



Revista *Márgenes*. Vol.5, No.1, Enero-Marzo, 2017

TÍTULO: INTERVENCIÓN DEL ADULTO MAYOR EN PROCESOS SOCIOCULTURALES Y DESARROLLO LOCAL EN COMUNIDADES DE TAGUASCO

Autores: MSc. Tomasa Norma González Lorenzo¹, Lic. Silvia Manuela Pacheco Méndez², Lic. María de las Nieves Pérez Camacho³

¹Licenciada en Química. Máster en Ciencias de la Educación Superior. Profesor Asistente. Centro Universitario Municipal de Taguasco. Línea de investigación: Desarrollo local y procesos socioculturales. Correo electrónico: normag@uniss.edu.cu

²Licenciada en Inglés. Profesor Asistente. Centro Universitario Municipal de Taguasco. Línea de investigación: Desarrollo local. Correo electrónico: silvia@uniss.edu.cu

³Licenciada en Historia y Marxismo. Profesor Asistente. Centro Universitario Municipal de Taguasco. Línea de investigación: Desarrollo local. Correo electrónico: normag@uniss.edu.cu

RESUMEN

El presente artículo tiene el propósito de describir la intervención del adulto mayor en la transformación de los procesos socioculturales y desarrollo local alcanzado en comunidades del municipio Taguasco, aplicando los conocimientos por ellos adquiridos en la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM) y en las tareas del proyecto “Miel en los años”, estrategia asumida por el Centro Universitario Municipal (CUM) para mejorar la calidad de vida y contribución social de la tercera edad, teniendo en cuenta los elevados niveles de envejecimiento poblacional en el territorio. En el desarrollo de la investigación se emplearon los métodos analítico-sintético, el inductivo-deductivo, así como el análisis documental. De forma particular, el método IAP (Investigación-Acción participativa) fue seleccionado para modificar el estado pasivo del adulto mayor en agente transformador de la realidad en su comunidad, al corroborar esta edad como una etapa de desarrollo humano útil a la familia y a la sociedad. Dentro de las técnicas, se aplicaron la entrevista, el grupo discusión y la observación participante para

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

constatar la acción del adulto mayor en el medio sociocultural en que interviene. Como resultado se realizaron un grupo de actividades con los elementos teóricos y prácticos necesarios para asumir la tercera edad en su multidimensión biológica, psicológica y social, brindando opciones, conocimientos y habilidades que le facilitaron la participación activa en los procesos socioculturales y desarrollo local de su comunidad.

Palabras clave: intervención | comunidad | adulto mayor | proceso sociocultural | desarrollo local.

TITLE: INTERVENTION OF THE ELDERLY IN SOCIOCULTURAL PROCESSES AND LOCAL DEVELOPMENT IN TAGUASCO

ABSTRACT

The present article has the purpose of showing the elderly's intervention in the transformation of sociocultural processes and local development reached in the communities of the municipality of Taguasco, applying the knowledge acquired for them in the Elderly's University Professorship and in the tasks of the project "Honey in the years". The previously mentioned is a strategy assumed by the Municipal University Center (CUM) to improve the quality of life and social contribution of grown-ups, keeping in mind the high levels of population aging in the territory. In the development of the research, the analytical – synthetic, inductive – deductive methods were used, as well as the document analysis. In a particular way, the Investigation – Participative action method was selected to modify the grown-ups' passive state in a transformer agent of the reality in their community, corroborating this age like a human development stage useful for families and society. Among the techniques applied there are the interview, the group discussion and the participant observation to verify the elderly's performance in sociocultural environments in which they participate. As a result, a group of activities with the necessary theoretical and practical elements were put into practice to assume the third age in its biological, psychological and social multidimension, providing options, knowledge and skills that facilitated the active participation of grown-ups in sociocultural processes and local development of their community.

Key Words: intervention | community | elderly | sociocultural process | local development.

INTRODUCCIÓN

El elevado índice de envejecimiento poblacional alcanzado en el territorio de Taguasco implica la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida del adulto mayor y su aporte a la sociedad, sin obviar que este grupo etáreo es portador de regularidades propias de una etapa del desarrollo humano, así como una serie de limitaciones que deben ser manejadas con proyectos de vida que le proporcionen la salud y cultura necesaria para intervenir en el desarrollo sociocultural de la familia y la comunidad.

Numerosos son los estudios que se han realizado sobre el adulto mayor y la importancia que tiene la orientación y atención por parte del personal especializado que existe en las instituciones sociales, en este tema se destacan los trabajos de autores como Orosa, (2003), Brito. (2012), Lidio. (2013), entre otros. La preocupación del estado por la atención a la vejez aparece expresada en diversos documentos estatales, partidistas y jurídicos.

Teresa Orosa, ha dedicado varios trabajos al estudio de esta edad y su vínculo con la sociedad, refiere que:

...la llamada tercera edad, también conocida con los términos de vejez o adultez mayor se abordaba en la pasada sociedad como fase de involución y no como una auténtica fase de desarrollo humano. Se ubica alrededor de los sesenta años, asociado al evento de la jubilación laboral. Incluso hoy comienza a hablarse de una cuarta edad para referirse a las personas que pasan de los ochenta años (...) esta es una edad con características propias que presenta regularidades en su desarrollo, pero a la vez está determinada por influencias sociales, culturales, familiares e individuales. (Orosa, 2003:11)

Esta autora confirma el desarrollo humano en esta etapa de la vida, condicionada por un conjunto de influencias que actúan sobre su comportamiento social, una de ellas es la cultura, en la cual desempeña un rol determinante la Universidad con la CUAM y sus variados programas de estudio.

Germán Brito refiere que:

...la atención integral ofrecida a la tercera edad garantiza que las nuevas generaciones de ancianos sean más sanas, más sociables y más educadas. La inmensa mayoría se acoge a la jubilación, pero aún continúan siendo útiles a la

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

sociedad y a la familia, mostrando una riqueza de experiencia de los ancianos hacia los jóvenes y niños, que influye de forma positiva en su formación. (Brito, 2012: 5).

En este caso se analiza la utilidad de un anciano atendido por la sociedad y la familia, así como la experiencia y valores que pueden aportar a los jóvenes y niños en el hogar y la comunidad donde reside y puede ejercer su influencia educativa.

Lidio Castro resalta el carácter científico del proceso docente educativo en la CUAM, al expresar:

La cátedra universitaria del adulto mayor con sus programas de estudio, tiene una amplia incidencia en la formación de una conciencia para el desarrollo sociocultural en lo individual y su contribución al crecimiento de los seres humanos en las comunidades, en un proceso que implica el reconocimiento recíproco, lo que se genera en desarrollar, promover y difundir la cultura desde la base misma del territorio, todo ello sin perder el carácter universal” (Lidio, 2013: 18).

Lo local es el ámbito de convivencia donde deben lograrse procesos y sinergias a partir de las potencialidades endógenas. Es el espacio en el cual los ciudadanos se identifican, al demandar y participar en su transformación, con el objetivo de mejorar las condiciones y la calidad de vida. En el nivel local es donde se puede evidenciar con mayor precisión el éxito-o no- de las políticas de desarrollo que se definen en el país, que deberían complementarse con políticas locales que respondan a las características de cada territorio. (Pérez, et.al. 2015: 107).

El criterio de esta autora se pone de manifiesto en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el adulto mayor y se fundamenta en la práctica adquirida en el contexto social donde conviven y se identifican con las necesidades de su comunidad, como elemento transformador de su personalidad le permite intervenir en los procesos socioculturales desde la CUAM.

La introducción del pensamiento de José Martí en los programas de estudio de la CUAM ha constituido una vía eficaz para que los alumnos mayores, una vez preparados, puedan convertirse en agentes multiplicadores de la obra del

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

Apóstol en la familia, otros adultos en los hogares de ancianos, círculos de abuelos, organizaciones de masas y los estudiantes, influyendo en la transformación sociocultural de la comunidad” (González, 2013: 4).

Este tema, abordado explícitamente por Núñez Jover, fundamenta el trabajo que se está realizando en el CUM Taguasco con el adulto mayor, él asume que:

...el objetivo fundamental del desarrollo local es lograr la mejoría de la calidad de vida y el crecimiento personal y colectivo sobre la base de acciones económicas, sociales, políticas, educacionales y culturales apoyadas en la participación popular. De ello resultará el fortalecimiento de las bases de nuestra sociedad. (Núñez, 2014: 77).

El reto principal del CUM deviene de la necesidad de transformar a la sociedad y en ella al hombre como el principal actor del proceso social, participando y contribuyendo al desarrollo integral de la comunidad desde sus posibilidades.

Estos referentes teóricos constituyen sólidos argumentos en los centros universitarios para establecer estrategias y proyectos comunitarios locales en correspondencia con el lineamiento 116 del séptimo Congreso del Partido Comunista de Cuba, que instrumenta “garantizar la implantación gradual de la política para atender los elevados niveles de envejecimiento de la población” (*Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución*, 2016: 8).

Atendiendo a esta política, el CUM Taguasco desarrolla una estrategia contentiva en la atención priorizada al adulto mayor desde la CUAM y el proyecto integrado “Miel en los años”, sembrando la cultura general integral y promoviendo su intervención en el desarrollo local sostenible de las comunidades.

A lo antes expresado se une la imperiosa necesidad que tiene el país de buscar alternativas para el logro de una vejez activa y útil a la sociedad, basada en las potencialidades que brinda la tercera edad para aplicar nuevas formas de contribuir al desarrollo sostenible del territorio, aportando sus mejores experiencias al vincular los saberes locales, tradicionales y científicos, contribuyendo a promover y divulgar las acciones que se realizan en la participación y protección del medio ambiente, ciencia y tecnología entre otros.

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

Los estudios realizados sobre la temática que se aborda y el trabajo realizado por el centro universitario e instituciones sociales del territorio, constituyen una fortaleza para fomentar el desarrollo humano y autoestima en esta edad, motivada a continuar siendo útil a la familia y la sociedad desde los variados programas para ellos diseñados.

Una tarea de suma importancia la constituye la oferta de cursos de superación cultural a personas interesadas, que no exigen nivel universitario para incorporarse a ellos, particular acogida han brindado a esa modalidad personas de la tercera edad. Las cátedras del adulto mayor surgen y se multiplican gradualmente en las sedes, en un proceso que se ha de extender de forma natural en un futuro. (Horruitiner, 2008: 116).

El argumento expresado por este autor ha sido una prioridad en el trabajo de las sedes universitarias primero, y de los centros universitarios municipales en la actualidad, con una gran aceptación por parte de la población, sustentada en la interacción con las comunidades, organismos e instituciones del territorio potenciando el proceso de extensión universitaria.

En el CUM Enrique José Varona de Taguasco se funda la cátedra en el curso escolar 2002- 2003 con una matrícula de 30 alumnos del curso básico en Zaza del Medio, lugar donde radica la sede. En la actualidad, se encuentra funcionando en cinco de los ocho Consejos Populares, con 1604 estudiantes graduados con resultados satisfactorios en el aprendizaje, además, brindan su aporte social voluntario a la comunidad donde residen.

“La educación de adultos puede contribuir sustancialmente al desarrollo sostenible y a la lucha contra la pobreza, especialmente en los países en desarrollo. Es una herramienta para realizar una labor y una gestión económica” (Muller, et.al 2014).

Este autor promueve la importancia de educar a nuestros adultos mayores, no solo para contribuir a su calidad de vida, sino además intervenir con los conocimientos adquiridos en la gestión económica y desarrollo sostenible de su comunidad.

El resultado obtenido en estos años de trabajo docente educativo con la cátedra del adulto mayor ha demostrado que también los menos jóvenes pueden aprender todo lo que se les enseña y aportar todo lo que saben, si

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

utilizamos la vía indicada y métodos novedosos que motiven su interés y creatividad. (González, et.al 2015:4).

Los autores referidos corroboran la importancia del trabajo con la tercera edad en su contexto local, necesario para elevar su calidad de vida y lograr que se sientan seguros en esta etapa del desarrollo humano, convencidos de cuánto son capaces de ofrecer en el orden personal, familiar y social, solo así pueden ser útiles aportando su experiencia y conocimientos al servicio del proceso sociocultural y desarrollo local sostenible de su comunidad.

De esta fundamentación nace el proyecto de gestión integrada del CUM Miel en los años concebido para el trabajo con la tercera edad, considerando los siguientes argumentos:

- Elevado índice de envejecimiento poblacional.
- La experiencia y valores acumulados en la tercera edad.
- La necesidad de vincular esta fuerza en los procesos socioculturales del territorio.
- Utilidad de su influencia educativa en la familia y los estudiantes jóvenes.
- Posibilidad de la intervención en el desarrollo local y agroecológico en las comunidades.

Este proyecto, integrado con salud, deporte y cultura, desarrolló una estrategia para atender las necesidades materiales y espirituales de la tercera edad, incluyendo su aporte a la sociedad desde sus principios, experiencia y conocimientos que los sitúa entre el potencial activo necesario para participar en las transformaciones económicas y sociales a que convoca la máxima dirección del país.

Los beneficiarios principales son los alumnos de la CUAM, los círculos de abuelos, los hogares de ancianos, centros de atención familiar, y todas las personas de la tercera edad que aceptan participar de forma voluntaria.

Se inicia este proyecto en el Consejo Popular Zaza del Medio en el año 2013 con la cátedra universitaria del adulto mayor, pronto se extiende a los círculos de abuelos, hogares de ancianos y otras personas de la tercera edad en los CDR y FMC. Se avanzó de forma sistemática y diferenciada llegando a cinco de los ocho consejos populares del municipio: Zaza, Tuinucú, Siguaney, Taguasco y La Rana, desarrollando un programa de

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

actividades integradas que contribuyeron a transformar los procesos socioculturales y al desarrollo local de las comunidades.

El objetivo del artículo consiste en describir la intervención del adulto mayor en la transformación de los procesos socioculturales y desarrollo local alcanzado en comunidades del municipio Taguasco.

MATERIALES Y MÉTODOS

En el desarrollo de la investigación se aplicaron varios métodos y técnicas de la metodología cualitativa, que propició la comunicación entre el investigador y los sujetos investigados, así como el análisis cualitativo de los datos. Permitted la aplicación del método de investigación-acción-participativa, seleccionado para modificar el estado pasivo inicial de la tercera edad en el estado activo deseado.

Se evaluó de muy conveniente la aplicación de este método por la posibilidad que brinda en cada acción, de transformar no solo el conocimiento del adulto mayor, sino también el de los miembros de la comunidad, favorecidos por el aporte sociocultural y desarrollo local alcanzado.

Se emplearon, además, los siguientes métodos teóricos y empíricos: el estudio de contenidos relacionados con las características de esta edad y con el desarrollo local sostenible; el análisis- síntesis está presente en cada parte y momento de los pasos acometidos dentro del proceso de la investigación.

El histórico-lógico permitió partir de determinados antecedentes filosóficos, psicológicos y pedagógicos en el estudio de la tercera edad y su desarrollo en las condiciones actuales; el inductivo-deductivo para establecer los razonamientos generales y particulares para su intervención en los procesos socioculturales y desarrollo local de la comunidad donde vive.

Dentro de las técnicas empíricas se aplicaron las entrevistas a los implicados para conocer las características individuales y su disposición para participar de forma voluntaria en el desarrollo de la investigación; el grupo discusión de desarrolló para medir el resultado alcanzado en cada actividad y con esos elementos planificar la ejecución de nuevas actividades; la observación participante fue el instrumento fundamental en la obtención de la información sobre el adulto mayor y el medio sociocultural en que coexisten.

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

Del nivel matemático-estadístico se aplica el cálculo porcentual y la tabulación durante el procesamiento de la información con la aplicación de los métodos empíricos.

Los métodos y técnicas aplicadas proporcionaron jerarquizar el accionar integrado de los diferentes agentes socializadores de la comunidad, en la atención a la tercera edad y su participación en los procesos sociales que se desarrollan.

Comienza la investigación con la aplicación de un diagnóstico que permitió conocer las características personales, familiares y sociales del adulto mayor. Se crea una comisión integrada por profesores del CUM, médico y enfermera de los consultorios, representantes de los CDR y la FMC para el trabajo a nivel de cuadra y luego calcular el resultado en la comunidad.

Participaron, además, miembros de la Unión de Historiadores, combatientes, estudiantes del CUM y alumnos de la CUAM. El objetivo del diagnóstico consistió en determinar la disponibilidad de personas de la tercera edad que están activas para participar, con su esfuerzo personal y de la familia, en el desarrollo local de la comunidad donde vive.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Resultados del diagnóstico:

- De una población de 34547 habitantes en el municipio de Taguasco, 7247 tienen más de 60 años, lo que representa el 20,9 % de envejecimiento. De ellos:
- 50.4% son adultos mayores hombres y 49,6% mujeres.
- 68% viven en zonas urbanas y 31,5 % en zonas rurales.
- 32,7 % están limitados para intervenir en las comunidades, por diversas razones.
- 67,2 % constituyen una fuerza activa, útil y dispuesta para intervenir en los procesos socioculturales y brindar su aporte al desarrollo local, además, la mayoría cuenta con espacio adecuado en sus patios para producir y contribuir a la alimentación familiar.

Con estos se comienza a trabajar poniendo en práctica las actividades planificadas en el proyecto Miel en los años.

Fue seleccionada una muestra de 30 adultos mayores pertenecientes a la CUAM, en Zaza del Medio. De ellos 18 mujeres y 12 hombres, entre 60- 75 años de edad.

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

Fueron asesorados por los estudiantes de Agronomía y los técnicos de Sanidad Vegetal, junto a profesores seleccionados. Se impartieron varios cursos de capacitación a los adultos mayores, estos se muestran a continuación:

- Principios de la Permacultura
- Desarrollo Local Sostenible
- Educación Ambiental Comunitaria
- Agroecología y desarrollo
- Educación alimentaria
- Ética Martiana
- Adiestramiento a las asistentes del adulto mayor con limitaciones

Para dar cumplimiento a las tareas planificadas en el proyecto se realizaron un conjunto de actividades integradas, entre las que se encuentran las siguientes:

- **Inserción de la Obra Martiana en los programas de estudio** y actividades de la CUAM, convirtiendo al adulto mayor en martiano y multiplicador de los valores del Maestro. El pensamiento martiano fue una estrategia educativa para la tercera edad que facilitó su educación sociocultural, fortaleció sus valores y los motivó a propagar las ideas del Apóstol en la familia, organizaciones de masas y en el trabajo con estudiantes. El regalo espiritual martiano se instrumentó desde el primer día de clases, consiste en una tarjeta con un pensamiento martiano que cada uno debe interpretar y facilitar a otros para que hagan lo mismo.
- **Concurso Mi patio productivo.** Surge la idea de iniciar con una situación que los motivara desde el hogar y se organizó este concurso estimulando la participación en la CUAM, luego la incorporación fue creciendo hasta lograr 57 patios que producen con el esfuerzo de la tercera edad y la ayuda de sus familiares, utilizando los principios de la Permacultura como ciencia. Algunos comenzaron sembrando plantas medicinales, continuaron con vegetales, frutas, plantas ornamentales, y también el cuidado de animales domésticos.

La visita de control y asesoramiento a los patios así como los resultados del concurso, que se hizo trimestral, los estimuló a continuar enriqueciendo su producción. Varios patios donan sus productos a los círculos infantiles, hogares de ancianos, comedores escolares y adultos mayores o niños enfermos, con un

valor estimado de **3500** CUP al año (Figura 1). Este movimiento proporcionó una transformación en la forma de pensar y actuar del adulto mayor: de consumidor esclavo del mercado, se convierte en un productor que aplica la ciencia y la técnica para obtener productos ecológicos que no afectan la salud. Aprendieron a utilizar fertilizantes y plaguicidas orgánicos producidos por ellos mismos con sustancias y desechos protectores de los cultivos, afirmando los argumentos de Companioni: “hoy, miles de familias producen alimentos con métodos orgánicos, ayuda importante a la canasta familiar, bajo modalidades como huertos intensivos, parcelas, patios...” (Companioni *et,al.* 2016: 28).

- **Festivales de cocina ecológica.** La educación alimentaria ha sido un factor determinante en la cultura del adulto mayor, representa una alternativa loable para mejorar las actitudes alimenticias que propician la elevación de su calidad de vida, aprendiendo a utilizar la dieta adecuada para mantenerse sanos y activos.

Mucho aportaron estos festivales de cocina ecológica al motivar su creatividad utilizando los productos agroecológicos a su disposición para elaborar deliciosos platos que gustan en el consumo familiar y son generalizados en los concursos y festivales, se otorgan premios a los más novedosos (Figura 2).

En el asesoramiento y valoración de los resultados participan especialistas de la gastronomía motivados con las 60 recetas de cocina, elaboradas por los adultos mayores, que conforman un manual. Se demuestra la idea planteado por Aguilar: “El enfoque agroecológico permite un uso más eficiente de los recursos naturales (...) favoreciendo el ambiente, la economía familiar y la autosuficiencia alimentaria” (Aguilar, 2016: 23).

- **Círculo de artesanías.** Estos círculos han desarrollado la capacidad para hacer manualidades de costura, bordados, flores, tapices y juguetes. Se pone de manifiesto el adulto mayor innovador y generalizador de su obra, la que muestran con resultados en exposiciones locales y FORUM de ciencia y técnica para después hacer donaciones a los círculos infantiles y escuelas. En muchos casos constituyen una vía de sustento para estos innovadores de la tercera edad (Figuras 3,4 y 5).

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

- **Revista cultural de la CUAM** y su actuación en las actividades. Los artistas son los propios adultos mayores, asesorados por los instructores de arte de las casas de cultura en varias manifestaciones artísticas teniendo en cuenta sus aptitudes. Cuentan con un coro, 8 solistas, 3 músicos, 3 dúos, 4 poetas, un grupo de danzón, una soprano, seis declamadores, dos compositores, tres aficionados a los cuentos, un grupo de teatro y un grupo musical. Ya los adultos mayores no se limitan a participar: hoy actúan, declaman, cantan, bailan y son aclamados por el público.
- **Tabla gimnástica de la tercera edad.** Se organizan en cada Consejo Popular para presentar en el festival deportivo anual y otras actividades en las comunidades. El ejercicio físico y la creatividad de profesores y abuelos resultó un factor esencial en las variadas coreografías que ejecutan, con habilidad y orgullo, para el disfrute de los estudiantes y la población.
- **Talleres literarios.** Se desarrollan con el apoyo de las bibliotecas, logrando que cada día sean más los adultos mayores que disfrutan del placer de leer y compartir sus experiencias en la familia y en actividades con la sociedad, en estos talleres se analizaron diversas obras de Martí, Fidel y otros autores. Algunos adultos son poetas y llevan las décimas que salen de su propia inspiración para ser valoradas.
- **Honrar, honra.** Consiste en actividades de la tercera edad con el propósito de reconocer a personas, organizaciones o centros de trabajo que se destacan por su aporte a la sociedad. Resultaron estimulados: trabajadores de comunales que atienden el parque Martí, médicos internacionalistas, alfabetizadores, maestros destacados, combatientes, artistas, entre otros.
- **Club de Amigos de Martí.** Funcionan organizados en el CUM y escuelas seleccionadas, con un programa de actividades en las que se analizan temas sobre la vida y obra de José Martí, se realizan talleres con ponencias, poesías, cuentos y dibujos con la participación de estudiantes y el protagonismo de los adultos mayores.
- **Actividad cultural recreativa.** Se realizan mensual con el apoyo de artistas aficionados y los instructores de arte de la casa de cultura para el disfrute de la

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

CUAM y otros adultos mayores invitados. También participan combatientes, maestros, pioneros y estudiantes. En estas actividades se conmemora un hecho histórico o efemérides importantes entre canciones, poesías y anécdotas.

- **Experiencia acumulada.** Intercambio de la CUAM con los estudiantes de las diferentes enseñanzas en matutinos especiales y otras actividades. En este espacio el adulto mayor cuenta sus experiencias sobre la participación en el proceso revolucionario cubano, las que contribuyen a fortalecer el trabajo político ideológico y la educación en valores. Mucho aportaron los alfabetizadores, combatientes, campesinos que contribuyeron al proceso revolucionario y todos aquellos que sufrieron, en carne propia, los horrores del capitalismo, contando sus experiencias con lágrimas en los ojos.
- **Conferencias y charlas** de trabajo preventivo sobre el Sida, el uso de drogas, la tuberculosis, el dengue, el cólera, alcoholismo y el hábito de fumar con estudiantes y jóvenes. Uno de los centros priorizados fue la fábrica de tabacos José Antonio García Borroto de Zaza del Medio, por el elevado índice de jóvenes fumadores que presentan y en el que varios adultos mayores obtuvieron su jubilación, factor que favorece el intercambio con el colectivo laboral.
- **Visitas de intercambio de experiencias** sobre la utilización de la ciencia y la técnica a fincas agroecológicas, huertos y patios productivos de referencia, contribuyendo a la cultura científica de la tercera edad. También se realizaron numerosas visitas a museos, memoriales, sitios históricos y centros de recreación. La visita a la finca agroecológica El Medio fue de gran utilidad por los resultados que ostentan y ya algunos de ellos son generalizados en los patios productivos de los adultos mayores.
- **Participación en talleres y eventos** del CUM y de la Universidad con investigaciones y experiencias que aportan a la educación en valores, el trabajo político ideológico y al desarrollo local sostenible. La CUAM ha participado con investigaciones novedosas en los talleres martianos y de historia local, en los FORUM de ciencia y técnica, en las conferencias científicas metodológicas de base y en los eventos de educación patriótica, militar e internacionalista.

La evaluación de los resultados se realiza con el análisis crítico en cada actividad

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

realizada, valorando la transformación individual en lo cognitivo, motivacional y modos de actuación del adulto mayor y agentes comunitarios, antes, durante y después de cada actividad.

Este momento de control permite comprobar la efectividad de los procedimientos empleados y de los productos obtenidos para realizar los ajustes y correcciones requeridas en la siguiente actividad.

El control está presente desde la etapa de orientación en la que el adulto mayor ha recibido los modos de actuación y se prepara para el análisis reflexivo y colectivo sobre lo que aprenden, lo que aportan al CUM y a la comunidad.

Esta forma colectiva de aprender haciendo, de reflexionar, actuar y evaluar facilita alternativas de solución a diferentes tareas, se amplía la capacidad de reflexión y la auto corrección del proceso, a partir del rechazo o aceptación de sus logros y dificultades.

CONCLUSIONES

La consulta bibliográfica realizada constituyó una fuente de experiencia respecto al tema y un acercamiento al estudio de la tercera edad como una etapa de desarrollo humano, capaz de intervenir en las transformaciones sociales y el desarrollo local de la comunidad donde reside, desde la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor y el proyecto comunitario integrado Miel en los años.

Como resultado de este trabajo se realizaron un conjunto de actividades con los elementos teóricos y prácticos necesarios para asumir la tercera edad en su multidimensión biológica, psicológica y social, brindando opciones, conocimientos y habilidades que le facilitaron la participación activa en procesos socioculturales y desarrollo local de su comunidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, F. et.al. (2016). *Avances de la Agroecología en Cuba*. Matanzas. Cuba: Estación Experimental de Pastos y Forrajes Indio Hatuey

Brito, G. (oct.-dic 2012). *Valoración biopsicosocial del adulto mayor desde un enfoque bioético en una población cubana*. *Revista cubana Medicina General Integral*, 28, (4).

Companioni, F. et al. (2016). *Avances de la Agroecología en Cuba*. Matanzas, Cuba: Estación Experimental de Pastos y Forrajes Indio Hatuey.

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

González, N. (2013). *Influencia martiana del adulto mayor en la transformación sociocultural de las comunidades*. Evento Internacional Edumayores 2013. Habana. Digital.

González, N. et. al. (2015). *Proyecto Miel en los Años: calidad de vida del adulto mayor y desarrollo sociocultural en Taguasco*. Evento Nacional Edumayores 2015. La Habana. Digital.

Horrutiner, P. (2008: 116). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Lidio, J. (2013). *Aprender en el marco del envejecimiento buenas prácticas y calidad en los programas educativos para mayores*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución. (2011). La Habana, Cuba: Impresora política.

Muller, G. et.al. (2014: 11). *Comunidades. Educación de adultos y desarrollo*. Colombia. Revista 81.

Núñez J. (2014). *Universidad, conocimiento, innovación y desarrollo local*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Orosa, T. (2003). *La tercera edad y la familia. Una mirada desde el adulto mayor*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Pérez, L. et.al. (2015) *¿Qué municipio queremos? Respuestas para Cuba en clave de descentralización y desarrollo local*. Ciudad de la Habana, Cuba: Editorial UH.

Recibido: 21/09/2015

Aceptado: 08/02/2017

ANEXOS



Figura 1. Uno de los 57 patios productivos del adulto mayor. Primer lugar en el concurso por la variedad de cultivos agroecológicos y donación social realizada.



Figura 2. Festival de cocina ecológica. Nutritivos platos elaborados con la creatividad y talento del adulto mayor.



Figura3



Figura4



Figura5

Figuras 3, 4, 5. Exposición de los círculos de artesanas, una representación de lo que aprenden y pueden hacer los adultos mayores.