria were also used to validate the relevance and reliability of the instrument.

Results: A diagnosis of the territory was made and the planning and ordering program was designed, a tool for government authorities and other actors, as a legal and methodological framework, facilitating the implementation of tourism projects and ventures in the municipality. Subsequently, the design was revised, making adjustments to insert it in the normative documents of tourism in the territory, incorporating precisions related to technological innovations and the application of science to that sector.

Conclusions: The study carried out established the foundations of tourism ordering and provided a better understanding of the phenomena addressed. Besides, it diagnosed the state of the system (products in exploitation and potential) and tourism promotion and marketing in the municipality. This evidenced the shortcomings of the integral approach in tourism management and some weaknesses for not taking advantage of local possibilities, which demanded a program based on territorial ordering with the participation of all the actors and institutions involved.

Keywords: local development; management; technological innovation; tourism.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo del turismo es una prioridad dentro de las estrategias de desarrollo económico, en especial visto en asociación con prácticas sostenibles y sustentables, y a ello se encamina el trabajo de las Direcciones de Ordenamiento Territorial y Urbanismo (DMOTU) como asesores de la administración municipal a la hora de la toma de decisiones en función de los procesos inversionistas en el municipio. En esa línea se diseña un programa de ordenamiento y planificación turística en Yaguajay, pensado como herramienta para garantizar el mejor desempeño de las autoridades de gobierno a la hora de tomar decisiones en esa materia.

Esta investigación, llevada a cabo por el autor principal en el marco de la Maestría de Gestión del Desarrollo Local del CUM de Yaguajay, respondió a la demanda del Sistema de Planificación Física para completar las herramientas de ordenamiento necesarias para el desarrollo local, buscando organizar un programa que tuviera en cuenta las potencialidades; previamente identificadas y estudiadas en un importante grupo de investigaciones realizadas en el municipio y también en las características de los productos turísticos locales en explotación, ya establecidos y con diferente grado de éxito en su comercialización.

Esta herramienta de ordenamiento territorial pretende alcanzar un desarrollo local sustentable, que armonice el crecimiento económico, el cuidado ambiental y la equidad social, que muestre la capacidad de los actores territoriales y de la sociedad local para estructurarse y movilizarse, con el fin de explorar sus oportunidades y especificidades en la búsqueda de competitividad en un contexto de rápidas y profundas transformaciones (Echarri Chávez y Bulnes Mann, 2015).

Dada la máxima significación que el país atribuye a la industria del turismo, se propone acompañar, desde la investigación científica, el diseño y actualización de la estrategia de desarrollo del sector, para conseguir un uso sostenible de los recursos y el diseño adecuado de los nuevos productos, con lo que se incrementa la calidad y la eficiencia de la gestión turística. Para ello se busca acelerar la incorporación de las nuevas tecnologías, y al mismo tiempo, garantizar información veraz y actualizada para la toma efectiva de decisiones.

Esto implica que la aplicación de la ciencia, la tecnología y la innovación aporten “soluciones en la gestión de los servicios turísticos (...) con vistas al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030” (Travel Trade Caribbean [TTC], 2021, párr. 2); con lo que, según el criterio de las autoridades del Ministerio de Turismo cubano, se considera que estas iniciativas “pueden contribuir a elevar la competitividad turística del destino” (TTC, 2021, párr. 2), buscando el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales y antrópicos del territorio; caracterizar los mercados emisores; estudiar las oportunidades presentes para impulsarlas en modalidades como el turismo de salud, naturaleza, cultura, eventos e incentivos y otras; siempre a partir de los principios del desarrollo local y con criterios

de competitividad como fundamentos de la gestión de entidades, modalidades y destinos a partir de la capacitación de los actores relacionados con la actividad: empresas, organismos, gobiernos locales, emprendedores y comunidad, entre otros. Este ordenamiento del turismo en el territorio adopta un enfoque integral que contempla la planificación estratégica del uso del suelo, la creación de infraestructuras adecuadas y la gestión eficiente de los recursos turísticos. Esto implica la identificación de zonas de uso turístico preferente, asociadas a las zonas de uso público de las áreas protegidas del territorio, así como la implementación de regulaciones y políticas que garanticen una distribución equitativa de los beneficios del turismo en la comunidad local al involucrar a la mayor cantidad de prestadores de servicios y productores de bienes que interactúan con los visitantes, cooperando con las autoridades locales, los empresarios turísticos y otras organizaciones relevantes en la planificación y ejecución de programas y proyectos.

DESARROLLO

1.1 Planificación turística sostenible.

La actividad turística es una de las líneas esenciales que los municipios tienden a impulsar para su desarrollo, buscando poner en valor los potenciales identificadas para convertirlas en recursos endógenos que generen ingresos y beneficios sociales, Santamaría-Freire y López-Pérez (2019). Esta actividad turística tiene una estrecha conexión con el territorio donde tiene lugar y, por ende, con el ordenamiento de su explotación y los actores, incluyendo a la población residente; garantizando no sobreexplotar estos potenciales para no comprometer su uso futuro.

El desarrollo del turismo sostenible a escala local, se sustenta (...) desde las comunidades receptoras y con los actores locales involucrados, directa e indirectamente, con el turismo de naturaleza con enfoque territorial, liderado por el gobierno local, basado en políticas públicas y estrategias que estén en correspondencia con las particularidades del proceso de articulación productiva local intra e intersectorial y la Estrategia de Desarrollo Municipal. (Correa Escribano et al., 2023, p. 15)

Según plantean Barrientos-Báez et al. (2021), algunos de los factores que expertos y organizaciones internacionales asocian a las políticas públicas municipales para el

fomento e implementación efectiva de las estrategias de desarrollo municipales son los siguientes:

- Reconocimiento del ordenamiento territorial, como instrumento que integra espacialmente, políticas, programas y acciones en general.
- Función clave de los gobiernos, tanto centrales como locales, en la promoción y coordinación de iniciativas de desarrollo y aseguramiento de la satisfacción de las necesidades básicas de la población.
- Institucionalidad en las diferentes escalas territoriales.
- Definición de los Instrumentos, mecanismos (estructura organizativa, recursos materiales, humanos, financieros) y recursos necesarios para el cumplimiento de los objetivos a medio y largo plazo.
- Gestión de procesos a través de programas y proyectos de desarrollo. (p. 479)

El paradigma del turismo sustentable ha obligado a incorporar el componente de la comunidad local como factor clave del sistema, con instrumentos de planificación y gestión basados en el equilibrio entre la preservación del patrimonio natural y cultural, la viabilidad económica del turismo y la equidad social del desarrollo (Vera-Rebollo, 2001). Medina Argueta y Rosado Varela (2014), plantean que este proceso:

(...) exige la participación informada de todos los agentes relevantes, así como un liderazgo político firme para lograr una colaboración amplia y establecer un consenso que requiere de un esfuerzo continuo y un monitoreo constante de los impactos para introducir las medidas preventivas o correctivas que resulten necesarias. (pp. 24-25)

1.2 Gestión de Destinos.

La adecuada gestión de un destino turístico implica retos en cuanto a la planificación turística: significa que los actores públicos y privados del territorio trabajen de modo coordinado para la construcción de los diferentes productos turísticos y para establecer elementos identitarios en los mismos.

La gestión de destinos es la herramienta que permite su integración y brinda la posibilidad de actuar sobre estos componentes como un todo, de manera que se garantice el éxito del desarrollo turístico local, a partir de la utilización eficaz y

eficiente de los recursos disponibles. Es de gran necesidad que se establezca un órgano de gestión del destino (OGD) que se encargue de arbitrar y liderar a las diferentes empresas y actores involucrados; definiendo tres funciones principales y líneas de trabajo: el *marketing* que atrae a los turistas, la prestación de servicios que busca satisfacer sus expectativas y la creación de un entorno que favorezca el desarrollo global del destino.

1.3 Destinos sostenibles e inteligentes

Yaguajay posee una naturaleza privilegiada, y por ello, según Camacho Casado (2023), es prioridad establecer políticas públicas, normas y procedimientos sectoriales para el desarrollo y/o regulación de la operación de productos turísticos sostenibles. Resulta necesaria la participación comunitaria y el debate consciente sobre los retos, urgencias y oportunidades que aportan la aplicación de la ciencia, la tecnología y la innovación, en el avance, desde los territorios, de los objetivos y metas de desarrollo sostenible previstas para el 2030.

Camacho Casado (2023), hace referencia a que hoy los turistas son más propensos a interactuar de manera sostenible y sustentable con los productos turísticos, por lo que se prevén resultados que tributen al logro de ambos objetivos. También es importante identificar tecnologías novedosas para introducir, de acuerdo a las prácticas internacionales y la realidad cubana, las que contribuirán al desarrollo y evaluación de los “Destinos Inteligentes”, paradigma deseado para el Destino Yaguajay, lo que va más allá de la simple conectividad, e involucra el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones tanto para la planificación del viaje como, una vez en el destino, para la gestión de los servicios desde los dispositivos móviles.

Estas líneas de trabajo de transformación productiva e inserción internacional, exigen que la ciencia y la innovación sean parte activa en su gestión, para el desarrollo de productos turísticos extrahoteleros como complemento del alojamiento, involucrando al sector no estatal en la preservación del medio ambiente y el cumplimiento de las directrices de la Tarea Vida.

1.4 Tendencias actuales: Bioturismo

El reconocimiento de la dimensión ambiental, en su carácter transectorial, obliga al análisis de las relaciones sociedad-naturaleza y conducen a tomar en cuenta

aspectos que con anterioridad no tenían expresión metodológica en la planificación turística.

En la actualidad se han vuelto comunes términos como el de Bioturismo, este es un concepto poco definido pero que ha marcado una línea de cambio en la relación turista – naturaleza. No se refiere a un tipo específico de turismo, como el turismo de montaña, turismo religioso o el turismo educativo, es la evolución del término en la búsqueda del equilibrio del cuerpo, mente y espíritu con el ambiente que se visita. Se refiere a viajar por áreas naturales sin perturbar o contaminar, contemplando y entendiendo su importancia para un mejor disfrute de ella.

En el artículo “Bioturismo como forma de crecimiento de los entornos rurales” (2022), se hace referencia a que, cuando en nuestro tiempo libre aprovechamos para conocer, conservar y promover el espacio visitado, tratando de entender la historia, la cultura, el clima y lo que representan estos factores para sus pobladores, dejándolos intactos para que permanezcan en el tiempo, estamos involucrados en una experiencia bioturística.

Esta modalidad se erige como una actividad económica respetuosa con el entorno, cuyo objetivo es contribuir al desarrollo de los medios rurales y naturales a través de la conservación del paisaje, las tradiciones o la cultura, creando conciencia ecológica en los participantes, donde la experiencia, más que una clase ambiental, sea un disfrute con aprendizaje significativo en ese sentido. Se trata de fomentar el cuidado del medio ambiente para así contribuir con el desarrollo sostenible y sustentable del lugar que visitamos.

Murcia (2023) opina, en su artículo, que una de las características distintivas del bioturismo es la conexión directa del visitante con la naturaleza, con actividades que permiten disfrutar de la vida silvestre, explorar áreas naturales protegidas, practicar senderismo, observar aves y participar en proyectos de conservación, con experiencias de primera mano que los sensibilizan sobre la importancia de su protección.

En lugares donde se ha establecido el bioturismo se logran mayores éxitos en el cuidado y la restauración del medioambiente, los que se tornan en una forma de generar ingresos para los campesinos mediante las experiencias turísticas; donde

ellos, al igual que el resto los habitantes de las áreas rurales, llegan a tener un abanico de opciones para hacer rentable el agro. No solamente se limitan a labores agrícolas y pecuarias, sino que mediante el agroturismo le dan valor agregado a las actividades que realizan en su diario vivir, incluidas las de conservación de sus ecosistemas, de sus territorios y de sus propias fincas. El Bioturismo parte de la premisa de que los turistas no solo recorran un sendero, sino que también conozcan y aprendan lo que hay en esos caminos, en los bosques, los ecosistemas, los principales animales que habitan y la vegetación, entre otros aspectos. A esos senderos también se integran los habitantes del lugar, porque son ellos quienes, por vivir en esos espacios, conocen el ecosistema y pueden servir de guías y explicar con detalle lo que allí sucede, haciendo un turismo sostenible y aportando a la restauración del medioambiente y de los territorios.

El campo resulta una ventana de escape para quienes habitan el área urbana, y muchas organizaciones y comunidades le dan valor agregado a sus actividades diarias para generar recursos con estas experiencias.

MATERIALES Y MÉTODOS

De acuerdo con el método dialéctico materialista que orienta y guía el proceso investigativo, se combinaron de manera flexible y contextualizada, métodos cuantitativos y cualitativos, por lo que el estudio adoptó un enfoque mixto. La aplicación de los diferentes métodos permitió, en la práctica, la recopilación de la información necesaria para cumplir los objetivos de la investigación, para ello se emplearon los siguientes:

- Del Nivel Teórico: Analítico-sintético, Inductivo-deductivo, Histórico-lógico, Tránsito de lo abstracto a lo concreto y Enfoque de sistema.
- Del Nivel Empírico: Encuesta, Análisis de documentos, Entrevista, Observación participante., Sesiones en profundidad, Grupo de discusión y Criterios de especialistas.
- Del Nivel Estadístico Matemático: El cálculo Porcentual.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Metodología para el diseño de un programa de desarrollo turístico local

Se consideró pertinente asumir la metodología propuesta por Peña Leyva (2016) véase la figura número 1.



Figura 1. Metodología para el diseño de un programa de desarrollo turístico local.

Diagnóstico e inventario de recursos turísticos.

Yaguajay posee gran potencial en intereses turísticos, incluyendo recursos naturales terrestres y marítimos, fundamentalmente en áreas protegidas los que, además de ser escenarios para la realización de recorridos, poseen notables cualidades paisajísticas, con zonas de buceo, paisajes naturales, ríos, cuevas -con pictografías y restos arqueológicos de los primeros habitantes de Cuba-, aguas medicinales, etc. En sentido general estos se encuentran en buen estado de conservación, aunque solo tienen uso intensivo para el turismo los Lagos de Mayajigua, Caguanes y el área de Jobo Rosado.

También existen potenciales recursos histórico - culturales, incluyendo valores tangibles e intangibles, de los cuales solo se utilizan para el turismo el Complejo Histórico Museo Camilo Cienfuegos (prácticamente sin comercialización) y el Museo Municipal Casa del Capitán Sansaricq. Elementos tales como los restos patrimoniales asociados al patrimonio industrial azucarero, a la Ruta del Esclavo y a las guerras de liberación en el territorio, permanecen prácticamente abandonados y en espera de su puesta en valor y explotación turística, así como las parrandas tradicionales, las comparsas, la música tradicional y folclórica, entre otros.

Oferta local.

Representada por un pequeño grupo de productos encabezado por la Villa San José del Lago, en Mayajigua, dedicada al turismo de tránsito y de salud, oferta única en la región por sus aguas termales. También en alojamiento existen otras instalaciones como el Chalet Los Álamos (Empresa de Flora y Fauna) y en el sector no estatal 26 hostales, entre los que se incluye por sus exitosos resultados económicos y sobre todo por el grado de participación comunitaria, La Picadora en el Consejo Popular Mayajigua, donde se disfruta de un producto agroturístico participativo.

Por otra parte, existe un grupo de instalaciones -hoy muy deterioradas-, que con una importante inversión se pudieran recuperar. Es el caso del Hotel Plaza en Yaguajay, una edificación con altos valores histórico-culturales, que pudiera pasar a ser parte de la Línea de Hoteles Encanto y también el Mascot de Iguará, prácticamente cerrado y en muy mal estado.

Fundamentación del Programa de Ordenamiento y Planificación Turística de Yaguajay.

Dada la necesidad identificada de diseñar una herramienta de trabajo que complemente el Plan de Ordenamiento Territorial de Yaguajay, en lo relacionado con el turismo, para que el gobierno local pueda manejar las distintas variantes disponibles en la gestión de este sector y que al mismo tiempo integre en una herramienta los requerimientos de los disímiles instrumentos de planificación (plan de la economía, planes sectoriales, estrategias medioambientales y de ciencia y técnica, planes de ordenamiento urbano, entre otras) con los cuales se enfrenta el gobierno municipal para ejercer su función, se ha preparado la presente propuesta.

Definición de los objetivos estratégicos del Programa.

Para su concepción se identificaron los objetivos a largo plazo, las áreas claves o críticas y una vez establecida cada una de ellas se definieron las líneas de actuación a seguir (objetivos principales) y posteriormente los objetivos específicos. Dadas las interrelaciones naturales que se dan entre estas líneas de actuación, las mismas se agrupan en Planes Operativos y estos a su vez en Subprogramas Operativos.

Definición de los objetivos a largo plazo

- Convertir a Yaguajay en un destino diversificado, capaz de satisfacer las exigencias de los turistas que vienen por el disfrute de diferentes modalidades.
- Disponer de un sistema de distribución y comunicación promocional que garantice el arribo esperado de turistas y una adecuada comercialización de la oferta local.
- Potenciar el efecto multiplicador del turismo para dinamizar las entidades y actividades productivas y de servicio del municipio sobre la base de las políticas públicas.

Definición de áreas claves

A partir del análisis efectuado, se determinaron las siguientes áreas claves:

AC 1: Infraestructuras, Productos y servicios turísticos

Se refiere a la oferta turística del territorio en su sentido más amplio, constituida por todos los elementos del entorno que favorezcan el disfrute de la experiencia por los turistas.

AC 2: Población y desarrollo turístico sostenible

La población juega un importante papel en el desarrollo turístico en un territorio, ya que brinda los recursos humanos para la atención al visitante, quien busca interactuar con la comunidad para conocer su cultura y costumbres.

AC 3: Comunicación, promoción y distribución

Nadie puede consumir lo que no conoce, por eso será necesario promocionar integral y competitivamente el territorio, con sus productos y servicios.

AC 4: Competitividad, excelencia y calidad

Para alcanzar ventajas competitivas se debe planificar y gestionar con visión transversal e integral, criterios de eficiencia, eficacia, calidad e innovación en todos los ámbitos y actores.

AC 5: Efecto multiplicador y políticas públicas

El flujo de visitantes a un área implica mayores necesidades de suministros de diversa índole, por lo que, al promover el turismo, se está generando un efecto en cascada sobre toda la economía local.

Dentro de cada una de las Áreas Claves se definió un grupo de Áreas Estratégicas (Tabla No. 3), en cuyo ámbito de actuación más adelante se organizaron las

estrategias generales y específicas que forman parte integrante del programa propuesta

Tabla 3. Relación entre áreas claves y áreas estratégicas.

AREAS CLAVES	PRODUCTOS E INFRAESTRUCTURA	COMPETITIVIDAD	PROMOCIÓN	DESARROLLO TURÍSTICO SOSTENIBLE	POLÍTICAS PÚBLICAS
ÁREAS ESTRATÉGICAS	RECURSOS	CALIDAD Y SATISFACCIÓN	PROMOCIÓN IN SITU	GRUPOS DE INTERÉS	VISIÓN ESTRATÉGICA
	ENTORNO	I+D+I	PROMOCIÓN A LO EXTERNO	BASE SOCIAL	
	EQUIPAMIENTOS	MARCOS FORMATIVOS	CONECTIVIDAD	CONDICIONES AMBIENTALES	COORDINACIÓN INTER ADMINISTRATIVA
	INFRAESTRUCTURAS	CAPACIDADES EMPRESARIALES	FIDELIZACIÓN	IDENTIDAD CULTURAL	
	EXPERIENCIAS	PRECIOS	MARCA	DESARROLLO ECONÓMICO	EQUILIBRIO TERRITORIAL

Tabla 4. Líneas de Actuación

Áreas Claves	Líneas de Actuación
AC 1: Infraestructura, Productos y servicios turísticos	1.1 Desarrollar la infraestructura de alojamiento turístico
	1.2 Desarrollar la infraestructura de restauración
	1.3 Desarrollar la infraestructura de recreación
	1.4 Mejorar y ampliar los servicios comerciales
	1.5 Renovar la imagen de la ciudad
	1.6 Mejorar entornos y paisajes como oferta turística.
	1.7 Valorar patrimonio natural y cultural e incorporación y recuperación de zonas y recursos turísticos.
	1.8 Conservar y restaurar los valores patrimoniales
	1.9 Mejorar ordenamiento territorial rural y urbano
	1.10 Completar la infraestructura energética
	1.11 Desarrollar la infraestructura vial
	1.12 Desarrollar la infraestructura de comunicaciones
	1.13 Desarrollar la infraestructura de acueducto alcantarillado
AC.2: Población y desarrollo	2.1 Fomentar la cultura turística de la población
	2.2 Fomentar una cultura medio ambientalista

turístico sostenible	2.3 Formar los RRHH que demanda el turismo
	2.4 Potenciar el trabajo por cuenta propia
	2.5 Propiciar el aprendizaje de idiomas
	2.6 Desarrollar las manifestaciones culturales y artísticas
	2.7 Desarrollar la cocina tradicional
AC.3: Comunicación, promoción y distribución	3.1 Desarrollar actividades de relaciones públicas
	3.2 Diseñar, construir y publicar un sitio web propio
	3.3 Desarrollar una campaña de comunicación
	3.4 Establecer una central de reservas propia
	3.5 Potenciar el posicionamiento de la Marca Yaguajay
	3.6 Organizar ferias y eventos
AC 4: Competitividad y excelencia y calidad	4.1 Calidad e Innovación en todos los ámbitos y actores turísticos.
	4.2 Mayor valor en experiencias turísticas por personalización y excelencia en atención y servicios.
	4.3 Establecimiento de líneas de cooperación y colaboración intra e intersectorial.
	4.4 Planes formativos por demandas y necesidades del sector.
	4.4 Mejora continua de la percepción del destino turístico y la satisfacción del cliente impulsando la cultura de la calidad.
	4.5 Fomento del emprendimiento y proactividad.
AC 5: Efecto multiplicador y políticas públicas	5.1 Desarrollar el sector agropecuario
	5.2 Desarrollar la industria alimentaria
	5.3 Desarrollar la industria ligera
	5.4 Desarrollar el sector de la construcción
	5.5 Desarrollar el sector no estatal
	5.6 Generación de fórmulas de cooperación público-privada en la gestión con participación operacional en diversas zonas de interrelación
	5.6 Medición y gestión de impactos sociales, económicos y medioambientales.

Fuente: Peña Leyva (2016, p. 31)

Planes y Subprogramas operativos:

A continuación, se describen en síntesis los planes operativos que aglutinan las diferentes áreas y objetivos estratégicos con sus subprogramas operativos.

01 - Plan de Promoción (PROM): Se articula en cuatro líneas estratégicas, con sus programas operativos. En el manejo de la marca, se han integrado las líneas de trabajo a seguir para las principales tipologías de actuaciones promocionales: publicidad, relaciones públicas, ferias turísticas, eventos y acciones con el mercadeo y otras.

Objetivos:

1. Potenciar el liderazgo del Grupo Municipal de Desarrollo Turístico (GMDT) como coordinador de la promoción turística de Yaguajay y agente central en la gestión de la comunicación.
2. Mejorar la coordinación en el trabajo de los agentes e inclusión de un amplio número de parámetros en la toma de decisiones con análisis para cada mercado.
3. Estructurar las relaciones con los turistas, con una plataforma de gestión de la fidelidad del destino y la comunidad de turistas repetidores en torno a su marca.
4. Estructurar un sistema de gestión de la marca Yaguajay, que mejore la coordinación y trabajo conjunto en promoción con todos los actores.

Programas Operativos

1. Promoción Interior (PROM1)
3. Fidelización (PROM3)
4. Marca (PROM4)

02 - Plan de I+D+i (PIDI): Se encarga de organizar la gestión del conocimiento, con una óptima inserción de los centros de investigación y desarrollo para alcanzar la mejor interacción y actualización de la ciencia y la tecnología con el sector turístico local.

Objetivos:

1. Coordinar y aunar proyectos institucionales para la sensibilización y mejora en innovación, eficiencia, productividad y modernización de los negocios en el sector turístico.
2. Centralizar y agilizar trámites y procedimientos al empresariado del sector turístico.
3. Potenciar al GMDT como canal de información para y con el sector profesional.
4. Captar, procesar y poner a disposición de los visitantes, la información relevante para el sector.

Subprogramas Operativos

1. Innotur (PIDI1)
2. Empretur (PIDI2)
3. Infotur (PIDI3)

03 - Plan de Infraestructuras y Paisajes (PIP): Completar y optimizar la red de infraestructuras y el entorno adecuado y necesario para la mejor explotación turística sostenible y una agradable experiencia al turista.

Objetivos

1. Priorizar, coordinar y planificar las actuaciones en el paisaje.
2. Mejorar el entorno, imagen, cascos, accesos y vías.
3. Recuperar y regenerar los espacios de interés turístico.

Subprogramas Operativos

1. Actuaciones paisajísticas (PIP1)
2. Valorización de recursos (PIP2)
3. Mejora de Entornos (PIP3)
4. Infraestructuras Turísticas (PIP4)

04 - Plan Anfitrión (PANF): Ordenar y facilitar el disfrute sostenible de los productos turísticos haciéndolos llegar al turista con trato excelente y generando experiencias únicas.

Objetivos

1. Coordinar el desarrollo de un portafolio de productos turísticos en todo el territorio.
2. Facilitar la movilidad del turista potenciando la repercusión por todo el territorio.

3. Minimizar impactos negativos de movilidad turística para los visitantes y residentes con soluciones de transporte respetuosas con el medio ambiente.
4. Fomentar y potenciar el buen trato hacia el turista.
5. Aumentar el índice de satisfacción logrando que la experiencia turística en Yaguajay sea algo especial, único, diferente.
6. Ser un destino accesible hacia el turismo inclusivo.
7. Dinamizar y lograr que los accesos al destino sean parte de la experiencia del turista.
8. Promover un uso adecuado de los recursos naturales.

Subprogramas Operativos:

1. Información turística (PANF1)
2. Turismo Accesible (PANF2)
3. Movilidad turística (PANF3)
4. Turismo Responsable (PANF4)
5. Anfitriones (PANF5)

05 - Plan de Buena Gobernanza (PBG0): Óptima asignación y gestión de recursos para responder a retos colectivos en beneficio de la sociedad.

Objetivos

1. Coordinar planes turísticos transversales desde la Administración pública.
2. Consolidar el turismo responsable.
3. Impulsar aquellas acciones que posicionen al municipio como destino sostenible.
4. Cooperación entre municipios e internamente dentro del territorio.
5. Eficacia en competencias y eficiencia en la gestión de los recursos públicos.
6. Atracción de inversiones y proyectos estratégicos.

Subprogramas Operativos:

1. Proyectos transversales (PBG1)
2. Vertebración Municipal (PBG2)
3. Participación y cooperación (PBG3)
4. Gestión administrativa (PBG4)
5. Marcos normativos y formativos (PBG5)

CONCLUSIONES

El diagnóstico del estado actual del sistema turístico, de los productos en explotación y potenciales, así como del estado de la promoción y comercialización turística en el municipio Yaguajay evidenció que no existe un enfoque integral en su gestión, a la vez que se aprecian debilidades reflejadas en el insuficiente aprovechamiento de las potencialidades con que cuenta la comunidad, por lo que se demanda de un programa para la planificación turística, basado en el ordenamiento del territorio y la participación de todos los actores e instituciones involucradas.

Tomando como base los resultados del diagnóstico se diseñó un Programa de Ordenamiento y Planificación Turística, que brinda a los diferentes actores del municipio una herramienta multifactorial, legal y metodológica, encaminada al perfeccionamiento del accionar de la industria turística y a favorecer los procesos de desarrollo local en el municipio Yaguajay, la que se integra y complementa los procesos de actualización del Plan de Desarrollo Integral y el Plan General de Ordenamiento Territorial y el Urbanismo en el municipio, todos los que -como herramientas de trabajo- facilitan el desempeño de la Administración Municipal en el ámbito del desarrollo local.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barrientos-Báez, A., Caldevilla-Domínguez, D. y Castro-Premier, M. E. (2021). Planificación de desarrollo local en el sector turístico. *Revista Venezolana de Gerencia*, 26(95), 473-491. <https://www.redalyc.org/journal/290/29069613001/html/>
- Bioturismo como forma de crecimiento de los entornos rurales. (22 de febrero de 2022). *Dirigentesdigital.com*. <https://dirigentesdigital.com/lifestyle/bioturismo-como-forma-de-crecimiento-de-los-entornos-rurales/>
- Camacho Casado, L. (25 de octubre de 2023). Afianzar vínculos desde el desarrollo local y el turismo sostenibles. *Opciones. Semanario Económico, Financiero y Turístico de Cuba*. <https://www.opciones.cu/turismo/2023-10-25/afianzar-vinculos-desde-el-desarrollo-local-y-el-turismo-sostenibles>
- Correa Escribano, M., González Torres, G. y García Gómez, L. (2023). Articulando la cadena de valor del turismo de naturaleza a escala local en Granma. *Revista*

Cubana de Finanzas y Precios, 7(3), 3-18.
https://www.mfp.gob.cu/revista/index.php/RCFP/article/view/03_V7N32023_MC_EyOtros/302

Echarri Chávez, M. y Bulnes Mann, D. (2015). Diseño preliminar del Plan de Desarrollo Turístico para municipios seleccionados de la Provincia Mayabeque, Cuba (2015-2020). *Revista Científica Ecociencia*, 2(6).
<https://biblat.unam.mx/es/revista/revista-cientifica-ecociencia/articulo/disenopreliminar-del-plan-de-desarrollo-turistico-para-municipios-seleccionados-de-la-provincia-mayabeque-cuba-2015-2020>

Medina Argueta, G. del S. y Rosado Varela, Á. A. (2014). La planificación turística sustentable desde un enfoque sistémico. *Gestión Turística*, (21), 9-32.
<https://www.redalyc.org/pdf/2233/223353233002.pdf>

Murcia, J. D. (28 de febrero de 2023). Bioturismo, una forma de hacer al agro rentable mediante la conservación del ecosistema. *Agronegocios.co*.
<https://www.agronegocios.co/agricultura/bioturismo-una-forma-de-hacer-al-agro-rentable-mediante-la-conservacion-del-ecosistema-3556274>

Peña Leyva, L. (2016). *Procedimiento para el diseño de un programa de desarrollo turístico municipal* [Ponencia para el Simposio Nacional de Gestión Turística GESTUR]. Universidad de Holguín, Cuba.

Santamaría-Freire, E. J. y López Pérez, S. de los Á. (2019). Beneficio social de la actividad turística en Ecuador. *Revista Venezolana de Gerencia*, 24(86), 416-428. <https://www.redalyc.org/journal/290/29059356007/29059356007.pdf>

Travel Trade Caribbean (TTC). (2021). *Turismo cubano apuesta por la ciencia, la tecnología y la innovación para su desarrollo*.
<https://www.traveltradecaribbean.es/turismo-cubano-apuesta-por-la-ciencia-la-tecnologia-y-la-innovacion-para-su-desarrollo/>

Vera-Rebollo, J. F. (coord.). (2001). *Planificación y gestión del desarrollo turístico sostenible: propuestas para la creación de un sistema de indicadores*. Universidad de Alicante. Instituto Universitario de Alicante.
<http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/20506>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

E. G. T.: Conceptualización, investigación y redacción y revisión final del artículo.

L. L. M.: Investigación y redacción.

D. Y. B.: Conceptualización, investigación.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)





Recibido: 12/11/2023, Aceptado: 10/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Álvarez Rodríguez, Y., Echevarría Cala, Y. y Buchaca Machado, D. (2024). Una necesidad del proceso de formación: la educación ciencia, tecnología y sociedad. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 126-145. <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1790/version/1837>

**UNA NECESIDAD DEL PROCESO DE FORMACIÓN: LA EDUCACIÓN CIENCIA,
TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD
A NEED OF THE TRAINING PROCESS: SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIETY
EDUCATION**

Autores:

Ing. Yaneisy Álvarez Rodríguez¹
yaneisy@ss.radiocuba.cu

<https://orcid.org/0009-0003-2385-2019>

M. Sc. Yaima Echevarría Cala²
echevarria380@gmail.com

<http://orcid.org/0000-0003-1904-5738>

Dr. C. Deibis Buchaca Machado³
dbuchaca@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0003-1989-3606>

¹ División Provincial de Radio Cuba. Sancti Spíritus, Cuba.

²Universidad de Ciencias Médicas Faustino Pérez. Sancti Spíritus, Cuba.

³ Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”. Dirección de Formación de Pregrado. Sancti Spíritus, Cuba.

RESUMEN

Introducción: La entidad laboral de base constituye el escenario educativo por excelencia en la formación integral de los profesionales de nivel superior.

Objetivo: Elaborar una metodología para la educación ciencia, tecnología y sociedad de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones.

Métodos: Se siguió una estrategia investigativa de tipo predominantemente cuantitativa, de nivel explicativo, aplicándose diferentes métodos del nivel teórico, empírico, matemáticos y/o estadísticos: análisis y síntesis, inducción y deducción, histórico y lógico, tránsito de lo abstracto a lo concreto, la observación científica, la encuesta, la entrevista, el experimento, criterios de expertos, y la estadística descriptiva.

Resultados: Destaca las acciones establecidas en cada una de las etapas de la metodología como elemento de cambio dentro del resultado científico.

Conclusiones: La validez de la metodología fue corroborada a través del criterio de expertos, donde estos manifestaron que es muy adecuada. Además, en la práctica educativa, mediante el desarrollo de un preexperimento con los tutores de la División provincial de Radio Cuba Sancti Spíritus, donde quedó demostrado que se logra la educación ciencia, tecnología y sociedad de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones.

Palabras clave: ciencia; educación; sociedad; tecnología.

ABSTRACT

Introduction: The basic labor entity constitutes the educational scenario par excellence in the comprehensive training of higher level professionals.

Objective: To develop a methodology for science, technology and society education for Telecommunications students.

Methods: A predominantly quantitative, explanatory research strategy was followed, applying different theoretical, empirical, mathematical and/or statistical methods: analysis and synthesis, induction and deduction, historical and logical, transition from the abstract to the concrete, scientific observation, survey, interview, experiment, expert judgment and descriptive statistics.

Results: The actions established in each of the stages of the methodology stand out as

an element of change within the scientific outcome.

Conclusions: The validity of the methodology was corroborated through expert judgment, where they stated that it is very adequate. Besides, in the educational practice, through the development of a pre-experiment with the tutors of the Provincial Division of Radio Cuba Sancti Spíritus, where it was demonstrated that science, technology and society education of Telecommunications students is achieved.

Keywords: education; science; society; technology.

INTRODUCCIÓN

Los países necesitan profesionales bien formados que participen en los procesos de investigación, innovación y desarrollo al más alto nivel. La alfabetización científica y tecnológica de toda la ciudadanía y la formación de excelencia en ciencia, y tecnología son, por tanto, dos necesidades sociales que requieren una adecuada respuesta desde las instituciones educativas.

La educación ciencia, tecnología y sociedad debe abarcar la problematización de tres parámetros: racionalidad científica, desarrollo tecnológico y participación social, dado que es necesario que los estudiantes tengan una perspectiva de la ciencia y la tecnología que vaya más allá de la visión ingenua de estas, como solucionadoras de los problemas de la humanidad, hacia una que las reconozca como productos de una construcción social, con propósitos determinados por el contexto en el que se desarrollan. Como producciones humanas que son, presentan sus incertezas y limitaciones. Unido a lo anterior, los estudiantes deben ser conscientes del papel que juegan en el progreso científico-tecnológico, dado que han de tomar decisiones que guíen su rumbo.

La incorporación de los estudiantes en el mercado laboral debe estar dirigido a la expansión de las condiciones para un análisis que reconozca el aspecto humano, el desarrollo económico-social, las implicaciones de la ciencia y la tecnología y, por consiguiente, el aumento de la acción participativa y mediadora, dentro de los límites históricos, en la definición de las posibles políticas que se priorizarán en ciencia, técnica e innovación, elementos estos que están presentes y distinguen la interpretación que varios autores realizan de educación en ciencia, tecnología y sociedad.

En función de lo planteado, la educación ciencia, tecnología y sociedad favorece la

enseñanza de las ciencias y la tecnología que realmente tengan en cuenta las experiencias e intereses personales y sociales de los estudiantes. Además, al subrayar especialmente las relaciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad (en todos los sentidos posibles), esta perspectiva propicia la contextualización social de los contenidos científicos y tecnológicos, analiza los impactos sociales que provocan la ciencia y la tecnología en la sociedad, y promueve la posibilidad de una participación responsable, bien informada y con fundamentos de los ciudadanos en políticas científicas y tecnológicas para un desarrollo más justo y sostenible.

Los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución reconocen la importancia y la necesidad de potenciar la educación como una conquista, se hace referencia a la responsabilidad de los organismos, entidades estatales, consejos de la administración y otros actores económicos, en la formación y desarrollo de los estudiantes a fin de garantizar la fuerza de trabajo calificada, así como la actualización de los programas de formación e investigación de las universidades en función de las necesidades del desarrollo.

En los estudios de Castellanos Yero et al. (2023), define a la entidad laboral de base como:

El escenario educativo por excelencia en la formación integral de los profesionales de nivel superior que resulta trascendental en la motivación hacia su carrera, en su desempeño investigativo, que propicia una sólida formación científico-técnica, humanística y de altos valores ideológicos, políticos, éticos y estéticos, con el fin de lograr profesionales cultos, competentes, independientes y creadores para que puedan desempeñarse exitosamente en los diversos sectores de la economía y de la sociedad en general . (p. 4)

El educación ciencia, tecnología y sociedad como problema de importancia ha sido abordado en el área internacional y nacional por autores como Pereira dos Santos & Fleury Mortimer (2001), Acevedo-Díaz et al. (2002), Auler & Delizoicov (2006), Paz Enrique et al. (2022), Castellanos Yero et al. (2020), Castellanos Yero (2022) y Castellanos Yero et al. (2023), entre otros.

En el estudio exploratorio realizado por los autores sobre la problemática (resultado de la observación científica, análisis de los informes de visitas integrales y especializadas,

de los procesos de autoevaluación y evaluación de carrera, encuentros con representantes de las distintas entidades laborales de base y colectivos metodológicos) se identificaron insuficiencias relacionadas con la integración universidad–entidad laboral de base, caracterizada por la falta de preparación teórica y metodológica de los especialistas para dar tratamiento a los contenidos relacionados con la educación ciencia, tecnología y sociedad durante el proceso de prácticas preprofesionales que realizan los estudiantes en su institución.

Las valoraciones teóricas realizadas hasta este momento y los resultados preliminares de carácter exploratorio permitieron determinar las contradicciones en su forma externa entre el encargo social de la entidad laboral y el nivel de preparación alcanzado por los estudiantes para asumir las exigencias del contexto laboral. De ahí que se declara como objetivo proponer una metodología para la mejora del proceso de formación de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones.

DESARROLLO

Analizar los aspectos más relevantes, según los estudios realizados por diferentes investigadores, en relación con la educación ciencia, tecnología y sociedad en los estudiantes resulta de trascendental importancia en proceso de formación.

El origen de los estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología han sido valorados por muchos investigadores. Su surgimiento no obedece a una casualidad, sino a una necesidad histórica objetiva. Los estudios de ciencia, tecnología y sociedad constituyen una respuesta a los desafíos sociales e intelectuales que se hicieron evidentes en la segunda mitad de este siglo.

Los investigadores Paz Enrique et al. (2022), atribuye el surgimiento y desarrollo exitoso de los estudios de ciencia, tecnología y sociedad a dos factores muy relacionados entre sí, que pueden resumirse como sigue:

- ✓ Las tensiones sociales asociadas al desarrollo científico y tecnológico en la segunda mitad del siglo XX: su utilización con fines bélicos, los daños ambientales, residuos contaminantes, accidentes nucleares, envenenamientos farmacéuticos, entre otros impactos, generaron una comprensible preocupación por los efectos sociales del desarrollo científico y tecnológico, los factores sociales que lo determinan y los impactos sociales que generan.

- ✓ Esas preocupaciones difícilmente encontraban acogida y explicación en los paradigmas interpretativos de la ciencia dominante en el pensamiento occidental hasta inicios de los años sesenta.

Con respecto al significado de la educación ciencia, tecnología y sociedad, desde su origen se ha reconocido que no existe una comprensión única.

Pereira dos Santos & Fleury Mortimer (2001), al explicitar lo que entienden por educación ciencia, tecnología y sociedad, destacan la importancia de una alfabetización científica y tecnológica para la toma de decisiones responsables en asuntos controvertidos relacionados con la ciencia y la tecnología.

Los autores Auler & Delizoicov (2006), asocian ciencia, tecnología y sociedad a la formación de sujetos autónomos y aptos para problematizar cuestiones relacionadas con las agendas de investigación en ciencia y tecnología hegemónicas en América Latina.

Además Acevedo-Díaz et al. (2002), destacan la necesidad de promover una imagen más real de las relaciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad, con el desarrollo de una educación para un futuro sostenible, enfatizando la importancia de formar a una ciudadanía consciente de los problemas del planeta, preparándola para adoptar medidas para superarlos.

Por su parte Camacho (2017) prefieren desarrollar el término de educación tecnológica; los que están a favor de la preparación de los jóvenes para el mundo laboral y los argumentos sociales, descansan en el criterio que la toma de decisiones personales, económicas y sociales, requiere de personas conscientes de sus acciones relacionadas con la tecnología.

Los autores del artículo coinciden con Fuck, Körbes & Invernizzi (2011), ya que estos consideran que:

(...) la educación ciencia, tecnología y sociedad va más allá de las cuestiones relativas a la incorporación de estudiantes en el mercado laboral. Se refieren principalmente a la expansión de las condiciones para un análisis que reconozca el aspecto humano, el desarrollo económico y social de Ciencia y Técnica y, por consiguiente, aumenta la acción participativa y mediadora, dentro de los límites históricos. (Como se citó en Castellanos Yero et al., 2020 p. 204)

La educación ciencia, tecnología y sociedad favorece una enseñanza de las ciencias y la tecnología que realmente tengan en cuenta las experiencias e intereses personales y sociales de los estudiantes. Además, al subrayar especialmente las relaciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad (en todos los sentidos posibles), esta perspectiva propicia la contextualización social de los contenidos científicos y tecnológicos, analiza los impactos sociales que provocan la ciencia y la tecnología en la sociedad y promueve la posibilidad de una participación responsable, bien informada, y con fundamentos, de los ciudadanos en políticas científicas y tecnológicas para un desarrollo más justo y sostenible, así como la toma de decisiones democráticas sobre estos importantes asuntos de interés público, como pueden ser las decisiones relativas a la preservación del medio ambiente en todos los órdenes.

También la educación ciencia, tecnología y sociedad debe abarcar la problematización de tres parámetros, Racionalidad Científica, Desarrollo Tecnológico y Participación Social, dado que es necesario que los estudiantes tengan una perspectiva de la ciencia y la tecnología que vaya más allá de la visión ingenua de estas, como solucionadoras de los problemas de la humanidad, hacia una que las reconozca como productos de una construcción social, con propósitos determinados por el contexto en el que se desarrollan, considerando que, como producciones humanas que son, presentan sus incertezas y limitaciones. Unido a lo anterior, los estudiantes deben ser conscientes del papel que juegan en el progreso científico-tecnológico, dado que han de tomar decisiones que guíen su rumbo.

MATERIALES Y MÉTODOS

El preexperimento se aplicó en la División provincial de Radio Cuba Sancti Spíritus. Se seleccionó una muestra, con criterio probabilístico, conformada por 11 estudiantes de cuarto año que desarrollan sus prácticas profesionales en la entidad laboral de base. Se siguió una estrategia investigativa de tipo predominantemente cuantitativa, de nivel explicativo, aplicándose diferentes métodos del nivel teórico, empírico, matemáticos y/o estadísticos tales como, el análisis y síntesis, inducción y deducción, histórico y lógico, tránsito de lo abstracto a lo concreto, la observación científica, la encuesta, la entrevista, el experimento, criterios de expertos y la estadística descriptiva.

La aplicación del método Criterios de Expertos para la validación de la pertinencia de la metodología consistió en la realización de dos rondas en las que emitieron sus juicios críticos en torno a la metodología para la mejorar de la educación ciencia, tecnología y sociedad de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones en la entidad laboral de base, la cual se le expuso en un cuestionario (acompañado de la metodología). A partir de los resultados obtenidos de los aspectos sometidos a valoración por los expertos (metodología 2da y última vuelta), la categoría que se le puede adjudicar a la metodología es la de “muy adecuada” y bastante adecuada. Los votos totales fueron 33 ($V_t = 33$), de ellos 32 positivos, y solo uno negativo ($V_d = 1$); entonces: $C = (1 - 1/33) \times 100 = 96.9 \%$, valor este que es mayor que 75 %, por lo que se considera que existe consenso entre los expertos.

Con el propósito de constatar en la práctica pedagógica la efectividad de la metodología elaborada, como una alternativa para mejorar la educación ciencia, tecnología y sociedad de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones en la entidad laboral de base, durante el desarrollo de la práctica preprofesionales, se seleccionó el diseño de investigación experimental de categoría preexperimento, para alcanzar los objetivos de estudio. Dentro de esta tipología, la utilizada por los investigadores fue un diseño de pre-post-test con un solo grupo, como se muestra en el siguiente diagrama: $G \quad O_1 \quad X \quad O_2$.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A partir de un estudio detallado de la educación ciencia, tecnología y sociedad que se lleva a cabo en la carrera Telecomunicaciones y en particular durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales en la entidad laboral de base, en la que se aprecia el tratamiento a estos contenidos en las condiciones actuales del modelo de formación, así como las orientaciones metodológicas vigentes para tal desempeño, los autores centraron sus análisis en las transformaciones que el Ministerio de Educación Superior dejó establecidas para las carreras universitarias a partir del curso 2019, a fin de encaminar su trabajo con el nivel de objetividad requerido.

Se asume la definición De Armas (2011), como se citó por Castellanos (2022) cuando plantea:

(...) es un sistema de métodos, procedimientos y técnicas que, regulados por determinados requerimientos, nos permiten ordenar mejor nuestro pensamiento y nuestro modo de actuación para obtener determinados propósitos cognitivos; (...) se compone del objetivo general, fundamentación, dos aparatos estructurales: el aparato teórico-cognitivo y el metodológico-instrumental. (p. 69)

El objetivo de la metodología es contribuir a la mejora de la educación ciencia, tecnología y sociedad de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones que desarrollan sus práctica preprofesionales en la entidad laboral de base División provincial de Radio Cuba Sancti Spíritus.

El aparato teórico-cognitivo está conformado por cuerpo categorías y legal. El cuerpo categorial se compone de conceptos y categorías, y el cuerpo legal de leyes, principios, requerimientos o exigencias. El aparato metodológico-instrumental es contentivo de etapas, acciones o procedimientos para el logro de los objetivos.

La metodología se sustenta en los referentes filosóficos, psicológicos, sociológicos y pedagógicos; su peculiaridad radica en la forma de concebir la educación ciencia, tecnología y sociedad desde las posibilidades y relaciones fundamentales que deben darse en el proceso de formación que ocurre en la entidad laboral de base, además de exaltar los modos de actuación profesional que se deben ampliar desde cada disciplina. Es decir, la metodología se sustenta en una concepción dialéctica materialista, lo que determina la intención de concebir la educación ciencia, tecnología y sociedad como un proceso sistemático de obtención de información y desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades, valores y competencias que permitan dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje en la dirección de entender las relaciones que se establecen entre los procesos que ocurren en la entidad laboral de base.

Desde esta concepción científico-filosófica, se asume un enfoque materialista sobre la realidad social y educacional, lo que implica comprender la unidad dialéctica e interactiva existente entre las estructuras innatas y las condiciones sociales en el desarrollo de la personalidad; en una relación en la que determina, en última instancia, lo social. Tal punto de vista permite considerar a los estudiantes como un ser social, históricamente condicionado, y ubica tanto, sus necesidades como sus potencialidades,

en correspondencia con una época, un medio y un determinado sistema de relaciones, que condicionan el curso del proceso de formación del cual es objeto y sujeto.

En el plano psicológico, también damos importancia a los intereses que deben vincularse con necesidades, premisa esencial para que el sujeto se implique en este sistema de influencias educativas, ya que la personalidad asume estas necesidades en los motivos, y la actitud es la manifestación concreta de la personalidad, en la cual el motivo se estructura.

Siendo consecuentes, la metodología se sustenta desde el punto de vista psicológico en los aportes del enfoque histórico-cultural. Se concibe, además, el aprender como un proceso de participación, de colaboración y de interacción. En el grupo, en la comunicación con los otros, los estudiantes desarrollan el compromiso y la responsabilidad, individual y social, elevan su capacidad para reflexionar diversa y creadoramente, para la evaluación crítica y autocrítica, para solucionar problemas y tomar decisiones, a partir de los resultados que se derivan de cada actividad según el área o puesto de trabajo; por lo que su montaje y funcionamiento deben estar en correspondencia con los requerimientos científico-técnico-productivo, de modo que favorezca los procesos de memorización.

Desde los axiomas pedagógicos, la metodología, parte de los presupuestos teóricos de que el fin de la educación cubana es la formación integral y humanista de la personalidad, y la instauración de instituciones formadoras concebidas como centros investigativos, de servicios y productivos más importantes de la comunidad.

Asume en su marco conceptual las leyes, principios y categorías de la pedagogía cubana, ciencia integradora de los saberes de las demás ciencias, que se ha nutrido de lo mejor del pensamiento pedagógico nacional y universal.

Teóricamente la metodología, desde el punto de vista pedagógico, se ha sustentado en el sistema categorial ofrecido por Abreu Valdivia et al. (2021), quienes consideran que las categorías: “No son conceptos estáticos, sino que constituyen un sistema dinámico (...) los autores antes mencionados reconocen las categorías educación-instrucción, enseñanza-aprendizaje y formación-desarrollo, sin desconocer el papel que ocupan otras, estrechamente vinculadas entre sí” (p. 135).

La concepción de la metodología en etapas, no implica una estructura lineal rígida; el modo en que se han organizado las etapas admite que puedan simultanearse y respondan a un proceso circular interactivo propio de una secuencia de investigación-acción, lo que, a criterio de este autor, resulta de vital importancia para que la metodología adquiera un carácter suficientemente flexible; y la evaluación, su carácter sistemático y procesal.

La metodología elaborada está conformada por cinco etapas: □ Etapa de diagnóstico □ Etapa de identificación. □ Etapa de proyección y organización. □ Etapa de ejecución. □ Etapa de evaluación. La estrategia metodológica muestra una estrecha relación entre todos los componentes que la conforman, el objetivo constituye el sistema de integración superior que revela el resultado del diagnóstico y el pronóstico de desarrollo a alcanzar, por tanto responde al objetivo, evidenciándose una interdependencia entre cada una de sus etapas y entre las acciones de estas.

A continuación se fundamentarán las etapas que conforman la metodología, con el objetivo de esclarecer su esencia.

Etapa I: Diagnóstico de las necesidades formativas de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones.

Es el punto de partida para proyectar la dinámica del proceso hacia el logro de una influencia pedagógica coherente que concentre la atención en la formación integral de la personalidad de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones, a partir de la interrelación, en el cumplimiento de objetivos formativos.

Las necesidades son la fuente que justifica las acciones de formación, por cuanto permiten delimitar los objetivos. Convertir las necesidades en propósitos de formación constituye tarea del profesor. Se desarrolla con el propósito de obtener criterios acerca de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones en cuanto al nivel de conocimiento, habilidades, ideas previas, actitudes, dificultades, vinculados con el contenido que se va a mejorar; además, detectar a los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones con más dificultades y a los que demuestran más potencialidades. Estos últimos pueden ser aprovechados por el profesor en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje, con la finalidad de promover exitosamente la educación

ciencia, tecnología y sociedad desde la entidad laboral de base mediante la realización de tareas de igual orden.

Si este tipo de diagnóstico es utilizado en la clase introductoria, puede ser el momento de adaptar el nivel del contenido de las clases posteriores; por ello, se recomienda su realización al inicio del período de desarrollo de las asignaturas de la disciplina principal integradora; aunque debe mantenerse a lo largo de este como un proceso continuo a manera de control para valorar los cambios que se vayan operando en los conocimientos e ideas previas diagnosticadas.

Las acciones fundamentales a realizar en esta etapa:

- Analizar el modelo del profesional con vistas al logro de la preparación adecuada de ambos, acerca del objeto de trabajo, campos de acción, tareas y ocupaciones de la carrera.
- Seleccionar y aplicar métodos y técnicas de diagnóstico para precisar las potencialidades y carencias de cada estudiante de la carrera Telecomunicaciones para la educación ciencia, tecnología y sociedad en cuanto a conocimientos teóricos que poseen, habilidades profesionales, aptitudes y valores.
- Valorar los resultados de las técnicas e instrumentos utilizados en el diagnóstico para profundizar en las causas y factores que limitan el desempeño del estudiante de la carrera Telecomunicaciones, referido a la educación CTS.

Etapas II. Identificación de los entornos de contribución de la educación ciencia, tecnología y sociedad.

Para la identificación de los entornos de contribución de la educación ciencia, tecnología y sociedad se parte de reconocer las entidades laborales de base con potencialidades; se delimitan las condiciones tecnológicas y económicas acordes con los procesos de las telecomunicaciones, evidenciadas en la posibilidad formativa de cada una de las tareas académicas-laborales-investigativas; se determina la existencia de condiciones organizativas necesarias que puedan ser aprovechadas por los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones, en la solución de problemas de ciencia, tecnología y sociedad.

Las acciones fundamentales a realizar en esta etapa son:

- Análisis del estado técnico, material y organizativo de los escenarios formativos.

- Determinación de los problemas presentes en los contextos de actuación profesional (las problemáticas tecnológicas y de innovación).
- Explicación de las diferentes circunstancias profesionales en que debe transcurrir el aprendizaje de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones, a partir de las condiciones a enfrentar en el lugar de desarrollo de la práctica laboral, las técnicas, los medios, materiales, máquinas, implementos, documentación, fuentes bibliográficas, entre otras.
- Valoración del estado de la cultura organizativa del lugar de aprendizaje profesional de los escenarios laborales.

Etapas III: Proyección y organización de la educación ciencia, tecnología y sociedad en de la entidad laboral de base.

Las disciplinas y/o asignaturas del área de formación profesional que se imparten en la carrera Telecomunicaciones, requieren del concurso de las entidades laborales de base, para lograr los objetivos propuestos en cada programa.

Todas las disciplinas y/o asignaturas deben contribuir en menor o mayor grado a los objetivos según los años académicos, por lo que los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones deben estar capacitados para dominar de forma integral los procesos que ocurren en las entidades laborales de base.

Es necesaria la habilitación del año y la disciplina principal integradora, como niveles organizativos de trabajo metodológico. Se planifican los objetivos por año y asignatura, con su derivación gradual hasta la clase, la determinación de los conocimientos, habilidades, aptitudes y valores necesarios en el estudiante, los tipos y cantidad de prácticas, tipos y cantidad de tareas que den respuestas a los problemas tecnológicos seleccionados del contexto de actuación, las etapas de sistematización, el momento y la forma de evaluar en función de los intereses, ideas, conocimientos y habilidades previas, dificultades y potencialidades detectadas.

Por otra parte, la concepción de rotación de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones por diferentes áreas de la entidades laborales de base, en consonancia con las tareas propuestas, permite adquirir los conocimientos, el sentido de los valores, las actitudes, el interés activo y las aptitudes necesarias; así como

prepararlos en la toma de decisiones en la solución de los problemas de ciencia, tecnología y sociedad en las entidades laborales de base con fundamento científico.

Las acciones fundamentales a realizar en esta etapa son las siguientes:

- Valoración de la secuencia curricular de la actividad académica a partir de las tareas, en cada una de las asignaturas de la disciplina principal integradora que la conforman para contribuir a la educación ciencia, tecnología y sociedad, teniendo en cuenta los niveles formativos en los diferentes años.
- Determinación de los elementos del conocimiento que es necesario revelar, y qué indicaciones y procedimientos pueden conducir a los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones a la búsqueda activa y reflexiva en la solución de los problemas ciencia, tecnología y sociedad contenidos en tareas.
- Valoración del nivel de coherencia de las tareas en función de la salida formativa, los problemas ciencia, tecnología y sociedad que se van a resolver y su congruencia con la educación ciencia, tecnología y sociedad.
- Determinación de las habilidades profesionales que se van a sistematizar en los contextos de actuación (entidades laborales de base) durante la realización de las tareas, y aportar soluciones específicas a los problemas ciencia, tecnología y sociedad que puedan presentarse.
- Análisis de los niveles organizativos, respuesta al desempeño exigido en cada uno de los niveles formativos.
- Promoción, mediante las tareas en las entidades laborales de base, de las exigencias cognoscitivas, intelectuales y formativas de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones.
- Organización de las tareas de forma que tanto sus objetivos particulares como su integración y sistematización, conduzcan al resultado esperado en cada estudiante de la carrera Telecomunicaciones, de acuerdo con el año.
- Elección de las tareas necesarias y suficientes que propicien la adquisición de los conocimientos objeto de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta los distintos niveles de asimilación del conocimiento.

Etapa IV. Ejecución para la educación ciencia, tecnología y sociedad en la entidad laboral de base.

El desempeño de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones se pone de manifiesto en los diferentes contextos de actuación; por lo que las tareas diseñadas deben exigir el cumplimiento de acciones en cada uno de ellos para formar un profesional que responda a los requerimientos de la Educación Superior cubana.

Se concreta de manera eficiente y efectiva lo proyectado; lo que implica, tomar en cuenta la lógica de la enseñanza-aprendizaje problémica o investigativa.

En correspondencia con los componentes del proceso y en función del peso que se concede, en particular, a la enseñanza-aprendizaje problémica, y en general, a los métodos participativos, esta etapa de la metodología tiene como hilo conductor el enfrentamiento de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones a las tareas en las entidades laborales de base con un pensamiento crítico.

En esta etapa se manifiesta la calidad de la planificación lograda en la preparación y permite realizar los ajustes necesarios, acordes con las condiciones concretas en que se cumplen las tareas:

Las acciones fundamentales a realizar en esta etapa son las siguientes:

- Adecuación del nivel de habilidades que se va a desarrollar con la profundidad y amplitud del contexto de aprendizaje constituido por las entidades laborales de base.
- Estimulación, identificación y diagnóstico eficiente del problema de la ciencia, tecnología y sociedad, y comprometimiento a colaborar en su solución.
- Creación de un clima de confianza mutua entre las personas implicadas en el proceso, de forma tal que los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones logren desarrollarse en un ambiente natural, libre de tensiones, y se manifieste plenamente el nivel de desarrollo.
- Orientación de la realización de las tareas dirigidas a la solución de los problemas de la ciencia, tecnología y sociedad existentes en las entidades laborales de base, considerando los niveles de asimilación del conocimiento, lo que exige:
- Comprobar el nivel de comprensión de las tareas y ofrecer la ayuda que se requiera en cada caso y etapa para prevenir y resolver los problemas de la ciencia, tecnología y sociedad.

- Estimular el interés por las actividades y garantizar las condiciones materiales requeridas; así como la asesoría adecuada.
- Favorecer las relaciones grupales, a la vez que se respeten las individualidades, y se haga especial hincapié en la sensibilización por la educación ciencia, tecnología y sociedad.
- Propiciar que valoren la calidad del cumplimiento de las tareas y descubran y declaren pasos o etapas donde cometieron errores, así como propongan acciones de corrección. Todo lo anterior estimula el desarrollo de sus procesos metacognitivos.
- Preparación científica, teórica y práctica de los profesores en correspondencia con la dinámica de las tareas en la entidad laboral de base.

Etapas V: Evaluación de las evidencias y reorientación constante de la educación ciencia, tecnología y sociedad en la entidad laboral de base.

Esta etapa se distingue por su importancia, pues el control como función de la evaluación que se realice durante la ejecución de las tareas permite el seguimiento y la retroalimentación del proceso en su conjunto. Así, la detección de errores, insuficiencias y fallas impulsan la corrección, adecuación o sustitución de acciones, tal sea el grado de dificultad en que estén dadas.

La evaluación debe ser participativa, continua e integral, incluye tanto a los profesores como a los especialistas de la producción. La evaluación debe ser planificada y controlada por el colectivo de carrera de la facultad, sus principales logros e insuficiencias deben formar parte del análisis sistemático en los colectivos de años, promoviendo el intercambio de trabajo entre los profesores de las diferentes asignaturas que integran la disciplina principal integradora que la llevan a cabo.

Para garantizar lo planificado, es necesario elaborar guías de observación, para lo cual debe cumplirse un conjunto de factores inherentes al contenido de la actividad: conocimientos básicos necesarios para poder aprender, y para el desarrollo de la habilidad, cumplimiento de las normas de seguridad en el trabajo, actitudes y comportamientos que conduzcan al desempeño adecuado de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones, decisiones que el ingeniero tiene que tomar, información precisa para tomar las decisiones, errores posibles cuando la decisión se toma

equivocadamente, y las herramientas, equipos, maquinarias y materiales e insumos que intervienen en la actividad.

Las acciones fundamentales a realizar en esta etapa son las siguientes:

- Valoración de los criterios de evidencias de educación ciencia, tecnología y sociedad para las diferentes variantes de actividades realizadas en la entidad laboral de base.
- Evaluación de las condiciones reales del contexto laboral, a partir de las evidencias de la educación ciencia, tecnología y sociedad propuestas en la realización de las tareas realizadas en la entidad laboral de base.
- Valoración de forma sistemática, parcial y final del cumplimiento de la actividad (logros y dificultades), en particular de los métodos utilizados en la relación objetivo-contenido-método.

En la evaluación de la dimensión cognitiva, las tareas realizadas contribuyeron a que los estudiantes ampliaran y actualizaran sus conocimientos en relación con el modelo del profesional, los objetivos de año, sistema de conocimientos de las disciplinas y el plan de estudio. Los once estudiantes, después de aplicada la metodología no presentaron dificultades en función de la educación ciencia, tecnología y sociedad en la entidad laboral de base.

Referente a la dimensión afectiva – motivacional, después de implementada la metodología se aprecia un mayor nivel de compromiso y responsabilidad por parte de los once estudiantes en función de su formación integral, lo cual se constató a partir de las observaciones realizadas al desempeño de estos en la entidad laboral de base, así como las respuestas dadas por los estudiantes en la encuesta realizada, en las que plantean, de manera general, que después de conocer todos los aspectos relacionados con la educación ciencia, tecnología y sociedad. Se apreció una relación más abierta, afectiva y recíproca entre los once estudiantes, lo cual se ha podido corroborar mediante la observación sistemática al desempeño y las técnicas proyectivas aplicadas. Las valoraciones hasta aquí reflejadas permiten evaluar en su generalidad que los estudiantes según la dimensión actitudinal se encuentran en un nivel de mejora del desempeño avanzado.

La dimensión procedimental reveló resultados satisfactorios en el modo de actuación de los estudiantes, pues la adquisición de los conocimientos recibidos y la realización de las tareas resultó un factor importante en el desarrollo de habilidades y capacidades necesarias para el desempeño. Se pudo constatar el desarrollo de habilidades para diagnosticar problemas relacionados con la educación ciencia, tecnología y sociedad, integrando la información extraída de los diferentes contextos que rodean la entidad laboral de base, lográndose con ello la soluciones de problemas que afectan a la institución. Un elemento muy favorable es el ambiente de colaboración que se percibe entre éstos y sus tutores, la implicación personal y el compromiso desde la realización de la primera tarea en la entidad laboral de base División provincial de Radio Cuba Sancti Spíritus, el cual propició que se estrecharan los lazos afectivos de ambas partes.

CONCLUSIONES

El diagnóstico realizado a los estudiantes en la entidad laboral de base durante el desarrollo de la prácticas preprofesionales referido a la educación ciencia, tecnología y sociedad evidenció que estos poseían insuficiencias y manifestaron una disposición favorable hacia la mejora de su desempeño. Entre las insuficiencias identificadas se encuentran los escasos conocimientos acerca de la educación ciencia, tecnología y sociedad, los aspectos a tener en cuenta y el modo de proceder. Según el criterio de los expertos y la aplicación de las acciones que la integran, arrojó que esta es eficaz y consideran que la entidad laboral de base es el escenario fundamental en el cual el estudiante se convierte en actor fundamental para su formación. Para demostrar la validez de la metodología se aplicó un preexperimento pedagógico mediante métodos, técnicas e instrumentos de investigación, donde quedó demostrado que con su puesta en práctica, se logra la mejora de la educación ciencia, tecnología y sociedad de los estudiantes de la carrera Telecomunicaciones en la entidad laboral de base.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu Valdivia, O., Pla López, R. V., Naranjo Toro, M. E. y Rhea-González, S. (2021). La pedagogía como ciencia: su objeto de estudio, categorías, leyes y principios. *Revista Información Tecnológica*, 32(3), 131-140. <https://www.scielo.cl/pdf/infotec/v32n3/0718-0764-infotec-32-03-131.pdf>

- Acevedo-Díaz, J. A., Manassero Mas, M. A. y Vázquez, A. (2002). Nuevos retos educativos: Hacia una orientación CTS de la alfabetización científica y tecnológica. *Revista Pensamiento Educativo*, 30, 15-34. https://www.researchgate.net/publication/260790116_Nuevos_retos_educativos_Hacia_una_orientacion_CTS_de_la_alfabetizacion_cientifica_y_tecnologica
- Auler, D. & Delizoicov, D. (2006). Ciência-tecnologia-sociedade: relações estabelecidas por professores de ciências. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 5(2), 337-355, http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen5/ART8_Vol5_N2.pdf.
- Castellanos Yero, O. M. (2022). La educación ciencia tecnología y sociedad en los estudiantes de la carrera Agronomía [Tesis de doctorado]. Universidad de Sancti Spíritus, Cuba.
- Castellanos Yero, O. M., Buchaca Machado, D. y Hernández Alegría, A. V. (2020). Contribución de la educación en Ciencia, Tecnología y Sociedad a la formación inicial del ingeniero Agrónomo. *Revista Transformación*, 16(2), 198-209. <https://core.ac.uk/download/pdf/288205819.pdf>
- Castellanos Yero, O. M., Buchaca Machado, D. y López Rojas, O. F. (2023). La entidad agropecuaria: un entorno formativo para contribuir a la educación CTS. *Revista iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad-CTS*. https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwil663Vv_aDAXUMk4QIHTXaDGIQFnoECBIQAQ&url=https%3A%2F%2Foj.s.r.evistacts.net%2Findex.php%2FCTS%2Farticle%2Fdownload%2F376%2F335&sg=AOvVaw0O5dyQ4f-sAknAME9dALAI&opi=89978449
- Paz Enrique, L., Núñez Jover, J. R. y Hernández Alfonso, E. A. (2022). Pensamiento latinoamericano en ciencia, tecnología e innovación: políticas, determinantes y prácticas. *Desde el Sur*, 14(1), 1-36. <http://www.scielo.org.pe/pdf/des/v14n1/2415-0959-des-14-01-e0008.pdf>
- Pereira dos Santos, W. L. & Fleury Mortimer, E. (2001). Tomada de decisão para ação social responsável no ensino de ciências. *Ciência & Educação*, 7(1), 95-111. <https://www.scielo.br/j/ciedu/a/QHLvwCg6RFVtKMJbwTZLYjD/?format=pdf&lang=pt>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

Y.A.R.: Contribuyeron con los requisitos estructurales-metodológicos del artículo.

Y.E.C.: Contribuyeron con los requisitos estructurales-metodológicos del artículo.

D.B.M.: Análisis y discusión de los resultados, recopilación de la bibliografía.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](#)





Recibido: 5/12/2023, Aceptado: 20/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Guerrero Aray, G. R., Zambrano Sornoza, J. M. y Naranjo Flores, C. A. (2024). Desarrollo institucional desde el uso de la tecnología en la Universidad Técnica de Manabí (Ecuador). *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 146-164.

<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1792/version/1875>

**DESARROLLO INSTITUCIONAL DESDE EL USO DE LA TECNOLOGÍA EN LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ (ECUADOR)
INSTITUTIONAL DEVELOPMENT BY USING TECHNOLOGY AT THE TECHNICAL
UNIVERSITY OF MANABÍ (ECUADOR)**

Autores:

Mgtr. Gabriela Rosana Guerrero Aray
gabriela.guerrero@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-0992-7000>

Mgtr. Johanna María Zambrano Sornoza
johanna.zambrano@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-7264-1374>

M. Sc. Christian Alberto Naranjo Flores
christian.naranjo@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-8604-3164>

**Universidad Técnica de Manabí, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.
Manabí, Ecuador.**

RESUMEN

Introducción: Previamente no existían grandes proyectos orientados a automatizar los procesos educativos, o usar softwares, plataformas y herramientas que contribuyeran a mejorar la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje. No obstante, el uso de la tecnología en instituciones educativas en el Ecuador ha experimentado un gran crecimiento en el período 2018-2023. En esta corriente se inserta la Universidad Técnica de Manabí, que ha asumido un proceso de cambio tecnológico sin precedentes.

Objetivo: Sistematizar las acciones llevadas a cabo para el desarrollo de la Universidad Técnica de Manabí a partir del uso de herramientas tecnológicas.

Métodos: Clasificó como descriptivo de tipo documental. Para la obtención de resultados, se han empleado métodos en los niveles teórico y empírico. En el ámbito teórico, se han utilizado los enfoques analítico - sintético, inductivo - deductivo y sistémico - estructural. En cuanto al nivel empírico, se utilizó el análisis documental clásico como herramienta principal.

Resultados: Se identificaron las potencialidades del empleo de las tecnologías en la Universidad Técnica de Manabí en Ecuador en las diversas esferas de esta institución. El uso de estas herramientas se ha revertido en un cambio significativo para la universidad, así como en el logro de mayor reconocimiento a nivel nacional e internacional.

Conclusiones: Los recursos tecnológicos aplicados en la Universidad Técnica de Manabí promueven la calidad académica, específicamente los entornos virtuales de aprendizaje, sistemas automatizados de gestión editorial y propicia el acceso a las principales fuentes de información, así como el uso de gestores bibliográficos y softwares antiplagio.

Palabras clave: comunicación y desarrollo; Ecuador; tecnología de la comunicación; tecnologías de la información; recursos educacionales.

ABSTRACT

Introduction: Previously, there were no major projects aimed at the automation of educational processes, or at using software, platforms and tools that contributed to

improving the quality of the teaching-learning process. However, the use of technology in educational institutions in Ecuador has experienced great growth in the period 2018-2023. The Technical University of Manabí is part of this trend, and has undertaken an unprecedented process of technological change.

Objective: To systematize the actions carried out for the development of the Technical University of Manabí by using technological tools.

Methods: Is classified as descriptive and documentary. Theoretical and empirical methods were used to obtain results. The theoretical methods include analytic-synthetic, inductive-deductive, and systemic-structural. As the main empirical tool, the traditional document analysis was used.

Results: The potentialities of using technology at the Technical University of Manabí in Ecuador in various spheres of this institution have been identified. The use of these tools has resulted in a significant change for the university, achieving greater recognition nationally and internationally.

Conclusions: The technological resources applied at the Technical University of Manabí promote academic quality, specifically virtual learning environments, automated editorial management systems and access to the main sources of information, as well as the use of bibliographic managers and anti-plagiarism software.

Keywords: communication and development; communication technology; Ecuador; educational resources; information technologies.

INTRODUCCIÓN

El uso de la tecnología en instituciones educativas en el Ecuador ha experimentado un gran crecimiento en los últimos cinco años (2018-2023) Esta herramienta se ha convertido en un aliado fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que permite a los estudiantes acercarse a nuevos conocimientos, desarrollar habilidades digitales y acceder a recursos educativos de manera rápida y eficiente. Uno de los principales beneficios de la tecnología en las instituciones educativas es su capacidad para hacer que el aprendizaje sea más atractivo y participativo.

Los recursos digitales, como los videojuegos educativos, las aplicaciones interactivas y las plataformas de aprendizaje en línea, son una excelente forma de motivar a los

estudiantes y aumentar su interés por los contenidos académicos (Luis Leonardo, 2020). Estas herramientas proporcionan una experiencia de aprendizaje más dinámica y lúdica, lo que en última instancia mejora el nivel de retención del conocimiento. Además, la tecnología permite a los estudiantes acceder a una gran cantidad de información actualizada y diversa (Caso Cuellar et al., 2023).

La tecnología facilita la comunicación y colaboración entre estudiantes y docentes, permitiendo un intercambio más fluido de ideas y trabajo en equipo. A través de Internet, los estudiantes tienen la posibilidad de investigar, consultar y profundizar en cualquier tema de su interés; lo que no solo enriquece su conocimiento, sino que también les enseña a ser críticos y selectivos en la búsqueda de información confiable y verificada.

La personalización del aprendizaje es especialmente beneficioso para aquellos estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje o que requieren un ritmo de trabajo más acelerado y en ello también desempeña un papel importante la tecnología. Con el uso de plataformas educativas en línea, los docentes pueden adaptar los contenidos y actividades según las necesidades y habilidades de cada estudiante, brindando una educación más individualizada y eficiente (Arroyo Vera et al., 2018).

En la última década, el avance de la tecnología ha transformado radicalmente la sociedad ecuatoriana, permeando en diversos aspectos de la vida diaria. Uno de los ámbitos que ha experimentado un cambio significativo es el educativo, donde su implementación se ha presentado como una solución potencial para mejorar la calidad y accesibilidad de la educación. Sin embargo, surge una preocupación ante la posible generación de una brecha de desigualdad, en la que solo algunos sectores de la población se benefician de esta herramienta, mientras que otros se quedan rezagados.

Es fundamental garantizar una infraestructura adecuada y una distribución equitativa de los recursos tecnológicos para que todos los estudiantes puedan beneficiarse de estas herramientas, pues uno de los principales problemas es la falta de acceso y

conectividad en ciertas instituciones educativas enclavadas en zonas rurales o desfavorecidas.

La incorporación de la tecnología en el aula requiere de profesionales preparados y formados, capaces de actualizar su especialización en el uso pedagógico de estas herramientas. Es por eso que se considera un desafío fundamental brindar una capacitación continua y de calidad que permita a los docentes adquirir las habilidades digitales necesarias y aprovechar al máximo el potencial de la tecnología en el proceso educativo.

La incorporación de la tecnología en el ámbito educativo ha generado una gran expectativa en Ecuador, dado su potencial para revolucionar la forma en que los estudiantes aprenden y los docentes enseñan (Luque González y Galora de Mora, 2020). Contrariamente, este proceso no ha estado exento de desafíos y contradicciones, lo que plantea la necesidad de problematizar y reflexionar sobre los impactos y consecuencias que ha tenido esta transformación en el sistema educativo ecuatoriano. La brecha digital y la desigualdad en el aseguramiento de los servicios educativos se ha constatado en la implementación de la virtualización, forzada por la pandemia Covid.

La adopción y el uso efectivo de la tecnología en el ámbito educativo depende significativamente del acceso a dispositivos y conectividad a Internet; sin embargo, en Ecuador existen disparidades socioeconómicas y geográficas que restringen el acceso de ciertos grupos de estudiantes y docentes a estas herramientas (Espinel Armas, 2020). Esta falta de igualdad en el acceso plantea interrogantes sobre la exclusión de sectores marginados y rurales en el proceso educativo, perpetuando así la desigualdad en el aprendizaje.

La implementación de la tecnología en el ámbito educativo enfrenta el desafío de la brecha generacional. Algunos docentes no están familiarizados o no se sienten lo suficientemente capacitados para utilizar efectivamente las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En adición “la resistencia al cambio se afianza en el personal educativo, principalmente aquellos de mayor edad” (Pacheco Montoya y Martínez-Figueroa, 2021, p. 102). Esto plantea la pregunta de si la

tecnología está siendo aprovechada al máximo en las aulas o si se está generando una brecha de desigualdad en el acceso a una educación de calidad.

La incorporación de tecnología en el aula proporciona una oportunidad para diversificar y mejorar los contenidos educativos, sin embargo, existe la preocupación de que los recursos digitales utilizados no sean adecuados ni pertinentes para el contexto ecuatoriano. Esto podría generar una desigualdad en el acceso a una educación de calidad, ya que algunos estudiantes podrían beneficiarse más de estos recursos, mientras que otros podrían estar expuestos a material poco relevante o desactualizado.

Desde la primera década del presente siglo, la Universidad Técnica de Manabí (UTM) en Ecuador, ha enfrentado un proceso de cambio tecnológico. Previamente no existían grandes proyectos orientados a la automatización de los procesos educativos y de diversas áreas de la UTM, ni programas de alfabetización informacional para orientar a docentes y estudiantes en el trabajo con diversas plataformas.

Los cambios tecnológicos incluyeron el uso de softwares, plataformas y herramientas que contribuyeron a mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Hasta la fecha no existe una sistematización del impacto que ha tenido este cambio de paradigma que ha posicionado a este centro de educación superior como uno de los más importantes del país. Como objetivo del estudio: sistematizar las acciones llevadas a cabo para el desarrollo de la Universidad Técnica de Manabí a partir del uso de herramientas tecnológicas.

DESARROLLO

El uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la educación superior ha transformado la forma en que los estudiantes acceden a la información, interactúan con la comunidad escolar y adquieren conocimientos; han revolucionado el ámbito educativo, brindando nuevas oportunidades y desafíos para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Los estudiantes ya no dependen de los recursos de aprendizaje tradicional, sino que la variedad depende del propósito de los objetivos docentes.

Lo anterior permite una mayor flexibilidad en el aprendizaje ya que los estudiantes pueden adaptar el estudio a su experiencia de aprendizaje y horarios (Samekash, 2020). Las TIC han permitido una mayor interacción; plataformas en línea como los sistemas de gestión del aprendizaje brindan espacios de comunicación y colaboración donde los estudiantes pueden realizar consultas, enviar tareas y participar en debates (Peinado Camacho, 2020). Todo esto favorece la participación de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje y fomenta el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y trabajo en equipo.

El uso de las TIC en la educación superior brinda, además, la posibilidad de utilizar herramientas multimedia para enriquecer la experiencia de aprendizaje. Las presentaciones interactivas, los simuladores y los videos educativos pueden ayudar a los estudiantes a comprender conceptos complejos de manera más visual y motivadora. El empleo de medios como las redes sociales y los blogs puede fomentar la creatividad y la participación de los estudiantes al permitirles expresar y compartir sus ideas con una audiencia más amplia.

El aprendizaje autónomo en la educación superior

El aprendizaje autónomo se refiere a la capacidad de los estudiantes para planificar, organizar y llevar a cabo su propio proceso de aprendizaje. A través de esta metodología los estudiantes asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje y se convierten en actores activos en su proceso de formación. Esta perspectiva psicopedagógica se ha convertido en una herramienta imprescindible ya que permite a los estudiantes adquirir conocimientos y habilidades de forma independiente y fomenta un aprendizaje significativo y duradero.

Dentro de las ventajas más destacadas del aprendizaje autónomo en la educación superior se puede afirmar que promueve la motivación intrínseca. A criterio de Rivadeneira Rodríguez (2019): "(...) al permitir a los estudiantes elegir el ritmo, los temas y los recursos de estudio, se crea un sentido de empoderamiento y autonomía que impulsa su interés por aprender" (p. 75). Esto contrasta con el tradicional enfoque de enseñanza donde los estudiantes son pasivos receptores de información.

La capacidad de aprender de forma independiente resulta esencial entre las valoraciones que realizan los empleadores. El aprendizaje autónomo favorece en los estudiantes el desarrollo de la autorregulación, la toma de decisiones, la resolución de problemas, y el pensamiento crítico, habilidades claves para el mundo laboral actual, que permiten una ventaja competitiva en ese mercado.

Esta perspectiva psicopedagógica también fomenta la adquisición de competencias transversales. Al utilizar diversas fuentes de información y aprender a gestionar su propio tiempo y recursos, los estudiantes mejoran sus habilidades de investigación. Asimismo, se fortalecen otras como el análisis y síntesis; todas ellas esenciales para el éxito en la educación superior y en el ámbito profesional.

Los docentes desempeñan un papel clave en la orientación y apoyo a los estudiantes, y es importante que proporcionen las herramientas y recursos necesarios para que estos últimos puedan aprender de forma autónoma, ya que la transición hacia este enfoque de aprendizaje puede resultar desafiante, especialmente para aquellos estudiantes que están acostumbrados a un enfoque más tradicional.

MATERIALES Y MÉTODOS

En el presente estudio, se ha clasificado la metodología como descriptiva de tipo documental. Para la obtención de resultados, se han empleado métodos en los niveles teórico y empírico. En el ámbito teórico, se han utilizado los enfoques analítico - sintético, inductivo - deductivo y sistémico - estructural. En cuanto al nivel empírico, se utilizó el análisis documental clásico como herramienta principal, y la revisión de documentos como técnica. El proceso de análisis documental clásico se desarrolló en varias etapas clave:

1. Identificación de las fuentes documentales pertinentes para la investigación: principalmente artículos científicos relacionados con el uso de tecnologías en la educación superior.
2. Recopilación de los documentos seleccionados: aquellos que han servido como base para el análisis y extracción de información clave relacionada con los criterios y tendencias del uso de tecnologías en la UTM.

3. Exploración preliminar del contenido general y relevancia de cada fuente documental: esto permitió familiarizarse con los temas y enfoques abordados en los documentos.
4. Categorización y codificación de la información: una vez recopilados los documentos y realizado el análisis preliminar, se han identificado categorías temáticas relevantes, como la implementación de tecnologías en el ámbito educativo, especialmente en los estudios superiores. Cada documento se ha codificado según las categorías correspondientes.
5. Análisis y síntesis de los datos: se refiere a los conceptos, enfoques y conclusiones relevantes relacionados con el uso de tecnologías para el desarrollo de centros educativos, principalmente en la UTM. Se han identificado patrones, similitudes y diferencias entre los documentos para construir una visión coherente de los criterios y tendencias presentes en el campo.
6. Interpretación y obtención de conclusiones: a partir de las conexiones entre hipótesis preliminares formuladas en relación con los criterios y tendencias observadas.
7. Elaboración de un informe: este incluye una descripción de las fuentes documentales utilizadas, un análisis exhaustivo de los criterios y tendencias identificadas, además de conclusiones respaldadas por evidencia extraída de los documentos.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La UTM es una institución de educación superior ubicada en la ciudad de Portoviejo, en la provincia de Manabí, Ecuador. Fue fundada el 15 de octubre de 1943 y se ha convertido en una de las universidades más reconocidas y destacadas de la región. Ofrece una amplia gama de programas académicos en diversas áreas de conocimiento, incluyendo ingeniería, ciencias de la salud, ciencias sociales, educación y administración (Zambrano-Martillo y Murillo-Mora, 2020). Cuenta con diferentes facultades y escuelas que brindan una formación integral y de calidad a sus estudiantes.

La universidad cuenta con una moderna infraestructura que incluye aulas de clases equipadas, laboratorios especializados, bibliotecas, centros de investigación, auditorios, espacios deportivos y áreas verdes. Posee además tecnología de vanguardia para el aprendizaje y la investigación. Este centro fomenta la investigación científica y el desarrollo tecnológico en diversas disciplinas, en las que promueve la participación de los estudiantes; cuenta con grupos de investigación, proyectos de innovación y convenios con instituciones nacionales e internacionales.

La UTM tiene una fuerte vinculación con la comunidad local y regional, promoviendo la transferencia de conocimiento y tecnología a través de proyectos y programas de extensión. Además, fomenta la Responsabilidad Social Universitaria, contribuyendo al desarrollo sostenible de la región (Cedeño et al., 2022). Destaca por brindar una educación de calidad, basada en la excelencia académica y la formación integral de sus estudiantes. Cuenta con un equipo de docentes altamente capacitados y comprometidos con la enseñanza, así como programas de evaluación y acreditación para garantizar la calidad de sus programas académicos.

El uso de entornos virtuales de aprendizaje (EVA) en la UTM ha ido en aumento en los últimos años. Estos entornos permiten a los estudiantes acceder a materiales de estudio, participar en foros de discusión, recibir retroalimentación de sus profesores y realizar exámenes y evaluaciones de manera virtual (Palma Cedeño et al., 2022). El empleo de los EVA ha ampliado las posibilidades de matrícula, siendo el plantel en línea el más numeroso y el que mayor aceptación ha tenido por parte de los estudiantes.

El uso de estos entornos ha demostrado ser una herramienta eficaz para mejorar la calidad de la educación en la UTM. Estos entornos ofrecen a los estudiantes la posibilidad de acceder a una amplia gama de recursos y materiales de estudio, sin importar su ubicación geográfica. De esta manera, se eliminan las barreras físicas y se facilita el acceso a la educación para aquellos que no pueden asistir de manera presencial a las clases. Además, los materiales de estudio están disponibles en cualquier momento y lugar, lo que facilita la conciliación entre los compromisos académicos y personales.

A través de foros de discusión y espacios de interacción en línea, se promueve el debate y el intercambio de ideas, lo que enriquece el proceso de aprendizaje y estimula el pensamiento crítico. Los estudiantes pueden plantear preguntas, compartir sus opiniones y recibir comentarios de sus compañeros y profesores, lo que contribuye a generar un ambiente de aprendizaje colaborativo. Asimismo, los EVA permiten una mayor personalización y flexibilidad en la educación. Cada estudiante puede adaptar su ritmo de trabajo y estudio según sus necesidades y preferencias. Lo anterior promueve el aprendizaje autónomo.

El acceso a bases de datos de calidad es crucial para el desarrollo de la investigación en cualquier campo del conocimiento. En la UTM el acceso a las bases de datos Web of Science y Scopus se ha convertido en un factor determinante para acceder a fuentes de información de primera calidad, lo constituye un gran avance para la institución y sus investigadores. Antes de tener esta base de datos, los estudiantes y profesores a menudo se veían limitados en términos de fuentes académicas confiables y actualizadas. Los investigadores dependían en gran medida de las bibliotecas físicas de la universidad y de las bases de datos locales, que a menudo tenían un alcance limitado y no siempre ofrecían los artículos más relevantes. El acceso a estos recursos ha permitido a los investigadores de la UTM que aumenten la calidad y relevancia de sus propias investigaciones. Esto ha contribuido a mejorar la calidad de las publicaciones científicas de la universidad y a aumentar su visibilidad en la comunidad académica nacional e internacional.

En cuanto a la construcción de los trabajos finales de grado, la UTM ha recomendado el uso de gestores bibliográficos, principalmente Mendeley y Zotero. Esta medida refleja un compromiso institucional con la calidad y la integridad académica. Los gestores bibliográficos son herramientas especializadas que permiten organizar, citar y gestionar referencias de manera sistemática. Palma Palma et al. (2020) consideran que también proporcionan a los estudiantes un sustento en la aplicación de la metodología para llevar a cabo investigaciones académicas rigurosas y respaldar sus argumentos de manera sólida.

La implementación obligatoria de gestores bibliográficos en los trabajos finales de grado, en la UTM, no solo simplifica su proceso de elaboración, sino que promueve la responsabilidad académica al asegurar la correcta atribución de fuentes. Los estudiantes se benefician al aprender habilidades valiosas de organización y gestión de información, las que también les serán útiles en su futuro profesional. Asimismo, esta iniciativa fortalece la calidad y la reputación académica de la institución al fomentar prácticas de investigación ética y respetuosa de la propiedad intelectual.

En el ámbito de la investigación la UTM cuenta con un portal de revistas que suman un total de 12. Este movimiento es relativamente joven puesto que hasta 2016 la universidad carecía de este tipo de recursos. En consecuencia, en junio y septiembre de 2016 circularon las primeras publicaciones coordinadas desde las facultades. Actualmente cada área de la UTM cuenta con una, siendo el 2022 otro año donde se crean revistas.

Todas ellas emplearon desde su surgimiento el sistema automatizado de gestión editorial Open Journal Systems (OJS), con el cual los procesos de envío y revisión de artículos son más rápidos y transparentes. Los autores pueden presentar sus artículos de manera electrónica, agilizando el flujo de trabajo y haciendo que la revisión por pares sea más eficiente. Además, los revisores tienen acceso a herramientas que les permiten revisar los artículos de manera más efectiva y colaborar con otros revisores si es necesario.

El OJS permite a las revistas indexar sus artículos en bases de datos científicas y bibliotecas digitales, lo que facilita su descubrimiento y aumenta su visibilidad a nivel global. Es meritoria la labor realizada por los editores, en menos de 10 años han logrado posicionar sus publicaciones en importantes bases de datos que van desde SciELO hasta el Catálogo de Latindex. Las revistas de la institución son las siguientes:

1. La Técnica. Revista de las Agrociencias: es un órgano de difusión científica especializada en las Ciencias del Agro, así como trabajos provenientes de la agroindustria, la producción y salud animal, las ciencias de la vida, la

- protección del medio ambiente y otras disciplinas que aporten información original al conocimiento de las agrociencias. Su mejor indización es DOAJ.
2. ECA Sinergia: revista científica, técnica y académica de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas. Se enfoca en la investigación del progreso socioeconómico a nivel local, regional, nacional e internacional. Abarca temáticas de economía, contabilidad, administración y otras ciencias afines. Su mejor indización es DOAJ y Redalyc.
 3. RECUS. Revista Electrónica Cooperación Universidad Sociedad: es una publicación de la Unidad de Cooperación Universitaria de la UTM. Su objetivo es estimular la reflexión y la discusión en torno a investigaciones originales en tres áreas temáticas: cooperación interinstitucional y gestión universitaria, universidad y responsabilidad social y educación inclusiva en la sociedad. Su mejor indización es DOAJ.
 4. ReHuSo. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales: es una publicación arbitrada gestionada por la Facultad de Ciencias Humanísticas. Difunde trabajos inéditos de investigación en el área de las Ciencias Sociales en las siguientes disciplinas: Antropología, Arqueología, Bibliotecología y Ciencias de la Información, Ciencias Políticas, Ciencias de las Artes y las Letras, Derecho, Ética, Filosofía, Lingüística, Pedagogía, Psicología, Sociología. Su mejor indización es SciELO.
 5. Bases de la Ciencia: publica artículos originales, notas técnicas, comunicaciones cortas, artículos de divulgación y revisiones bibliográficas de las áreas de Biología, Física, Matemática, Química y Geociencias que contengan resultados de investigación experimentales, teóricos y aplicados que representen aportes significativos al conocimiento y que no hayan sido propuestos simultáneamente a otras revistas. Su mejor indización es DOAJ.
 6. QhaliKay. Revista de Ciencias de la Salud: pertenece a la Facultad de Ciencias de la Salud. Está dirigida a profesionales y estudiantes del área. Publica avances académicos, científicos y tecnológicos en las diferentes disciplinas de

- las Ciencias de la Salud, a través de casos clínicos, artículos científicos originales, artículos de revisión y de reflexión. Su mejor indización es DOAJ.
7. Revista de Investigaciones en Energía, Medio Ambiente y Tecnología: RIEMAT. Tiene como propósito fundamental colaborar en la sistematización y generación del conocimiento en las Ingenierías Eléctrica, Civil, Mecánica Química e Industrial, a partir de la difusión y aplicación de resultados científicos en la solución de los problemas de las industrias, los servicios y la población en general. Su mejor indización es Academic Resource Index.
 8. Revista Cognosis. Revista de Ciencias de la Educación: es una publicación trimestral arbitrada que publica artículos que presenten rigor científico, solidez teórica y análisis crítico; la misma está adscrita a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Su mejor indización es el Catálogo de Latindex.
 9. Informática y Sistemas. Revista de Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones: es una publicación electrónica semestral de carácter científico. Está orientada a la socialización de resultados de investigación en las áreas asociadas a las tecnologías de la información y las comunicaciones. Su mejor indización es DOAJ.
 10. Aqua Technica: es una revista especializada en el área de acuicultura, de libre acceso y de publicación gratuita, que difunde contribuciones científicas y técnicas. Su mejor indización es DOAJ.
 11. NULLIUS: Revista de pensamiento crítico en el ámbito del Derecho. Es una publicación arbitrada gestionada por la Facultad de Ciencias Humanísticas y Sociales. Difunde trabajos inéditos de investigación en el área del Derecho y Ciencias Políticas desarrollados por la comunidad académica, con el ánimo de estimular el desarrollo del conocimiento científico y teórico en temas como: Lawfare, justiciabilidad de los derechos humanos, pluralismo jurídico y las nuevas teorías críticas del Derecho. Su mejor indización es el Catálogo de Latindex.

12. Revista PSIDIAL: Psicología y Diálogo de Saberes. Permite la visibilidad de las publicaciones científicas en el campo de la Psicología y ciencias afines, cuyos trabajos demuestren un vínculo con el quehacer científico y profesional de la ciencia psicológica. Su mejor indización es el Catálogo de Latindex.

En la UTM, se implementan rigurosas medidas para garantizar la integridad académica. Entre las herramientas clave se encuentran los softwares antiplagio. Turnitin es ampliamente utilizado en la institución para analizar tesis, informes y trabajos académicos en busca de posibles coincidencias no atribuidas. Este software permite a profesores y estudiantes tener acceso a informes detallados que resaltan similitudes con fuentes existentes, promoviendo así la originalidad y la honestidad intelectual.

Además de Turnitin, la UTM también emplea otras soluciones antiplagio como Plagscan y Grammarly, que ofrecen un enfoque integral para detectar y prevenir el plagio. Estos programas utilizan algoritmos avanzados para comparar el contenido generado por los estudiantes con vastas bases de datos en línea. A partir de ello se identifica cualquier instancia de copia no autorizada. Estas herramientas desempeñan un papel crucial en el mantenimiento de los estándares académicos y en la promoción de la ética en la investigación y la producción de conocimiento en la Universidad Técnica de Manabí.

En la atención a la diversidad funcional la UTM creó una plataforma especializada TIFLOUTM, que se destaca por su compromiso con la accesibilidad y el diseño universal. La plataforma integra herramientas de tiflogía, tecnologías diseñadas para la interacción y el aprendizaje de personas con diversidad funcional visual. Estas herramientas incluyen lectores de pantalla, software de magnificación y etiquetas descriptivas en elementos multimedia, lo que asegura el acceso a la información de manera efectiva. Este enfoque no solo beneficia a los estudiantes con diversidad funcional, sino que mejora la experiencia general de aprendizaje para todos los usuarios.

Otra característica destacada de TIFLOUTM es su flexibilidad y personalización del aprendizaje. Los estudiantes pueden adaptar el entorno virtual según sus

necesidades individuales, ello permite un aprendizaje autónomo y centrado en el estudiante, Mera Leones et al. (2016). La plataforma fomenta la colaboración y la comunicación inclusiva entre estudiantes y profesores. Otras herramientas de comunicación integradas, como salas de chat y foros de discusión, permiten la participación de todos los estudiantes, independientemente de su condición. Además, la retroalimentación de los profesores se facilita mediante herramientas de voz y texto, lo que asegura que los estudiantes con diversidad funcional visual reciban una retroalimentación constructiva.

En la UTM el uso de redes sociales se ha integrado de manera significativa en la vida académica y estudiantil. Plataformas como Facebook y Twitter son utilizadas para mantener a la comunidad universitaria informada sobre eventos, noticias y actividades relevantes. Además, grupos y páginas específicas facilitan la interacción entre estudiantes, profesores y personal administrativo, fomentando un ambiente colaborativo y de apoyo mutuo.

Paralelamente la UTM ha implementado diversas redes especializadas que potencian la comunicación y el intercambio de conocimientos. Plataformas como Academia.edu y ResearchGate permiten a docentes y estudiantes compartir sus investigaciones, artículos y contribuciones científicas y fortalecer la difusión del conocimiento dentro y fuera de la institución. Catagua Vásquez y Cevallos Cedeño (2019) corroboran que estas iniciativas digitales reflejan el compromiso de la UTM con la integración de herramientas tecnológicas para enriquecer la experiencia académica y promover la colaboración en el ámbito científico.

La UTM ha dado un paso innovador en la mejora de los servicios bibliotecarios mediante la implementación de un servicio de referencia virtual. Este sistema pionero en la institución facilita a los usuarios el acceso a recursos de información de manera eficiente y dinámica (Bermúdez-Cedeño y Saltos-Catagua, 2020). Al utilizar plataformas en línea, los estudiantes y miembros de la comunidad académica pueden realizar consultas y recuperar información en cualquier momento y desde cualquier lugar. Este servicio de referencia virtual se convierte en un aliado indispensable para

la investigación y el estudio, dado que permite a los usuarios acceder a una amplia gama de fuentes de información de manera rápida y precisa.

A través de chat en línea o videoconferencias, los bibliotecarios proporcionan asistencia personalizada, responden preguntas específicas y guían a los usuarios en la exploración efectiva de recursos bibliográficos. Esta interacción directa no solo fortalece la relación entre los usuarios y la biblioteca, sino que también contribuye significativamente a la experiencia de aprendizaje. La implementación de este servicio de referencia virtual en la UTM refleja un compromiso con la mejora continua de los servicios bibliotecarios y el empleo de la tecnología para promover el acceso y la calidad de los servicios.

CONCLUSIONES

El uso de la tecnología en instituciones educativas en el Ecuador presenta numerosos beneficios para el aprendizaje de los estudiantes. La tecnología fomenta la motivación, la participación, la interacción, e incide de forma positiva en la experiencia educativa. Esta incorporación ha representado tanto un avance como una brecha de desigualdad. Aunque se han demostrado los impactos favorables de la tecnología en la calidad de la educación, existen desafíos que deben ser abordados, como el acceso limitado, la capacitación docente y la calidad de los contenidos digitales.

Se identificaron las potencialidades del empleo de las tecnologías en la Universidad Técnica de Manabí en Ecuador. Esta institución educativa desde la primera década del presente siglo ha implementado diversas herramientas que se ha revertido en mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje y el de investigación. Actualmente la UTM cuenta con entornos virtuales de aprendizaje, sistemas automatizados de gestión editorial, acceso a las principales fuentes de información y además fomenta la ética en la investigación científica desde el uso de gestores bibliográficos y softwares antiplagio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arroyo Vera, Z., Fernández Prieto, S., Barreto Zambrano, L. y Paz Enrique, L. E. (2018). Entornos virtuales de aprendizaje en comunidades de práctica de docentes universitarios del Ecuador. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 13(2), 185-200.

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/11331/14499>

Bermúdez-Cedeño, E. M. y Saltos-Catagua, L. M. (2020). El servicio de referencia bibliotecario y su incidencia en la satisfacción de los usuarios. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada Yachasun*, 4(7), 2-16.

<https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/93/195>

Caso Cuellar, C. A., Hernández Alfonso, E. A. y Paz Enrique, L. E. (2023). Análisis de información y agenda en periódicos digitales. *Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo*, 8(3), 13-23.

<https://hcommons.org/deposits/item/hc:60309/>

Catagua Vásquez, J. y Cevallos Cedeño, Á. M. (2019). El uso académico de las redes sociales: estrategias metodológicas de aplicación en el aula de clases. *Rehuso. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(3), 28-38.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171023005>

Cedeño, D., López, A. y Hidalgo, N. (2022). Habilidad de expresión escrita en estudiantes de nivelación: caso universidad técnica de Manabí. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (16), 102-115.

<https://www.redalyc.org/journal/5717/571770819006/571770819006.pdf>

Espinel Armas, E. E. (2020). La tecnología en el aprendizaje del estudiantado de la Facultad de Ciencias Químicas, Universidad Central del Ecuador. *Revista. Actualidades Investigativas en Educación*, 20(2), 1-37.

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/41653/42058>

Luis Leonardo, Z. (2020). Uso de la Tecnología de la Información y Comunicación en educación virtual y su correlación con la Inteligencia Emocional de docentes en el Ecuador en contexto COVID-19. *RISTI: Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação*, (40), 31-44. <https://doi.org/10.17013/risti.40.31-44>.

<https://scielo.pt/pdf/rist/n40/1646-9895-rist-40-31.pdf>

Luque González, A. y Galora de Mora, R. P. (2020). Impacto de la tecnología en la sociedad: el caso de Ecuador. *CPI. Revista Ciencias Pedagógicas e*

- Innovación*, 7(2), 40-47.
<https://incyt.upse.edu.ec/pedagogia/revistas/index.php/rcpi/article/view/299/382>
- Mera Leones, R. M., Paz Enrique, L. E. y Hernández Alfonso, E. A. (2016). VERSIÓN: servicio de información para la inclusión educativa de estudiantes con diversidad funcional visual en la Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. *Informatio. Revista del Instituto de Información de la Facultad de Información y Comunicación*, 21(2), 101-120.
<https://informatio.fic.edu.uy/index.php/informatio/article/view/186/179>
- Pacheco Montoya, D. A. y Martínez-Figueroa, M. E. (2021). Percepciones de la incursión de las TIC en la enseñanza superior en Ecuador. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 47(2), 99-116.
<https://www.scielo.cl/pdf/estped/v47n2/0718-0705-estped-47-02-99.pdf>
- Palma Cedeño, M. A., Cevallos Vélez, K. J., Cevallos Vélez, K. M., Loor Lara, D. L. y Martillo García, N. D. (2022). Estrategias de gamificación en la enseñanza del idioma inglés a través de entornos virtuales en la Universidad Técnica de Manabí. *Revista Cognosis*, 7(1), 27-38.
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3646/4384>
- Palma Palma, P., Benavides, J. y Saltos, L. M. (2020). Los formatos bibliográficos en la redacción de textos científicos. *ReHuSo. Revista de Ciencias, Humanidades y Sociedad*, 5(3), 53-61. <https://www.redalyc.org/pdf/6731/673171026004.pdf>
- Peinado Camacho, J. de J. (2020). Experiencias del profesorado acerca del aprendizaje autónomo en estudiantes de modalidad a distancia y el uso de recursos digitales. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(20), 1-14.
<https://www.scielo.org.mx/pdf/ride/v10n20/2007-7467-ride-10-20-e030.pdf>
- Rivadeneira Rodríguez, E. M. (2019). La metodología aula invertida en la construcción del aprendizaje autónomo y colaborativo del estudiante actual. *Revista San Gregorio*, 1(31), 72-79. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rsan/v1n31/2528-7907-rsan-1-31-00072.pdf>

Samekash, M. L. W. (2020). Uso de whatsapp para mejorar el aprendizaje autónomo en los jóvenes universitarios. *Educare Et Comunicare. Revista científica de la Facultad de Humanidades*, 8(1), 78-87.

<https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/396/1507>

Zambrano-Martillo, A. P. y Murillo-Mora, M. K. (2020). Gestión de activos fijos en instituciones de educación superior. Estado actual Universidad Técnica de Manabí. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(3), 354-373.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7398422>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

G. R. G. A.: Realizó el trabajo de investigación y el diseño metodológico y la adecuación a las normas de la revista.

J. M. Z. S.: Realizó la estructura metodológica, la revisión bibliográfica y la redacción de conclusiones.

C. A.N.F.: Realizó la orientación científica, redactó el primer borrador y participó en la corrección del artículo.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](#)



REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

Vol. 12, No. 1, Febrero-Mayo, 2024

<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 16/11/2023, Aceptado: 10/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Ruiz Toledo, N. (2024). La dirección de los procesos de desarrollo local del deporte desde un enfoque de ciencia. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 165-179.

<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1789/version/1826>

LA DIRECCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO LOCAL DEL DEPORTE DESDE UN ENFOQUE DE CIENCIA MANAGEMENT OF SPORT LOCAL DEVELOPMENT PROCESSES FROM A SCIENCE APPROACH

Autor:

Lic. Norberto Ruiz Toledo

ruiznorberto111@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0008-7296-4382>

**Dirección Provincial del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación
(Inder) de Sancti Spíritus, Cuba.**

RESUMEN

Llevar la ciencia a los escenarios productivos y sociales cubanos constituye un aspecto medular de la estrategia de desarrollo económico y social del país. Esto implica no solamente la producción avanzada e introducción del conocimiento en estas áreas, sino que exige además que la ciencia y la innovación se involucren en la gestión de los diversos procesos de las mencionadas áreas. Precisamente el objetivo del presente artículo es valorar el comportamiento de la dirección de los procesos de desarrollo local del deporte con un enfoque de ciencia desde el triunfo de la Revolución Cubana hasta la actualidad; el cual parte del análisis bibliográfico de las numerosas fuentes que abordan este tema y penetra en los aspectos particulares y específicos de su comportamiento en la organización Instituto Nacional Deporte, Educación Física y Recreación. De manera que la gestión de estos procesos desde el método científico se hace necesaria para dotar a cuadros y funcionarios con conocimientos de enfoque de ciencia que les permita saber acerca de las nuevas metodologías y tecnologías, orientadas al logro de niveles superiores de calidad.

Palabras clave: ciencia; desarrollo local; dirección; innovación; procesos.

ABSTRACT

Bringing science to Cuban productive and social settings constitutes a core aspect of the country's economic and social development strategy. This not only implies the advanced production and introduction of knowledge in these areas, but also requires that science and innovation be involved in the management of their various processes of the aforementioned areas. The objective of this article is to assess the behavior of the management of the sport local development processes with a scientific approach since the triumph of the Cuban Revolution to the present. It is based on the bibliographic analysis of the numerous sources that address this topic and delves into the particular and specific aspects of its behavior in the National Institute of Sports, Physical Education and Recreation. Managing these processes from a scientific method is necessary to provide managers with science approach knowledge to know about new methodologies and technologies aimed at achieving higher quality levels.

Keywords: innovation; local development; management; processes; science.

INTRODUCCIÓN

Cuba ha desplegado una activa “política del conocimiento” (Núñez Jover, 2010) que ha priorizado, desde el inicio de la Revolución, la formación del potencial humano, la educación, la creación de capacidades científicas y tecnológicas y el desarrollo cultural, donde los mejores ejemplos siempre remiten a la acción del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. En este sentido, el país cuenta con una estrategia bien definida para el desarrollo de la ciencia y la tecnología en la sociedad, donde también pueden mostrarse ejemplos formidables de creación de capacidades de Ciencia Tecnología e Innovación (CTI) bien articuladas a la sociedad. Es el caso, por ejemplo, de la industria biotecnológica. Sin embargo, semejantes resultados no se alcanzan eficazmente en todos los sectores.

Desde el punto de vista de Díaz-Canel Bermúdez y Delgado Fernández (2021), la Revolución Cubana, desde sus inicios puso especial interés en el desarrollo estratégico de la ciencia, sin embargo el potencial humano y las capacidades científicas y tecnológicas que la Revolución ha creado no han tenido de manera generalizada el impacto práctico deseado en la sociedad y en particular en la economía. No obstante, el avance del modelo de desarrollo económico y social cubano, demanda fortalecer los vínculos entre sus numerosos actores, entre ellos el sector de los conocimientos donde figuran universidades, entidades de ciencia y tecnología, además del sector de producción de bienes y servicios, especialmente empresas, cooperativas, las diversas formas de gestión privadas y la administración pública entre otros.

En esta misma línea de análisis, la gestión desde la ciencia implica asumir ciencia e innovación como pilar de la gestión gubernamental, lo cual es una decisión bien respaldada en los documentos aprobados en el VI y VII congresos del Partido, con la adopción de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución y la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista, en cuya aplicación se trabaja (Partido Comunista de Cuba, 2017).

Para este propósito, según Díaz-Canel Bermúdez y Delgado Fernández (2021), en Cuba fueron definidos tres pilares en los que, integrados, debe descansar la gestión gubernamental. Ellos son la informatización de los procesos, como soporte de las acciones y para facilitar la toma de decisiones, la comunicación social que permita asegurar una adecuada interacción con los ciudadanos y propiciar la participación social y la ciencia e innovación. Estos pilares conforman un sistema de gestión gubernamental que persigue fortalecer el papel de la ciencia y la innovación en la búsqueda de soluciones creativas a problemas que surgen en el proceso de desarrollo económico y social del país, tanto en la producción de bienes y servicios, como en los ámbitos de la administración pública, las actividades de ciencia, tecnología e investigaciones, la educación, la cultura, u otros.

Por tanto, dicho sistema permite, entre otros aspectos, situar prioridades y distribuir recursos; promover la presencia del conocimiento experto en la toma de decisiones; respaldar la formulación, seguimiento y evaluación de políticas públicas; promover interacciones y eliminar barreras; extender los escenarios de la innovación a todos los espacios y sectores de la sociedad; generar motivaciones e incentivos en los actores; fortalecer la institucionalidad; promover los valores y enfoques propios de la innovación entre la población y los cuadros.

Para el logro de este reto se requiere en primer lugar, que este enfoque de ciencia parta desde las mismas estructuras de dirección y decisores que tienen la responsabilidad de conducir el proceso de desarrollo de cada una de sus áreas. Por tanto, dicho enfoque reclama de acciones inmediatas de superación y capacitación de las referidas estructuras, lo que debe convertirse en una de las prioridades estratégicas de las diferentes organizaciones, ya que es la capacitación una vía para lograr que se cumpla lo planteado, al constituirse como el proceso de actividad de estudio y trabajo permanente, sistemático y planificado, basado en necesidades reales y perspectivas de una entidad, grupo o individuo. De esta manera el accionar está orientado hacia un cambio en los conocimientos, habilidades para la actividad que realiza y actitudes del capacitado, posibilitando su desarrollo integral. Permite

elevant la efectividad del trabajo y tiene como componentes fundamentales la preparaci3n y la superaci3n.

As3 mismo, D3az-Canel Berm3dez y Delgado Fern3ndez (2021), expres3: la situaci3n actual y los prop3sitos derivados de nuestros debates definen un alt3simo reto para los dirigentes cubanos. La sociedad y sus instituciones necesitan cuadros, con una profunda preparaci3n 3tica y profesional, que se distingan por cualidades como la inquietud revolucionaria, la sensibilidad por los problemas del pueblo, la disposici3n para la entrega y la capacidad de enfrentar la adversidad con creatividad que inspire y motive la innovaci3n (p.6).

Ante los desaf3os de este reto la academia y la ciencia, en especial la cubana han venido dando pasos que constituyen referentes obligados para la consulta e implementaci3n de acciones en este sentido. As3 han sido de gran utilidad los trabajos de Boffil Vega et al. (2009), Reyes (2011), Blanco (2013), Batista-Zald3var et al. (2013), Cabal Mirabal y Rodr3guez Castellanos (2015), N3ñez Jover (2019), D3az-Canel Berm3dez y Delgado Fern3ndez (2021); y Rubio-Gonz3lez et al. (2020), N3ñez Jover (2023), entre otros.

Una de las directrices del proceso de actualizaci3n del modelo econ3mico y social cubano es precisamente hacer un uso m3s eficiente de la ciencia como proceso donde se gestiona el conocimiento de avanzada. Esto implica que la dimensi3n de las investigaciones y los resultados cient3ficos est3 presente en cada una de las 3reas comprometidas con el desarrollo y el avance t3cnico, productivo y social del pa3s, lo que exige que esta visi3n forme parte del accionar cotidiano y de proyecci3n estrat3gica de todos los actores. De ah3 que el objetivo del presente art3culo sea valorar el comportamiento de la direcci3n de los procesos de desarrollo local del deporte con un enfoque de ciencia desde el triunfo de la Revoluci3n hasta la actualidad.

DESARROLLO

Como parte inseparable de la ruta seguida por la Revoluci3n Cubana a lo largo de muchos a3os, la ciencia ha sido uno de los pilares b3sicos en el cual se ha sostenido la estrategia de desarrollo y construcci3n socialista en sus diferentes etapas con sus

diversos matices hasta la actualidad. Así, según el criterio de Díaz-Canel Bermúdez y Delgado Fernández (2020), el gobierno cubano, que desde 1959 siempre consideró a la ciencia como elemento esencial del desarrollo nacional, ha declarado la necesidad de contar con un Sistema de Trabajo de Gobierno orientado a la Innovación y ha promovido su discusión en el ámbito académico.

Lo mejor de la política cubana de ciencia y tecnología han sido los valores sociales que la han guiado, en particular el interés por poner el conocimiento al servicio de las demandas del desarrollo y la satisfacción de las necesidades humanas básicas de toda la población Díaz-Canel Bermúdez y Delgado Fernández (2020), Castañedo Abay (2019) y Núñez Jover et al. (2020).

Como está refrendado en los documentos del Partido Comunista de Cuba, (2017), el conocimiento, la ciencia, la tecnología y la innovación constituyen insumos imprescindibles para avanzar en el proceso de desarrollo. Sobre todo, si se trata de un modelo de desarrollo como el que se formula en la Visión de la Nación, el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030 y la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista que la define como soberana, independiente, socialista, democrática, próspera y sostenible. No puede haber verdadera soberanía, sostenibilidad y prosperidad sin capacidades de conocimiento, ciencia, tecnología e innovación.

No obstante, según afirman Rodríguez Batista y Núñez Jover (2021), la visión de sobrevivencia o de corto plazo, en parte resultado de las adversidades económicas que ha vivido el país, ha limitado la confianza de directivos, funcionarios y empresarios en la Ciencia, la Tecnología y la Innovación (p. 13).

Visto así, es por todos aceptado que el conocimiento, la ciencia, la tecnología y la innovación son elementos clave para avanzar en el desarrollo. Sin embargo, es importante subrayar la conexión recíproca que existe entre CTI y desarrollo. Por una parte, CTI constituyen fuerzas motrices del desarrollo económico y social (Díaz-Canel, Bermúdez y Núñez Jover, 2020, p. 4).

La Revolución Científico-Técnica, también ha tocado al deporte, haciendo que cada vez más, los resultados de los hombres en las competiciones sean mayores, debido a

las mejoras en las técnicas de los ejercicios, aplicación de nuevos métodos de entrenamiento y en la tecnología que en cada disciplina se utiliza.

En el caso específico del sector deportivo, el reto es mayor, cuando se exige como parte de la política de desarrollo económico y social del país hasta el 2030, elevar la calidad de las ofertas a brindar a la sociedad, de manera tal que impacte en la calidad de vida de los cubanos y cubanas; así como en la formación de profesionales y atletas con el correspondiente perfeccionamiento que ello implica, en la propia organización. Esto no puede lograrse sin un sólido accionar desde la ciencia, la innovación, la tecnología y la protección ambiental como ejes del Sistema de Cultura Física y Deporte y de la cultura de la organización.

Llevar a vías de hecho este propósito implica proyectarlo desde el Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación (SCTI) con una visión integral y específica de cada escenario, ya que el referido reto se conjuga a la vez con la política del país sobre el desarrollo territorial y la descentralización de decisiones en los gobiernos municipales, por lo que se prioriza la importancia de la expresión del SCTI en los ámbitos sectoriales, territoriales y locales y en las políticas de la educación superior en Ciencia Tecnología e Innovación como plantean Arocena y Sutz (2020), Núñez Jover et al. (2020), Rodríguez Batista y Núñez Jover (2021) y Escalona Hidalgo et al. (2022).

Ya desde la segunda mitad del pasado siglo XX, se dieron los primeros pasos en los estudios de aplicación de la ciencia al deporte, así el trabajo científico en esta esfera dejó de ser algo individual, conformado y preparado por los entrenadores, para convertirse en una responsabilidad de muchos factores, por lo que se hace muy difícil encontrar en la ciencia un problema que pueda ser solucionado por una sola persona. Cuando la ciencia se aplica con carácter social exige la unión y la interacción de múltiples factores. En la proyección científica de hoy día, el concepto de las ciencias integradas es basamento esencial para el trabajo interdisciplinario.

Los debates más recientes sobre innovación han incorporado la sensibilidad por el desarrollo sostenible (Bortagaray, 2016). Frente a la más común idea de la innovación como factor de competitividad y ganancia, se enfatiza que la innovación debe contribuir a satisfacer necesidades humanas relevantes, favorecer la lucha contra la

pobreza, la inclusión social y el desarrollo sostenible. De eso tratan conceptos como sistemas de innovación para un desarrollo inclusivo (Dutrénit et al., 2014).

Respecto a este tema en otros trabajos presentados por el destacado investigador Palacio González (2013) plantea que

la educación física como proceso pedagógico encaminado al perfeccionamiento de la forma y funciones del organismo, al desarrollo de habilidades y capacidades motrices, cualidades morales, volitivas y los conocimientos relacionados con estos, exige reflexión en el caso de los escolares con necesidades educativas especiales. (p.1).

La gestión de la ciencia, la innovación tecnológica incide sobre la organización y dirección de los recursos, tanto humanos como económicos, con el fin de que la combinación de estos contribuyan a la creación de nuevos conocimientos; la generación de ideas técnicas que permitan obtener nuevos procesos y como resultado de los mismos nuevos productos y servicios o mejorar los ya existentes; el desarrollo de dichas ideas en prototipos de trabajo; y su transferencia a las etapas de diseño, fabricación, distribución y uso.

Según Rodríguez Durand et al. (2020), "La actividad física se realiza generalmente al aire libre, en contacto directo con el medio ambiente y para el sistema educativo tiene como objetivo educar el cuerpo y su movimiento, implicando sus capacidades y destrezas físicas y mentales" (p. 43).

Como refiere el entrenamiento deportivo en Latinoamérica, la ciencia en el deporte ha posibilitado que buena parte de los científicos del mundo hayan contribuido con sus investigaciones a enriquecer el conocimiento del entrenador en cuanto a los preceptos básicos del entrenamiento deportivo, la teoría y metodología del entrenamiento deportivo por sí sola, como ciencia de su propio objeto, es decir, el deporte y su interrelación con el mismo. Sin embargo, el análisis de la gestión de la actividad deportiva evidencia que las investigaciones y los conocimientos científicos han contribuido al propio desarrollo de las ciencias del deporte, pero no en toda su extensión en la gestión de los procesos.

Sin embargo, en el caso de Cuba, también se asume que las universidades constituyen actores clave del sistema de CTI. Sin embargo, tanto en América Latina y el Caribe como en Cuba existe un consenso bastante amplio con relación al reconocimiento de la insuficiente conexión de la educación superior con el sector productivo y con el desarrollo territorial, aunque en ambos terrenos es posible encontrar ejemplos favorables (Castro-Martínez y Sutz, 2010).

Se comparte el criterio de este autor, pues gracias al desarrollo de la aplicación de la ciencia al deporte es que hoy se cuenta con un gran arsenal de conocimientos para dirigir el proceso de preparación deportiva en todos los niveles del desarrollo atlético. En Cuba se ha desarrollado el deporte gracias al aporte de la ciencia, el laboratorio anti doping certificado a nivel mundial y el instituto de medicina del deporte donde se realiza la coordinación y planificación de los atletas de alto rendimiento en Cuba juegan un papel muy importante, es una fortaleza la formación y desarrollo del capital humano para enfrentar los desafíos actuales en el ámbito deportivo.

En este sentido, la Pedagogía y la Didáctica que con sus estudios han incrementado los conocimientos de los entrenadores sobre la parte educativa y establecen mejoras en la ejecución de las técnicas deportivas, nuevos métodos de entrenamiento y la creación de nuevos estilos, como por ejemplo los saltos, el crawl en la natación y en la esgrima.

Así mismo, la fisiología, como parte de la medicina, también ha hecho aportes que han permitido incrementar los conocimientos acerca del cuerpo de los deportistas, conocer casi con exactitud los estados óptimos, mediante un sinnúmero de pruebas físicas y mentales con y sin aparatos y el estudio de la culminación de la carrera deportiva de los atletas (el desentrenamiento). Ejemplo de ello, el dominio de la química, estudios cardiovasculares, entre otros.

De igual manera, la industria deportiva, colosal productora de implementos, simuladores, equipos para el desenvolvimiento técnico en las distintas modalidades y eventos, la confección de calzados, vestuarios específicos para cada disciplina deportiva, la cual, apoyada en resultados científicos mundiales ha sido portadora de

nuevas formas y tejidos de vestuarios que ayudan a un mejor desempeño atlético, de implementos para perfeccionar los entrenamientos y otros muchos aportes.

En la utilización de la televisión, los videos que hoy se les llama: "La revolución deportiva tecnológica audiovisual", ha condicionado y compulsado las constantes cambios en los reglamentos de los juegos deportivos y de las diferentes disciplinas atléticas; ejemplos de ello lo podemos ver en Baloncesto, Voleibol, Boxeo amateur y deportes de combate entre otros. Señalar además que uno de los grandes logros de la tecnología ha sido el implemento del "foto finís", en las carreras del atletismo, el ciclismo, el remo, entre otros, gracias a lo cual se han podido esclarecer las decisiones más reñidas ocurridas en varios eventos. La definición de finales apretados, que antes eran de la exclusiva competencia de los árbitros, con las imperfecciones y desviaciones propias del ser humano, hoy se adscribe a un equipo que no permite error.

Otro de los logros es el cronometraje electrónico, el cual garantiza con mayor exactitud el tiempo real, las pizarras electrónicas que ofrecen una mayor visibilidad, trabajo de los resultados y orientación propia de los atletas durante la competencia y las pantallas gigantes de los estadios donde se puede seguir el desarrollo de los eventos hasta de forma simultánea. Igualmente Baby Ramírez et al. (2022) y Vento Montiller et al. (2022), ofrecen propuesta metodológica para desarrollar la gestión sociocultural y el eficiente diagnóstico del Sistema de Ciencia, Innovación que identifique los adelantos científicos aplicable al deporte.

Los avances en las medicina deportiva, que apoyada en todo lo que la tecnología ofrece, es capaz de prevenir y de curar lesiones que hace unos años hubieran dejado fuera a la mayoría de los atletas afectados. Esto hace que se pueda seguir elevando el nivel científico de los profesionales del deporte.

Es comprensible que desde el enfoque de los Sistemas Nacionales de Innovación, la innovación se entiende como un proceso social, multiactoral, interactivo que involucra organizaciones y actores, que interactúan vigorosamente entre sí, apoyándose en políticas, normas, reglamentos, hábitos, lo que en economía de la innovación se denomina "instituciones". Todos esos elementos; organizaciones, interacciones e

instituciones, deben funcionar como un sistema que favorece la producción, difusión y uso del conocimiento. Lamentablemente esa cualidad interactiva y sistémica se expresa insuficientemente en las actividades de CTI en Cuba (Cabal Mirabal y Rodríguez Castellanos, 2015) como se expresó al identificar la situación problemática que originó esta investigación.

En este sentido Duque de Estrada Ampudia et al. (2023) reconocen que la investigación científica es una vía para la búsqueda de las soluciones a las necesidades de cada deporte estratégico nacionales y priorizados provinciales, con la contribución de los especialistas de la universidad del deporte; diagnosticar y determinar la demanda tecnológica de cada deporte estratégico nacional y priorizado provincial a los que se les busca solución a través de investigaciones I+D y experiencias pedagógicas de avanzadas, Servicios Científicos Técnicos Especializados; incrementar la cantidad, calidad así como la organización y control de los proyectos científicos técnicos que tributen a las necesidades del deporte con la evaluación de los impactos; elevar el número de proyectos de generalización que tributen a la solución de la Demanda Tecnológica del deporte y el territorio, así como la correcta implementación de los Servicios Científicos Técnicos Especializados así como ampliar el número de soluciones generalizables; preparar y utilizar racionalmente todos los recursos humanos y materiales en función del desarrollo científico del deporte; garantizar la formación de profesionales del deporte con métodos y estilos de trabajo que se basen en la aplicación de la ciencia; estimular la obtención de grados científicos en profesionales de experiencias y controlar, registrar y proteger legalmente los resultados novedosos y distintivos resultantes del que hacer en la actividad científica tecnológica.

Para contribuir a su cumplimiento las Facultades de Cultura Física deben asesorar el proceso de oferta a la solución de las demandas tecnológicas del deporte en la realización de diferentes acciones e incide además en la capacitación para la gestión de la ciencia y la superación de los profesionales del deporte, lo que ha hecho que exista un resultado en el mismo a pesar de que existen carencias. Esta superación y capacitación de los profesionales que dirigen el deporte en las direcciones

municipales y en la base es esencial para el desarrollo local del deporte, lo que hace que tenga incidencia en el desarrollo territorial. Abreu Jacinto et al. (2023) refieren la importancia en la profesionalización e innovación para el desarrollo local y su internalización pedagógica en todos los ámbitos del deporte.

Visto desde la óptica de su carácter integral, se considera que la comunidad aporte ciudadanos calificados para captar y aprovechar oportunidades en su espacio y comprender los cambios que se gestionen, donde los centros universitarios en los municipios juegan un papel fundamental. Es por eso que, según Reyes (2011), uno de los retos principales está en satisfacer las necesidades de superación profesional y capacitación de los directivos en sus propios municipios, con programas especialmente concebidos para ello, el modelo de universidad-territorio tiene como tarea actual más importante la de crear capacidades para proyectarse desde la Educación Universitaria hacia el desarrollo local y sustentar el desarrollo social del entorno.

CONCLUSIONES

Los aspectos teóricos abordados evidencian la necesidad de avanzar hacia una visión de la gestión de los procesos de la actividad de deporte con un enfoque de ciencia, a la vez que permiten comprender cómo a pesar de que la referida actividad cuenta con un apoyo incondicional del Estado Cubano, todavía no logra resultados directamente relacionados con el avance de la ciencia y la tecnología en el país. Urge entonces conducir la gestión de estos procesos desde el método científico y por tanto, es necesario dotar a esos cuadros, y funcionarios de conocimientos con enfoque de ciencia que les permita conocer acerca de las nuevas metodologías, tecnologías, orientados al logro de niveles superiores de calidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abreu Jacinto, T. C., Cardoso Camejo, L. y Betancourt Torres, I. (2023). Educación Avanzada, profesionalización, innovación para el desarrollo local y su internalización pedagógica. *VARONA, Revista Científico-Metodológica*, (77), 1-17. <http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n77/1992-8238-vrcm-77-e2177.pdf>

- Arocena, R. y Sutz, J. (2020). The need for new theoretical conceptualizations on National Systems of Innovation, based on the experience of Latin America. *Economics of Innovation and New Technology*, 29(7), 814-829. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10438599.2020.1719640>
- Baby Ramírez Y., Isalgué Reyes, Y. y Ruíz Benítez, Z. Y. (2022). Propuesta metodológica para desarrollar la gestión sociocultural como habilidad desde el ámbito educativo. *Opuntia Brava* 14(2), 123-137 <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1240>
- Batista-Zaldívar. M. A., Pérez-Guerrero. J. N. y Rodríguez-Cedeño. R. E. (2013). Tecnología de gestión de la ciencia y la innovación en las universidades municipales. *DeporVida*. 10(19), 30-50. <https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/198/254>
- Blanco, F. (compil.). (2013). *La ciencia universitaria en el contexto de la actualización del modelo económico cubano*. Editorial Universitaria Félix Varela.
- Boffil Vega, S., Calcines Díaz, C. M. y Sánchez Cid, A. (2009). Modelo general para contribuir al desarrollo local, basado en el conocimiento y la innovación en Cuba. *Ingeniería Industrial*, 30(2), 1-5. <https://www.redalyc.org/pdf/3604/360433569007.pdf>
- Bortagaray, I. (2016). *Políticas de ciencia, tecnología, e innovación sustentable e inclusiva en América Latina*. UNESCO. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/5034/Pol%20adticas%20de%20Ciencia%20Tecnolog%20ada%20e%20Innovaci%20Sustentable%20e%20Inclusiva%20en%20Am%20rica%20Latina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cabal Mirabal, C. y Rodríguez Castellanos, C. (2015). Una visión de la Ciencia en Cuba. Pasos y caminos. *Revista Anales de la Academia de Ciencias de Cuba*, 5(2), 1-12. <http://www.revistaccuba.cu/index.php/revacc/article/view/210/210>
- Castañedo Abay, A. (2019). Modelo conceptual descriptivo para ejecutar una eficaz gestión por procesos, con garantía de calidad en la universidad del siglo XXI.

Revista Cubana de Educación Superior, (2) 1-21
<https://revistas.uh.cu/rces/article/view/2407/2122>

Castro-Martínez, E. y Sutz, J. (2010). Universidad, conocimiento e innovación. En M. Albornoz y J. A. López Cerezo (eds.), *Ciencia, tecnología y universidad en Iberoamérica* (pp. 101-117). Eudeba. <https://digital.csic.es/handle/10261/35307>

Díaz-Canel Bermúdez, M. M. y Delgado Fernández, M. (2021). Gestión del gobierno orientado a la innovación: Contexto y caracterización del Modelo. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(1), 6-16.
<https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/1892/1884>

Díaz-Canel Bermúdez, M. M. y Núñez Jover, J. (2020). Gestión gubernamental y ciencia cubana en el enfrentamiento a la COVID-19. *Anales de la Academia de Ciencias de Cuba*, 10(2), 1-10.
<https://revistaccuba.sld.cu/index.php/revacc/article/view/881/887>

Díaz-Canel Bermúdez, M. M., y Delgado Fernández, M. (2020). Modelo de gestión del gobierno orientado a la innovación. *Revista Cubana de Administración Pública y Empresarial*, 4(3) 300-321
<https://apye.esceg.cu/index.php/apye/article/view/141/97>

Duque de Estrada Ampudia, O. E., Macías Chávez, A. R., Figueredo Frutos, L. L., y Monges Rodríguez, Y. V. (2023). Metodología para perfeccionar la dinámica participativa en la gestión de la actividad física comunitaria. Resultados de su experimentación. *PODIUM. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 18(3), e1526.
<https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1526/2260>

Dutrénit, G., Sutz, J., Arocena, R. y Torres, A. (2014). *National Innovation Systems, Social Inclusion and Development*. Edward Elgar Publishing.
https://www.researchgate.net/publication/265125139_National_Innovation_Systems_Social_Inclusion_and_Development_The_Latin_American_Experience

Escalona Hidalgo, V. C., Góngora Márquez, S. y Góngora Márquez, A. O. (2022). Acciones para fomentar el desarrollo local desde la Cultura Física y el Deporte. *DeporVida. Revista especializada en ciencias de la cultura física y del*

deporte.

19(1).105-113.

<https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/821/2491>

Núñez Jover, J. (2010). *Conocimiento académico y sociedad. Ensayos sobre política universitaria y posgrado*. Editorial Universidad de La Habana.

https://www.presidencia.gob.cu/media/filer/public/2022/10/10/nunez_jover_j_2010_conocimiento_y_sociedad.pdf

Núñez Jover, J. (2019). *Universidad, conocimiento y desarrollo: nuevas encrucijadas. Una lectura desde Ciencia, tecnología y sociedad* [Libro en versión electrónica].

Editorial Universidad de La Habana.
https://www.presidencia.gob.cu/media/filer/public/2022/10/10/nunez_jover_j_2019_universidad_conocimiento_y_desarrollo_1.pdf

Núñez Jover, J. (2023). La ciencia universitaria en el contexto de los cambios en el modelo económico y social: lecciones del pasado y miradas hacia adelante.

Universidad de La Habana, (276). <https://revistas.uh.cu/revuh/article/view/2771>

Núñez Jover, J., Ortiz Pérez, H. R., Proenza Díaz, T. y Rivas Diéguez, A. (2020). Políticas de la Educación Superior en Ciencia Tecnología e Innovación y desarrollo territorial: nuevas experiencias, nuevos enfoques. *Revista Iberoamericana de Ciencia Tecnología y Sociedad. CTS*, 15(43), 187-208.

<https://ojs.revistacts.net/index.php/CTS/article/view/149/140>

Palacio González, D. M. (2013). El proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física Adaptada para el segundo ciclo en los centros inclusivos de la enseñanza primaria. *EFDeportes.com, Revista Digital*, 18(187) 1-15

<https://www.efdeportes.com/efd187/la-educacion-fisica-adaptada-en-centros-inclusivos.htm>

Partido Comunista de Cuba (PCC). (2017). Documentos del 7mo. Congreso del Partido aprobados por el III Pleno del Comité Central del PCC el 18 de mayo de 2017 y respaldados por la Asamblea Nacional del Poder Popular.

https://planipolis.iiep.unesco.org/sites/default/files/ressources/ultimo_pdf_32.pdf

Reyes, R. M., Martínez, Y. y Rodríguez, S. C. (2011). La universidad cubana, gestión de conocimiento, tecnología y sociedad. Su modelo educativo en la experiencia

de Yaguajay. *Economía y Desarrollo*, 146, (1-2), 130-142.
<https://www.redalyc.org/pdf/4255/425541315008.pdf>

Rodríguez Batista, A., y Núñez Jover, J. R. (2021). El Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación y la actualización del modelo de desarrollo económico de Cuba. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(4), 7-19.
<https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2138/2119>

Rodríguez Durand, E. H., Olivera Aguilar, I. y González Terry, C. (2020). El impacto de las actividades físicas en el medio ambiente. *Varona. Revista Científico Metodológica*, (71), 43-48. <http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n71/1992-8238-vrcm-71-43.pdf>

Rubio-González, A. M., Hernández Pérez, G. D. y González Suárez, E. (2020). La dirección científica de la ciencia y la red de centros de investigación. Pilares del desarrollo de la UCLV. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(2)
<http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v39n2/0257-4314-rces-39-02-e4.pdf>

Vento Montiller, O., Ilisástigui Avilés, M. y Losada Robaina, M. (2022). Diagnóstico del Sistema de Ciencia, Innovación, Tecnología y Medio Ambiente de Cultura Física y Deporte. *PODIUM - Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 17(3), 1094-1108.
<https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1358/pdf>

Conflicto de intereses: El autor declara no tener conflictos de intereses.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



COMUNICACIÓN BREVE

Vol.12, No.1, Febrero-Mayo, 2024

<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 10/12/2023, Aceptado: 17/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Hernández Alfonso, E. A. (2024). Comunicación de bien público y sus relaciones interdisciplinarias. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 180-193.
<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/workflow/index/1787/5#workflow>

COMUNICACIÓN DE BIEN PÚBLICO Y SUS RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS COMMUNICATION FOR THE PUBLIC GOOD AND ITS INTERDISCIPLINARY RELATIONS

Autor:

Dr. C. Eduardo Alejandro Hernández Alfonso

eahernandez1990@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-6446-1653>

**Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.
México.**

RESUMEN

Introducción: En el presente artículo se aborda la interconexión entre la comunicación y la educación, así como la relación que ha moldeado la percepción del mundo y la adquisición de conocimiento. La convergencia de estas áreas se manifiesta en la identificación de un objeto compartido: el bien público. Sin embargo, en el ámbito específico de los estudios de la comunicación, se evidencia una problemática derivada de la propensión de cada disciplina a analizar el fenómeno desde sus propias intenciones, lo que puede obstaculizar la identificación de sus consecuencias teóricas y metodológicas.

Objetivo: Identificar la relación interdisciplinar que se establece en la comunicación de bien público.

Métodos: El estudio clasifica como descriptivo con aporte teórico. Se emplearon métodos en los niveles teórico y empírico de la investigación científica. Destaca en el nivel empírico el método del análisis documental clásico y como técnica la revisión de documentos. Finalmente se triangula la información para alcanzar aportaciones fiables y acordes con el objetivo propuesto.

Resultados: La fundamentación de la comunicación de bien público requiere la integración de conocimientos provenientes de diversas disciplinas de las ciencias sociales, a partir de una sistematización interdisciplinaria que integre el enfoque epistemológico y la práctica en este dominio.

Conclusiones: La fundamentación de la comunicación de bien público ha generado la apropiación y/o fundamentación de algunas categorías basado en su impacto en la sociedad. Algunas tendencias se identifican desde: ética comunicativa, narrativas transformadoras, resiliencia comunicativa

Palabras clave: comunicación de bien público; ciencias sociales; epistemología; interdisciplinariedad.

ABSTRACT

Introduction: This article addresses the interconnection between communication and education, as well as the relationship that has shaped the perception of the world and the acquisition of knowledge. The convergence of these areas is evident in the

identification of a shared object: the public good. However, within the specific field of communication studies, a challenge arises from each discipline's propensity to analyze the phenomenon based on its own intentions, which may hinder the identification of theoretical and methodological consequences.

Objective: To identify the interdisciplinary relationship established in communication for the public good.

Methods: The study is classified as descriptive with a theoretical contribution. Both theoretical and empirical research methods were used. At the empirical level, the classic documentary analysis method and document review as a technique stand out. Finally, the information was triangulated to achieve reliable contributions in accordance with the proposed objective.

Results: The foundation of communication for the public good requires the integration of knowledge from various disciplines of the social sciences, from an interdisciplinary systematization that integrates the epistemological approach and practice in this domain.

Conclusions: The foundation of communication for the public good has led to the appropriation and/or foundation of certain categories based on their impact on society. Some trends are identified from: communicative ethics, transformative narratives, communicative resilience.

Keywords: communication for the public good; epistemology; interdisciplinarity; social sciences.

INTRODUCCIÓN

En un contexto caracterizado por la interconexión y dinamismo, así como una asimilación efímera y/o marcada por las temáticas sociales de moda para la academia, el acercamiento a la interrelación entre la comunicación y la educación adquiere un carácter fundamental. Incluso se considera como un desafío la necesidad de estudiar las complejidades inherentes al holismo conque estas dos áreas se entrelazan. Sobre todo, para discernir su impacto en la configuración de la sociedad y en el proceso de producción/socialización del conocimiento.

La relevancia de este estudio radica en los argumentos anteriormente mencionados, así como en la importancia de comprender cómo estas dos áreas del conocimiento pueden contribuir con el desarrollo. La comunicación, cuando se dirige hacia el bien público, puede ser un catalizador para la promoción de la educación y obtención de resultados relevantes en el diseño de políticas, estrategias educativas y prácticas comunicativas que beneficien la sociedad.

A pesar de la evidencia palpable de esta interrelación, la falta de una sistematización teórica que las integre de manera holística constituye una problemática significativa. La carencia de un marco teórico unificado limita la capacidad para comprender el impacto de la comunicación de bien público y su praxis transformadora en beneficio de la sociedad. A partir de ello se plantea como objetivo del presente estudio: 1) identificar la relación interdisciplinar que se establece en la comunicación de bien público.

DESARROLLO

La comunicación de bien público, con su enfoque en la difusión de mensajes relevantes para el beneficio colectivo, encuentra un referente inicial desde el enfoque educativo, donde se prioriza la formación de sujetos éticamente comprometidos. Por ello en lo sucesivo se analizará la sinergia entre estos particulares y otras ciencias sociales. Tal estudio implica un análisis sobre cómo la comunicación adquiere esta cualidad, se fundamenta interdisciplinariamente y puede funcionar como catalizador para un cambio social.

La educación, en su conceptualización contemporánea, se presenta como una categoría científica intrínseca al desarrollo humano. Sin embargo, para comprender su evolución y las implicaciones sociales que ha tenido a lo largo de la historia, es esencial recuperar reflexiones de los filósofos griegos de la antigüedad. Específicamente Platón y Aristóteles exploraron la naturaleza y el propósito de la educación, considerándola esencial para la formación de ciudadanos virtuosos.

Platón, en su obra *La República*, abogó por un sistema educativo que cultivara la justicia y la sabiduría, mientras que Aristóteles destacaba la importancia de la educación en el desarrollo del carácter y la excelencia moral.

Al analizar el eros platónico como motor de los procesos de enseñanza aprendizaje, Pankiv (2021), menciona que la educación "(...) genera una excelencia duradera individual, que se proyecta a la "polis", en una vida ciudadana" (p. 196).

Según Ballén Molina (2010), ante la gran aportación de estos diálogos, Aristóteles intentó "demeritar la importancia de la República como tratado de ciencia política, (...), llena de explicaciones ajenas al tema y acerca de la clase de educación que debe darse a los guardianes" (p. 36).

La concepción de educación durante la Edad Media se manifestó en estrecha relación con la teología y la iglesia. Pulido (2018) precisa que en la Baja Edad Media (siglos XII-XIV) se introducen: "(...) las herramientas pedagógicas (protagonismo de los instrumentos racionales, desarrollo del lenguaje lógico y la consolidación del método escolástico" (p. 4).

Los autores Strosetzki et al. (2023), Alvar Nuño, (2022) y Mosquera Salazar (2022) concuerda que tal situación generó cambios espirituales y doctrinales, donde Tomás de Aquino fue el representante más relevante de la teología y la educación en general.

En el Renacimiento, se retomó el interés por el conocimiento secular y las humanidades, lo que evidencia un cambio hacia una educación nuevamente centrada en el individuo y en la expansión del conocimiento. En tal sentido esta categoría se ha afirmado como un hecho social, influenciado por la cultura y el contexto, o como sostuviera Durkheim (1906) "cuando algún gran movimiento colectivo nos embarga, nos levanta por encima de nosotros mismos, nos transfigura" (Como se citó en Simbaña Gallardo et al., 2017, p. 89).

En este caso, la imprenta desempeñó un papel crucial al facilitar la difusión de ideas y la democratización del acceso a la información. La interconexión entre la educación y la comunicación se manifiesta a lo largo de esta evolución histórica asociado a los avances tecnológicos. Al mejorar la accesibilidad y la difusión de la información, la imprenta contribuyó al desarrollo de sociedades más informadas, González (2020) corrobora que fue un parteaguas, pero no tuvo un impacto inmediato, "(...) debido al

analfabetismo, al monopolio religioso y al incipiente mercado de bienes culturales” (p. 3).

Con la Ilustración, surgieron nuevas ideas sobre la educación como un medio para la emancipación y la formación de ciudadanos críticos. Filósofos como Rousseau (1762) abogaron por un enfoque educativo basado en la libertad y la naturaleza del individuo. Sostenía que la educación debía respetar el desarrollo de acuerdo con sus propios ritmos y capacidades. La educación artística, por solo mencionar un ejemplo es heredera de estos principios, ya que “pretende conectar con todos los sustratos de la realidad que compartimos” (Torres Pellicer, 2020, p. 2).

Por otra parte, destaca Immanuel Kant que, aunque compartía ciertos principios con los ilustrados franceses, tenía diferencias en sus enfoques filosóficos y éticos. Mientras que los primeros adoptaron posturas más radicales, este filósofo abogaba por la estabilidad social desde el respeto a los límites éticos (Beade, 2011)

En el ámbito educativo, Kant destaca la importancia de la educación para el desarrollo de la autonomía moral del individuo. Considera que la educación debía centrarse en el cultivo de las facultades racionales y morales de cada persona, así como fomentar la autodeterminación y la capacidad de pensar de manera autónoma. El autor menciona que:

Un principio del arte de educar que deberían tener a la vista sobre todo los hombres que hacen planes para la educación, deben ser educados no de acuerdo con el estado presente del género humano, sino de acuerdo con el posible y mejor estado futuro, es decir: según la idea de la humanidad y todo su destino. (Caeiro, 2009, pp. 37-38)

En el siglo XX, el enfoque en la educación se amplió para abordar cuestiones de equidad y acceso. Filósofos contemporáneos, como Paulo Freire, resaltaron la educación como un medio para la liberación y la transformación social. Asimismo, se evidencia una revalorización de la comunicación como garante del proceso educativo. El propio autor señala “el hombre sólo se expresa convenientemente cuando colabora con todos en la construcción del mundo común; sólo se humaniza en el proceso dialógico de la humanización del mundo” (Freire, 2005, p. 14).

A partir de los postulados freirianos, Mario Kaplún hereda la perspectiva crítica y participativa que empodere a los individuos y promueva la conciencia crítica. La teoría de la educomunicación de Kaplún (1998) destaca la importancia de la comunicación como un elemento esencial en la educación. Su enfoque se centra en la interacción entre educación y comunicación que reconoce el potencial transformador de estas disciplinas cuando se integran de manera efectiva en los procesos educativos.

La interrelación entre comunicación y educación permite reproducir el bien público como núcleo esencial para el desarrollo de las sociedades. Por su parte la comunicación se erige como un facilitador en la transmisión, evaluación y presentación de conocimientos y valores. En tal sentido desempeña incide en la función educativa, dado que permite la comprensión y el intercambio de ideas. A su vez, una educación centrada en el bien público no solo busca cultivar sujetos informados y reflexivos, sino también ciudadanos comprometidos con la transformación de la sociedad.

MATERIALES Y MÉTODOS

Este estudio se enmarca como descriptivo con aporte teórico. La investigación se desarrolla mediante métodos teóricos y empíricos, destacando en este último el análisis documental clásico. Asimismo, se emplean varios métodos teóricos para abordar la interconexión entre comunicación y educación para el bien público. Estos métodos proporcionan herramientas analíticas y conceptuales para comprender mejor los fundamentos teóricos subyacentes a la relación investigada:

Método analítico-sintético: se descompusieron las teorías y conceptos relevantes relacionados con la comunicación y educación para identificar sus elementos constitutivos. Esto permitió un examen detallado de cada componente por separado. Se realizaron síntesis de los elementos analizados para construir una visión integral de la interconexión entre comunicación y educación para el bien público. La síntesis facilitó la comprensión de las relaciones y patrones emergentes.

Método inductivo-deductivo: se partió de la observación de fenómenos específicos en la comunicación y educación para extraer patrones generales y principios subyacentes. Esto permitió la formulación de conceptos y teorías a partir de datos

concretos. Se aplicaron conceptos y teorías existentes para analizar situaciones particulares, ayudando a validar o refutar hipótesis derivadas inductivamente. Este enfoque contribuyó a la construcción de un marco teórico sólido.

Método lógico-histórico: se examinaron los elementos teóricos desde una perspectiva lógica para evaluar su coherencia interna. Este enfoque buscó identificar contradicciones o vacíos en las teorías y conceptos estudiados. Se exploraron los antecedentes históricos de las teorías de comunicación y educación para comprender cómo han evolucionado a lo largo del tiempo. La contextualización histórica proporcionó perspectivas sobre la influencia de eventos pasados en la formulación de estas teorías.

Método sistémico-estructural: se consideraron las interrelaciones y conexiones entre los elementos de la comunicación y la educación como un sistema interdependiente. Esto permitió comprender cómo cambios en un componente afectan al sistema en su conjunto. Se examinó la estructura interna de las teorías y conceptos relevantes para identificar las jerarquías y relaciones entre los elementos. Este enfoque estructural contribuyó a la comprensión de la organización y funcionamiento del sistema comunicación-educación.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La comunicación y la educación son procesos estrechamente relacionados que inciden en la comprensión de las relaciones sociales. Tal afirmación también la corroboran desde un enfoque centrado en la investigación y el impacto de la COVID 19 (Delgado Pacheco, 2020), con orientación hacia los condicionamientos tecnológicos (García Ruiz y Pérez- Escoda, 2020). En la confluencia de estos se gesta el bien público, como expresión de las ponderaciones (valores, comportamientos) realizadas por el beneficio común e instituido por las necesidades y estructuras que lo gestan. Un punto de encuentro para negociar y consolidar significados, a partir del análisis simbólico y su consecuente praxis en la sociedad.

La fundamentación disciplinar de la comunicación se ha permeado de un prolongado debate académico. Piñuel-Raigada (2010) menciona que:

Existe el reto epistemológico de enfrentarse, primero, a cierta excesiva acumulación de saberes que atañen a la comunicación como objeto material de estudio; y evidentemente este empeño ha obligado a los profesores de la materia a repasar los saberes que la Biología, la Psicología, la Lingüística, la Filosofía, la Historia y la Sociología aportan al estudio de la comunicación. (p. 3)

Esto entraña una dificultad para su diferenciación e incluye una relación prácticamente indisoluble. González González (2011) representa tal relación desde una interdisciplinariedad donde se comparte el objeto de estudio y las intenciones, pero difieren en los procedimientos (ver Figura 1).

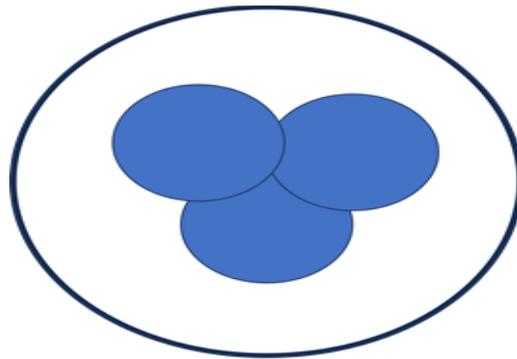


Figura 1. Relación interdisciplinaria. Fuente: González González (2011).

En el marco específico de los estudios de la comunicación, emerge una problemática que radica en la tendencia de cada disciplina a analizar el fenómeno desde sus propias intenciones, a menudo en detrimento de la identificación de las consecuencias teóricas y metodológicas del objeto de estudio. Al abordar la comunicación desde su perspectiva específica, puede involucrarse en una suerte de competencia conceptual, que prioriza objetivos disciplinarios particulares.

Esta problemática se traduce además en la posibilidad de fragmentación y falta de coherencia en el estudio de la comunicación, ya que las disciplinas emplean enfoques y metodologías que reflejan en su propia epistemología, agendas y prioridades, sin necesariamente considerar las implicaciones del fenómeno comunicativo. Algunas tendencias han experimentado cierto consenso sobre “la esencia intrínsecamente semiótica de los procesos de comunicación” (Vizer, 2018, p. 558). En cambio, restringir

los estudios en este particular implica una limitación significativa que conlleva a desconocer otras áreas de acción.

Según Castillo Hilario (2020) otras escuelas de comunicación se han fundamentado con base en varios conjuntos de conocimientos: “publicidad, periodismo, relaciones públicas, comunicación organizacional y las nuevas profesiones que han surgido con las innovaciones tecnológicas” (p. 329). Sin embargo, esto no entraña una argumentación que legitime su identidad como disciplina, sino que reproduce la infinitud tonta (en las áreas que pueden emplearla como acción y no en su fundamentación desde el pensamiento) y las restricciones de otras disciplinas ante la posible autonomía dentro del campo de los estudios sociales.

En el caso específico de la comunicación de bien público la influencia más notable se identifica desde la Filosofía, la Sociología y la Educación (e incluso otros investigadores podrían reconocer otras implicaciones). Desde esta perspectiva adquiere un sustento filosófico en la ética, las relaciones sociales que ello suscita y su efecto en la sociedad. Tal fragmentación, no permite afirmar su validez ontológica como una estructura estrictamente delimitada, pero sí como un generador de temporalidad e intersubjetividad.

Hernández Alfonso y Paz Enrique (2023) corroboran que “la comunicación de bien público constituye una categoría con limitada fundamentación teórica, conceptual y metodológica” (p. 570). A ello los mismos autores le agregan que tal situación se ha generado por una situación preponderante de la publicidad comercial en la producción científica. Se considera un reduccionismo que este déficit debe ser atribuido exclusivamente a una actitud preferente de los investigadores. La evolución continua de la ciencia y la aparición de disciplinas emergentes obedecen a causas intrínsecas, independientes de tendencias en las academias o estilos de socialización temática.

Las disciplinas emergentes y la evolución de la ciencia responden a necesidades sociales, avances tecnológicos y cambios en la comprensión del mundo que trascienden las modas académicas. En primer lugar, las disciplinas emergentes surgen como respuestas a necesidades sociales específicas. En el caso de la comunicación de bien público se fortalece en un contexto permeado por la necesidad

de comprender y dinamizar la producción/consumo de mensajes, así como el diálogo en el ámbito público para abordar cuestiones críticas como la participación ciudadana, el acceso y relevancia de la información y la necesidad de responder de él ámbito de las comunidades a problemáticas anteriormente homogenizadas.

CONCLUSIONES

La comunicación de bien público no puede limitarse a enfoques unidimensionales ya que su comprensión completa exige la sinergia de conocimientos provenientes de disciplinas de las ciencias sociales. Esta sistematización interdisciplinar proporciona una fundamentación tanto en el enfoque epistemológico como en la práctica que se genera en este dominio. Contribuye también en la formación de un marco conceptual que aborda la complejidad de la comunicación orientada al bienestar colectivo. En la encrucijada entre la ética y la información yace la esencia filosófica de la comunicación de bien público, como una reflexión sobre el poder transformador de los mensajes y la responsabilidad inherente en su producción/consumo en la construcción del tejido social.

La fundamentación de la comunicación de bien público ha generado la apropiación y/o fundamentación de algunas categorías basadas en su impacto en la sociedad. Algunas tendencias se identifican desde:

Ética comunicativa: dado que la comunicación de bien público se orienta hacia el beneficio colectivo, la ética desempeña un papel fundamental. Se orienta hacia los principios éticos específicos que guían la producción y difusión de mensajes con el propósito de promover el bien común.

Narrativas transformadoras: la creación de narrativas que inspiren cambios positivos y movilicen a la sociedad hacia el bien público puede ser una categoría propia. Esto implica un análisis de cómo las historias y narrativas empleadas en los mensajes pueden generar transformaciones en la percepción y acción colectiva.

Resiliencia comunicativa: dota de sentido al contenido de los mensajes acorde a las problemáticas de los consumidores, así como las estrategias para mantener la confianza pública, gestionar crisis y fomentar la resiliencia en la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvar Nuño, G. (2022). Pedagogía y muerte en la Edad Media: de Catón a Próspero. *Revista de Poética Medieval*, 36, 25-56. https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/54643/pedagogia_alvar_RPM_2022_N36.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ballén Molina, R. A. (2010). La pedagogía en los diálogos de Platón. *Revista Diálogos de Saberes*, (33), 35-54. <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/dialogos/article/view/2001/1524>
- Beade, I. P. (2011). En torno a la idea de educación. Una mirada desde la reflexión pedagógica kantiana. *Revista Signos Filosóficos*, 13(25), 101-120. <https://www.scielo.org.mx/pdf/signosf/v13n25/v13n25a4.pdf>
- Caeiro, O. (Traduct.). (2009). *Inmanuel Kant. Sobre pedagogía*. Editorial Universidad Nacional de Córdoba. https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/1152/Sobre%20pedagogia_Kant.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castillo Hilario, M. B. (2020). Hacia un ordenamiento de los constructos de las “ciencias de la comunicación”. *Socialium. Revista Científica de Ciencias Sociales*, 4(2), 317-348. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/socialium/article/view/671/869>
- Delgado Pacheco, S. (2020). Los retos en investigación, comunicación y educación de los museos de Lima en el marco de la COVID-19. Una discusión sobre los desafíos del futuro a partir de su situación actual y de las experiencias del MALI y el MUCEN. *Desde el Sur*, 12(1), 285-306. <http://www.scielo.org.pe/pdf/des/v12n1/2415-0959-des-12-01-285.pdf>
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido. Siglo XXI* [Nuevo Formato]. <https://fhcv.files.wordpress.com/2014/01/freire-pedagogia-del-oprimido.pdf>
- García Ruiz, R. y Pérez- Escoda, A. (2020). Comunicación y Educación en un mundo digital y conectado. *Revista ICONO 14. Revista Científica de Comunicación y Tecnologías Emergentes*, 18(2), 1-15. <https://icono14.net/ojs/index.php/icono14/article/view/1580/1681>

- González González, J. (2011). *Taller latinoamericano de formación y capacitación de coordinadores de autoevaluación* [Presentación de power point]. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe Red Internacional de Evaluadores, S.C. y Universidad del Caribe, República Dominicana “Proyecto Universidad Siglo XXI”. <https://nucleocdcht.files.wordpress.com/2013/05/10-modelo-v-modulo1-jgg2011.pdf>
- González, L. A. (2020). ¿Piedra, papel o tijeras? La imprenta y Spotify como innovaciones tecnológicas. *Revista Digital Universitaria*, 21(3), 1-8. <https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/a8.pdf>
- Hernández Alfonso, E. y Paz Enrique, L. (2023). Comunicación de bien público: un estudio comparado entre México y Cuba. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 25(3), 569-580. <https://ojs.urbe.edu/index.php/telos/article/view/4292/6015>
- Kaplún, M. (1998). *Una pedagogía de la comunicación*. Ediciones de la Torre.
- Mosquera Salazar, E. (2022). La educación en la antigüedad y la edad media. *Revista HISPADIS*, 1(1), 15-21. <http://hispadis.poetophiaandsciencecorp.com/index.php/hispadis/article/view/38/12>
- Pankiv, R. (2021). *El eros como fundamento de la educación* [Ponencia]. XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Argentina. <https://www.aacademica.org/000-012/39.pdf>
- Piñuel-Raigada, J. (2010). La comunicación como objeto científico de estudio, como campo de análisis y como disciplina científica. *Contratexto Digital. Revista de la Facultad de Comunicación*, (18), 1-22. <https://revistas.ulima.edu.pe/index.php/contratexto/article/view/200/229>

- Pulido, M. L. (2018). Principios educativos de la educación occidental: la Edad Media. *Revista Brasileira de Educação*, 23, 1-24. <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/HLGNYGZRKFnc5qBVFpc8Dgp/?format=pdf&lang=es>
- Rousseau, J. (1762). *Émile ou De l'éducation*. Marc-Michel Rey.
- Simbaña Gallardo, V., Jaramillo Naranjo, L. y Vinueza Vinueza, S. (2017). Aporte de Durkheim para la Sociología de la Educación. *Revista Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 23(2), 83-99. <https://www.redalyc.org/journal/4418/441852610002/html/>
- Strosetzki, C., Hernando Morata, I. y Wehr, C. (2023). *El teólogo en la España de la temprana modernidad-Formas de vida seculares y espirituales. Impacto político, social y estético*. Springer Berlin Heidelberg. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-662-67088-0>
- Torres Pellicer, S. (2020). Los enfoques pedagógicos presentes en la Educación Artística. *Trayectoria: Práctica Docente en Educación Artística*, 7, 66-87. <https://www.ojs.arte.unicen.edu.ar/index.php/trayectoria/article/view/778/609>
- Vizer, E. A. (2018). Notas para una ontología de la comunicación II: sobre las Materialidades de la comunicación. *Palabra Clave*, 21(2), 553-592. <https://palabraclave.unisabana.edu.co/index.php/palabraclave/article/view/8487/4660>

Conflicto de intereses: El autor declara no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

E.A. H. A.: Realizó el trabajo de investigación, diseño metodológico y la adecuación a las normas de la revista.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



ENSAYO

Vol. 12, No.1, Febrero-Mayo, 2024

<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 1/9/23, Aceptado: 22/12/23, Publicado: 5/2/2024

Quiñones Colomé, L. M., y Echemendía Arcia, D. M. (2024). La Literatura Infantil y Juvenil desde el análisis artístico-literario: una experiencia desarrolladora. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 194-212. <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1766>

**LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL DESDE EL ANÁLISIS ARTÍSTICO-
LITERARIO: UNA EXPERIENCIA DESARROLLADORA
CHILDREN'S LITERATURE FROM AN ARTISTIC-LITERARY ANALYSIS: A
DEVELOPMENTAL EXPERIENCE**

Autores:

M. Sc. Liliam Marisel Quiñones Colomé

lcolome@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0002-2977-1488>

M. Sc. Dulce María Echemendía Arcia

dechemendia@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0009-0000-0283-7013>

Universidad de Sancti Spiritus "José Martí Pérez". Sancti Spiritus, Cuba.

RESUMEN

Con el objetivo de potenciar la lectura de obras representativas de la Literatura Infantil y Juvenil, como tema del programa Panorama de la Literatura en la formación del Licenciado en Educación en las especialidades de Logopedia, Especial, Primaria y Prescolar, se elaboró una minibiblioteca contentiva de libros y compilaciones digitales, cuyo empleo responde a una concepción renovadora dentro de la clase: un análisis artístico-literario a través del cual se estudia el texto literario y se compara con las interpretaciones realizadas por músicos, coreógrafos, dramaturgos, cineastas y artistas de las artes visuales, sobre la base de procedimientos didácticos que sustentan la relación de la literatura con otras manifestaciones del arte, y teniendo en cuenta que los materiales audiovisuales que se empleen no solo constituyan una apoyatura para activar, motivar y consolidar la lectura de la obra, sino también lo que son: representaciones artísticas en un contexto y con un objetivo determinado. Esta experiencia educativa constituye una práctica innovadora en el contexto de la educación universitaria en Cuba, con la posibilidad de ser empleada en la formación profesoral media, que garantizó, además de la lectura literaria, atesorar una minibiblioteca digital acompañada de una selección de filmes vinculados con las obras narrativas seleccionadas, de los textos poéticos que han sido musicalizados y de las versiones de estos en videoclips infantiles.

Palabras clave: biblioteca digital; lectura; literatura; literatura infantil; literatura juvenil.

ABSTRACT

With the aim of promoting the reading of representative works of Children's Literature, as a topic of the program Panorama of Literature in the training of Bachelors in Education in the specialties of Speech Therapy, Special Education, Primary and Preschool, a mini-library containing books and digital compilations was elaborated. Using it responds to a renovating concept within the classroom: an artistic-literary analysis through which the literary text is studied and compared with the interpretations made by musicians, choreographers, playwrights, filmmakers and visual artists. This is based on didactic procedures that support the relationship between literature and other art manifestations, and takes into account that the audiovisual materials used are not only a support to activate, motivate and consolidate the reading of the work, but also

what they are: artistic representations in a context and with a specific objective. This educational experience constitutes an innovative practice for university education in Cuba. It can be used in secondary teacher training and guarantees, in addition to literary reading, to treasure a digital mini-library accompanied by a selection of films related to the selected narrative works, the poetic texts that have been set to music and their versions in children's video clips.

Keywords: children's literature; digital library; literature; reading.

INTRODUCCIÓN

La literatura, como conjunto de historias, poemas, tradiciones, dramas, reflexiones, tragedias, pensamientos, relatos, comedias o farsas, hace posible la representación de la identidad cultural a través del tiempo, registrando -además- la interpretación que la colectividad ha hecho del mundo, lo que permite escuchar las voces del pasado y del presente y conocer los progresos, las contradicciones, las percepciones, los sentimientos, los sufrimientos, las emociones o los gustos de la sociedad y de los seres humanos en las diferentes épocas.

La formación universitaria del profesional de la Educación Infantil (carreras de Logopedia, Especial, Primaria y Preescolar) establece, desde los estudios literarios y como parte del sistema de valores de la disciplina, el reconocimiento de la lectura como instrumento para obtener información, como medio para ampliar el conocimiento del mundo que los rodea y como vía para la recreación y el esparcimiento.

Desde esta perspectiva, las obras seleccionadas para su estudio han de potenciar la interrelación con obras de otras manifestaciones del arte sobre la base de que la unidad de los aspectos cognitivos y afectivos en el análisis literario ha de constituir elemento central en el trabajo del docente, pues no se ha de olvidar que las emociones del arte son también, emociones inteligentes.

En tal sentido, y para potenciar la lectura y estudio de obras representativas de la Literatura Infantil y Juvenil como tema de la asignatura: Panorama de la Literatura, se elaboró una minibiblioteca (textos y compilaciones digitales), cuyo empleo responde a una concepción renovadora para la clase: un análisis artístico-literario como variante metodológica a través de la cual se estudia el texto seleccionado y se compara con las interpretaciones realizadas por músicos, coreógrafos, dramaturgos, cineastas y artistas

de las artes visuales, a partir de la utilización de procedimientos didácticos que sustentan la relación de la literatura con otras manifestaciones del arte. No se puede negar que el tratamiento de un mismo tema, por artes distintas, ofrece muchos aspectos de interés.

Este trabajo tiene como objetivo potenciar la lectura de obras representativas de la Literatura Infantil y Juvenil, como tema del programa de *Panorama de la Literatura* en la formación del Licenciado en Educación en las especialidades de Logopedia, Especial, Primaria y Preescolar, a través de una minibiblioteca digital, cuyo empleo responde a una concepción renovadora dentro de la clase: el análisis artístico-literario como expresión de las relaciones entre la literatura y otras manifestaciones del arte

La minibiblioteca, de acceso directo, rápido y fácil para localizar los textos objeto de estudio, puede ser portada por los estudiantes en celulares o en laptops, y ser empleada no solo para el trabajo independiente o en la clase, sino para actividades extraclases o investigativas. A ella se le suman tres archivos complementarios contentivos de filmes basados en cuentos clásicos infantiles, poesías musicalizadas y la versión de estas en formato de videoclip infantil.

En sentido general, esta experiencia educativa constituye una práctica innovadora en el contexto de la educación universitaria en Cuba, con la que contribuye a la formación competente del profesional que labora en las instituciones de la Educación Infantil.

DESARROLLO

El programa de la disciplina de Estudios Lingüísticos y Literarios de la Licenciatura en Educación en las especialidades de Logopedia, Especial, Primaria y Preescolar, expresa como parte de su sistema de valores, el reconocimiento de la lectura como instrumento para obtener información, como medio para ampliar el conocimiento del mundo que los rodea y como vía para la recreación y el esparcimiento; aspecto este que posibilita desarrollar intereses culturales, sensibilidad, gusto estético y hábitos de lectura, a partir del conocimiento del panorama literario y sus más genuinos representantes, épocas y movimientos sobre la base de que el lenguaje, tanto como las expresiones artísticas, posee carácter social y su origen radica en la necesidad del hombre de comunicar sus experiencias y, desde ellas, proyectar sus pensamientos, emociones y sentimientos.

Es bien conocido que la literatura es un modo eficaz para propiciar espacios de sabiduría y placer. En ella, el uso pertinente y hermoso de la palabra se torna un modelo de comunicación en el que los valores ideológicos y estéticos pasan a propiciar experiencias culturales que ofrecen caminos donde los conocimientos lingüísticos, propios del profesional de la docencia, se apliquen como forma de ampliar la cultura general del estudiante, donde lo espiritual tenga un lugar privilegiado, de manera que se trata de un campo de conocimiento necesario para el desempeño profesional del futuro educador.

Desde el punto de vista gnoseológico, el texto literario aspira a influir en el intelecto y en la sensibilidad del lector más allá de su contexto y de su presente. La obra recorre una trayectoria dialéctica que escapa al horizonte finito vivido por el autor; por ello su enseñanza no debe ser asumida como un fenómeno destinado solo a la transferencia de información, sino que el lector ha de interpretar y valorar el significado en un proceso comunicativo interactivo, de ahí que enseñar las cualidades del texto literario no es repetir, sino generar un nuevo evento donde el lector supere distancias transformando lo implícito en explícito, lo visible en legible, lo lejano en cercano, lo extraño en propio y lo universal en lo particular. (Quiñones Colomé, 2017, p. 2)

En el contexto de los estudios literarios se le concede un espacio relevante a la Literatura Infantil y Juvenil (LIJ) “(...) por ser la base de la educación literaria en las primeras edades de la vida” (Monteagudo García y Herrera Rojas, 2017, p. 3), y por el caudal de potencialidades que posee para todo el quehacer del futuro educador en función del crecimiento integral de la persona, con énfasis en las capacidades comunicativas y en el despliegue de los valores espirituales.

Se necesita, entonces, ampliar la cultura general e incentivar el hábito de la lectura del futuro egresado de estas especialidades, sobre la base de una concepción renovadora que favorezca también el desarrollo del gusto estético desde un análisis artístico-literario basado en procedimientos didácticos que sustentan la relación de la literatura con otras manifestaciones del arte.

A.- Las relaciones entre la literatura y otras manifestaciones del arte

No se puede negar que el tratamiento de un mismo tema, por artes distintas, ofrece muchos aspectos de interés. A partir de ello, las relaciones de la literatura con las demás artes se pueden enfocar sobre la base de comparaciones en un sistema estético más amplio, considerando que las artes no siempre se han dado con el mismo nivel de autonomía e independencia desde el punto de vista histórico, y que la literatura es, sin dudas, el arte que más se ha interrelacionado con las demás.

Cine y literatura

Al establecer las relaciones entre el cine y la literatura, Acosta Ríos et al. (2016) plantean que “el cine puede ser considerado objeto artístico pues, además de proporcionar placer estético, sirve al espectador como medio de percepción y análisis de la realidad” (p. 1), y la literatura, por su parte, es un instrumento fundamental de expresión que utiliza las palabras para pronunciarse como una parte vital del arte.

Estos autores señalan, además, que “es muy conocida la interrelación que existe entre la literatura y el cine, desde los mismos comienzos del séptimo arte” (p. 1), y que “muchas han sido las adaptaciones realizadas por el cine, no solo de novelas, sino también de otros géneros literarios que han sido sometidos a estos procesos, entre los cuales se encuentran las piezas teatrales” (p. 1).

En el proceso que va de la lectura de la obra a la visión del filme deben tenerse en cuenta, cuando menos, dos tipos de público: uno, el que cuando ve la película conoce el texto; otro, el que desconoce el texto cuando ve el filme. Independientemente de ello, tratándose de películas que tengan como punto de partida una obra literaria, toda interpretación de ellas se verá, indudablemente enriquecida si se toma en cuenta su relación con la fuente. No obstante, esto no significa que se deba pretender o descubrir en la obra cinematográfica la obra literaria. Establecer dicha conexión ha de constituir una fase determinada en el proceso de análisis del filme, una etapa posterior al primer contacto con él.

Es innegable que cine y literatura son fuentes inagotables de materiales para una clase dinamizadora de saberes cuando ambos introducen, en el aula, usos auténticos de los lenguajes que los tipifican y que se expresan a través del uso correcto de la lengua materna. Como productos culturales, cine y literatura aportan informaciones de diversa índole al futuro egresado porque no son solo materiales motivadores para la

comprensión de lectura y la comprensión cinematográfica, sino que leer y ver películas asociadas a obras leídas u objeto de estudio, pueden ser experiencias que van mucho más allá de lo lingüístico.

Además, desde un punto de vista práctico, en un mundo en el que cada vez se lee menos, el estudio de obras literarias adaptadas al cine puede ser un modo de incitar a la lectura y de dar a conocer obras literarias a quienes, tal vez, de otro modo, no tendrían interés por ellas o rechazarían su lectura por considerarla extensa o tediosa *a priori*. Téngase en cuenta que ver películas es un placer y leer, también.

Música y literatura

La relación entre la música y la literatura ha sido una de las más antiguas y provechosas colaboraciones que se han producido entre las distintas manifestaciones del arte. La poesía nació unida con la música; canciones y rimas se emplearon primeramente para que se recordaran los comportamientos de la sociedad, por lo que dichas relaciones están dadas, desde sus propios orígenes, en la literatura oral y cantada.

Al tratar un tema específico desde las aristas del escritor y el compositor, se constata que pueden formar parte una de la otra, como es el caso de la música incidental o de fondo que subraya y acompaña una escena, o la propia melodía que guardan los versos cuando se realiza su lectura expresiva; pueden coexistir en el mismo contexto histórico, aunque empleen lenguajes de diferente naturaleza para expresar la realidad. Los vínculos que poseen ambas manifestaciones artísticas se centran en paralelismos, mutua influencia y similitudes que generan una simbiosis mágica que ayuda a ver el mundo, de una forma más estética, en distintos momentos de su desarrollo sociohistórico.

Se conoce que los cantantes y músicos optan por recurrir a la poesía y a la literatura para cantar, tocar o tomar versos de sus poemas favoritos; que se pueden recordar letras de canciones porque la música contribuye a su memorización; que las canciones han venido siendo material habitual en las clases de idiomas y que, además de aportar variedad y motivación, colaboran de forma amena para recordar palabras y frases que favorecen el mejoramiento y la ampliación del dominio de la lengua.

Es posible entonces aprovechar esa característica especial de la música para escuchar y aprender poemas y entrar en contacto con los textos literarios de una manera diferente, teniendo en cuenta que:

(...) la música tiene en sí misma el poder de comunicar, de enviar su propio mensaje. Tanto la lectura de un poema como la escucha de una melodía suponen un tipo de diálogo con el autor y con el compositor, y cada individuo recibirá distintas impresiones, y a su vez les aportará algo (...); compartir esa experiencia será no solo un ejercicio de comunicación, sino una fuente de enriquecimiento del grupo y de los individuos que lo forman. (García Ruiz, 2015, p. 12)

De hecho, es un ejercicio de comunicación y una fuente de enriquecimiento espiritual e intelectual.

Si la poesía se ha musicalizado, puede ser una valiosa ayuda para la adquisición y ampliación del léxico (vocabulario nuevo aprendido en contexto o vocabulario conocido que adquiere un nuevo significado o una nueva connotación), así como frases idiomáticas que la música ayuda a fijar.

Gracias a su naturaleza, trabajar la poesía musicalizada en el aula puede ayudar al desarrollo de competencias básicas, como señalan Torrents Sunyol et al. (2016):

- La competencia artística y cultural (música y poesía).
- Las competencias del ámbito lingüístico (conocimiento de la lengua y sensibilización respecto a esta).
- La competencia social y ciudadana (herramienta para la creación y defensa de una identidad cultural (p. 51).

Teatro y literatura

El arte teatral constituye una forma específica de manifestación artística, que se rige por sus propias leyes, y cuyos códigos de comunicación no son iguales a los de otras manifestaciones. El teatro es una de las formas más acabadas y preclaras de la cultura humana y atesora un insospechado cúmulo de sabiduría, cultura y valores de todo tipo. Alrededor de este arte suelen distinguirse tres grandes sistemas creativos: la dramaturgia, la puesta en escena y la actuación. Existe entre ellos una estrecha

relación dialéctica, ya que es un trabajo mancomunado entre el que actúa y el que dirige la actuación.

Es válido señalar que siempre se le da tratamiento en clases a los elementos del género dramático que permiten la realización del análisis del texto seleccionado, entre ellos:

- La estructura básica de la dramaturgia.
- El conflicto dramático, que ha llegado a convertirse en la categoría fundamental y puede asumir diferentes formas.
- La acción que se desencadena en los conflictos, cuya progresión es importante y va adquiriendo los llamados puntos de acción: punto de ataque, punto decisivo o de giro, zona de crisis, punto culminante o paroxismo (clímax), punto de integración. Exposición, nudo, desenlace o peripecia.

No pueden soslayarse las consideraciones realizadas por Fernández Aquino (2002) quien en el trabajo titulado “La enseñanza de la obra dramática”, publicado en *Taller de la palabra*, especifica que:

(...) el *punto de ataque* se sitúa en el momento en que se produce la primera colisión entre las fuerzas en pugna, y que consecuentemente desencadena la acción y la puesta en movimiento de la historia. A menudo se ubica al final del primer acto, después que se han esbozado los conflictos y se han presentado la atmósfera y los personajes. (pp. 166-167)

Se denomina *punto decisivo o de giro* a los elementos en que la acción dramática se dirige a una dirección determinada, y por causas inesperadas, debe girar hacia otra dirección. (...) No hay que dudar que el mayor punto de giro y de tensión de una obra es el clímax. (p. 167)

Por otra parte, es significativo conocer que el juego de tensiones y distensiones lleva la acción a la zona de crisis, segmento del texto dramático en que la acción, mediante el crecimiento de la tensión, se dirige al clímax, que este trayecto no admite retrocesos ni puntos de giro, y que es un proceso que culmina con el desenlace de la pieza.

El punto culminante o paroxismo se conoce comúnmente como clímax, es el momento en que la intensidad dramática alcanza la máxima tensión y se soluciona el conflicto central de la obra: es el mayor punto de giro; y los demás,

constituyen el resto de la obra que conduce al último parlamento del texto dramático. (Fernández Aquino, 2002, p. 167)

Según este autor, el género dramático es el que más problemas afronta al ser impartido, fundamentalmente por las siguientes causas:

El poco dominio de la teoría dramática por parte de los docentes, la escasez y dispersión de la información que sobre el tema existe, el desconocimiento de las peculiaridades genéricas y tipológicas de los textos de teatro, el escaso número de profesores que son lectores habituales de piezas dramáticas y el natural desbalance que presenta el género en los programas (...) respecto a la lírica y la épica. (Fernández Aquino, 2002, p. 159)

Ante tales obstáculos en el que hacer didáctico, los profesores que imparten Literatura han acudido a diferentes estrategias basadas en la teoría, llevándolas a la práctica pedagógica de disímiles formas, atendiendo a las diferentes carreras a las que se les imparte.

En el caso de las carreras de la Educación Infantil se sugieren las dramatizaciones breves de obras clásicas de la Literatura Infantil y Juvenil, incluyendo textos narrativos, que pueden formar parte de la clase en sí misma o de evaluaciones sistemáticas y finales, en dependencia de las exigencias del programa de *Panorama de la Literatura* diseñado en función del futuro graduado.

Danza y literatura

Bobes (2017), en su trabajo *Danza y literatura: un binomio inseparable*, publicado en la revista digital cubana La Jiribilla, especifica que “la danza en la literatura integra el arsenal de la cultura de los autores como Carpentier y Lezama, nunca ajenos al resto de las manifestaciones culturales de su tiempo y de épocas pasadas” (párr. 7), y que esta es una imbricación o interrelación que influye tanto en el movimiento como en la interpretación de los bailarines que deben reflejar el espíritu de cada obra, así como la trama y el argumento en el resultado final.

Grandes obras danzarias parten de un referente literario y grandes novelas recurren a los elementos de la danza para conformar una trama en la que el escritor debe ser un conocedor de los intrínquilis del mundo escénico. No es de soslayar tampoco la interpretación danzaria o coreográfica que se haga de la lírica, teniendo en cuenta la

sensibilidad y el sentimiento poéticos desde el lenguaje corporal. “En fin: danza y literatura constituyen un binomio que no es siempre suficientemente remarcado por los especialistas, quienes tienden a ver las manifestaciones artísticas en compartimentos estancos” (Bobes, 2017, párr. 10), perdiéndose de vista lo que se aportan la una y la otra.

Plástica y literatura

El mundo literario también ha aparecido, a lo largo de la historia del arte occidental, reflejado en las artes plásticas; pero ha sido sobre todo en la escultura, el grabado y la pintura donde su influencia se ha hecho más evidente. Un aspecto que hoy resulta significativo, es la posibilidad que brinda la gráfica, como expresión de las Artes Plásticas, en el diseño de portadas que pueden recrear el contenido de la obra literaria según la visión e interpretación de cada artista que la realiza.

Las relaciones de la plástica con la literatura pueden centrarse en los préstamos o coincidencias temáticas, las que pueden enfocarse desde perspectivas diferentes, a saber:

- Inculcar el texto literario con una pintura, un dibujo, un cartel o un afiche que trate el mismo tema o que se haya hecho inspirado en él.
- Contraponer los elementos que caracterizan el tema tratado según la visión del escritor y del artista de la plástica.

B.- El desarrollo de las clases de Literatura Infantil y Juvenil (LIJ)

Resulta imprescindible tener en cuenta, primero que todo, y como se explica a continuación, que:

La literatura infantil y juvenil es una modalidad de las respectivas literaturas nacionales, que presenta como especificidad esencial, el unir su cualificación estética y su función socializadora, con la posibilidad de establecer la comunicación, de ser comprendida y disfrutada por niños y adolescentes, en el contexto de la formación del individuo a la luz de las concepciones ideológicas predominantes en una determinada sociedad. (Herrera Rojas, 2018, p. 4)

Se trata, entonces, de considerar la LIJ como un conjunto de límites flexibles, históricamente variables, pues puede incorporar obras, incluso del pasado, ganadas por nuevas generaciones de lectores o puede dejar otras

completamente en el olvido por cambios en el gusto y las concepciones acerca de lo literario. (Herrera Rojas, 2018, p. 5)

En segundo lugar, y desde el punto metodológico, las siguientes ideas:

- Cada obra literaria es un hecho artístico concreto y por lo tanto irrepetible, los métodos y procedimientos para su análisis e interpretación deben ajustarse a sus características particulares y esenciales, y a su carácter de sistema, en tal sentido atender a diferentes niveles que actúan entre sí: el compositivo, el lingüístico y el temático, por lo que debe lograrse una adecuada interrelación en su estudio.
- El análisis de la obra precisa, con el requisito esencial previo de su lectura íntegra por parte del estudiante, no se contrapone con el principio metodológico de la selectividad, el que le permitirá al docente escoger aquellas partes o fragmentos para su profundización analítica en el aula, según los objetivos planificados.
- La selección e integración de métodos reproductivos, productivos y creativos, con énfasis en los últimos, ha de favorecer el establecimiento de relaciones variadas, como son observaciones, clasificaciones, comparaciones, definiciones, inferencias, valoraciones, argumentaciones, generalizaciones y contextualizaciones, en función de potenciar el desarrollo del pensamiento y la imaginación del estudiante.
- (...) la aprehensión de modelos de actuación profesional por parte de los estudiantes en el manejo de programas, libros de texto y otros materiales (como softwares educativos, plataformas interactivas) en clases; (...) así como el empleo de métodos de enseñanza que propicien su participación activa.
- Las posibilidades que brindan la tecnología de la información y las comunicaciones para el empleo de sus recursos para el aprendizaje de la literatura con énfasis en las plataformas interactivas de aprendizaje e internet, dadas las múltiples formas de lectura (Ministerio de Educación Superior [MES], 2016, p. 10).

Por otra parte, es necesario considerar que el desarrollo de las clases debe caracterizarse por su sensibilidad y buen gusto, que debe generar un disfrute cognitivo y

afectivo mediante un análisis literario profundo y flexible, y “emplear diferentes procedimientos y medios de enseñanza, tanto tradicionales como los de generación tecnológica más actual que motiven al estudiante a un saber interdisciplinar y a la ampliación cultural desde la obra literaria” (MES, 2016, p. 11), entre los que pueden mencionarse textos, audiotextos, representaciones gráficas variadas, mapas conceptuales, pinturas, fotos, películas, caricaturas, dibujos, etc. La cuestión básica radicaría en delimitar qué función debe conferírsele a estos medios en el proceso de los estudios literarios.

En este sentido, es útil examinar las aclaraciones de A. Leontiev en *Actividad y Conciencia*, sobre las funciones del material visual en el proceso de enseñanza: *una función ilustrativa*, cuando el material se emplea para desplegar la experiencia sensitiva y enriquecer las impresiones del alumno y *una función generalizadora*, cuando la visualización se incorpora al proceso para revelar la esencia de los fenómenos, explicar sus causas y conducirlos a abstracciones. (MES, 2016, p. 11)

Estas ideas ayudan a reflexionar acerca de la jerarquía que asumirían los materiales visuales en función de la lectura literaria, por lo que el profesor se verá obligado a delimitar si asumen la perspectiva de apoyatura para activar, motivar y consolidar la lectura de la obra, solamente, o si se utilizan como lo que son: representaciones artísticas a partir de la interpretación de una obra literaria en un contexto y con un objetivo determinado, cuando ponga en práctica el análisis artístico-literario como variante metodológica a través de la cual se estudia el texto seleccionado y se compara con las interpretaciones realizadas por músicos, coreógrafos, dramaturgos, cineastas y artistas de las artes visuales, a partir de la utilización de procederes didácticos que sustentan la relación de la literatura con otras manifestaciones del arte.

C.- Procederes didácticos para el análisis artístico-literario en la clase de Literatura Infantil y Juvenil

1.- **Cuando la obra** objeto de estudio pertenece a la narrativa y **ha sido llevada al cine** (completa o parte de ella) o al **dibujo animado**, es necesario tener en cuenta:

- Acercamientos al texto: vida del autor y del realizador visual, contexto histórico en que viven y en el que se enmarcan sus creaciones.

- Características de la narrativa infantil y juvenil presentes en el texto, así como aquellas que tipifican el subgénero al que pertenece.
- Estructura y características del texto literario.
- Diferencias entre el guion cinematográfico y el argumento de la obra literaria. Variaciones realizadas y efectos que traen consigo.
- Caracterización de los personajes.
- Análisis de los siguientes aspectos en la versión cinematográfica:

Ambientación (decoración o ambientación de los espacios de acción de los personajes). Se le considera uno de los protagonistas de la historia, lo que demuestra que en las películas y en los animados infantiles existen espacios determinados para la construcción de los personajes, como un elemento narrativo más que dirige sus estrategias en función de modificar las emociones y, por tanto, la conducta del espectador.

Escenografía (arte de realizar decoraciones u ornamentaciones escénicas; es el conjunto de los decorados que se utilizan en una representación).

Vestuario (ayuda a ubicar la época en la que se desarrollan personajes y acontecimientos; permite identificar, incluso, la personalidad y la identidad de los personajes, aspecto de gran aporte en el análisis cinematográfico por su variación de acuerdo con cada personaje y su psicología).

Funciones del color, las sombras y los claroscuros.

Música (banda sonora que acompaña y complementa la historia que cuentan las imágenes, los diálogos y los personajes).

Similitudes y diferencias de los personajes en relación con su caracterización como personaje literario.

Papel de los efectos especiales utilizados en correspondencia con el contenido de la obra literaria.

Papel de las acciones físicas (gestos, poses, movimientos corporales, etc.) en la construcción y caracterización de los personajes.

2. **Cuando la obra** objeto de estudio se disfruta **llevada a las tablas**, o pertenece a la narrativa y es adaptada al teatro, se tendrá en cuenta:

- Interpretación del contexto histórico, filosófico y estético de la época.

- Acercamientos al texto: vida del autor, contexto histórico en que vive y en el que se enmarca su obra, características generales de su creación, etc.
- Argumento, tema, conflicto y estructura. Correspondencia con el texto literario original.
- Variaciones realizadas para la contextualización del tema en la escena.
- Interpretación de roles (personajes).
- Análisis de:

Ambientación y escenografía, vestuario y utilería iluminación y sonido, lenguaje corporal, dicción/pronunciación, interacción con la audiencia y manejo de la atención, modulación y volumen de voz.

3.- **Cuando la obra** objeto de estudio pertenece al género lírico y **es musicalizada**, es necesario tener en cuenta:

- Interpretación del contexto histórico, filosófico y estético de la época.
- Acercamientos al texto: vida del autor del poema, del musicalizador y del intérprete; contexto histórico en que viven y en el que se enmarcan sus creaciones, etc.
- Tipo de composición literaria (décima, romance, redondilla, cuarteta, cuarteto, etc.) y análisis de los siguientes aspectos:

Métrica y clasificación de los versos, tipo de rima, figuras literarias y tropos.

Explicación de su finalidad en el poema, mensaje del texto o su idea principal.

- Género de la musicalización (balada, canción, son, etc.). Características principales.
- Respeto al texto original (o a los fragmentos seleccionados).
- La imagen literaria y su expresión en la versión musicalizada (sensibilidad, cadencia melódica, sentimientos que produce escucharla).
- Relación del ritmo poético con la melodía e instrumentación realizada (musicalización).

3.1.- **Cuando la obra poética musicalizada** ha sido llevada al **formato de videoclip**, se tendrá en cuenta, además de lo señalado en el punto 3, lo siguiente:

- Acercamientos a la vida y obra del realizador del videoclip: contexto histórico en que vive y en el que se enmarca su obra, características generales de su creación, etc.
- Diferencias entre el guion del videoclip y el contenido del texto poético. Variaciones realizadas y efectos que traen consigo.
- Funciones que tienen:

El color; la ambientación; la escenografía; el vestuario; la música (relación con lo que expresan el texto y las imágenes); los efectos especiales (en correspondencia con el contenido del poema).

- Consideraciones acerca del mensaje poético y músico-visual.
- Lenguaje corporal en función de lo que los gestos, las poses y los movimientos expresan visualmente.

4.- **Cuando la obra** objeto de estudio **ha sido adaptada a la danza**, es necesario tener en cuenta:

- Interpretación del contexto histórico, filosófico y estético de la época.
- Acercamientos a los textos (literario y coreográfico) tales como: vida del autor y del coreógrafo (puede incluirse el realizador de la música), contexto histórico en que cada uno desarrolla su obra, características estilísticas o del movimiento creador al que pertenecen, entre otros.
- Argumento y tema de la historia que se expresa coreográficamente. Correspondencia con el texto literario original.
- Variaciones realizadas para la contextualización del tema.
- Expresión e interpretación corporal (asociada a los sentimientos e ideas de la historia, tema o argumento de la obra literaria).
- Interpretación de roles (personajes).
- Tratamiento del tiempo, el sentido del ritmo y la música.
- Ambientación y escenografía.
- Vestuario e iluminación.
- El cuerpo en movimiento y su energía. Trayectoria en los distintos espacios.

5.- **Cuando la obra** objeto de estudio **tiene expresiones en las Artes Plásticas**, ya sea pintura, dibujo, grabado, escultura u otra, es necesario tener en cuenta:

- Clasificación de la obra (dibujo, pintura, cartel afiche, grabado, escultura, etc.).
- Interpretación del contexto histórico, filosófico y estético de la época.
- Acercamientos a los textos (literario y de las Artes Plásticas): vida de cada autor, contexto histórico en que desarrollan su obra, rasgos distintivos de su estilo y maneras de expresar los elementos que caracterizan la escuela, corriente o movimiento artístico que representan, entre otros.
- Características conceptuales de la obra plástica en relación con el texto literario o con la parte de él que ha sido llevada a cualesquiera de sus manifestaciones.
- Características y calidad estética (potencial de comunicación emocional que expresa la obra plástica a partir de la presencia de las leyes perceptivas y estéticas).

D.- Materiales digitales

Para cumplir con las exigencias mencionadas anteriormente, se precisa dotar al estudiante de los materiales digitales que han de ser utilizados en la clase, o fuera de ella, durante el estudio de la Literatura Infantil y Juvenil, a saber:

Minibiblioteca de LIJ (en formato pdf). Contiene:

- Diccionario de Autores de la Literatura Infantil cubana (dos tomos, confeccionados por el Dr. C. Ramón L. Herrera Rojas y la M. Sc. Mirta Estupiñán).
- La Edad de Oro (Librodots.com).
- Panorama de la Literatura Infantil y Juvenil (versión digital del libro de texto - 2018- revisada y ajustada al libro impreso).
- Antología poética. Literatura Infantil y Juvenil (875 textos pertenecientes a 58 autores: 225 de 16 poetas españoles, 318 de 21 poetas latinoamericanos y 332 de 21 autores cubanos).
- Antología poética. Lecturas para niños (Se deriva de la anterior y se hizo con el fin de proporcionarle al estudiante un material que puede utilizar para su trabajo en la escuela; contiene 479 textos de 49 de los autores incluidos en la antología anterior: 11 de España, 19 de Latinoamérica y 18 de Cuba).
- Cuentos Clásicos Infantiles (los 11 cuentos de Mamá Oca, de Charles Perrault; 20 de los Hermanos Grimm, y 21 de Hans Christian Andersen).

- Fábulas de siempre (48 de Esopo, 16 de La Fontaine, 11 de Iriarte y 13 de Samaniego).
- Lecturas complementarias sobre artes y letras (folleto con diversos materiales de consulta: los géneros literarios; acerca de la versificación española, el lenguaje poético, las relaciones entre la literatura y otras artes, el cine y sus claves conceptuales, la poesía musicalizada y sus posibilidades didácticas, y acerca de títeres y marionetas).
- **Literatura-Filmes:** contiene filmes basados en textos incluidos en la compilación digital “Cuentos Clásicos Infantiles”.
- **Poesía musicalizada:** contiene versiones musicalizadas de textos poéticos pertenecientes a la antología compilada en formato digital.
- **Videoclips infantiles:** contiene los relacionados con las poesías musicalizadas.

CONCLUSIONES

El análisis artístico-literario a través del cual se estudia el texto y se compara con las interpretaciones realizadas por músicos, coreógrafos, dramaturgos, cineastas y artistas de las artes visuales, a partir de la puesta en práctica de procedimientos didácticos que sustentan la relación de la literatura con otras manifestaciones del arte, ha favorecido el desarrollo de la lectura y del gusto estético, así como del aprendizaje desde una concepción renovadora.

La minibiblioteca digital para el estudio de la Literatura Infantil y Juvenil, así como el archivo de filmes, poesías musicalizadas y videoclips infantiles, por su acceso directo, rápido y fácil en celulares o laptops de los estudiantes, constituyen materiales docentes de importante utilidad en la autopreparación, en las clases y para la realización de actividades extraclases o investigativas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta Ríos, M., Ferrera Vaillant, J. R. y Ceballos Quintero, M. (2016). *Adaptaciones cinematográficas de obras de Héctor Quintero*.
<https://www.monografias.com/docs115/adaptaciones-cinematograficas-obras-teatrales-hector-quintero/adaptaciones-cinematograficas-obras-teatrales-hector-quintero>

- Bobes, M. (24 de marzo de 2017). Danza y literatura: un binomio inseparable. *La Jiribilla*. <http://www.lajiribilla.cu/danza-y-literatura-un-binomio-inseparable/>
- Fernández Aquino, O. (2002). La Enseñanza de la obra dramática. En R. Mañalich Suárez *Taller de la palabra* (pp. 159-176). Pueblo y Educación.
- García Ruiz, A. I. (2015). *Poesía con música para la clase de Lengua Española*. http://www.fidescu.org/attachments/article/286/Poesia_con_musica_para_la_clase_de_Lengua_Espanola_Alicia%20milce.pdf
- Herrera Rojas, R. L. (2018). *Panorama de la Literatura Infantil y Juvenil*. Editorial Universitaria
- Ministerio de Educación Superior (MES). (2016). *Programa de disciplina: Estudios literarios (Especialidad Español-Literatura)* [Material Digital]. Autor.
- Ministerio de Educación Superior (MES). (2016). *Plan de Estudios "E". Programa de disciplina: Estudios Lingüísticos y Literarios* [Material Digital]. Autor.
- Monteagudo García, L. J. y Herrera Rojas, R. L. (2017). *Programa de la asignatura. Panorama de la literatura* [Material Digital]. MES.
- Quiñones Colomé, L. M. (2017). *Programa de la asignatura Literatura Universal* [Material Digital]. MES.
- Torrents Sunyol, J. y Bordons de Porrata-Doria, G. (2016). Música y poesía. Hacia un corpus que explore nuevas relaciones. *Revista Intercambio*, (73), 51-56. <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/104983/1/663716.pdf>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



ENSAYO

Vol. 12, No.1, Febrero-Mayo, 2024

<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 12/10/23, Aceptado: 22/12/23, Publicado: 5/2/2024

Fabré Machado, I. y Riera Vázquez, C. M. (2024). La dialéctica inclusión educativa-educación inclusiva: entre el enfoque compensatorio y el enfoque de la integración. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 213-226.

<https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1772>

**LA DIALÉCTICA INCLUSIÓN EDUCATIVA-EDUCACIÓN INCLUSIVA: ENTRE EL ENFOQUE COMPENSATORIO Y EL ENFOQUE DE LA INTEGRACIÓN
THE EDUCATIONAL INCLUSION-INCLUSIVE EDUCATION DIALECTIC: BETWEEN THE COMPENSATORY APPROACH AND THE INTEGRATION APPROACH**

Autores:

Dr. C. Idalsis Fabré Machado

idalsisFM@uclv.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0001-5241-8634>

Dr. C. Celia Marta Riera Vázquez

celiam@uclv.edu.cu

<http://orcid.org/0000-0002-1996-3283>

Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Centro de Estudios Comunitarios. Santa Clara, Cuba.

RESUMEN

Los debates teórico-epistemológicos relativos a la educación inclusiva y la inclusión educativa vienen formando parte sustancial del desarrollo del proyecto “Inclusión educativa universitaria; construcción de estrategia científico-académica para las instituciones que forman parte de la Red Internacional REDUPIES, en el período 2023-2025” en pleno desarrollo y en el que participan las autoras.

El presente ensayo tiene como objetivo aportar elementos teóricos-conceptuales, que contribuyan a la comprensión de la dialéctica medios-fines, instituido-instituyente en la aprehensión conceptual de la educación inclusiva y la inclusión educativa y sus implicaciones para la práctica, así como las mediaciones que les transversalizan en la interpretación de la cuestión social al posicionarse frente a la diversidad, la diferencia y la desigualdad, en la educación superior, a partir del análisis de la bibliografía especializada al respecto y los intercambios sostenidos al interior del proyecto. Las reflexiones que se sostienen intencionan resignificar fundamentos, metodologías y prácticas de prevención social reconociéndola como elemento sustantivo de la Responsabilidad Social Universitaria frente a la reproducción de la exclusión social en general y en especial en el ámbito universitario, extensiva también a la inclusión laboral en estos espacios institucionales. Con ello rescatar la importancia de analizar en las acciones de educación inclusiva los condicionamientos de exclusión presentes en las prácticas institucionales de inclusión educativa.

Palabras clave: educación inclusiva; exclusión social; inclusión social; prevención social.

ABSTRACT

Theoretical-epistemological debates related to inclusive education and educational inclusion have been a substantial part of the development of the project “University educational inclusion. Construction of a scientific-academic strategy for the institutions that are part of the REDUPIES International Network, in the period 2023-2025” in full development and in which the authors participate.

The objective of this essay is to provide theoretical-conceptual elements that contribute to the understanding of the means-ends, instituted-instituting dialectic in the conceptual apprehension of inclusive education and educational inclusion and its implications for

practice, as well as the mediations that transversalize them in the interpretation of the social issue when positioning in the face of diversity, difference and inequality, in higher education, based on the analysis of the specialized bibliography on the subject and the exchanges held within the project. The reflections held intend to redefine the foundations, methodologies and practices of social prevention, recognizing it as a substantive element of University Social Responsibility in the face of the reproduction of social exclusion in general and especially in the university environment, also extending to labor inclusion in these institutional spaces. In this way, the importance of analyzing the exclusion conditioning factors present in the institutional practices of educational inclusion is highlighted.

Keywords: inclusive education; social exclusion; social inclusion; social prevention

INTRODUCCIÓN

El mundo está marcado por el modelo occidental que se va agotando; en su agonía arremete contra la humanidad para mantenerse en la cúspide del poder, como en un campo de batalla en el que no sólo se va por espacios físicos sino también por los simbólicos. Desde estas realidades ante la humanidad se está definiendo la insoslayable necesidad de pensar en la sobrevivencia desde nuevas coordenadas histórico-culturales, para ello se convoca a un profundo cambio de mentalidad que implique análisis más acuciosos del imperialismo para comprender los procesos autodestructivos del sistema.

Se plantea la problemática de la integración social como condición de cualquier desarrollo social desde la contradictoria relación sociedad política- sociedad civil, desde las acciones comunitarias, la cotidianidad, la articulación de los sujetos-actores sociales no inscritos en los cánones doctrinarios, es estratégicamente vital para enfrentar y construir una nueva realidad y no solo oponer resistencia. La realización de estas metas, que se convierten más que todo en principios para la transformación social, tiene en las instituciones educativas y en particular en las universidades, un escenario fundamental para su concreción; a través de dos procesos que son consustanciales: la inclusión educativa y la educación inclusiva.

La literatura actual sobre inclusión educativa analiza particularmente este tema a partir de una visión de procesos positivos, y escasamente desde los obstáculos que impiden

su desarrollo. Es posible que esta sea la causa por la que se encuentran pocos planteamientos teóricos que cuestionan las ideas mayormente aceptadas acerca de dicha concepción (Bobo Kovač y Lene Vaala, 2019). A tenor con lo anterior se ha establecido un grupo de preceptos con pretensiones de generalización y casi incuestionables respecto a lo que se entiende por inclusión educativa (IE) y educación inclusiva (EI), lo cual también tiene implicaciones conceptuales, metodológicas y prácticas.

Desde la EI se deben establecer las pautas respecto al cómo hacer, a los mecanismos y procedimientos que instituyan una cultura para la gestación de prácticas cada vez más inclusivas y consiguientemente preventivas respecto a la exclusión y la fragmentación social. Se está en presencia de la dialéctica instituido-instituyente y medio-fin.

En correspondencia con lo anterior el posicionamiento de las autoras parte de reconocer, precisamente, las contradicciones que atraviesan la realización de la IE como un proceso que es eminentemente social (estructural) y trasciende los marcos de las instituciones educativas. La IE debe ser entendida y analizada respecto a su capacidad para minimizar procesos de desigualdad y acortar brechas de equidad social. Para la IE es condición necesaria el abandono de posturas que asumen la diferenciación (biológica y social) de los sujetos como el soporte de la desigualdad, la exclusión y la discriminación.

Por otra parte deben quedar revelados aquellos procesos de desafiliación, la desvinculación con las estructuras formales de integración, a saber, el sistema educativo o el mercado de trabajo y el debilitamiento de los lazos familiares y comunitarios que sitúan a las personas en un estado límbico, en una frontera difusa (entre la integración y la exclusión) según sostiene Buccafusca (2006) integrados en una dimensión o sistema de relaciones, excluidos, a la vez, de otras, generadores de situaciones de vulnerabilidad.

La EI, constituye en el criterio de las autoras, el medio a través del cual se materializa la IE. La EI se sustenta en los principios de la IE e implica hacer reajustes al proceso docente-educativo, no solo desde lo académico sino en todos los ámbitos y funciones sustantivas universitarias. Desde la EI se deben establecer las pautas respecto al cómo

hacer, a los mecanismos y procedimientos que instituyan una cultura para la gestación de prácticas cada vez más inclusivas.

Muchos autores asumen la IE y la EI como analogables, otros los ven como procesos complementarios; se comparte el segundo enfoque, al considerar que la IE es el fin y la EI es el medio para lograrlo. Se trata entonces, que el proceso formativo permita a estudiantes y profesores implicarse críticamente en los debates éticos, axiológicos e ideológicos que atraviesan a la sociedad e impactan no solo en el pensamiento científico, sino que intervienen en la dinámica de los grupos, organizaciones, instituciones, así como en las estructuras políticas y económicas, en función de contribuir, desde el ejercicio profesional, a su perfeccionamiento, lo cual se traduce también en superación personal y autodesarrollo como sujetos cada vez más conscientes y comprometidos con su tiempo (Fabré-Machado et al., 2023).

Las tesis planteadas se mueven en la direcci3n del objetivo del presente ensayo a saber, aportar elementos te3ricos-conceptuales que contribuyan a la compresi3n de la dial3ctica medios-fines, instituido-instituyente en la aprehensi3n conceptual de la educaci3n inclusiva y la inclusi3n educativa y sus implicaciones para la pr3ctica, as3 como las mediaciones que les transversalizan en la interpretaci3n de la cuesti3n social al posicionarse frente a la diversidad, la diferencia y la desigualdad, en la educaci3n superior.

DESARROLLO

1. Entre el medio y el fin, el enfoque compensatorio: dial3ctica de la IE y la EI

Se parte de reconocer, precisamente, las contradicciones que atraviesan la realizaci3n de la inclusi3n educativa como un proceso que es eminentemente social (estructural) y trasciende los marcos de las instituciones educativas. La IE debe ser entendida y analizada respecto a su capacidad para minimizar procesos de desigualdad y acortar brechas de equidad sociales. Para la IE es condici3n necesaria el abandono de posturas que asumen la diferenciaci3n (biol3gica y social) de los sujetos como el soporte de la desigualdad, la exclusi3n y la discriminaci3n.

La IE no puede contentarse con posturas igualitaristas que obvian los puntos de partida de los sujetos sociales, provenientes de diferentes estratos y grupos, pues en esos puntos de partida est3n las condicionantes de la desigualdad, fen3meno que se estar3

reproduciendo si no se toman en cuenta las lógicas estructurales que lo producen. La IE no puede limitarse a personas en situación de discapacidad y con orientación sexual divergente, tal como si el resto de los sujetos estuvieran incluidos *per se*.

Es necesaria una mirada interseccional Zabala-Argüelles (2022) y Zabala-Argüelles y Díaz Pérez (2022), de las desigualdades entrecruzadas (Fleitas Ruiz, 2023) al problema de la IE, de lo contrario solo se produciría un cambio superficial en el mejor de los casos o se reforzaría la estigmatización hacia determinados grupos sociales, lo que tendencialmente genera respuestas asistencialistas.

La EI, por su parte, constituye, el medio a través del cual se materializa la IE. La EI se sustenta en los principios de la IE e implica hacer reajustes al proceso docente-educativo, no solo desde lo académico sino en todos los ámbitos y funciones sustantivas universitarias. Desde la EI se deben establecer las pautas respecto al cómo hacer, a los mecanismos y procedimientos que instituyan una cultura para la gestación de prácticas cada vez más inclusivas. Por tal razón no se limita solo a lo instrumental, sino que define criterios respecto a cómo implicar a estudiantes, docentes, trabajadores, familias, comunidades y a la sociedad en general al proceso de transformación social que supone la inclusión social como meta a alcanzar.

Para la EI son vitales los procesos extensionistas y de proyección social de las universidades, fomentar el activismo social de estudiantes, profesores y trabajadores en general, de lo contrario se transformarían en comunidades para sí donde la inclusión no pasaría de ser un experimento a pequeña escala que se traduciría en un simple indicador burocrático. Se habla entonces, de procesos de socialización.

El enfoque compensatorio imprime a la dialéctica IE-EI una orientación reformista muy relacionada con la ponderación de las denominadas políticas focalizadas que suponen suplir carencias en aquellos sujetos integrantes de grupos sociales históricamente desclasados y segregados, sin que ello signifique modificar las bases estructurales que los han colocado en esa posición en primer lugar. Si de IE y EI se trata es imprescindible trascender el umbral de la compensación.

No es una cuestión de eficacia o eficiencia que se refleje en rankings o estadísticas, se trata de construir identidades colectivas y comunitarias, para desarticular la retórica del discurso neoliberal que pondera la idea de que **DIVERSIDAD-DIFERENCIA-**

DESIGUALDAD son sinónimos. Esta construcción social manipulada se produce y refuerza sobre todo desde los imaginarios sociales y las percepciones, de ahí que desmontar sus argumentos desde las prácticas educativas es fundamental. Tal y como apunta Bello Domínguez (2023) debemos trabajar con las diferencias no con los diferentes.

2. La multidimensionalidad de la diversidad: la Inclusión Educativa y la Educación Inclusiva en el enfoque de la integración

La sociedad contemporánea atraviesa una grave crisis de identidad, incertidumbre y credibilidad. Los fenómenos que enfrenta suponen interrogar respecto a si estamos ante nuevos o viejos problemas. Lo cierto es que padecemos hoy viejas problemáticas que no logran ser superadas en tanto continúa imperando la lógica impuesta por el capital, imprescindible de enfrentar desde nuevos posicionamientos.

Los impactos de tales procesos se han venido manifestando como nuevas cualidades de los procesos desintegradores que se venían produciendo. Así tenemos que:

- La incapacidad del sistema para integrar a los individuos, grupos y comunidades, como consecuencia del desempleo, el sub empleo y la pérdida de la capacidad de empleo, acrecienta la marginalidad con el consiguiente menoscabo de los derechos asociadas a la condición de trabajador.
- Las políticas asistencialistas y de subsidio limitan cada vez más la participación social y pública, a vastos sectores poblacionales, inmovilizándolos y a su vez estimulando el clientelismo político.
- La problemática étnica complejiza la situación a nivel de la realidad de varios continentes, pero también su comprensión teórica, por cuanto la integración de comunidades indígenas, religiosas, etc. a las realidades nacionales no puede significar la pérdida de sus propias identidades.
- Los conflictos internos de carácter étnico, religioso, cultural y social se han intensificado incentivando guerras y poniendo en peligro de desintegración a numerosos Estados-Nación.
- Los procesos anómicos se comprenden como una variedad de retraimiento que implica apatía, ausencia de participación y que incluye conductas evasivas como

la drogadicción y el alcoholismo, el vivir una realidad virtual a partir del desarrollo de las tecnologías digitales.

- El culto al consumo adquiere también carácter casi místico y se incrementa el presentismo y el hedonismo como estrategias -incluso inconscientes - para evadir un presente vacío y un futuro incierto. La competencia es el método más eficaz para alcanzar las metas inmediatas.
- La crisis de identidad en la significación de lo que es ser hombre o mujer bajo la égida de las estructuras de poder y los valores vigentes, implican consecuencias en las relaciones sociales entre los géneros, la familia y la pareja.
- El entramado social se debilita y con él la solidaridad social. Crece el individualismo y la incertidumbre y en ese marco se refuerzan las creencias religiosas como refugio y búsqueda de apoyos horizontales, pero propiciando la proliferación del fundamentalismo y el fanatismo religioso.

Como antítesis de todo lo anterior debe posicionarse el proceso de socialización que transcurre en las instituciones de educación superior; en tanto agentes socializadores persiguen determinados fines en correspondencia con el encargo social asigando a las mismas, desde las políticas educativas. Entonces, si la aspiración es una sociedad inclusiva, la educación es el medio por excelencia para lograr esa inclusión social a la que se aspira. Este posicionamiento no significa la postura reduccionista de “la atención a la diversidad” como sinónimo de inclusión educativa.

Como tendencia, con el término diversidad se identifica a una condición negativa de las personas. Socialmente se utiliza para representar una visión fragmentada de la realidad en la que se engloba a personas con determinadas características.

No obstante, el tratamiento a la diversidad y la heterogeneidad social, a la multidimensionalidad de la desigualdad, especialmente en el ámbito universitario, no puede traducirse en absolutización de casos individuales. Esto conlleva a la llamada “atención diferenciada” que a la postre termina por reproducir una lógica clasificatoria que parte de la ponderación del riesgo y no de la dialéctica riesgo-potencialidad. (Fabré-Machado et al., 2023, párr. 31).

Por un lado, hay enfoques que privilegian las características biológicas y psicológicas que diferencian a los sujetos, otros refieren las características diferenciadoras como

producto del contexto en que viven las personas. Este fenómeno no puede verse de forma fragmentada sino como una totalidad bio-psico-socio-cultural.

Por lo general el análisis de la IE, la EI y la diversidad, así como las políticas, estrategias y acciones que se llevan a cabo para su “tratamiento”, toman como punto de partida el déficit, el riesgo, la limitación, la vulnerabilidad, y no la potencialidad contenida tanto en los sujetos como en las organizaciones, instituciones y la sociedad en general. Este sesgo mutila la capacidad para la transformación social y convierte a cada uno de estos procesos en meras expresiones de reformismo social lo cual favorece tendencialmente la reproducción de la exclusión social.

3. La dialéctica de las articulaciones Inclusión Educativa-Educación Inclusiva como mediaciones de la integración social

Se trata entonces de que el proceso formativo permita a estudiantes, profesores y trabajadores de implicarse críticamente en los debates éticos, axiológicos e ideológicos que atraviesan a la sociedad e impactan no solo en el pensamiento científico sino que intervienen en la dinámica de los grupos, organizaciones, instituciones, así como en las estructuras políticas y económicas, en función de contribuir, desde el ejercicio profesional, a su perfeccionamiento, lo cual se traduce también, en superación personal y autodesarrollo como sujetos cada vez más conscientes y comprometidos con su tiempo.

Todo ello está indiscutiblemente transversalizado por el componente ético, entendido no como una abstracción discursiva que se refleje en la retórica de los valores, sino como práctica social que se materializa, convertido en el principio orientador de la sociedad. Estos fundamentos cobran particular importancia cuando el análisis se centra en el papel que, dentro de ese entramado socio estructural, tienen las universidades. Más que agentes de socialización constituyen el germen de la transformación social, como espacios donde se gesta la superación crítica del individuo desde su condición de sujeto en el marco del proceso de formación profesional.

Prácticas institucionales discriminatorias y excluyentes respecto a la determinación de los participantes en el ámbito educativo (estudiantes, docentes, trabajadores de servicios, etc.) no pueden favorecer procesos de EI-IE. Por ello son aspectos claves a desarrollar desde el punto de vista teórico, conceptual y metodológico, los relativos a

las mediaciones estructurales de la IE y la EI, entre las que resaltan: las generacionales, las de género, las étnicas y raciales, las derivadas del lugar de residencia y la conciliación entre vida laboral y familiar, las generadas por la accesibilidad, así como las socio-clasistas.

Todo lo anterior se articula con el análisis de las políticas públicas asociadas a la educación superior, ante la necesidad de redimensionar las concepciones y prácticas respecto a la Responsabilidad Social Universitaria (RSU), volviendo su mirada hacia el interior de las instituciones para develar, desde sus formas de expresión, las contradicciones latentes. Tema este último que, si bien no se desarrolla en el presente ensayo, es importante mencionarlo por sus implicaciones directas en el debate que ocupa a las autoras de este trabajo.

En esta perspectiva, resultan especialmente relevantes las vías, las formas y los mecanismos de inclusión y exclusión presentes en las prácticas institucionales del ámbito universitario. A veces no están claras “las reglas del juego” en la diversidad de las formas en que se realizan procesos de reclutamiento, selección, contratación, evaluación, formación y desarrollo (Echeverría, en Martín Romero y Rojas Piedrahita, 2020) por lo que se requiere de un enfoque crítico en los órdenes teórico, epistemológico y metodológico en relación con la de RSU, concepto a definir y fundamentar, en función de sostener el debate crítico frente a prácticas de RSU, las tramas epistémicas subyacentes en los paradigmas presentes en la gestión administrativa y académica de las universidades y para el logro de una real eficacia transformadora de las instituciones de educación superior (Vallaey, 2018), las más de las veces limitadas a estrategias de gestión instrumental y criterios de autocomplacencia en la consideración y prácticas de la RSU que funcionan en paralelo respecto a la IE y los esfuerzos desde la EI.

En lo que respecta a la IE y EI las universidades tienen un doble reto: por un lado el de trabajar con su estudiantado y claustro, en función de dar un adecuado tratamiento a las problemáticas y contradicciones sociales en las que estos se debaten como sujetos sociales y que se expresan en su ámbito personal, familiar, profesional y académico; y por otro lado, lograr que desde la formación profesional tanto estudiantes como

profesores se erijan en sujetos de cambio desde una praxis que se sustente en el sentido humanista y emancipador que enarbola el proyecto social cubano, en particular. Corresponde entonces, abordar las brechas de inclusión educativa existentes en las instituciones de educación superior, sus condicionamientos y mediciones para superar críticamente las visiones universalistas abstractas propias del empirismo positivista, relativas a la correlación diversidad-exclusión-inclusión, a la correlación entre normas, leyes, reglamentos, la política, lo deseado y lo posible y la dialéctica de lo instituido-instituyente.

Se demanda, por tanto, develar las lógicas de la reproducción del poder incrustadas en los espacios de formación universitaria tendientes a la fragmentación y los encapsulamientos desde los discursos y prácticas de la diversidad y lo multicultural, instituciones que son una expresión particular de la sociedad concreta en que existe o, dicho de otra manera, es la sociedad en una de sus formas particulares de existencia.

Partiendo de lo anterior, y para librar la acción educativo-transformadora de utopía para la inclusión educativa en la educación superior, se hace necesario asumir la inclusión-exclusión como contradicción y par dialéctico; ellas existen como unidad, pero en la realidad no se presenta ni una total inclusión ni una total exclusión social.

Develar sus expresiones cualitativas, planos y dimensiones, permitirá encontrar las brechas sobre las cuales dirigir, de manera consciente y desde lo posible, la acción de transformación del estado de cosas en la sociedad y en las instituciones educativas, para sumir la diversidad y actuar a favor de la inclusión.

La IE en la educación superior, como en todos los niveles de enseñanza, tiene que nutrirse en la lógica de la dialéctica medios-fines que no parte del déficit sino de la potencialidad, es decir, no se incluye para compensar lo que el sujeto ha perdido, de lo que carece por déficit en los procesos de socialización, por las exclusiones derivadas de las desigualdades estructurales en las que está inserto y a las que se ha visto sometido sino, como un mecanismo de prevención social que primero impide la reproducción de la exclusión y logra posicionarse en la potencialidad de los sujetos y las instituciones donde los proceso de EI-IE tienen lugar, para llevar a cabo ese acto transformador que implica la inclusión social en general y en particular la educativa.

Una conciencia crítica para el desarrollo de la Inclusión Educativa y la Inclusión Laboral Universitaria se verifica en una mentalidad institucional que comprende y cuestiona las articulaciones de la Educación Inclusiva con el estado de la cuestión social, la complejidad y contradictoriedad del eje diferencia-diversidad-desigualdad y se orienta a la búsqueda de inclusiones posibles y sostenibles. Se trata de ser conscientes de cómo la institución educativa hace real la inclusión educativa y laboral, y de tomar decisiones que puedan contribuir a prevenir lógicas y prácticas de reproducción de la exclusión social.

Es posible entender entonces la intrínseca relación existente entre educación cívica, socialización y prevención social, cuyo marco referencial de origen son las normas morales, jurídicas y sociales imperantes en la sociedad de la cual forma parte la comunidad concreta, sus contextos, es decir la presencia de:

Los correlatos entre: el proyecto social y el modelo de ciudadano al que se aspira, los intereses individuales, grupales y sociales; el discurso a partir de los fines de la actividad, los sujetos implicados y la realidad social así como la dialéctica del ser, el poder ser y el deber ser. (Galindo Delgado, 2019, como se citó en Fabré Machado, 2023, párr. 39)

Es un trabajo que requiere la acción mancomunada y, lo más probable, es que sea "contra-corriente".

Asumir la complejidad de la realidad social (a la que no escapa la universidad) y la esencia contradictoria del desarrollo humano, es vital y debe ser premisa fundamental para la IE y la EI desde un enfoque integracionista. La universidad tiene que lograr que sus estudiantes y profesores sean agentes de cambio social más allá de la docencia y la investigación, para lo cual es indispensable que se posicionen desde una concepción ético-transformadora en relación con la necesaria integración social.

En este sentido la IE desde y en la universidad debe sustentarse en principios orientadores, cuya premisa fundamental parte de su contextualización. Ello imprime credibilidad y legitimidad al proceso y hace menos frustrante y utópica la concreción de las acciones desde la EI a partir de conocer los límites y las posibilidades para su realización.

CONCLUSIONES

Los elementos teóricos-conceptuales contribuyeron a una mejor comprensión de la EI y la IE como el proceso que transcurre en las instituciones de educación superior, persiguiendo determinados fines que se corresponden con el encargo social desde las políticas educativas. Se puede afirmar que si se aspira a una sociedad inclusiva, entonces la educación es el medio por excelencia para lograrlo. Se trata entonces de contribuir desde una praxis coherente a promover, las relaciones sociales solidarias y participativas que les permitan identificar sus contradicciones, limitaciones y potencialidades en pos de su superación y transformación con un sentido crítico y comprometido consigo mismos y con su realidad, donde la postura crítico-propositiva frente a la exclusión social sea transversal a los procesos sustantivos de la educación superior.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bello Domínguez, J. (13-17 noviembre de 2023). Ser diferente y no claudicar ante la indiferencia. Diálogo e identidad en la contrucción de comunidad [Conferencia Magistral] XV Taller Internacional Comunidades 2023: historia y desarrollo. IV Convención Científica Internacional UCLV. Santa Clara, Cuba
- Bobo Kovač, V. y Lene Vaala, B. (2021). Educational inclusion and belonging: a conceptual analysis and implications for practice. *International Journal of Inclusive Education*, 25(10), 1205-1219. DOI:[10.1080/13603116.2019.1603330](https://doi.org/10.1080/13603116.2019.1603330)
- Buccafusca, S. M. (2006). Las trampas de la exclusión. Trabajo y utilidad social. *Revista Questión*, 1(10). <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/30089>
- Fabré-Machado, I., Riera-Vázquez, C. M. y Blanco Marrades, J. (2023). La formación ética universitaria cubana como herramienta para la prevención social. *EDUMECENTRO. Revista Educación Médica del Centro*, 15, e2391. <https://revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/e2391/pdf>
- Fleitas Ruiz, R. (2023) Brechas y avances de género en mujeres rurales cubanas. Desigualdades entrecruzadas. En M. del C. Zabala-Argüelles, G. Fundora Nevot, A. I. Peñate Leiva (Coords), *Interseccionalidad, equidad y políticas sociales* (Segunda Edición) (37-48). Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

<https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/249254/1/Interseccionalidad.pdf>

Martin Romero, J. L. y Rojas Piedrahita, M. (comp.). (2020). *Hablemos de trabajo en Cuba. El debate necesario y el futuro a construir*. Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. <https://ruthienda.com/inicio/1199-hablemos-del-trabajo-en-cuba-el-debate-necesario-y-el-futuro-a-construir.html>

Vallaey, F. (2018) Las diez falacias de la Responsabilidad Social Universitaria. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, (12)1, 34-58. <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v12n1/a04v12n1.pdf>

Zabala-Argüelles, M. del C. y Díaz-Pérez, D. (2022). ¿Hacia quiénes se dirigen las políticas sociales? En M. C. Zabala-Argüelles, D. Díaz Pérez, A. I. Peñate Leiva, R. M. Jiménez Cuethón, E. Morales Chuco, A. R. Mora Pérez, L. A. de la Noval Bautista, V. M. Perojo Paez, Y. Pérez Serrano, G. Rodríguez Pérez de Agreda, E. Cabalé Miranda, A. Hernández Martín y I. Peller Álvarez (Coords). *Diálogos academia/políticas* (pp. 11-18). CLACSO. https://www.clacso.org/wp-content/uploads/2022/08/V1_Dia%CC%81logos-academia-poli%CC%81ticas_N4.pdf

Zabala-Argüelles, M. del C. y Fundora Nevot, G. (Coords). (2022). *Interseccionalidad, equidad y políticas sociales*. Ediciones Acuario, Centro Félix Varela. <https://www.clacso.org/wp-content/uploads/2022/07/Interseccionalidad-equidad-y-politicas-sociales-2.pdf>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



ENSAYO

Vol. 12, No.1, Febrero-Mayo, 2024

<http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes>



Recibido: 14/7/2023, Aceptado: 5/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Enebral Veloso, L. E., Armas Simón, J. L. y Quesada Madrigal, D. M. (2023). El pensamiento martiano en la hora actual de América Latina. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 227-245. <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1583>

EL PENSAMIENTO MARTIANO EN LA HORA ACTUAL DE AMÉRICA LATINA

JOSÉ MARTÍ'S THOUGHT IN THE PRESENT TIME OF LATIN AMERICA

Autores:

M. Sc. Luis Ernesto Enebral Veloso
enebral@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0002-1078-406X>

M. Sc. José Luis Armas Simón
jarmas@uniss.edu.cu

<https://orcid.org/0000-0001-5120-5151>

Universidad “José Martí Pérez”, Sancti Spíritus, Cuba.

RESUMEN

La denuncia martiana de los objetivos de dominio de Estados Unidos sobre América Latina y el Caribe adquiere una connotación especial en estos días, cuando el imperialismo norteamericano se torna más agresivo, las contradicciones interimperialistas son más agudas, crece la lucha geopolítica y el poderoso vecino del Norte mantiene inalterable su visión ancestral de que los territorios ubicados al sur del Río Bravo son parte de su espacio vital. El presente ensayo tiene el objetivo de fundamentar la importancia del pensamiento martiano en el enfrentamiento a las pretensiones hegemónicas del imperialismo yanqui sobre la mencionada región en los momentos actuales. Se asumió como presupuesto teórico que la naturaleza imperialista del país norteamericano ha condicionado históricamente su política de opresión hacia el subcontinente. Las conclusiones a que se arribó giran en torno a la idea central de que el enfrentamiento a las aspiraciones de dominación imperial sobre los países latinoamericanos en la actualidad requiere de referentes teóricos rigurosos, donde ocupa un lugar central el rico pensamiento independentista, latinoamericanista y antimperialista de José Martí, quien no se limitó únicamente a advertir el peligro, sino que formuló un conjunto de propuestas para impedirlo.

Palabras clave: América Latina; Estados Unidos; Martí, José (1853-1895); pensamiento.

ABSTRACT

Martí's denunciation of the objectives of U.S. domination over Latin America and the Caribbean acquires a special connotation in these days, when U.S. imperialism becomes more aggressive, the inter-imperialist contradictions are more acute, the geopolitical struggle grows and the powerful neighbor of the North maintains unalterable its ancestral vision that the territories located south of Rio Bravo are part of its vital space. This essay has the objective of substantiating the importance of Martí's thought in the confrontation to the hegemonic pretensions of Yankee imperialism over the mentioned region at the present time. Its theoretical assumption is that the imperialist nature of the North American country has historically conditioned its policy of oppression towards the subcontinent. The conclusions reached revolve around the central idea that

the confrontation to the aspirations of imperial domination over Latin American countries at present requires rigorous theoretical references, where the rich pro-independence, Latin Americanist and anti-imperialist thought of José Martí occupies a central place. José Martí did not limit himself only to warn of the dangers of imperialism, but also formulated a set of proposals to prevent them.

Keywords: Martí, José (1853-1895); thought; Latin America; United States.

INTRODUCCIÓN

La proyección del pensamiento independentista, latinoamericanista y antimperialista de José Martí, el más universal de todos los cubanos, desbordó los límites geográficos de la tierra que lo vio nacer aquel 28 de enero de 1853. En su intensa actividad revolucionaria, el propósito de la emancipación de Cuba era parte de uno mayor: la segunda independencia de la América española.

Es ampliamente conocida la diversidad temática que abordó el Maestro, prueba infalible de su vasta cultura, prácticamente no hubo un tema de su época al que no se refiriera. Pero de todos, quizás fue del problema latinoamericano del que más se ocupó, dejando un rico legado que incluye infinidad de artículos periodísticos, crónicas, conferencias, discursos, cartas y otras formas de expresión.

¿Por qué esta preferencia por el tema de la que llamó indistintamente Madre América o Nuestra América? Porque como político revolucionario, heredero de lo mejor del pensamiento que le antecedió, tenía ante sí el deber supremo de ser un hombre de su tiempo, deber que ante todo suponía la realización en América Latina y el Caribe del sueño de sus próceres: la verdadera independencia, cimentada en la unidad de los pueblos del subcontinente.

El Apóstol de la independencia de Cuba fue un profundo conocedor de los problemas que obstaculizaban el desarrollo de los pueblos ubicados al sur del Río Bravo. Una lectura minuciosa de sus textos permite resumir en dos esas dificultades: los males heredados de la época colonial y el peligro de la amenaza de dominación por parte del poderoso vecino del Norte.

La denuncia martiana de las pretensiones hegemónicas yanquis cobra particular vigencia en los momentos actuales. Hoy más que nunca se impone la denuncia y la lucha contra ese peligro, en tanto el imperialismo norteamericano se torna más

agresivo, al tiempo que se profundizan las contradicciones interimperialistas y se hace más encarnizada la lucha geopolítica, donde los Estados Unidos mantienen inalterable la visión de que América Latina es su patio trasero.

Para el enfrentamiento a las aspiraciones de dominación imperialista en el subcontinente, resulta de vital importancia tener muy presente las lecciones de la historia y contar con referentes teóricos rigurosos, donde indiscutiblemente ocupa un lugar central el pensamiento martiano. La Constitución de la República de Cuba recoge de manera explícita: “(...) la educación promueve el conocimiento de la historia de la nación y desarrolla una alta formación de valores éticos, morales, cívicos y patrióticos” (2019, p. 4).

Particular importancia reviste en la educación superior cubana el estudio del pensamiento del más universal de todos los cubanos.

(...) para garantizar la preparación integral de los estudiantes de las carreras universitarias, que se concreta en una sólida formación científico-técnica, humanista y de altos valores ideológicos, políticos, éticos y estéticos; con el fin de lograr profesionales revolucionarios, cultos, competentes, independientes y creadores para que puedan desempeñarse exitosamente en los diversos sectores de la economía y de la sociedad en general. (Ministerio de Educación Superior [MES], 2022, p. 2)

En este escenario descuello el trabajo de las Cátedras Honoríficas, donde se plasma:

El ideario y la obra de José Martí, Fidel Castro Ruz y Ernesto Che Guevara constituyen pilares esenciales de la ideología de la Revolución Cubana y fuente de valores en los que deben educarse las nuevas generaciones de patriotas cubanos; y en compromiso con las causas emancipadoras de Cuba, América Latina, el Caribe y el mundo. En sus obras se atesora buena parte de la cultura universal y dialogan con los acuciantes dilemas éticos y de justicia social que encara el mundo. Constituyen un patrimonio invaluable de ideas que contribuyen a una interpretación adecuada de las nuevas circunstancias y problemas que enfrentamos en pos de alcanzar nuestros objetivos históricos y a su vez método científico, teoría y caudal de saberes, cuyo conocimiento se debe promover en toda

la comunidad universitaria y la sociedad. A nivel de cada universidad se deberá lograr, de conjunto, un sistema de trabajo coherente y de dimensión amplia con estos propósitos. (MES, 2019, p. 1)

El presente ensayo tiene el objetivo de fundamentar la importancia del pensamiento martiano en el enfrentamiento a las pretensiones hegemónicas del imperialismo norteamericano sobre América Latina y el Caribe en los momentos actuales.

En correspondencia con lo anterior, el trabajo se ha estructurado en dos partes. La primera recoge un recuento de los principales hitos de la política exterior del imperialismo norteamericano, en particular hacia el subcontinente; mientras que en la segunda se plasma un análisis de importantes reflexiones de José Martí Pérez sobre las seculares ambiciones de dominio de Estados Unidos en la región, recreadas a partir de la situación internacional actual y su manifestación en el continente americano.

Para darle cumplimiento al objetivo propuesto, resultó de gran valor el método del análisis documental, especialmente para el estudio de una parte importante de la obra martiana desde fuentes primarias, lo que unido a los métodos lógico-histórico, inductivo-deductivo y analítico-sintético permitió identificar los antecedentes y la evolución del tema objeto de investigación hasta los momentos actuales, a la vez que se determinaron los nexos lógicos y las generalizaciones correspondientes.

DESARROLLO

1. Las ambiciones del imperialismo norteamericano con relación a América Latina.

Desde mucho antes de la independencia de las Trece Colonias inglesas, comenzaron a levantarse voces en aquel territorio para preconizar la vocación expansionista de lo que sería la futura nación norteamericana. En 1767 Benjamín Franklin se refirió a la necesidad de colonizar el valle del Mississippi “(...) para ser usado contra Cuba o México mismo (...)” (Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias [MINFAR], 2002, p. 8).

El 4 de julio de 1776 el pueblo norteamericano aprobó la Declaración de Independencia, que confirmaba el derecho natural de cada pueblo a decidir por si mismo su propio destino. Sin embargo, toda la política posterior de los Estados Unidos hacia el exterior

ha estado dirigida a sojuzgar a otros pueblos. Ello se ha manifestado con particular intensidad en los países de América Latina.

En el año 1803 los Estados Unidos, aprovecha las guerras napoleónicas en Europa y compran a Francia el extenso y fértil territorio de Lousiana a un precio irrisorio; y poco tiempo después (1811) ocuparon la Florida, que en aquel momento pertenecía a España.

Para 1813 los norteamericanos comienzan la colonización de Texas, lo que posteriormente condujo a la artera agresión de los Estados Unidos contra México entre 1846 y 1848, en virtud de la cual este último fue despojado de más de la mitad de su territorio. Se iniciaba así una cadena interminable de agresiones de la nación norteamericana contra los pueblos latinoamericanos, que llega hasta hoy día.

En efecto, las ambiciones hegemónicas hacia América Latina han acompañado a los Estados Unidos prácticamente desde su fundación. Así, en fecha tan temprana como el año 1823, el gobierno de este país lanza la hipócrita “Doctrina Monroe”, una declaración unilateral mediante la cual se opone a toda intervención de las potencias europeas en el continente americano.

La esencia de esta doctrina se sintetiza en el precepto de América para los americanos. Léase: América para los estadounidenses, que se traduce en la actualidad como: América para los monopolios estadounidenses; y tiene como basamento ideológico el Destino Manifiesto, en virtud del cual los norteamericanos, según su filosofía, están predestinados a ser el ojo visor del mundo.

La historia posterior es bien conocida: los intentos por legitimar el Panamericanismo y el “convite” de Washington, la política de fuerza bautizada como “Gran Garrote” y la de presiones económicas, conocida como “Diplomacia del dólar”. Con el ascenso a la presidencia de Franklin Delano Roosevelt y dirigida a mejorar la imagen ante los vecinos del sur y del resto del mundo, se inaugura la política del “Buen Vecino”.

Una vez culminada la Segunda Guerra Mundial, en los círculos imperialistas se desencadena una euforia anticomunista muy virulenta que dio lugar a la “Guerra Fría”. El gobierno de los Estados Unidos marchó a la cabeza de aquella cruzada. La “Doctrina Truman”, basada de principio a fin en posiciones de fuerza y proclamando el derecho a

la intervención por cualquier vía en los asuntos internos de otros países, se ponía en marcha.

En época más reciente y bajo el auspicio del presidente John F. Kennedy, es lanzada el 13 de Marzo de 1961 la mal llamada “Alianza para el Progreso”, que el comandante Ernesto Che Guevara sometiera a una crítica demoledora.

El ascenso de Ronald Reagan y posteriormente de George Bush, padre, a la presidencia de los Estados Unidos representó un viraje hacia las posiciones de la extrema derecha en la política de aquel país. La línea de estos gobiernos se sustentaría en los documentos de Santa Fe I y II, un programa cargado de prepotencia, hegemonismo, anticomunismo e injerencia en los asuntos internos de otros países; en particular los de América Latina.

Las más recientes administraciones de Estados Unidos encabezadas por George Bush, hijo, Barack Obama, Donald Trump y Joe Biden han mostrado diversos matices tácticos en su política hacia los países ubicados al sur del Río Bravo, pero manteniendo inalterables sus objetivos estratégicos hegemónicos hacia esta región.

Al respecto Castro Ruz sentenciaba:

Hace hoy exactamente cinco años, advertimos que la región de América Latina y el Caribe se encontraba bajo los efectos de una fuerte y articulada contraofensiva promovida por el imperialismo y las oligarquías regionales contra los gobiernos revolucionarios y progresistas que habían llegado al poder como resultado de la resistencia y la lucha de los pueblos contra los nefastos efectos de los modelos neoliberales. (2021, p. 7)

En resumen, la historia de las relaciones de los vecinos del Norte con los países de Nuestra América está plagada de intrigas, robos de territorios, intervenciones armadas, penetración económica, política, cultural e ideológica y todo tipo de crímenes de aquel contra éstos, que se acrecentaron aceleradamente cuando la nación norteamericana se adentró en la fase imperialista de desarrollo. Martí Pérez (1889) lo sentenció como: “(...) el planteamiento desembozado de la era del predominio de los Estados Unidos sobre los pueblos de América” (Como se citó en Centro de Estudios Martianos (CEM), 2011a, p. 53).

1. José Martí frente a las pretensiones hegemónicas del imperialismo norteamericano en América Latina.

El latinoamericanismo martiano lo condujo a adoptar verticales posiciones antimperialistas. Al tiempo que se fue desarrollando en él una posición consecuente hacia la verdadera independencia de los pueblos de Nuestra América, observó y advirtió las pretensiones norteamericanas de extender su dominio por el subcontinente.

Son muy prolíferas las reflexiones del más universal de todos los cubanos sobre la voracidad del naciente imperialismo yanqui hacia América Latina, una de las más conocidas es la siguiente (1889):

Desde la cuna soñó en estos dominios el pueblo del Norte, con el “nada sería más conveniente” de Jefferson; con “los tres gobiernos destinados” de Adams; con la “visión profética” de Clay; con “la gran luz del Norte” de Webster; con “el fin es cierto, y el comercio tributario” de Summer; con el verso de Sewal, que va de boca en boca, “nuestro es el continente entero y sin límites”; con “la unificación continental” de Everett; con la “unión comercial” de Douglas; con “el resultado inevitable” de Ingalls, hasta el “istmo y el polo”; con la “necesidad de extirpar en Cuba”, de Blaine, “el foco de la fiebre amarilla(...)”. (Como se citó en CEM, 2011a, p. 48)

Más adelante Martí Pérez (1889) resume esta aspiración hegemónica a partir de la propia prensa estadounidense

Y el Sun dice así: Compramos a Alaska ¡sépanse de una vez! para notificar al mundo que es nuestra determinación formar una unión de todo el norte del continente con las estrellas flotando desde los hielos hasta el istmo, y de océano a océano (...). (Como se citó en CEM, 2011a, p. 59)

El estudio de las realidades de los pueblos latinoamericanos y caribeños, así como de sus relaciones económicas externas con los Estados Unidos le permitió a José Martí prever lo que, en la literatura del siglo XX y del que cursa, se conocen como fenómenos consustanciales al imperialismo: el neocolonialismo y el subdesarrollo.

El Apóstol de la independencia de Cuba fue muy agudo en el análisis político del problema de la unión a que se veían convocadas las débiles repúblicas de América,

alertó que (Martí Pérez, 1890): “Los países que no tienen métodos comunes, aun cuando tuviesen idénticos fines, no pueden unirse para realizar su fin común con los mismos métodos” (Como se citó en CEM, 2011a, p. 159).

Esto es una clara referencia al espíritu egoísta, conquistador, colonialista y de superioridad de los Estados Unidos, a los métodos usados para alcanzar el estatus que tenían: exterminación de la raza indígena, esclavitud negra y robo de territorios a sus vecinos.

La sistematización del análisis de las relaciones económicas externas de Latinoamérica le permitió al Héroe Nacional cubano dar un salto cualitativo en la percepción de esas relaciones: propone relaciones económicas multilaterales, es decir, relaciones distribuidas equilibradamente entre las diferentes regiones geográficas y económicas.

Esta propuesta se fundamenta en la madurez que adquiere su pensamiento, para la segunda mitad de la década de los 80 del siglo XIX, sobre de los peligros del hegemonismo económico en las relaciones comerciales entre Estados Unidos y América Latina, como se aprecia en el fragmento que sigue (Martí Pérez 1890):

Hay que equilibrar el comercio, para asegurar la libertad. El pueblo que quiere morir, vende a un solo pueblo, y el que quiere salvarse, vende a más de uno (...)
El pueblo que quiera ser libre, sea libre en negocios. Distribuya sus negocios entre países igualmente fuertes. (Como se citó en CEM, 2011a, p. 160)

Los pasajes expuestos demuestran que José Martí fue previsor respecto al fenómeno del subdesarrollo, concepto que obviamente no utilizó, pues corresponde a la literatura posterior. Sus apuntes en este sentido son una clara advertencia contra la dependencia económica -en el caso de los países de América Latina a Estados Unidos-, que está en la base misma del subdesarrollo.

En el análisis de las características de las economías latinoamericanas percibió su de formación, en particular el problema de la monoproducción como un rasgo del subdesarrollo, llegando a comprender el significado de la misma y el peligro que ello representaba frente a la pujanza del vecino del Norte, en tal sentido escribió (Martí Pérez, 1883):

Comete suicidio un pueblo el día en que fía su subsistencia a un solo fruto (...) Y en las comarcas donde se dan de preferencia al cultivo de uno, de la caña o del

café, se sufre siempre más, y más frecuente, que en comarcas donde con la variedad de frutos hay un provecho, menor en ocasiones; pero derivado de varias fuentes, equilibrado y constante. (Como se citó en CEM, 2011b, p. 21)

Basándose en una profunda visión de las relaciones económicas internacionales de la época, el Maestro trazó una estrategia económica para América Latina que tenía como pilares fundamentales el desarrollo autóctono y autónomo. Comprendió que únicamente el desarrollo económico independiente podía detener el peligro de sometimiento de la región a los Estados Unidos. Esto, traducido al lenguaje actual, significa independencia económica frente al neocolonialismo, independencia económica frente al subdesarrollo, un decidido no al modelo neoliberal.

Un hito trascendental en la intensa actividad revolucionaria que desarrollaba José Martí fue su brillante desempeño como delegado de la República Oriental del Uruguay a la Conferencia Monetaria Internacional de 1891. La lucidez de su profundo pensamiento económico y político resultó decisiva para hacer abortar aquel peligroso proyecto de sujeción económica -y en consecuencia de subordinación política- que el gobierno de los Estados Unidos proponía a los países latinoamericanos.

Martí Pérez escribió mucho acerca de este episodio, evidenciando el sólido dominio que poseía sobre los asuntos económicos, en particular en materia de relaciones económicas internacionales y sus implicaciones políticas. Sus valoraciones relativas a dicha Conferencia están contenidas, entre otros, en: La Revista Ilustrada de Nueva York, el Informe ante la Comisión Monetaria Internacional Americana, fragmentos de su correspondencia con Gonzalo de Quesada y su monumental obra Nuestra América publicada en enero de 1891.

Los siguientes pasajes (Martí Pérez, 1890), son ilustrativos de lo anterior: “(...) ¿pueden los Estados Unidos convidar a Hispanoamérica a una unión sincera y útil para Hispanoamérica? ¿Conviene a Hispanoamérica la unión económica y política con los Estados Unidos?” (Como se citó en CEM, 2011a, p. 160).

En su tiempo José Martí lo advertía (1890):

A todo convite entre pueblos hay que buscarle las razones ocultas. Ningún pueblo hace nada contra su interés; de lo que se deduce que lo que un pueblo hace es lo que está en su interés. Si dos naciones no tienen intereses comunes,

no pueden juntarse. Si se juntan, chocan. Los pueblos menores, que están aún en los vuelcos de la gestación, no pueden unirse sin peligro con los que buscan un remedio al exceso de productos de una población compacta y agresiva, y un desagüe a sus turbas inquietas, en la unión con los pueblos menores. Como se citó en CEM, 2011a, p. 158)

Como en la época de Martí es procedente la interrogante: ¿puede América Latina ir a una unión “sincera y útil” con la más grande potencia que ha conocido la humanidad en su historia?

El panorama latinoamericano no es nada halagüeño. América Latina es una región donde se evidencia con toda nitidez el fracaso económico y el desastre social del neoliberalismo. Es inevitable reconocer que el desempeño de la economía latinoamericana es muy volátil e inestable, lo que se aprecia en el magro comportamiento de sus principales indicadores económicos, lo que se ha agravado por el impacto de la pandemia de la Covid-19 y más recientemente por los efectos del conflicto bélico entre Rusia y Ucrania.

Al respecto la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) ha reconocido en su informe más reciente que este inestable escenario geopolítico y económico mundial ha llevado a una desaceleración del crecimiento económico y a una lenta generación de empleo, sobre todo de empleos de calidad, junto con fuertes presiones inflacionarias.

Informa dicha Comisión que tras la expansión del 6,5% del PIB en la región en 2021, para 2022 la estimación de crecimiento es del 3,2% del PIB y se proyecta que en 2023 alcance solo el 1,4%. De manera que este contexto puede llevar a la región a un nuevo retroceso en su desarrollo social y a un escenario de inestabilidad en los planos social, económico y político (CEPAL, 2022, p. 13).

El informe de la institución de las Naciones Unidas para la región latinoamericana y caribeña expone datos acerca de la deplorable situación social: en 2021 el hambre afectaba a 56,5 millones de personas (49,4 millones en América Latina y 7,2 millones en el Caribe), en 2020, el 21% de la población de América Latina (117,3 millones de personas) y más del 50% de la población del Caribe (13,9 millones de personas) no podía costear una dieta saludable. Sus estimaciones

indican que en 2022 la pobreza afectará al 45,4 % de la población menor de 18 años, 13,3 % por encima del promedio de la población total; mientras que la pobreza extrema afectará al 18,5% de ese segmento poblacional (CEPAL, 2022, p. 13).

La propia institución ha sostenido que, si se comparan diferentes indicadores sanitarios, económicos, sociales y de desigualdad, América Latina y el Caribe es la región más golpeada del mundo emergente. Reconoce que sus debilidades y brechas estructurales, limitado espacio fiscal, escasa cobertura y acceso a la protección social, elevada informalidad laboral y la baja productividad, son elementos claves para entender el alcance de los efectos de la pandemia en las economías del subcontinente. (CEPAL, 2020, p. 13)

El ambiente social de la región está permeado por la inseguridad y la inestabilidad, el incremento de las actividades delictivas y la violencia, la impunidad, la corrupción y otros males. Los estallidos sociales que se producen en diferentes países son una prueba fehaciente de ello.

Pero el apóstol cubano aporta más (Martí Pérez, 1890): “Si a un caballo hambriento se le abre la llanura, la llanura pastosa y fragante, el caballo se echará sobre el pasto, y se hundirá en el pasto hasta la cruz, y morderá furioso a quien le estorbe” (Como se citó en CEM, 2011a, p. 159)

América Latina se ha convertido en un importante escenario de la lucha geopolítica actual entre Estados Unidos, China y Rusia. El gobierno norteamericano está empleando todo su arsenal para que las corporaciones transnacionales de aquel país devoren con mayor apetito y tranquilidad las riquezas naturales de esta región.

Latinoamérica es una zona muy rica en materias primas, recursos hídricos y biodiversidad. Téngase presente que Venezuela y México se incluyen entre los principales productores de petróleo del mundo y que el litio boliviano está siendo muy codiciado por los países altamente desarrollados. Por estas tierras corren los ríos Amazonas, Orinoco, Magdalena y El Dorado, entre otros.

2.1. El libre comercio como mecanismo de dominación imperialista.

Los medios académicos, políticos y empresariales de una buena parte del mundo están permeados por los fuertes aires de liberalización comercial. Sus representantes no han

escatimado esfuerzos en la búsqueda de argumentos sobre las supuestas bondades del libre comercio.

Se apela constantemente a la teoría de Adam Smith, según la cual cada país debía especializarse en la producción y exportación de aquellas mercancías para las que poseía ventajas absolutas. Al propio tiempo son retomados vetustos planteos del afamado economista y catedrático británico David Ricardo, en particular su defensa de la especialización internacional y la libre competencia.

En la actualidad entre los defensores del libre mercado y en consecuencia del libre comercio internacional se encuentra una extensa relación de afamados académicos, entre los que se incluyen: Robert Lucas de la Universidad de Chicago, Thomas Sargent de la Universidad de Stanford y Friedrich Hayek, profesor austriaco, Premio Nóbel de Economía que se hizo particularmente célebre por su libro “El camino a la servidumbre”. Hay que destacar de manera particular a los representantes de la Escuela de Chicago: Frank Knight, Henry Simons y Milton Friedman. Este último representa la principal figura de esta Escuela, Premio Nobel de Economía 1976 y fundador de la teoría monetarista, según la cual las fuerzas del libre mercado son más eficientes que la intervención pública a la hora de fomentar un crecimiento estable sin tensiones inflacionarias.

Una mención especial requiere igualmente el profesor Paul Anthony Samuelson, Premio Nobel de Economía 1970 y autor de uno de los libros más vendidos y traducidos del mundo: Economía: Un análisis introductorio.

En síntesis, los defensores a ultranza del libre comercio en la actualidad asumen los postulados básicos del liberalismo económico: el Estado no debe intervenir en la vida económica, el mercado es el mecanismo por excelencia para distribuir y redistribuir los recursos y acceder al desarrollo. Proponen un paquete de medidas para enfrentar los desajustes macroeconómicos: privatización de empresas, reducción de impuestos sobre la ganancia, reducción de los gastos en la esfera social; apertura al capital extranjero, entre otras.

La realidad es muy diferente. En las transacciones económicas la igualdad entre desiguales no es igualdad, por el contrario profundiza la desigualdad. Cuanta vigencia tienen estas palabras del Maestro (Martí Pérez, 1890): “Dos cóndores, o dos corderos,

se unen, sin tanto peligro como un cóndor y un cordero.” (Como se citó en CEM, 2011a, p. 159)

Todos conocen perfectamente quién hace las veces de cóndor y quién las de cordero en el continente americano: de un lado la economía norteamericana, la más grande del mundo; y del otro la débil economía latinoamericana.

A pesar de que el proyecto de Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA) fue derrotado, en el arsenal de mecanismos de dominación del imperialismo, descuellan los tratados de libre comercio. En su tiempo José Martí puso al desnudo las ambiciones hegemónicas de Estados Unidos en su tratado comercial con México, denunciando la falta de reciprocidad, así como los riesgos políticos que implicaba (Martí Pérez, 1883): “No ha habido en estos últimos años (...) acontecimiento de gravedad mayor para los pueblos de nuestra América Latina que el tratado comercial que se proyecta entre los Estados Unidos y México” (Como se citó en CEM, 2011a, p. 17).

De proverbiales pueden ser calificadas las siguientes palabras del Maestro (Martí Pérez, 1889):

Jamás hubo en América, de la independencia acá, asunto que requiera más sensatez, ni obligue a más vigilancia, ni pida examen más claro y minucioso, que el convite que los Estados Unidos potentes, repletos de productos invendibles, y determinados a extender sus dominios en América, hacen a las naciones americanas de menor poder, ligadas por el comercio libre y útil con los pueblos europeos, para ajustar una liga contra Europa, y cerrar tratos con el resto del mundo (...). (Como se citó en CEM, 2011a, p. 46)

Uno de los principales artífices del “convite” era James G. Blaine, un furibundo imperialista, Secretario de Estado de los Estados Unidos y quien le dedicara una gran atención a estos planes, toda vez que era candidato a las elecciones presidenciales en aquel país. De dicho candidato Martí cita las palabras que siguen (Martí Pérez, 1890):

¿Qué proyecto es ese que da entrada libre al azúcar, y nos deja sin condición que imponer a los pueblos latinos azucareros, para que por el azúcar a que nosotros demos entrada, nos la den a nuestras manufacturas y a nuestras harinas? ¡Harto les hemos dado ya, sin que nos den, y basta de concesiones unilaterales (...). (Como se citó en CEM, 2011a, pp. 114-115)

Y continúa citando de Blaine su respuesta a una carta (Martí Pérez, 1890):

¡Oh, no! A lo que me opongo es a que se me quite el instrumento con que puedo obligar a los pueblos latinos a entrar en tratados de reciprocidad. ¡Me parece que es tiempo ya para asegurar ventajas recíprocas! – Y en la misma tarde, opina Blaine ante la comisión secreta de los senadores: -¿A cuándo se espera para que los Estados Unidos sean lo que deben ser? Si nos quedamos sin instrumentos, ¿de qué instrumentos nos valemos luego?. (Como se citó en CEM, 2011a, p. 115)

De muy certera y profunda puede ser calificada la siguiente reflexión del Héroe Nacional cubano (1889), para desenmascarar el doble rasero de los planteos de Blaine:

Ni fuera para alarmar la propuesta de la unión aduanera, que permitiría la entrada libre de lo de cada país en todos los de la unión; porque con enunciarla se viene abajo, pues valdría tanto como ponerse a modelar de nuevo y a prisa quince pueblos para buscar acomodo a los sobrantes de un amigo a quien le ha entrado con apremio la necesidad, y quiere que en beneficio de él los vecinos se priven de todo o de casi todo (...). En 1883, mientras iba la comisión convidando al congreso internacional ¿no se cerraron las puertas, para contentar a los criadores nativos, a las lanas sudamericanas? ¿No quiere el senado aumentar hoy mismo, cara a cara del congreso internacional, el gravamen de la lana de alfombras de los pueblos a quienes se invita a recibir sin derechos y a consumir de preferencia los productos de un país que le excluye los suyos? (...). (Como se citó en CEM, 2011a, pp. 56-57)

En la actualidad para la promoción de tratados de libre comercio con los países de América Latina, los círculos de poder de Estados Unidos cuentan con el apoyo de determinados grupos latinoamericanos, particularmente del empresariado exportador, cuyos intereses se han ensamblado desde hace mucho tiempo con el capital internacional, especialmente con los grandes capitales norteamericanos.

Al tiempo que se politizan, las actitudes hacia este tipo de tratados están claramente perfiladas, delineándose dos posiciones fundamentales: de un lado, la que representa los intereses de las corporaciones transnacionales norteamericanas, con la complicidad

de una parte de las elites gubernamentales latinoamericanas; y de otro, la que defiende las legítimas aspiraciones de los pueblos de la región.

En época de José Martí como ahora, estos proyectos tienen una dimensión geopolítica, que se corresponde con los intereses de dominio de los Estados Unidos hacia la región y están dirigidos a extender, profundizar y legitimar la hegemonía imperialista sobre América Latina al suponer su inserción periférica y deformada con el poderoso vecino del Norte.

2.2. El antimperialismo y la necesidad de la unidad latinoamericana frente a las aspiraciones de dominio de Estados Unidos.

Muy categórica es la siguiente aseveración del Apóstol de la independencia de Cuba (Martí Pérez, 1890): “Quien dice unión económica, dice unión política” (Como se citó en CEM, 2011a, p. 158).

Ciertamente, la historia ha demostrado de manera fehaciente que la visión panamericanista de la integración es, por naturaleza de carácter imperial y opuesta al ideal bolivariano y martiano de la unidad latinoamericana, correspondiéndose por entero con los intereses de dominio de los Estados Unidos hacia la región.

La lucha contra esa hegemonía pasa por la toma de conciencia acerca de los enormes peligros que ello representa, lo que requiere ante todo de su conocimiento y juicio crítico. Todas las acciones encaminadas a revelar su verdadera naturaleza se inscriben en una posición de resistencia y ello es un momento necesario en la construcción de alternativas.

Cuánta vigencia tienen estas palabras del Maestro (1889):

Son algunos los vendidos y muchos los venales, pero de un bufido del honor puede echarse atrás a los que, por hábitos de rebaño, o el apetito de las lentejas, se salen de las filas en cuanto oyen el látigo que los convoca, o ven el plato puesto. (Como se citó en CEM, 2011a, p. 122)

Sobre este particular sostuvo Martí Pérez (1890):

Pero el Congreso Panamericano, que pudo ver lo que no siempre vio; que debió librar a las repúblicas de América de compromisos futuros de que no las libró; que debió estudiar las propuestas de la convocatoria por sus antecedentes políticos y locales... el Congreso Panamericano, que demoró lo que no quiso

resolver, por un espíritu imprudente de concesión innecesaria, o no pudo resolver, por empeños sinuosos o escasez de tiempo (...). (Como se citó en CEM, 2011a, p. 162)

Un importante componente de la política de los Estados Unidos hacia América Latina lo constituye la pérdida de la política de divide y vencerás, heredera de la política de conquista que sucedió al descubrimiento del nuevo mundo y que el Apóstol de la independencia de Cuba esboza magistralmente al decir (1889):

Por entre las divisiones y celos de la gente india adelanta en América el conquistador; por entre aztecas y tlaxcaltecas llega Cortés a la canoa de Cuauhtémoc; por entre quichés y zutujiles vence Alvarado en Guatemala; por entre tunjas y bogotáes adelanta Quesada en Colombia; por entre los de Atahualpa y los de Huáscar pasa Pizarro en el Perú: en el pecho del último indio valeroso clavan, a la luz de los templos incendiados, el estandarte rojo del Santo Oficio (Como se citó en CEM, 2011a, p. 136)

Resulta indignante como las elites oligárquicas latinoamericanas le dan la espalda a su propio pueblo y se alían al gobierno de los Estados Unidos en sus miserables propósitos hacia la región.

En su tiempo el Héroe Nacional cubano alertó sobre las mezquindades de la política norteamericana hacia Nuestra América (1891):

El oficio del continente americano no es perturbar el mundo con factores nuevos de rivalidad y de discordia, ni restablecer con otros métodos y nombres el sistema imperial por donde se corrompen y mueren las repúblicas. El oficio del continente americano no es levantar un mundo contra otro; ni amasar con precipitación elementos diversos para un conflicto innecesario e injusto (...). (Como se citó en CEM, 2011a, p.150)

América Latina no sólo está en condiciones de rechazar proyectos de dominación de carácter imperial, sino que tiene posibilidades reales de estructurar un modelo de desarrollo alternativo que se sustente en el progreso y el bienestar de los seres humanos, la justicia social y la equidad. Tal y como lo vislumbró José Martí en Madre América (1889):

¿Qué sucede de pronto, que el mundo se para a oír, a maravillarse, a venerar?
¡De debajo de la capucha de Torquemada sale, ensangrentado y acero en mano,
el continente redimido! Libres se declaran los pueblos todos de América a la vez
(...) ¡A caballo, la América entera!. (Como se citó en CEM, 2011a, p. 137-138)

CONCLUSIONES

El análisis de las profundas transformaciones que tenían lugar en la nación norteamericana al adentrarse aquella en la fase imperialista de desarrollo y de las deformaciones estructurales y otros males de las repúblicas de Hispanoamérica heredados de la época colonial, le permitieron a José Martí denunciar las pretensiones de dominación de Estados Unidos sobre el continente y el peligro que ello representaba para sus pueblos, amenazados de ser víctimas de un proceso de recolonización por parte del poderoso vecino del Norte.

El más universal de todos los cubanos no se limitó únicamente a advertir el peligro, sino que formuló un conjunto de tesis para impedir la hegemonía continental norteamericana, entre las que sobresalen: la necesidad de un proyecto de desarrollo económico autóctono y autónomo, la defensa de la identidad latinoamericana, la unidad regional frente a la integración periférica, deformada y dependiente con los Estados Unidos y el equilibrio en las relaciones económicas hemisféricas y mundiales.

En los momentos actuales, cuando se agudizan las contradicciones interimperialistas y la lucha geopolítica, el enfrentamiento a las pretensiones hegemónicas del imperialismo norteamericano sobre América Latina requiere de referentes teóricos rigurosos, donde ocupa un lugar central el rico pensamiento independentista, latinoamericanista y antimperialista de José Martí.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castro Ruz, R. (2021). Informe Central al 8vo. Congreso del Partido Comunista de Cuba. *Periódico Granma. Suplemento Especial*.
<https://www.canalhabana.icrt.cu/2021/04/18/informe-central-al-8vo-congreso-del-partido-comunista-de-cuba-pdf/>
- Centro de Estudios Martianos (CEM). (2011a). *Obras Completas* (Tomo 6). Autor.
<https://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cem-cu/20150114041836/Vol06.pdf>

Centro de Estudios Martianos (CEM). (2011b). *Obras Completas* (Tomo 7). Autor.
<https://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cem-cu/20150114042653/Vol07.pdf>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2020). *Balance Preliminar de las Economías de América Latina y el Caribe*.
<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/10dec06e-7730-48f4-9dea-9e672e5f6fcb/content>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2022). *Panorama Social de América Latina y el Caribe. La transformación de la educación como base para el desarrollo sostenible*.
<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/3ca376cf-edd4-4815-b392-b2a1f80ae05a/content>

Constitución de la República de Cuba. (2019). Editora política.

Ministerio de Educación Superior (MES). (2019). *Carta Circular a los Rectores No. 1. Responsabilidades de los Departamentos de Historia y Marxismo Leninismo en el trabajo de las Cátedras Honoríficas para el estudio del pensamiento y la obra de José Martí, Fidel Castro Ruz y Ernesto Che Guevara en las IES*. Autor

Ministerio de Educación Superior (MES). (2022). *Resolución No. 47. Reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias*. Autor.

Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (MINFAR). (2002). *El diferendo Estados Unidos Cuba* (2. reimpr.). Pueblo y Educación.

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

L. E. E. V.: Idea del artículo, redacción, revisión.

J. L.A. S.: Idea del artículo, búsqueda y recopilación de la información.

D. M. Q. M.: Búsqueda y recopilación de la información, redacción, revisión.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)





Recibido: 11/6/2024, Aceptado: 15/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Lorenzo García, J., Rodríguez Hernández, M. y Valero Rivero, D. (2024). Gestión de la comunicación en la dirección provincial de transporte Sancti Spiritus. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenible*, 12(1), 246-262. <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1746/version/1503>

GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN LA DIRECCIÓN PROVINCIAL DE TRANSPORTE SANCTI SPÍRITUS

COMMUNICATION MANAGEMET IN SANCTI SPIRITUS PROVINCIAL DIRECTORATE OF TRANSPORT

Autores:

Lic. José Lorenzo García ¹

director@dptss.transnet.cu

<https://orcid.org/0000-0003-2239-4461>

M. Sc. Mirelys Rodríguez Hernández ²

mirelyrh@gmail.com

<http://orcid.org/0000-0003-1658-4816>

Dr. C. Dámaris Valero Rivero ³

dvalerorivero@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-7237-9257>

¹Dirección Provincial de Transporte. Sancti Spiritus, Cuba.

²Unión Provincial de Periodistas de Cuba. Sancti Spiritus, Cuba.

³ Centro de Estudios de la Administración Pública de la Universidad. La Habana, Cuba.

RESUMEN

Introducción: Este trabajo tributa a un modelo de gestión comunicación organizacional de la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus. Consta de fases y etapas que conforman un procedimiento para el adecuado manejo de la comunicación organizacional en la institución.

Objetivos: Proponer un modelo de gestión de comunicación en la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus.

Métodos: Se sustentan en la investigación bibliográfica y documental, el análisis de contenido, la observación, la entrevista y la encuesta como técnicas fundamentales y la triangulación de los resultados permitió corroborar que la ausencia de un sistema integrado en la gestión de comunicación influye en la fragmentación e improvisación de las acciones comunicativas en la entidad.

Resultados: Se propone un modelo de gestión de comunicación para enfatizar en tres aspectos básicos: el soporte teórico derivado en principios que deben regir las políticas de comunicación de la entidad; la estructuración de un dispositivo flexible, y a la vez acorde a sus características; y que los procesos que apuntan al diagnóstico, planificación, organización, control y evaluación de las acciones de comunicación estén en función de las necesidades de comunicación institucional.

Conclusiones: Se propone un modelo de Gestión de Comunicación que parte de una perspectiva sistémica en donde resulten sinérgicas las acciones a lo interno y lo externo de la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus.

Palabras clave: empresa; gestión; procesos comunicativos; transporte.

ABSTRACT

Introduction: This paper contributes to an organizational communication management model of Sancti Spíritus Provincial Directorate of Transport. It consists of phases and stages that make up a procedure for the proper management of organizational communication in the institution.

Objective: To propose a communication management model in Sancti Spíritus Provincial Directorate of Transport.

Methods: It is based on bibliographic and documentary research, content analysis, observation, interview and survey as fundamental techniques. The triangulation of the results made it possible to corroborate that the absence of an integrated system in communication management influences the fragmentation and improvisation of communication actions in the entity.

Results: A communication management model is proposed to emphasize three basic aspects: the theoretical support derived from principles that should rule the entity's communication policies; the structuring of a device which is both flexible and according to its characteristics; and the alignment between the processes aiming at the diagnosis, planning, organization, control and evaluation of communication actions with the institutional communication needs.

Conclusions: A communication management model is proposed based on a systemic perspective where the internal and external actions of Sancti Spíritus Provincial Directorate of Transport are synergic.

Keywords: company; management; communicative processes; transport.

INTRODUCCIÓN

La comunicación es importante en todo contexto social, laboral y organizacional; caracterizar su estado en un centro laboral, permitirá detectar deficiencias, fortalezas y quizás amenazas, las cuales pueden ser erradicadas unas y utilizadas otras para el mejor aprovechamiento de las relaciones interpersonales, la carga de trabajo y los recursos materiales (Menéndez Villacreces et al. 2020).

Un enfoque de sistema para la gestión organizacional, parte de considerar a la organización como un sistema abierto que, se visualiza en interrelación directa y continua con el medio que le rodea, del cual importa energía para funcionar; la transforma internamente y exporta algún producto, bien o servicio diferente. En términos de gestión, se refiere a la organización como una unidad social conscientemente coordinada a través de los llamados administradores, gerentes o directivos, quienes se encargan de planear, organizar, liderar y controlar los esfuerzos de los miembros de la organización, y el empleo de todos los recursos organizacionales para lograr objetivos organizacionales establecidos (Domínguez Quevedo y Suarez-Caimary, 2021).

La coherencia y la transparencia de la comunicación institucional es un insumo intangible clave para la supervivencia de las organizaciones en el actual mercado global. Es por ello que la gestión de las organizaciones, ha de desenvolverse entre ambas dimensiones clave: la transparencia y coherencia entre lo dicho y lo actuado (Rivero Hernández, 2018).

Cuba se ha distinguido en los últimos años por la implementación de constantes transformaciones. En la actualidad los estudios de comunicación organizacional en el país, se realizan sobre la base de considerar que el cambio no puede estar dirigido sólo a priorizar los aspectos tecnológicos y estructurales, sino también a los recursos humanos, que desarrollan elementos capaces de conducir el proceso con proactividad; constituye un ejemplo el modelo del Perfeccionamiento Empresarial con el cual se dio un importante paso hacia su consolidación, con la inclusión en el año 2007 del Sistema de Comunicación (Saladrigas Medina et al., 2020).

Al decir de Rivero Hernández (2018), la comunicación en las organizaciones debe tenerse en cuenta desde dos perspectivas: una primera dimensión, desde su función estratégica, como un subsistema dentro del sistema general de la empresa, que le permite gestionar todas sus acciones como una más de las funciones estratégicas de la dirección de la organización; donde tienen lugar los procesos de construcción de significados compartidos, posibilitando la coherencia de las acciones coordinadas para lograr los objetivos de la organización. Su segunda dimensión, carácter transversal, se refiere a la comunicación como eje de toda la organización, siendo copartícipe de todas las acciones de la entidad en su conjunto y por separado, aun cuando el objetivo o propósito de cada una de estas no sea la comunicación en sí misma; las organizaciones cubanas no permanecen divorciadas de estos nuevos desafíos.

De allí deviene que la presente investigación comparte experiencias en la planeación del Sistema de Comunicación de la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus, en la gestión de la comunicación organizacional de manera coherente y armónica, en busca de una mayor eficacia y eficiencia en su gestión, reduciendo la tendencia a la improvisación que existe frecuentemente en cuanto a la gestión de la comunicación.

Para ello se establece como objetivo general: Proponer un modelo de gestión de comunicación en la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus.

DESARROLLO

La comunicación es un proceso que ocurre en cualquier tipo de organización, es el que involucra permanentemente a los trabajadores, directivos y las partes pertinentes externas a la empresa, tales como clientes, proveedores y la sociedad. Cuando se aplica en las organizaciones es denominada comunicación organizacional. Esta comunicación se da naturalmente en toda organización, cualquiera que sea su tipo, sector, tamaño u objetivos; en consecuencia, no es posible imaginar una organización sin comunicación (Dávila-Lorenzo y Saladrigas-Medina, 2020).

Desde este punto de vista no es posible separar los procesos comunicativos de los organizacionales y las incoherencias en cuanto a concepción de uno y otro ponen en peligro el resultado de la organización. “No hay en la empresa ninguna otra actividad que sea transversal, como la comunicación. Ni ningún proceso que no esté atravesado por ella. Sólo la comunicación es, al mismo tiempo, estratégica, conductora de la acción, instrumental y generadora de valores (...)” (Saladrigas-Medina, 2018, p. 21).

La comunicación organizacional

Entre las principales definiciones de comunicación organizacional aportadas por diferentes autores se impone mencionar a Redding & Sanborn (1964), definieron por primera vez a la comunicación organizacional como el envío y recibo de información dentro de una organización, es decir, comunicados de trabajos, incentivos de motivación y programas de retroalimentación entre directivos y subordinados.

En posteriores estudios Redding (1972), analizó la comunicación interna, discutió el concepto de clima organizacional y su relación con la comunicación efectiva y presentó diez postulados que sirvieron de base para futuras investigaciones en el campo de la comunicación en las organizaciones: a) la importancia del significado del mensaje desde del proceso de interpretativo del receptor, b) el rol de la comunicación verbal y no verbal, c) la importancia de la escucha empática, de la retroalimentación tanto del receptor como del emisor, d) la eficiencia de la comunicación, e) barreras que impiden el proceso de comunicación como la

sobrecarga de información y la capacidad de los canales, entre otros. (Buzzanell & Stohl, 1999, cómo se citó en Palacios Chavarro, 2015, pp. 35-36)

También Witkin & Stephens (1972), definen a “la comunicación organizacional como interdependencias e interacciones que se producen entre y dentro de los subsistemas por medio de la comunicación y que sirve a los propósitos de la comunicación. La comunicación organizacional funciona como un sistema” (p. 21).

Garrido et al. (2020), expresan que la comunicación organizacional es el flujo de comunicaciones internas, “(...) ascendentes y descendentes y horizontales” (p. 23), que se dan dentro de una organización, para establecer relaciones entre los individuos que conforman la organización.

Trelles-Rodríguez (2007), por su parte expone su criterio respecto a la conceptualización teórica del término comunicación organizacional, cuando afirma que es un proceso que implica el flujo de mensajes entre personas y que ocurre en un sistema social que interactúa activamente con su entorno.

Pensar en la comunicación organizacional como instrumento infiere asumirla como la posibilidad de transmitir mensajes, con lo cual, mientras más mensajes se transmitan, mayor éxito se tendrá en lograr que el mensaje llegue.

La comunicación organizacional se entiende también como un conjunto de técnicas y actividades encaminadas a facilitar y agilizar el flujo de mensajes que se dan entre los miembros de la organización, o entre la organización y su medio; o bien, a influir en las opiniones, actitudes y conductas de los públicos internos y externos de la organización, todo ello con el fin de que esta última cumpla mejor y más rápidamente con sus objetivos.

Según Rivero Hernández (2018), la comunicación en las organizaciones debe ser entendida como eje transversal al sistema de gestión integral puesto que atraviesa todas y cada una de sus actividades y procesos e interactúa con todas las áreas de la organización; que esté conectada todo el tiempo con las prioridades de la agenda de la alta dirección y que sea planeada estratégicamente (honrando todas sus fases: investigación, diseño y planeación, ejecución, control y evaluación, pero privilegiando las fases de investigación y evaluación –siempre las más preteridas-) y además, que se

formule como proceso continuo y permanente, teniendo en cuenta a los protagonistas y sus contextos.

Es, por tanto, la gestión de la comunicación es inseparable de la gestión organizacional, ya que implica la planificación, administración y evaluación de los flujos de información, buscando siempre que se relacionen con los objetivos estratégicos de la entidad. Así, el interés por la comunicación en las entidades ha dado como consecuencia diversidades de modelos del proceso, con diferencias en cuanto a descripciones y elementos. Ninguno de ellos puede calificarse de exacto, sino que algunos serán de mayor utilidad o corresponderán más que otros en determinado momento.

A expensas de que la comunicación en las organizaciones sea o no coordinada, es más que sabido que las mismas siempre están comunicando. En efecto, existen áreas donde se planifican y ejecutan acciones de índole comunicativas, así es posible mencionar en los departamentos de recursos humanos donde entre sus funciones está la atención al público interno, por lo que se deriva su enfoque hacia la comunicación interna. Las relaciones públicas, también actúan con el mismo objetivo, a lo que se añade la atención a los públicos externos. Por su parte, el marketing, la publicidad y la propaganda, estas últimas con gran énfasis en el producto o servicio que la institución oferta, son todas áreas que tributan a la comunicación organizacional (Menéndez-Villacreces et al. 2020).

Frente a estos contextos, se hace necesario que la comunicación parta de la dimensión institucional y responda estratégicamente a la misión organizacional. La integración de las actividades propias de la vida organizacional con aquellas que benefician y representan a su gente y su entorno, posibilita fortalecer y potenciar el sentido de pertenencia, al mismo tiempo que favorece la participación de los diferentes componentes de una institución en el desarrollo y la apropiación de su cultura organizacional (Trelles-Rodríguez, 2007).

La gestión en las comunicaciones implica llevar adelante una política organizacional sistemática que defina la estrategia de intervención en esos actos para las relaciones con los públicos de la organización, volver comprensibles los alcances y modalidades de su actividad en mayor medida a la opinión pública y facilitar el desarrollo de un ambiente de credibilidad en su contexto. Se supone entonces que un análisis previo de

la misión y visión de la organización, así como de su estado deseado y su actual situación organizacional. De ello se derivan sus necesidades de comunicación la definición de objetivos en un plan global y un conjunto de acciones coherentes a partir de una política que establezca principios y orientaciones generales susceptibles de aplicarse en planes concretos de comunicación materializados en soportes y canales de comunicación (Proyecto de Ley de Comunicación social, 2023).

Desde esta perspectiva de gestión, la simple yuxtaposición de actividades no necesariamente supone una estrategia. Cada acción o producto que se proponga deberá interactuar con los demás, pero a la vez tener independencia y ser flexible como para que no se caiga el sistema si alguno de ellos no puede llevarse a cabo. Es importante que considerar que una estrategia es una acción eminentemente política, que requiere la toma de decisiones políticas, ejecuciones administrativas y una fuerte acción interna para que los agentes conozcan, compartan y sean partícipes activos de la estrategia y estas iniciativas funcionen como un sistema, puesto que de la interacción entre las distintas actividades serán el resultado de los cambios esperados. (Rivero Hernández, 2018)

Por su parte Ríos Pacheco et al. (2020), coinciden en exponer que las acciones comunicativas de una organización deben partir de una coherencia que las integre, en aras de alcanzar la misión y visión empresarial y la construcción colectiva de propósitos y objetivos. El eje comunicacional, planteado por estos autores, es el que promueve la idea de una armonía de las acciones de la organización, resultado de circulación de información por diferentes niveles con un principio de la coherencia, es decir, conocimiento e integración de objetivos estratégicos de la organización en un plan de acción en función de objetivos conocidos por todos.

En la actualidad, toda línea de gestión en comunicaciones debe dar cuenta de los cambios que se han producido en la sociedad en los últimos años (bautizada como sociedad de la información y el conocimiento), prestando especial atención al hecho de que el modelo económico trasladó su forma de ponderar el valor: de cuantitativo a cualitativo, de tangible a intangible.

Una adecuada gestión de los procesos comunicativos de la organización contribuye a una conducción y planificación de procesos funcionales de la organización con fluidez y

eficiencia, mayor organización de la empresa, adecuada asignación de recursos, animación y activación de públicos (Saladrigas-Medina, 2018).

La actual preocupación de las entidades está centrada en la gestión efectiva de la comunicación, por lo que temas como la medición, evaluación, diagnóstico y control, constan dentro de los más discutidos en el panorama profesional y académico más inmediato. La medición / evaluación va instituyéndose como un requerimiento de la credibilidad, el conocimiento y la influencia en el campo de la comunicación. Y es que se requiere contar con sistemas de gestión sobre los múltiples recursos que utiliza el área de comunicación y un sistema evaluativo que posibilite comprobar su valía (Dávila-Lorenzo y Saladrigas-Medina, 2020).

Para el contexto cubano tener en cuenta la gestión de la comunicación está hoy entre las prioridades del país, que apuesta por la eficiencia y la eficacia de las entidades, la disciplina, y todo ello en sintonía con la institucionalización de la cual depende en medida importante el futuro de la nación.

MATERIALES Y MÉTODOS

Insertada dentro de las líneas de investigación del área de la comunicación organizacional, la investigación se desarrolla desde la perspectiva metodológica cualitativa, un diseño no experimental y un tipo descriptivo, orientada a la producción en un ámbito de aplicación dentro de la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus. Se promueve como premisa que el diseño de un modelo de gestión de comunicación la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus, contribuye a mejorar la planificación de las acciones comunicativas acorde a los requerimientos del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial Estatal en la organización.

Se aplican diversas técnicas o instrumentos como el análisis documental, la observación participante, el análisis de contenido, la entrevista individual (cada una con sus muestras específicas, seleccionadas a criterio intencional de acuerdo con el propósito del estudio), la triangulación de los datos.

Este trabajo de campo se realizó a partir del consentimiento informado para ejecutar la investigación, por un periodo de cuatro meses, desde en un periodo establecido de noviembre de 2022 a febrero de 2023, dadas las características de la unidad de análisis

—una entidad que dirige y controla la política estatal sobre el transporte en la provincia, debe apuntar hacia una renovación y actualización constante—.

Posteriormente se decodifica cada una de las dimensiones de la categoría con la triangulación metodológica y se tabula mediante sistemas de procesamiento computarizado las frecuencias de aparición de las respuestas, se procesan las preguntas y las observaciones realizadas. Se obtienen finalmente los resultados de la presente investigación donde se evidencia que en la entidad los procesos comunicativos no están atemperados a las regulaciones vigentes para la actividad de comunicación organizacional; no hay una relación formal entre la gestión del resto de los sistemas de dirección y las acciones de comunicación, por tanto es necesario el diseño e implementación de un sistema integrado en la gestión de comunicación para eliminar o disminuir al máximo posible de la aleatoriedad e improvisación en la realización de acciones comunicativas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Caracterización de la Dirección provincial de Transporte en Sancti Spíritus y la gestión de la comunicación

La Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus (DPT) fue creada por Resolución No.1/2002 del presidente del Consejo de la Administración Provincial de Sancti Spíritus. Con responsabilidad independiente, su dirección, organización y funcionamiento se ajustan a las disposiciones vigentes para dirigir y controlar la política estatal sobre el transporte en la provincia de Sancti Spíritus. La entidad se subordina administrativamente al Gobierno provincial y metodológica al Ministerio del Transporte de la República de Cuba (Mitrans), creado el 1ro de agosto de 1961, por la Ley 960.

Como objeto social está dirigir y controlar a nivel provincial, la política estatal sobre el transporte, satisfacer las necesidades de transportación de cargas y pasajeros y sus servicios auxiliares y conexos, así como lo relacionado con el mantenimiento y control de la infraestructura técnica y la red vial del territorio, además la implementación y desarrollo del Sistema de Control de Flotas por GPS y el reordenamiento del transporte de carga, como parte de las medidas adoptadas por el Gobierno para perfeccionar el control y uso del combustible y de los medios de transporte, incluyendo la prevención de las indisciplinas e ilegalidades.

Su misión está definida como garante del bienestar de la ciudadanía, a la que se sirve desde el sector del transporte, en un afán de mejora y desarrollo constante. La visión es ser una entidad integradora de soluciones, con capacidad para atender proyectos, combinando tecnologías de vanguardia con ideas innovadoras en el sector del transporte.

La entidad radica en Sancti Spíritus, tiene una plantilla de 48 trabajadores y seis subdirecciones que se subordinan a una dirección provincial. Para cumplir las funciones específicas que le han sido asignadas, el sector del transporte en la provincia está estructurado en un sistema conformado por 23 entidades presupuestadas y empresas pertenecientes al Ministerio de Transporte y tres subordinadas al Gobierno Provincial, que abarca una gama de servicios relacionados fundamentalmente con la transportación de pasajeros y cargas generales entre municipios y asentamientos poblacionales.

La comunicación dentro de la Dirección Provincial de Transporte tiene una conceptualización del término que parte de considerar de vital importancia su planificación de forma sistémica para el buen funcionamiento de cualquier organización. Los trabajadores del centro hacen referencia a la importancia que se le concede a la comunicación tanto a la externa como a la interna.

La entidad tiene definida la estrategia comunicativa en función de los diferentes públicos, de lo que deriva la existencia de objetivos y planes de comunicación.

Modelo para la gestión de la comunicación

A partir del año 2000, se habla de la gestión de los valores intangibles, situados estos entre las principales prioridades de las políticas de comunicación de las grandes empresas. Villafañe Gallego (2007), señala que son cuatro los intangibles estratégicos: la reputación, la marca, la responsabilidad y la cultura corporativa, donde la Comunicación Estratégica constituye una herramienta indispensable para gestionar los intangibles. Para poder trabajar la Comunicación Estratégica de las compañías, surge la necesidad de contar con una estructura organizativa de la Comunicación, que, a través de un departamento específico o un profesional, lidere la puesta en marcha, con competencias, capacidad ejecutiva, eficiencia y visión estratégica de todas las acciones conducentes al logro de los objetivos globales de comunicación. El perfil de la

El modelo propuesto (Figura 1), expone un ciclo cerrado, pues cada una de las fases es complementada por otras, para ello se requerirá de diagnósticos individuales de los indicadores, teniendo en cuenta cada etapa y se sustenta sobre pilares fundamentales que actualmente tienen amplio valor estratégico: comunicación, cultura, identidad e imagen. Así mismo, la propuesta contempla la interrelación de estos elementos.

A partir de la propuesta, de cuatro fases, inicia con las cinco etapas de la primera fase con el objetivo de caracterizar la situación actual que presentan los procesos comunicativos que ocurren en el entorno interno de la organización. Entre otros condicionantes, la primera etapa contempla los elementos de carácter general de la organización que deben ser identificados y evaluados, en la segunda es necesario exponer la naturaleza de los procesos de comunicación, redes, flujos, los canales más usados, el uso de los mensajes, frecuencia y su planificación. Las etapas tres y cuatro, muestran los elementos sobre imagen interna, cultura organizacional, valores compartidos, sentido de pertenencia y clima organizacional y los aspectos generales sobre comunicación, por último, el modelo define desarrollar un análisis de los factores que repercuten en la comunicación organizacional.

La planificación como segunda fase plantea como objetivo general diseñar y ejecutar la planificación estratégica de comunicación interna, teniendo en cuenta de manera particular el objetivo de aumento de la retroalimentación y participación. Este paso establece la política de comunicación organizacional, la estrategia de comunicación y los manuales de Gestión de Comunicación y de Identidad.

Por su parte, la fase organización e implementación presenta la estructura encargada de la gestión de comunicación en la organización, en aspectos a tener en cuenta el lugar donde corresponde estar ubicado en la estructura formal, las funciones que le corresponde cumplir, el nivel de apoyo que necesita, tanto en lo material como en autoridad y respaldo. La tercera etapa de esta fase propone la implementación de la estrategia y manuales. La implementación además define los ámbitos tanto interno como externo.

Como última fase, el control y evaluación establece las actividades de diseño y ejecución de sistemas de evaluación de las estrategias de comunicación referidas anteriormente. La evaluación y control permite el análisis de los resultados y si estos se ajustan a los objetivos planteados para pasar a la siguiente fase. Si los resultados evaluados no cumplen los objetivos planteados, el ciclo se reinicia a la fase de análisis para volver a hacer este paso, la planificación e implementación. Se concibe la evaluación como proceso y resultado.

El modelo propuesto fue valorado positivamente por el criterio de expertos a partir de su pertinencia y factibilidad atendiendo a cuatro indicadores: los fundamentos en los que se sustenta el modelo; la contribución de las pautas propuestas como soportes teórico-metodológicos; la pertinencia de las etapas y fases que lo conforman y su factibilidad para lograr una mayor eficiencia en la gestión de la entidad, reducir la tendencia a la improvisación que existe frecuentemente en cuanto a la gestión de la comunicación. Asimismo, fueron advertidas sus potencialidades transformadoras por los participantes.

CONCLUSIONES

Los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan la gestión de comunicación organizacional confirman que la gestión de la comunicación es un proceso complejo y novedoso, sujeto a las complejidades de cada entidad y en el escenario cubano hay carencias de modelos que normen su gestión de forma eficiente.

En el diagnóstico de la situación actual de la gestión de la comunicación en la Dirección Provincial de Transporte de Sancti Spíritus es evidente que existe una relación entre los objetivos organizacionales y los de comunicación de tipo formal en términos de encontrarse declarados en la planeación estratégica de la entidad, pero desde una concepción de la comunicación como herramienta de gestión para el cambio organizacional, no implementándose como parte de la gestión del centro.

La comunicación se asume como un proceso espontáneo sin previa planificación derivada de momentos diagnósticos para la implementación de acciones de comunicaciones y correspondientes mecanismos de control y evaluación coherentes, que propicien la sinergia de todo el comportamiento de la organización.

El modelo propuesto parte de una perspectiva sistémica en donde resulten sinérgicas las acciones a lo interno y lo externo de la Dirección Provincial de Transporte de Sancti

Spíritus, es el resultado de las propias necesidades de comunicación detectadas en términos de brecha entre el actual estado del centro y la situación deseada por sus públicos, se plantea el diseño de una estructura flexible en correspondencia con las características de la entidad para la implementación de los procesos que apunten al diagnóstico, planificación, organización, control y evaluación, según lo establece la base política, legal, programática y/o metodológica vigente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Costa Institute, J. (2018). Creación de la imagen corporativa. El paradigma del siglo XXI. *Razón y palabra*, 22(1), 356-373.
<https://www.revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/1160/pdf>
- Dávila-Lorenzo, M. y Saladrigas-Medina, H. M. (2020). Modelo de gestión de comunicación pública del patrimonio: alternativa sistémica para las oficinas del conservador y del historiador en Cuba. Propuesta a partir de un estudio de caso. *Revista Latina de Comunicación Social*, (77), 329-356.
<https://nuevaepoca.revistalatinacs.org/index.php/revista/article/view/389/416>
- Domínguez Quevedo, L. y Suarez Caimary, I. L. (2021). Metodología para el diagnóstico integral de la comunicación empresarial. Caso de estudio Empresa Ferrocarriles de Oriente. *LUZ*, 20(3), 22-33.
<https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/1123>
- Garrido, J. F., Goldhaber, G. M. y Putnam, L. L. (2020). *Comunicación Organizacional: de la organización a la estrategia en el Siglo XXI*. Organizational Communication Global Network. https://www.researchgate.net/profile/Francisco-Garrido-4/publication/343629110_Fundamentos_de_Comunicacion_Organizacional_2022/links/5f6a6d1aa6fdcc0086345f39/Fundamentos-de-Comunicacion-Organizacional-2022.pdf
- Menéndez Villacreces, M., Trelles Rodríguez, I., Badia Valdés, A. T. y Donoso, F. (2020). Reflexiones en torno a la gestión de la comunicación de riesgos a propósito de la COVID-19. *Alcance. Revista Cubana de Información y Comunicación*, 9(24), 128-148.
<https://revistas.uh.cu/alcance/article/view/5299/4466>

- Morales Serrano, F. (2006). *La Comunicación Planificada: estudio cualitativo de las variables estructura, gestión y valores en la comunicación de las organizaciones* [Tesis Doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona, España]. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/4131/fms1de1.pdf;jsessionid=6F162BCEAB13B2753B36627768965404?sequence=1>
- Palacios Chavarro, J. A. (2015). *Historia y avances en la investigación en comunicación organizacional*. *Revista Internacional de Relaciones Públicas*, 5(10), 25–46. <https://revistarelacionespublicas.uma.es/index.php/revrrpp/article/view/339/215>
- Proyecto de Ley de Comunicación social. (2023). https://www.parlamentocubano.gob.cu/sites/default/files/documento/2022-11/proyecto%20de%20ley%20de%20Comunicaci%C3%B3n%20Social_0.pdf
- Redding, W. C. & Sanborn, G. (1964). *Business and Industrial Communication*. Harper and Row.
- Redding, W. C. (1972). *Communication within the organization: An interpretative review of theory and research*. Industrial Communication Council, Inc. .
- Ríos Pacheco, E. F., Páez Quintana, H. A. y Barbosa Trigo, J. F. (Eds.). (2020). *Estrategias de comunicación: diseño, ejecución y seguimiento*. . REDIPE Red Iberoamericana de Pedagogía. <https://redipe.org/wp-content/uploads/2020/10/Libro-estrategias-de-comunicacion.pdf>
- Rivero Hernández, M. (2018). *De la Comunicación Organizacional (y sus múltiples apellidos) a la Comunicación Integral (estratégica) con perspectiva estratégica*. Universidad La Salle Cancún. https://www.researchgate.net/publication/328028473_De_la_Comunicacion_Organizacional_a_la_Comunicacion_Integral_con_perspectiva_estrategica_Dra_Magda_Rivero_septiembre_2018
- Saladrigas Medina, H. M. (2018). *La Gestión de la Comunicación Organizacional/Institucional*. https://www.academia.edu/38089807/La_Gesti%C3%B3n_de_la_Comunicaci%C3%B3n_Organizacional_Institucional
- Saladrigas Medina, H., Bravo Téllez, O., Alfonso Sánchez, I. R., y Morales Suárez, I. (2020). Reflexiones en torno a la gestión de la comunicación social desde el

- Ministerio de Salud Pública cubano en tiempos de la COVID- 19. *Revista Alcance*, 9(24), 234-256. <https://revistas.uh.cu/alcance/article/view/5306/4473>
- Sanz de la Tajada, L. A. (28- 29 de mayo de 1998). *Comunicação Institucional no sentido corporativo* [Ponencia]. III Simposio de Comunicação e Imagem Empresarial, Auditorio Universida de Fernando Pessoa. Ponte de Lima, Brasil.
- Trelles-Rodríguez, I. (2007). Comunicación institucional y organizaciones educacionales. *Educación: una revista cubana que hace esencia de pensamiento*, (120), 27-32.
- Villafañe Gallego, J. (2007). *Informe Anual 2006. La comunicación empresarial y la gestión de los intangibles en España y Latinoamérica*. Pearson-Prentice Hall.
- Witkin, B. R. & Stephens, K. G. (1972). *A Fault Tree Approach to Analysis of Organizational Communication Systems*. Eric. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED081039.pdf>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

J.L.G.: Conceptualización, investigación y redacción.

M. R. H.: Investigación y redacción.

D. V. R.: Conceptualización, investigación. Revisión final del artículo.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)





Recibido: 14/11/2023, Aceptado: 12/1/2024, Publicado: 5/2/2024

Montalvo Castro, C. X., Toro Molina, B. M., Vera Saltos, S. M. y Chacón Marcheco, E. (2024). Determinación de *Prototheca* spp., en vacas en producción en dos zonas geográficas del Ecuador. *Márgenes. Revista multitemática de desarrollo local y sostenibilidad*, 12(1), 263-279 <https://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/article/view/1791/version/1838>

DETERMINACIÓN DE PROTOTHECA SPP. EN VACAS EN PRODUCCIÓN EN DOS ZONAS GEOGRÁFICAS DEL ECUADOR

DETERMINATION OF PROTOTHECA SPP. IN PRODUCING CATTLE IN TWO GEOGRAPHICAL AREAS OF ECUADOR

Autores:

Lic. Cristina Ximena Montalvo Castro¹
cristina.montalvo9486@utc.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0000-8449-7218>

Mgtr. Blanca Mercedes Toro Molina¹
blanca.toro@utc.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-3772-5200>

Est. Stephanie Mishelle Vera Saltos²
SMVERA@puce.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0006-3404-3131>

Dr. C. Edilberto Chacón Marcheco¹
edilberto.chacon@utc.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-9590-6451>

¹Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Cotopaxi, Ecuador.

² Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, Pichincha, Ecuador.

***Prevención de enfermedades infecciosas y parasitarias en los animales domésticos de la zona 3 de Ecuador, asociado a la línea de investigación Salud Animal.**

RESUMEN

Introducción: Las *Prototheca spp.*, son microalgas presentes en variados hábitats naturales. Se conoce que la mastitis bovina causada por el género *Prototheca*, puede convertirse en un potencial problema de zoonosis, entre las especies de dicho género *Prototheca bovis* ha demostrado mayor prevalencia.

Objetivo: El objetivo de la presente investigación fue determinar la presencia de *Prototheca spp.* en hembras bovinas durante la etapa de producción, en dos zonas geográficas del Ecuador.

Métodos: La investigación se realizó en la parroquia de Machachi (clima frío) y la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas (clima cálido). Se tomaron 110 muestras procedentes de vacas con mastitis subclínica o clínica, realizándose: a) cultivos microbiológicos, caracterizándose los parámetros (evaluación de la morfología, observación microscópica y determinación de las especies; b) confirmación de identidad mediante técnicas moleculares, con amplificación de los genes *cytb* y 18S.

Resultados: La provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas resultó ser una zona propicia para la propagación de *Prototheca spp.*, debido a su clima cálido. Se identificó sensibilidad de dicha especie a gentamicina *in vitro* por difusión en disco y solo dos cepas fueron negativas a glicerol. Molecularmente se identificó a la especie *P. bovis*, la cual tuvo una incidencia global de 10%. De forma complementaria en Machachi se identificó un microorganismo perteneciente al orden Filobasidiales, el cual tiene capacidad potencial de producir mastitis.

Conclusiones: Quedó demostrado el papel de *Prototheca spp.*, en casos de vacas con mastitis, identificándose la especie *P. bovis* mediante la secuenciación del gen *cytb*.

Palabras clave: algas; enfermedad animal; gen; industria lechera; microorganismo.

ABSTRACT

Introduction: *Prototheca spp.*, are microalgae present in various natural habitats. It is known that bovine mastitis caused by the *Prototheca* genus can become a potential zoonosis problem. Among the species of this genus, *Prototheca bovis* has shown the highest prevalence.

Objective: The objective of this investigation was to determine the presence of *Prototheca spp.* in female cattle during the production stage, in two geographical areas of Ecuador.

Methods: The research was carried out in the parish of Machachi (cold climate) and the province of Santo Domingo de los Tsáchilas (warm climate). A total of 110 samples were taken from cows with subclinical or clinical mastitis. The following were performed: a) microbiological cultures, characterizing the parameters (evaluation of morphology, microscopic observation and determination of the species; b) confirmation of identity using molecular techniques, with amplification of the *cytb* and 18S genes.

Results: The province of Santo Domingo de los Tsáchilas proved to be a favorable area for the propagation of *Prototheca spp.* due to its warm climate. Sensitivity of this species to gentamicin *in vitro* by disc diffusion was identified and only two strains were negative to glycerol. Molecularly, the species *P. bovis* was identified, which had a global incidence of 10%. In addition, a microorganism belonging to the order Filobasidiales was identified in Machachi, which has the potential to cause mastitis.

Conclusions: The role of *Prototheca spp.* in cases of cows with mastitis was demonstrated, identifying the species *P. bovis* by sequencing of the *cytb* gene.

Keywords: algae; animal disease; gene; dairy industry; microorganism

INTRODUCCIÓN

Las *Prototheca spp.*, son microalgas estrechamente emparentadas a las algas verdes *Chlorella* (Shave et al., 2021), las mismas que se encuentran en una amplia serie de hábitats naturales, prosperando en ambientes acuosos ricos de materia orgánica en descomposición, a la vez, se pueden encontrar en suelos, bebederos y en áreas donde se acumulan las excreciones del ganado

La mastitis bovina causada por el género *Prototheca*, puede convertirse en un potencial problema de zoonosis (Bozzo et al., 2022). Según el marcador genético mitocondrial del gen *cytb*, se distinguen catorce especies de *Prototheca*, de las cuales *P. blaschkeae* y *P. bovis* son los agentes etiológicos de mayor prevalencia en la protothecosis mamaria bovina, cabe considerar, que esta última especie, es conocida como la más patógena, debido a que ocasiona un deterioro progresivo en el parénquima de la glándula mamaria.

Resulta importante tomar en cuenta que los cambios climáticos, favorecen la multiplicación de las algas en el entorno (Milanov et al., 2016), lo que permite generar condiciones favorables para la propagación del mencionado agente etiológico, siendo las zonas cálidas con climas húmedos los más propicios, por lo que, en las explotaciones ganaderas se debe brindar mayor importancia al diagnóstico correcto de la enfermedad, con la finalidad de prevenir posibles contagios y manejar de forma adecuada la producción lechera, haciendo hincapié en la Salud Animal de los individuos (Shahid et al., 2020).

Por ello, el objetivo de la presente investigación fue determinar la presencia de *Prototheca spp.* En hembras bovinas durante la etapa de producción, en dos zonas geográficas del Ecuador.

DESARROLLO

Es preciso destacar que los agentes etiológicos *P. wickerhamii* y *P. bovis* son de gran importancia para la salud, al haber sido aislados en humanos y gatos; y canes respectivamente (Libisch et al., 2022), lo que denota, su trascendencia para la Salud Humana, Animal y Medio Ambiente, pues se ha demostrado que *Prototheca spp.* se adapta a diversos entornos, lo que le permite asegurar su prevalencia (Libisch et al., 2022).

La Prototheca spp., tiene la capacidad de acceder a través del orificio del pezón a la glándula mamaria, desde los equipos de ordeño contaminados u otras fuentes del medio ambiente. Dicha infección se limita generalmente en la glándula mamaria y los ganglios linfáticos cercanos, ocasionando una tumefacción granulomatosa; también se conoce que *P. bovis* puede permanecer oculta en la glándula mamaria durante los períodos de secado y reaparecer en el siguiente

ciclo de lactancia, logrando propagarse a través de la leche contaminada y las heces (Libisch et al., 2022).

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación se realizó en dos zonas climáticamente distintas del Ecuador:

- a) Parroquia de Machachi localizada en el cantón Mejía, perteneciente a la provincia de Pichincha en la región Sierra. Ubicada en una zona templada fría con temperaturas entre 6 y 12°C, donde se experimenta la presencia de vientos gélidos y con humedad relativa promedio de 83% (De la Cueva et al., 2021). En la clasificación climática de Köppen-Geiger se asigna a Machachi con un clima de tundra, lo que implica que las temperaturas son notoriamente bajas incluso en los meses más templados, conservándose una precipitación anual de 1.982 mm (Caiza de la Cueva y Taípe Taípe, 2021).
- b) Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, ubicada dentro de la región Costera, entre los 120 a 1.020 msnm. Zona con un clima tropical o ecuatorial, con una humedad relativa que fluctúa entre 70 y 90%. La temperatura promedio es de 23°C, aunque en algunas parroquias que limitan con la provincia de Los Ríos esta se mantiene alrededor de los 23 a 26°C.

Muestreo

Fueron muestreadas un total de 110 hembras bovinas que provenían de ganaderías dedicadas a la producción de leche, de las cuales 70 correspondieron a la Parroquia de Machachi (clima frío) y 40 a Santo Domingo de los Tsáchilas (clima cálido).

Se recolectaron muestras de leche procedentes de vacas con mastitis subclínica o clínica, diagnosticadas previamente por el Médico Veterinario del predio. En el caso de la sierra (Machachi), se empleó la prueba California Mastitis Test (CMT) como herramienta para el diagnóstico.

Para la toma y recolección de la muestra se aplicaron medidas asépticas de lavado y desinfección de la ubre, las muestras de leche fueron recolectadas en envases estériles de 30 ml. Luego se transportaron las muestras al laboratorio en una hielera para conservar la cadena de frío entre 2-8°C.

Cultivos microbiológicos y parámetros de identificación

En el laboratorio de Biología Molecular de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador - PUCE Quito, se realizaron los cultivos de leche, lo cuales fueron procesados de acuerdo a métodos convencionales: siembra directa (con un asa calibrada de 100 µl), en cajas Petri con agar Sabouraud adicionando cloranfenicol, para prevenir el desarrollo de bacterias. También se utilizó agar Sabouraud con gentamicina, pero al observar inhibición *in vitro* en el desarrollo de *Prototheca sp.*, se suspendió su utilización. Las cajas se incubaron en aerobiosis de 24 a 72 horas, y 37°C según metodología de (Park et al., 2019).

Los parámetros para la identificación microbiológica fueron:

- a) Evaluación visual de la morfología de las colonias: se observó el desarrollo de colonias en Agar Sabouraud con cloranfenicol.
- b) Observación microscópica del desarrollo del cultivo: a partir de las colonias aisladas, por medio de montajes en fresco con azul de lactofenol (ALF), para observar la estructura celular típica del género *Prototheca*; también se preparó un montaje en fresco con solución salina, para visualizar de mejor manera las estructuras de las algas; de forma complementaria se prepararon coloraciones Gram, para observar dicha alga y detectar la presencia de bacterias.
- c) Determinación de la especie: se analizó la asimilación de galactosa, fructosa y caldo glicerol al 7%.

Los datos obtenidos fueron comparados con información recopilada bibliográficamente, considerando principalmente la utilización de estos hidratos de carbono (Zaror et al., 2011).

Confirmación de identidad mediante técnicas moleculares

Para determinar el genotipo de *Prototheca* se realizó la secuenciación de los genes *cytb* y 18S, a partir del estudio de (Crossley et al., 2020). El estudio se desarrolló en el Laboratorio Zurita & Zurita de la ciudad de Quito, Ecuador, mediante el el siguiente procedimiento:

- a) Extracción del ADN genómico usando el kit QIAamp DNA Minikit (QIAGEN, Hilden, Alemania), directamente de los aislamientos obtenidos en el medio de agar. Los procedimientos y reactivos, se utilizaron de acuerdo con el

protocolo del fabricante, por lo que se realizaron las siguientes actividades:

- Recolección y Tratamiento de cultivos de microorganismos:
 - Recolección de muestras y tratamiento con enzimas (lisozima o lisostafina).
 - Incubación a 37°C durante al menos 30 minutos.
 - Adición de Enzimas y Buffers:
 - Añadir Proteinasa K y Buffer AL.
 - Incubación a 56°C y 95°C.
 - Centrifugación Continuación del Protocolo:
 - Adición de 500 uL de Buffer AW1, centrifugar 8000 rpm 1 min, y descartar.
 - Adición de 500 uL Buffer AW2, centrifugar 14,000 rpm 3 min, y descartar.
 - Centrifugar a máxima velocidad 1 min para eliminar cualquier arrastre del buffer.
 - Extracción del ADN con Buffer AE o agua destilada, incubar 1 min a temperatura ambiente, y centrifugar a 8000 rpm 1 min.
- b) Cuantificación de ADN: las mediciones de la concentración de ADN se realizaron por espectrofotometría.
- c) Amplificación de genes:
- Cytb codifica la proteína incluida en el suministro de electrones en la respiración celular (Jagielski, Bakula et al., 2019), estos genes tienen mayor capacidad discriminatoria para las especies de *Prototheca* y poseen mejor desempeño en la amplificación, secuenciación y análisis de alineación múltiple (Jagielski et al., 2018).
 - 18S rRNA: secuencia genética conservada en organismos eucariotas (Khaw et al., 2020) para *Cryptococcus sp.*, como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1. Cebadores usados para la amplificación de genes *cytb* y 18S.

GENES	CEBADORES	SECUENCIA	TAMAÑO DEL FRAGMENTO
<i>cytb</i>	F	GyGTwGAACAyATTATGAGAG	650 pb
	R	wACCCATAArAArTACCATTC WGG	
18S	F	CCTGGTTGATCCTGCCAG	2000 pb
	R	TTGATCCTTCTGCAGGTTCA	

d) Se utilizaron las siguientes condiciones de ciclado:

- Desnaturalización inicial de 4 minutos (min) a 95°C;
- 35 ciclos de 30 segundos (s) a 95°C,
- 1 min a 50°C,
- 1 min a 72°C;
- y una extensión final de 10 min a 72°C.
- Visualización, los productos de PCR (amplicones) fueron observados en electroforesis en gel de agarosa al 1,5% bajo luz ultravioleta.

e) Secuenciación:

- Los productos de PCR fueron primeramente purificados y la secuenciación se realizó por el método de Sanger, utilizando el kit BigDye Terminator v3.1 y el secuenciador automatizado 3730xl de Applied Biosystems.
- Las secuencias de nucleótidos resultantes fueron determinadas en ambas hebras de los productos de amplificación de PCR en las instalaciones de secuenciación de Macrogen en Seúl, Corea.

f) Alineación y edición de las secuencias

De forma complementaria, los resultados obtenidos de la secuenciación del gen *cytb*, entregados por el laboratorio, se editaron primero para eliminar el ruido en MEGA11 (Análisis de Genética Evolutiva Molecular) y posteriormente se comparó, con una de las bases de datos biológicas más grande del mundo conocido como GenBank, usando la herramienta BLAST (Basic Local Alignment Search Tool) del NCBI que proporcionó una identificación hasta especie (Tamura et al., 2021).

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Identificación de cultivos microbiológicos

En las muestras provenientes de Santo Domingo de los Tsáchilas se obtuvieron 11 cultivos con colonias compatibles a *Prototheca spp.*, observando el desarrollo de colonias blancas, secas, rugosas en el medio de Agar Sabouraud con cloranfenicol (Figura 1a), mientras que, al utilizar gentamicina se inhibió su desarrollo *in vitro*, confirmándose por medio de la prueba de difusión en disco.

En la observación microscópica, se identificaron esporangios de forma redonda u oval (Figura 1b), tanto con presencia, como con ausencia de endosporas mediante las preparaciones a base de Azul de lactofenol (ALF) y solución salina (Figura 1c). En cuanto a la determinación de la especie del microorganismo, se pudo observar que solo dos cepas, fueron glicerol negativas, cumpliendo con los criterios de identificación compatibles con *Prototheca zopfii* según Zaror et al. (2011).

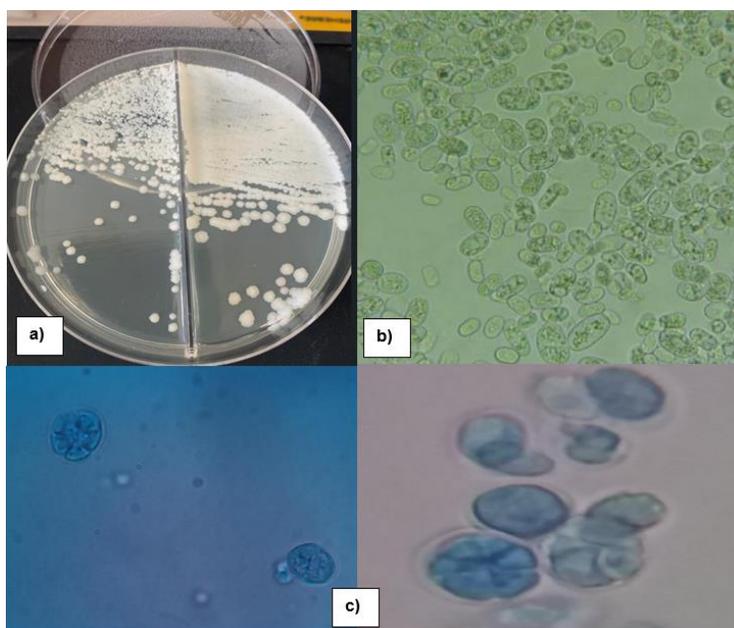


Figura 1. a) *Prototheca* en agar Sabouraud, b) esporangios de forma redonda u oval en solución salina, c) en Azul de lactofenol (ALF).

Mientras que, en la parroquia de Machachi, no se registró aislamientos congruentes con el alga *Prototheca spp.*, en ninguna de las muestras. Sin embargo, en cuatro muestras se efectuó el hallazgo de *Filobasidium uniguttulatum*, especie que según Fadda et al. (2013), es la fase sexual de la especie *Cryptococcus uniguttulatus* (Figura 2), considerado un hongo

levaduriforme, dicho género posee baja prevalencia para causar mastitis bovina (Spanamberg et al., 2008).



Figura 2. *Cryptococcus uniguttulatus* aislada de muestras provenientes de clima frío. Caldo Bristol.

Los hallazgos alcanzados, son consecuentes de que la variabilidad geográfica juega un papel crucial que presentan disparidades de resultados en la distribución de las especies aisladas de la leche de vacas con mastitis (Fadda et al., 2013) y en el caso de las algas la variedad identificada presenta adaptaciones específicas a ciertos entornos como el clima cálido sugiriendo que estas pueden haber evolucionado independientemente en diferentes partes del mundo como con los miembros con quienes comparten afinidad taxonómica (Hodac et al., 2016).

Identificación de las especies de *Prototheca* por técnicas moleculares

Al aplicar el análisis del gen *cytb* se identificó solo un genotipo de *Prototheca zopfii*, que al ser comparados con secuencias descritas por Libisch et al. (2022), las secuencias resultaron pertenecer a *P. bovis*.

Los aislados reportados en Santo Domingo de los Tsáchilas se identificaron como *Prototheca zopfii* cuando se compararon con secuencias previamente depositadas en el GenBank mediante el algoritmo BLAST (Figura 3), mostrando un porcentaje de identidad entre el 99 y el 100%. Estos resultados coinciden con los descritos por Ely et al. (2023) y Libisch et al. (2022), quienes señalan que *Prototheca zopfii* genotipo 2 es ahora *Prototheca bovis*, basándose en la caracterización del gen *cytb*.

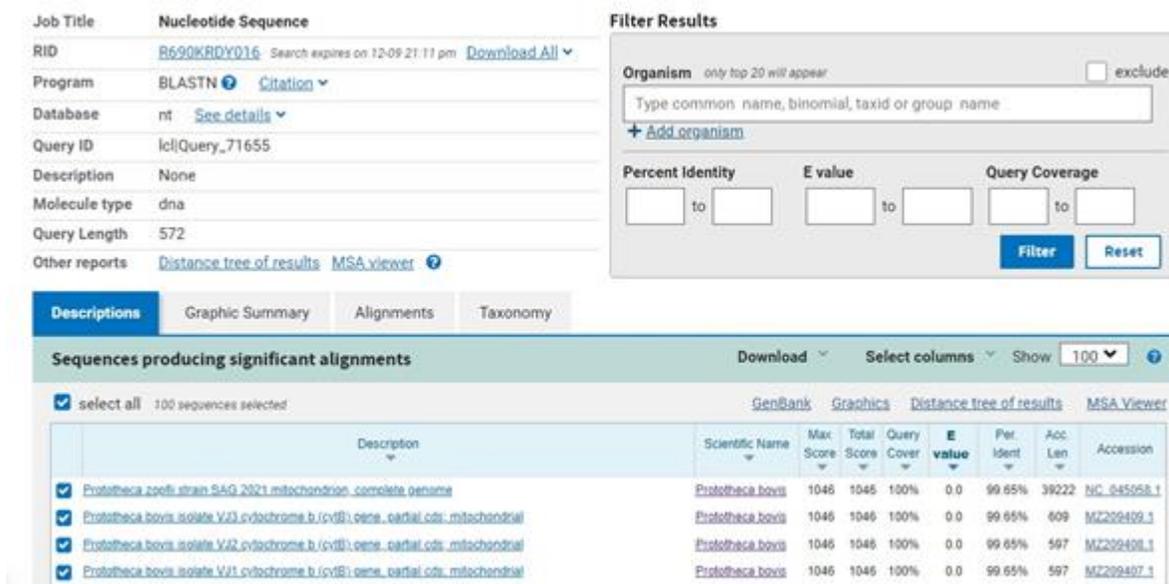


Figura 3. BLAST (porcentaje de identidad de las secuencias en relación al gen *cytb* (650 pb)) de aislados de *Prototheca* cultivados a partir de leche bovina con mastitis de la zona cálida.

De esta manera, se confirmó que las 11 cepas procedentes de Santo Domingo de los Tsáchilas (clima cálido) efectivamente pertenecen a la especie *P. bovis*, aseverándose la infección en el 27,5% de los animales (Tabla 2). De forma complementaria, al cuantificar las muestras de *manera* global (dos sitios evaluados), se obtuvo una tasa de incidencia del 10% correspondiente a *P. bovis*. Resultado que se corresponde con lo planteado por Huilca et al. (2022), en relación a que en el Ecuador las zonas de clima cálido describen una incidencia alta (15%), en cuanto a la infección de mastitis bovina crónica en donde el agente causal es *Prototheca*, mientras que en el área de los Andes ecuatorianos (clima frío) no se encontraron muestras positivas a dichas algas. Por los antecedentes mencionados, se afirma que la mastitis ocasionada por esta alga, se está convirtiendo en un problema sanitario y económico emergente (Mikolaj et al., 2021), especialmente en las zonas de clima cálido o tropical, como se ha expuesto en la presente investigación, haciendo notable la susceptibilidad de los animales pertenecientes a dicha zona, pues según Cartwright et al. (2023), el impacto térmico por calor en la salud de la ubre, puede aumentar las tasas de incidencia de mastitis en la estación cálida, alterando el sistema inmunológico,

brindando mayor probabilidad de infecciones intramamarias y afectando de forma directa la calidad de la leche.

En cuanto a la zona de clima frío (Parroquia Machachi), no se aisló la especie en estudio (Figura 4), sin embargo, se identificó otro microorganismo (Tabla 2). Cabe considerar que, en ambientes fríos, las condiciones pueden no ser óptimas para *Prototheca*, ya que las bajas temperaturas pueden ralentizar su metabolismo y limitar su capacidad de reproducción (Jagielski, Krukowski et al., 2019), e incluso puede haber una mayor competencia por los recursos entre diferentes microorganismos (Toyotome & Matsui, 2022).

The screenshot shows a BLAST search interface. On the left, search parameters are listed: Program: BLASTN, Database: nt, Query ID: lcl|Query_6424889, Description: 5140_18SR, Molecule type: dna, Query Length: 971. On the right, there are filters for Organism, Percent Identity, E value, and Query Coverage. Below these is a table titled 'Sequences producing significant alignments' with 100 sequences selected. The table has columns for Description, Scientific Name, Max Score, Total Score, Query Cover, E value, Per. Ident, Acc. Len, and Accession.

Description	Scientific Name	Max Score	Total Score	Query Cover	E value	Per. Ident	Acc. Len	Accession
Filobasidium uniguttulatum JCM 3685 18S rRNA gene, partial sequence, from TYPE material	Filobasidium uni...	1794	1794	100%	0.0	100.00%	1782	NG_063470.1
Uncultured fungus clone nco40c02c1 18S ribosomal RNA gene, partial sequence	uncultured fungus	1783	1783	100%	0.0	99.79%	1768	KC670816.1
Piskurozyma sp. culture CPCC-CHN> 300357 small subunit ribosomal RNA gene, partial sequence	Piskurozyma sp.	1766	1766	100%	0.0	99.49%	1761	ON007431.1
Piskurozyma sp. culture CPCC-CHN> 300386 small subunit ribosomal RNA gene, partial sequence	Piskurozyma sp.	1766	1766	100%	0.0	99.49%	1761	ON007430.1
Sollicoccozyma gelidoterrea strain CGMCC2.4893 18S small subunit ribosomal RNA gene, partial sequence, int...	Sollicoccozyma g...	1760	1760	100%	0.0	99.38%	3047	MK050341.1

Figura 4. BLAST (porcentaje de identidad de las secuencias en relación al gen 18S (2000 pb)) de aislados de *otro microorganismo* cultivados a partir de leche bovina con mastitis de la zona de clima frío.

El microorganismo aislado es compatible con el orden Filobasidiales, sinónimo heterotípico *Cryptococcus uniguttulatus*, según las descripciones establecidas por Schoch et al. (2020).

Tabla 2. Muestras de leche provenientes de bovinos con mastitis.

ZONAS	MUESTRAS ANALIZADAS	ANIMALES MUESTREADOS	POSITIVAS PARA <i>PROTOTHECA</i>	POSITIVAS PARA OTRO MICROORGANISMO	CULTIVOS REALIZADOS	%
Clima Frío	70	43	0	4	70	0
Clima tropical	40	40	11	0	40	27,5
Total	110	83	11	4	110	10

Por lo que se contempla la posibilidad de que algunos péptidos antimicrobianos, estén presentes como un mecanismo de defensa, sobre las diferentes especies de microalgas y hongos levaduriformes, y pudiendo existir una acción inhibitoria o antagónica de otras microalgas o bacterias sobre el género *Prototheca*. Pues, la actividad *in vitro* de péptidos antimicrobianos (pexiganan, lactoferrin humano, catelicidina-37, cecropin, magainin y fengycin) contra *P. bovis*, han logrado ejercer actividades inhibitoras y alguicidas, por lo que se consideran una opción esperanzadora para contrarrestar a dicho agente causante de mastitis.

CONCLUSIONES

Se logró identificar a la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas como una zona propicia para la propagación de *Prototheca spp.*, debido a su clima cálido y condiciones ambientales favorables para su desarrollo lo cual fue confirmado por la obtención de 11 cultivos con colonias compatibles, a la vez que se identificó la sensibilidad *in vitro* de dicha especie a gentamicina ingrediente activo que inhibió su desarrollo.

Microscópicamente, las muestras positivas a *Prototheca spp.*, presentaron esporangios de forma redonda u oval, y dos cepas resultaron ser negativas a la prueba de glicerol.

La secuenciación del gen *cytb* permitió la identificación de la especie *P. bovis* en todas las cepas analizadas. Este agente etiológico generó una incidencia global de 10%, siendo la zona de Santo Domingo de los Tsáchilas la más susceptible, debido a su clima cálido, mientras que la parroquia Machachi no presentó muestras positivas a *Prototheca spp.*, pero si, se identificó un microorganismo

perteneciente al orden Filobasidiales que puede potencialmente producir mastitis bovina.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bozzo, G., Dimuccio, M. M., Casalino, G., Ceci, E. & Corrente, M. (2022). New approaches for risk assessment and management of bovine protothecosis. *Saudi Journal of Biological Sciences*, 29(8), 103368. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC9283663/>
- Caiza de la Cueva, F. y Taipei Taipei, M. (2021). El chagra guardián del páramo. Reseña del paisaje cultural del chagra, Machachi, Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(2), 1359-1385. <https://core.ac.uk/outputs/480704162>
- Cartwright, L. S., Schmied, J., Karrow, N. & Mallard, A. (2023). Impact of heat stress on dairy cattle and selection strategies for thermotolerance: a review. *Frontiers in Veterinary Science*, 10(2), e1769. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC10319441/>
- Crossley, B. M., Bai, J., Glaser, A., Maes, R., Porter, E., Kilian, M. L., Clement, T. & Toohey-Kurth, K. (2020). Guidelines for Sanger sequencing and molecular assay monitoring. *Journal of veterinary diagnostic investigation*, 32(6), 767–775. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7649556/>
- De la Cueva, F., Naranjo, A., Puga Torres, B. H. y Aragón, E. (2021). Presencia de metales pesados en leche cruda bovina de Machachi, Ecuador. *La Granja. Revista de Ciencias de la Vida*, 33(1), 21-30. <https://lagranja.ups.edu.ec/index.php/granja/article/view/33.2021.02>
- Dziurzynski, M., Decewicz, P., Iskra, M. Bakula, Z. & Jagielski, T. (2021). Prototheca-ID: a web-based application for molecular identification of Prototheca species. *Database*, (2), <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8607299/>
- Ely, V. L., Cargnelutti, J. F., Ries, A. S., Gressler, L. T., Costa, S., Henrique Braz, P., Pötter, L., Da Costa, M. M., Da Silva Júnior, F. G., Pequeño de Oliveira, H., Sangioni, L. A., Brayer Pereira, D. I. & Ávila Botton, S. de (2023). *Prototheca bovis* in goats: experimental mastitis and treatment with

- polypyrrole. *Microbial Pathogenesis*, 174(1), e105950.
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/36528325/>
- Fadda, M., Pisano, M., Scaccabarozzi, L., Mossa, V., Deplano, V., Moroni, P., Liciardi, M. & Cosentino, S. (2013). Use of PCR-restriction fragment length polymorphism analysis for identification of yeast species isolated from bovine intramammary infection. *Journal of Dairy science*, 96(12), 7692–7697. [https://www.journalofdairyscience.org/article/S0022-0302\(13\)00690-5/pdf](https://www.journalofdairyscience.org/article/S0022-0302(13)00690-5/pdf)
- Hodac, L., Hallmann, C., Spitzer, K., Elster, J., Fabhauer, F., Brinkmann, N., Lepka, D., Diwan, V. & Friedl, T. (2016). Widespread green algae *Chlorella* and *Stichococcus* exhibit polar-temperate and tropical-temperate biogeography. *FEMS microbiology ecology*, 92(8), 122.
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/27279416/>
- Huilca Ibarra, M., Vasco-Julio, D., Ledesma, Y., Guerrero-Freire, S., Zurita, J., Castillejo, P., Barceló Blasco, F., Yáñez, L., Changoluisa, D., Echeverría, G., Bastidas-Caldes, C. & Waard, J. H. de (2022). High Prevalence of *Prototheca bovis* Infection in Dairy Cattle with Chronic Mastitis in Ecuador. *Veterinary Sciences*, 9(12), e659.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/pmid/36548820/>
- Jagielski, T., Bakula, Z., Gawor, J., Maciszewski, K., Kusber, W. H., Dyląg, M., Nowakowska, J., Gromadka, R. & Karnkowska, A. (2019). The genus *Prototheca* (*Trebouxiophyceae*, *chlorophyta*) revisited: Implications from Molecular Taxonomic studies. *Algal Research*, 43, 101639.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/Taxonomy/Browser/wwwtax.cgi?id=183676>
- Jagielski, T., Gawor, J., Bakula, Z., Decewicz, P., Maciszewski, K. & Karnkowska, A. (2018). Cytb as a New Genetic Marker for Differentiation of *Prototheca* Species. *Journal of clinical microbiology*, 56(10), e00584-18.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6156311/>
- Jagielski, T., Krukowski, H., Bochniarz, M., Piech, T., Roeske, K., Bakula, Z., Wlazlo, L. & Woch, P. (2019). Prevalence of *Prototheca* spp. on dairy farms in Poland – a cross-country study. *Journal of dairy Science*, 12(3), 556-566.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6465227/>

- Khaw, Y. S., Mun- Hoe Khong, N., Azmi Shaharuddin, N. A. & Md Yusoff, F. (2020). A simple 18S rDNA approach for the identification of cultured eukaryotic microalgae with an emphasis on primers. *Journal Microbiol Methods*, 72(1), e105890. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32179080/>
- Libisch, B., Picot, C., Ceballos-Garzón, A., Moravkova, M., Klimesová, M., Telkes, G., Chuang, S. T. & Le Pape, P. (2022). *Prototheca* Infections and Ecology from a One Health Perspective. *Microorganisms*, 10(5), e938. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC9144699/>
- Milanov, D., Petrović, T., Polaček, V., Suvajdžić, L. & Bojkovski, J. (2016). Mastitis associated with *Prototheca zopfii* - an emerging health and economic problem on dairy farms. *Journal of Veterinary Research*, 60(4), 373-378. <https://vet-erinar.vet.bg.ac.rs/bitstream/handle/123456789/1414/1413.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Park, H. S., Moon, D Ch., Hyun, B. H. & Lim, S. K. (2019). Short communication: Occurrence and persistence of *Prototheca zopfii* in dairy herds of Korea. *Journal of Dairy Science*, 102(3), 2539-2543. [https://www.journalofdairyscience.org/article/S0022-0302\(19\)30005-0/fulltext](https://www.journalofdairyscience.org/article/S0022-0302(19)30005-0/fulltext)
- Schoch, L., Ciufu, M., Hotton, C., Kannan, S., Khovanskaya, R., Leipe, R., Mcveigh, R., Robbertse, B., Sharma, S., Soussov, V., Sullivan, J., Sun, L., Turner, S. & Karsch-Mizrachi, I. (2020). NCBI Taxonomy: a comprehensive update on curation, resources and tools. *Database (Oxford)*, (1), baaa062. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7408187/>
- Shahid, M., Cobo, E. R., Chen, L., Cavalcante, P. A., Barkema, H. W., Gao, J., Xu, S., Liu, Y., Knight, C. G., Kastelic, J. P. & Han, B. (2020). *Prototheca zopfii* genotipo II induce apoptosis mitocondrial en modelos de mastitis bovina. *Representante científico*, 10(1), e698. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6971270/>
- Shave, C. D., Millyard, L. & May, R. (2021). Now for something completely different: *Prototheca*, pathogenic algae. *PLoS Pathog*, 17(4), 1-7. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8016101/pdf/ppat.1009362.pdf>

- Spanamberg, A., Wunder Jr, E. A., Brayer Pereira, D. I., Argenta, J., Cavallini Sanches, E. M., Valente, P. y Ferreiro, L. (2008). Diversity of yeasts from bovine mastitis in Southern Brazil. *Revista iberoamericana de micología*, 25(3), 154–156. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/18785784/>
- Tamura, K., Stecher, G. & Kumar, S. (2021). MEGA11: Molecular Evolutionary Genetics Analysis Version 11. *Molecular biology and evolution*, 38(7), 3022–3027. <https://academic.oup.com/mbe/article/38/7/3022/6248099>
- Toyotome, T. & Matsui, S. (2022). Analysis of Prototheca and yeast species isolated from bulk tank milk collected in Tokachi District, Japan. *Journal of Dairy Science*, 105(10), 8364–8370. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35965121/>
- Zaror, L., Valenzuela, K. & Kruze, J. (2011). Mastitis bovina por *Prototheca zopfii*: primer aislamiento en Chile. *Archivos de medicina veterinaria*, 43(2), 173-176. <https://www.scielo.cl/pdf/amv/v43n2/art10.pdf>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores:

C.X.M.C.: Conceptualización, investigación y visualización, metodología, curación de datos, análisis formal y redacción.

B.M.T.M.: Administración del proyecto; conceptualización, supervisión y validación.

S.M. V.S.: Conceptualización, análisis formal, redacción – revisión y edición.

E.C.M.: Conceptualización, redacción – revisión y edición.

Márgenes publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



REQUISITOS FORMALES DE LOS ARTÍCULOS

Por cada trabajo se aceptarán hasta **tres autores**. En el caso específico que el artículo sea **resultado de proyecto de investigación** pueden ser hasta **6 autores**. Debe especificar el nombre del proyecto en los datos del autor en el artículo.

Los autores deberán indicar en la página principal del artículo los siguientes **datos**: nombre completo, categoría docente y científica (especialidad), departamento e institución a que pertenecen, correo electrónico, código ORCID. Deberá señalarse cuál será el autor de contacto con que el editor mantendrá la comunicación.

Los autores deberán enviar, de forma obligatoria, al editor **la carta de originalidad y cesión de derechos** del autor.

No hay límite en el **número de trabajos** que cada autor desee presentar. El **idioma** preferido es el **español**, aunque se admitirán trabajos en **inglés**.

Los trabajos tendrán una **extensión de 10 cuartillas como mínimo y 15 como máximo**, en **Arial 12**, tamaño del **papel Carta**, con **interlineado a 1,5 puntos**. Incluye cuadros, gráficos, figuras y referencias bibliográficas (solo lo citado en el cuerpo del trabajo).

El **título** se presentará en español e inglés. Debe ser conciso, sencillo, específico e informativo con el número correcto de palabras importantes (hasta 15 palabras). No se deberá comenzar con signos de interrogación ni deberá contener fechas o siglas.

Todos los tipos de artículos deberán presentarse acompañados de un **resumen** de 250 palabras como máximo, en español e inglés. Debe dar una idea de la totalidad del trabajo, incluirá el objetivo, el alcance del estudio, los métodos y resultados más destacables y las principales conclusiones, así como también debe ubicarse la

investigación en tiempo y lugar. El resumen debe ser lo más informativo posible para orientar al lector a identificar el contenido básico del artículo de forma rápida y exacta, y determinar la relevancia del contenido del mismo. Se redactará en tercera persona, tiempo pasado, excepto las frases concluyentes. Excluir abreviaturas y referencias bibliográficas no citadas en el cuerpo del artículo. En el resumen debe indicarse el tipo de artículo que se está presentando.

Cada tipo de artículo deberá acompañarse de las **palabras clave** correspondientes en español y en inglés. Emplear de tres a cinco palabras o frases (sustantivos o sintagmas nominales) que identifiquen los aspectos principales del artículo, separadas por punto y coma (;). Las palabras clave son el conjunto de términos que servirán para registrar el artículo en determinadas bases de datos bibliométricos.

No se aceptarán versiones incompletas de los trabajos.

Cuando se emplee por vez primera una **sigla** en el texto, deberá estar acompañada de su significado completo.

Cada **título de sección** debe ser escrito ajustado al margen izquierdo con letras en mayúscula en

"negrita o bold" sin subrayado. Los subtítulos, también ajustados a la izquierda, deben ser escritos con letras minúsculas, salvo la primera letra y la primera de los nombres propios, las que deben ser escritos con mayúscula, también en letra "negrita o bold". Se debe dejar un espacio adicional entre líneas antes y después de cada subtítulo.

Estructura de los tipos de artículos científicos:

Artículos de investigación original

Resumen: Debe ser estructurado: *Introducción / Objetivo / Métodos / Resultados / Conclusiones*

Introducción: Debe describir el planteamiento general del trabajo, así como contexto, antecedentes, estado del arte de la temática abordada, objetivos y posible alcance del trabajo. Se establece a grandes rasgos un marco teórico o referentes conceptuales sobre el objeto de estudio.

Materiales y métodos: Debe hacerse con los detalles suficientes, incluye descripción en detalles de los procedimientos si no aparecen en la literatura, o citar la bibliografía donde se encuentran. Describir con absoluta fidelidad y exactitud cómo se efectuó el estudio, incluida la descripción de los procedimientos estadísticos utilizados y software de aplicación de haberse usado.

Resultados: Explicación e interpretación de los hallazgos. Deben expresarse de forma clara, racional, lógica y coherente. Auxílese de tablas, gráficos y figuras cuando resulte práctico y necesario.

Discusión: Si es necesario, se puede presentar una discusión breve y enfocada a la interpretación de los resultados.

Se admite la combinación de Resultados y Discusión.

Conclusiones: Implicación de los resultados y su relación con el objetivo propuesto. Deben estar sólidamente sustentadas y asociadas en número a los objetivos declarados. **Referencias bibliográficas:** Se referencia solamente lo que se cita dentro de texto. No deben ser menor a 10 citas y no mayor de 20.

Artículos de Revisión Bibliográfica y Minirrevisiones

Introducción: Se plantea el objetivo del estudio. Se expone la temática que aborda y su trascendencia. Se especifica los períodos o etapas de la información bibliográfica objeto del análisis.

Desarrollo: Se pueden repasar los expositores más relevantes, sus ideas principales y sus apportes. Se puede hacer un análisis así como comentarios basados en afirmaciones objetivas y sustentadas.

Conclusiones: Se presentan los principales hallazgos de la búsqueda bibliográfica así como los criterios valorativos del autor acerca de la revisión.

Referencias bibliográficas: Para los artículos de revisión, entre 25 y 50 citas; para las minirrevisiones, entre 10 y 25 citas.

Ensayos

Introducción: Se plantea el objetivo de la discusión y se expone, brevemente, el planteamiento conceptual con el cual abordará la discusión.

Desarrollo: Deberán ofrecer una evaluación crítica del tema abordado, respetando sus características sistemáticas, descriptivas y analíticas entre otros, estructurados en forma de epígrafes.

Conclusiones: Se presentan los principales criterios valorativos del autor acerca del tema en cuestión.

Referencias bibliográficas: Se referencia solamente lo que se cita dentro del texto.

Comunicaciones breves

Tienen como objetivo publicar datos de interés sobre un estudio limitado o de un informe de una investigación en desarrollo. Contienen los resultados preliminares de una investigación sobre un tema de impacto. La extensión máxima es de cinco cuartillas.

Introducción: Debe describir el planteamiento general del trabajo, así como contexto, antecedentes, estado del arte de la temática abordada, objetivos y posible alcance del trabajo.

Materiales y métodos: Describir con absoluta fidelidad y exactitud cómo se efectuó el estudio, incluida la descripción de los procedimientos estadísticos utilizados y software de aplicación de haberse usado.

Resultados: Explicación e interpretación de los hallazgos. Deben expresarse de forma clara, racional, lógica y coherente. Auxíliese de tablas, gráficos y figuras cuando resulte práctico y necesario. Se aceptan hasta 5 tablas y 3 figuras como máximo.

Estamos en:



ADVANCED SCIENCE INDEX

