



## ARTICULO DE INVESTIGACIÓN ORIGINAL

Fecha de presentación: 12-11-2020 Fecha de aceptación: 18-12-2020 Fecha de publicación: 3-03-2021

## LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL

## THE MOTIVATION FOR READING IN TECHNICAL AND VOCATIONAL EDUCATION STUDENTS

María Luisa Hartemant Suárez<sup>1</sup>, Ramón Luis Herrera Rojas<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Licenciada en Educación Español-Literatura, Departamento de Humanidades, profesora del Centro Mixto "Leoncio Hernández Lugo", Sancti Spiritus, Cuba. Correo electrónico: [marialh@uniss.edu.cu](mailto:marialh@uniss.edu.cu) ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5074-8891>. <sup>2</sup> Doctor en Ciencias Filológicas, Profesor Titular, Departamento de Español-Literatura Universidad de Sancti Spiritus "José Martí Pérez", Cuba. Correo electrónico: [rluis@uniss.edu.cu](mailto:rluis@uniss.edu.cu) ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2483-7193>

### ¿Cómo citar este artículo?

Hartemant Suárez, M. L. y Herrera Rojas, R. L. (marzo-junio, 2021). La motivación por la lectura en estudiantes de la educación técnica y profesional. *Pedagogía y Sociedad*, 24 (60), 147-170. Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/view/1227>

### RESUMEN

**Introducción:** El presente artículo es el resultado de una investigación acerca del desarrollo de la motivación por la lectura en los estudiantes de segundo año, de la Educación Técnica y Profesional, del centro mixto "Leoncio Hernández Lugo", del municipio de Sancti Spiritus, desde la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura. En el proceso de

sistematización realizado se precisaron y determinaron los fundamentos teóricos relacionados con la lectura y su motivación, a propósito de conformar el marco teórico y metodológico que sustentan la propuesta. **Objetivo:** Aplicar un conjunto de actividades docentes dirigidas a la motivación por la lectura en los estudiantes, a partir de la selección de distintos tipos de textos y autores que

contempla el programa de la asignatura (Español-Literatura) y de la especialidad (Veterinaria).

**Métodos:** se utilizaron del nivel teórico, empírico y estadístico y los instrumentos y técnicas asociados a ellos que posibilitaron la búsqueda de los antecedentes del problema, la constatación de las dificultades y el posterior análisis de los resultados obtenidos. **Resultados:** la novedad consiste en el valor práctico que tienen estas actividades.

**Conclusiones:** la validez de las actividades se corrobora por los análisis cualitativos y cuantitativos que se realizan; se reconoce como un producto científico, con amplias posibilidades para la promoción de lectura, pues se pudo constatar un cambio en los modos de actuar de los estudiantes.

**Palabras clave:** educación técnica y profesional; enseñanza-aprendizaje; motivación por la lectura

---

## ABSTRACT

**Introduction:** This article is the result of a research on the generation of motivation for reading in second-year students of the joint technical and vocational education

center "Leoncio Hernández Lugo" in the municipality of Sancti Spíritus through the teaching-learning process of the Spanish-Literature subject. **Objective:** Implementing a set of teaching activities aimed at generating motivation for reading in students of the Veterinary specialty by means of different types of texts and authors included in the syllabus of the aforementioned subject.

**Methodology:** Methods of the theoretical, empirical and statistical level were used, as well as the instruments and techniques associated with them that allow searching for the problem's foundations, verifying the encountered difficulties and analyzing the obtained results.

**Results:** The practical value of the proposed activities. **Conclusions:** The validity of the activities is confirmed through the qualitative and quantitative analyzes carried out. The proposal is considered a scientific product with real possibilities for promoting reading habits since it was possible to verify a change in the students' behavior.

**Keywords:** Technical and Vocational Education; teaching-learning; reading motivation

---

## INTRODUCCIÓN

La lectura sigue siendo una debilidad para los estudiantes de la Educación Técnica y Profesional (ETP). En esta enseñanza la lectura se ha planteado como una actividad mecánica por lo que se hace necesaria la búsqueda de nuevas rutas metodológicas que ofrezcan una visión menos estática del estudiante. Imponer una lectura que no se haya motivado previamente, que no sea del interés del lector, lejos de atraer a los estudiantes provoca rechazo en estos.

Por ello la lectura deviene una de las actividades más frecuentes y a la vez, más necesarias si se pretende tener una participación activa en la sociedad actual y futura.

Entre las transformaciones realizadas por el Ministerio de Educación en el proceso docente-educativo, los planes de estudio y programas se han encaminado al logro de una formación cualitativamente superior en todos los niveles y subsistemas.

Por tales razones se asume como uno de los objetivos formativos de la Educación Técnica y Profesional lograr que los estudiantes reflejen en su modo de actuar una comunicación adecuada al hablar, escuchar, leer, interpretar y escribir correctamente en la lengua materna; a partir de la práctica sistemática de la lectura, se expresa su disfrute individual y colectivo por las principales manifestaciones artísticas y literarias.

Como resultado de las exigencias actuales demandadas socialmente a la práctica educativa escolar, en el área de humanidades, se ha producido una profunda reconceptualización de los programas de las asignaturas correspondientes, en aras de responder a los enfoques actuales de la enseñanza-aprendizaje de estas materias.

La asignatura de Español-Literatura en la Educación Técnica y Profesional se concreta en la formación integral de los estudiantes, a partir del desarrollo de su competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural que posibilita su desarrollo cognitivo,

afectivo-emocional, motivacional, axiológico y creativo, como componentes de una cultura general integral.

Dentro de la clase de Español-Literatura, la lectura constituye una fuente de conocimiento y se perfila como actividad cognoscitiva, cultural y educativa a la vez. El docente al enseñar a leer, actúa sobre toda la personalidad del estudiante, formando su inteligencia, creando hábitos mentales y estimulando simultáneamente, todos sus valores afectivos, sociales y éticos.

La lectura no solo es uno de los instrumentos más poderosos de que se dispone para acceder y apropiarse de la información; ella brinda la posibilidad de descubrir, es un instrumento para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que permite explorar mundos diferentes, reales o imaginados; que acercan a otras personas y a sus ideas y que nos convierte en exploradores de un universo que construimos en nuestra imaginación.

Por tales razones, siendo la motivación por la lectura un aspecto fundamental a tener en cuenta en

todos los niveles de enseñanza; y el papel que puede desempeñar, se hace necesaria la motivación por la lectura en los estudiantes de segundo año de la Educación Técnica y Profesional del Centro Mixto "Leoncio Hernández Lugo", pues ellos no escapan de esta situación. No obstante, se aprecian fortalezas en relación con la motivación por la lectura como:

- Los estudiantes, en variable medida, se interesan por los animales, el deporte, las tecnologías innovadoras, la moda, entre otros aspectos muy ligados a la vida juvenil, de donde es posible derivar motivaciones hacia la lectura en sus diferentes formatos.
- Apoyo total de la dirección de la escuela.
- Se cuenta con las obras literarias y los libros de textos de la especialidad que contempla el plan de estudio.
- Acceso a la biblioteca en todos los momentos del proceso docente.

La práctica demuestra que a pesar de las mencionadas potencialidades

se constatan debilidades en los alumnos determinadas por:

- Apatía hacia la lectura.
- Total inclinación por los medios que ofrece la tecnología.
- No son de su interés las obras literarias que contempla el plan de estudio.
- No asisten de manera espontánea a la biblioteca.

Estas insuficiencias demuestran que aún falta mucho por hacer en este sentido, pues se necesita poner en práctica acciones que aprovechen las potencialidades y favorezcan un cambio en el proceso docente de la Educación Técnica y Profesional.

Las reflexiones anteriores sustentan las bases para plantear como problema científico de la investigación: ¿Cómo motivar la lectura desde la asignatura de Español-Literatura en los estudiantes de segundo año de la Educación Técnica y Profesional?

Diferentes estudiosos del tema en la actualidad dedican sus esfuerzos en la búsqueda de distintas alternativas para solucionar la referida problemática, entre ellos: Sedano

(2015); Jiménez, Fierro y García (2016); Trimiño y Zayas (2016) y Sevilla (2018).

El profesor Ramón Luis Herrera en su cuaderno *Magia de la letra viva. Formar lectores en la escuela*, refiere que:

La lectura, esa compleja actividad que integra cognición, afectividad y volición en un todo revelador como pocos de la naturaleza pensante y sensible del ser humano; ese quehacer gozoso que desde el reconocimiento de los signos de la escritura —maravilla de la maravillas— genera un caudal de imágenes, ideas, emociones, sentimientos... de infinita variedad y riqueza, constituye una herramienta imprescindible para que la persona aprehenda el legado cultural acumulado por la humanidad en milenios de historia y despliegue a plenitud sus potencialidades como sujeto social consciente y creador (2009, p. 3).

Para los investigadores lo anterior demuestra la importancia que tiene

la lectura como actividad humana fundamental para la formación general e integral del ser humano; ya que los estudiantes necesitan una especial atención, pues muchos no se sienten motivados al leer una obra literaria contemplada en el programa y mucho menos leer un libro que aborde un tema de interés; sin embargo, para nadie es un secreto que en el mundo de hoy los estudiantes están atrapados por el universo informático y audiovisual y conceden cada vez menos espacio a la lectura como opción para el empleo del tiempo libre e incluso para su actividad de estudio.

El objetivo general de la investigación es: Aplicar un conjunto de actividades docentes dirigidas a la motivación por la lectura en los estudiantes de segundo año de la Educación Técnica y Profesional del Centro Mixto "Leoncio Hernández Lugo".

## REFERENTES CONCEPTUALES

En la escuela la enseñanza desempeña un papel central en la instrucción y la educación de las nuevas generaciones. Se caracteriza como un proceso organizado. Las

peculiaridades de esta se derivan de sus funciones en la preparación de los adolescentes para la vida. La función de la educación está presente en sus objetivos, en su contenido, en la interrelación de la enseñanza y el aprendizaje, en el papel dirigente del maestro, en su organización, en sus métodos, en el tipo y forma de las exigencias individuales de los estudiantes.

Se considera que este proceso se desarrolla en el transcurso de las asignaturas escolares y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante, constituye la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de conocimientos, procedimientos, normas de comportamientos y valores legados por la humanidad.

Esta adquisición de conocimientos y habilidades contribuirá gradualmente al desarrollo del pensamiento, a la formación de los intereses cognoscitivos y de motivos para la actividad de estudio, siempre que esté bien concebida.

Vigotsky (1987, p. 23) consideró el aprendizaje como "una actividad de

producción y reproducción del conocimiento. El objetivo del alumno es obtener un resultado. La producción y reproducción de un objeto en forma de actuación o de conocimientos”.

Por su parte Addine y otros definen el proceso de enseñanza-aprendizaje como:

(...) un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este, pero se distingue por ser mucho más sistemático, planificado, dirigido, específico, por cuanto la interrelación maestro-alumno deviene un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos. (2004, p. 24).

Los autores de este artículo se acogen a la definición anterior por considerar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura el carácter sistemático y planificado ocupa un lugar especial, debido al carácter instrumental que tienen las habilidades que deben desarrollarse

y que constituyen las bases para la apropiación del conocimiento en todas las asignaturas del currículo escolar; además se enfatiza, también en la interrelación entre el maestro y el alumno.

Para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice todos sus recursos personológicos en función de ese nuevo conocimiento que necesita incorporar a su aprendizaje. La motivación dependerá de múltiples factores: personales (personalidad, fuerza de voluntad...), familiares, sociales y del contexto en el que se realiza el estudio, métodos de enseñanza y profesorado, entre otros.

Es evidente la importancia de la lectura, lo que justifica cualquier intento por lograr la motivación de los estudiantes: “el acto de leer está más presente de lo que parece o se piensa en el día a día y que los y las estudiantes lo interioricen es algo necesario” (Sedano, 2015, p. 1140).

Al referirse a la importancia de la lectura, el estudioso de esta temática y coautor de este artículo, Ramón Luis Herrera, expone elementos de

máxima importancia para que sea considerada como una macrohabilidad de la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español- Literatura pues:

- Influye poderosamente en todo el conjunto de los procesos psíquicos de la personalidad, tanto del pensamiento como de la esfera afectiva. Las interminables quejas de los pedagogos de todo el mundo en torno a la deficiente comprensión de los textos (literarios, científicos, periodísticos, etc.) deben asociarse en primerísimo lugar a la ausencia de hábitos sistemáticos de lectura. Numerosos estudios y la práctica cotidiana del aula demuestran que los lectores poseen un desarrollo muy superior de sus habilidades y capacidades con respecto a los no lectores. El influjo benéfico de la lectura sobre las emociones, los sentimientos y la imaginación ha sido muchas veces reiterado, desde siempre, por

los más penetrantes cerebros de la humanidad.

- Contribuye a educar a la mujer y al hombre en los más altos valores humanistas, cuando se realizan lecturas de calidad. Muchas veces un libro ha cambiado de raíz el rumbo de una vida.
- Continúa siendo la fuente principal para la adquisición de conocimientos, sobre todo de aquellos de la mayor complejidad teórica, que la televisión y otros medios tienden por su propia naturaleza y funciones a simplificar e incluso, con frecuencia, a trivializar.

Lo anterior no significa en modo alguno desconocer el poder de la imagen, ni pasar por alto que la aspiración en el campo de la enseñanza debe tender a la conjugación armoniosa de los textos orales o escritos con las distintas modalidades del universo audiovisual.

- Constituye el medio fundamental para el logro de una educación permanente,

tras la terminación de los estudios regulares, en una época de vertiginosa multiplicación del conocimiento y de bruscos cambios en todos los órdenes de la existencia, cuando aprender a aprender es un imperativo del desarrollo personal y social.

- Actúa de modo particularmente fructífero en el despliegue de las competencias comunicativas. Los buenos lectores poseen un dominio considerablemente superior del vocabulario de su lengua, se expresan con mayor propiedad, fluidez y coherencia y suelen presentar una mejor ortografía
- Concede un mayor grado de libertad a la imaginación y al pensamiento del receptor en comparación con las modalidades audiovisuales y permite fáciles retrocesos o adelantos en el texto a voluntad del lector. La posibilidad de volver una y otra vez sobre lo leído favorece la profundidad del

conocimiento e intensifica el disfrute estético. (2009, p. 4-5).

En tal sentido, un diagnóstico de necesidades de lectura, puede garantizar el éxito en la motivación: “El profesor debe conocer muy bien a sus alumnos para escoger textos y transmitirlos de manera que generen la fascinación que la literatura potencialmente tiene” (Sevilla, 2018, p. 2).

Estudiosos del tema han puesto en práctica diferentes métodos educativos con los que han logrado resultados favorables, como es el caso de los clubes de lectura (Álvarez y Vejo, 2017), quienes reportan efectividad, tanto en lo relacionado con la motivación de los estudiantes, como con la comprensión lectora de las obras tras realizar la lectura individual, contrastar con los compañeros sus interpretaciones sobre los textos leídos y con ello lograr realizar una comprensión más profunda y fundamentada de las obras.

Otros investigadores, como Trimiño y Zayas (2016) centran la atención en diferentes acciones dentro de las

clases, dirigidas a: priorizar el trabajo en equipos a través de talleres y seminarios como formas de organización; a incluir la calidad de la lectura como una vía para la autoevaluación y coevaluación entre los estudiantes y a desarrollar presentaciones y análisis de libros en el aula.

Facilitar que los estudiantes seleccionen frases o citas de diferentes autores, expresando el significado que tienen estas, para su desarrollo personal y profesional. Orientar que los estudiantes propongan preguntas acerca de los textos que han leído.

Jiménez, Fierro y García (2016, p. 28) afirman:

Para lograr que la lectura se convierta en medio y fin, los centros docentes deben sentir la necesidad, la responsabilidad y ver que sí tienen la posibilidad de poder convertirse en el elemento básico para el fomento del hábito de la lectura, que incida no solo en el estudiantado, sino también en toda la comunidad laboral, docente y

no docente, para ello, solo tiene que proponérselo.

En tal sentido, los investigadores coinciden y asumen la idea de que el marco propicio dentro de la escuela para motivar a los estudiantes a que accedan al texto, es la clase de Español-Literatura.

## **METODOLOGÍA EMPLEADA**

Se emplearon diferentes métodos teóricos, empíricos y estadístico-matemáticos:

Análisis histórico-lógico: permitió estudiar el desarrollo de la problemática objeto de estudio a través del tiempo en que tiene lugar.

Análisis-síntesis: el análisis permitió estudiar los diferentes factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Español-Literatura con énfasis en la motivación por la lectura y mediante la síntesis se buscaron relaciones entre estos elementos y los problemas que pueden ser resueltos por los estudiantes.

Inducción-deducción: se utilizó en la búsqueda de informaciones para

obtener datos que permiten sistematizar los conocimientos sobre el problema que se estudia desde la teoría partiendo desde lo particular a lo general y viceversa.

Revisión de documentos: permitió analizar el tratamiento que se le da a la lectura en los documentos oficiales del Ministerio de Educación (MINED) para el trabajo con la Educación Técnica y Profesional: programa, libro de texto de Español-Literatura y orientaciones metodológicas de la asignatura en el segundo año.

Encuesta: para buscar hechos que fundamentan la existencia del problema de investigación.

Observación científica: se utilizó para constatar la motivación por la lectura que muestran los estudiantes durante el proceso de enseñanza- aprendizaje.

El experimento en su modalidad de preexperimento pedagógico permitió registrar el estado de la variable dependiente: la motivación por la lectura en los estudiantes de segundo año de la Educación Técnica y Profesional del Centro Mixto "Leoncio Hernández Lugo",

antes, durante y después de introducir la variable independiente: actividades docentes dirigidas a la motivación por la lectura desde la clase de Español-Literatura, comparar estos valores y por tanto, validar los resultados.

Estadístico-matemático: se utilizó el procesamiento de datos por tabulación y el cálculo porcentual, elementos básicos para realizar el análisis de los resultados y de las técnicas aplicadas, así como establecer comparaciones antes y después de aplicado el pre-experimento con la utilización de la estadística descriptiva.

Para realizar el estudio se tomó como población a 30 estudiantes de segundo año de la ETP del Centro Mixto "Leoncio Hernández Lugo" y como muestra para validar la efectividad de las tareas docentes se tomó a los 16 estudiantes del grupo uno de Veterinaria que representa el 51% de la población. Esta muestra se seleccionó teniendo en cuenta el muestreo intencional, como grupo experimental, por reunir los requisitos representativos de la población.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para diagnosticar la situación inicial que presentaban los 16 estudiantes de la muestra seleccionada sobre la motivación por la lectura se aplicaron los siguientes instrumentos: el análisis de documentos, la observación del desempeño de los estudiantes, según aspectos declarados, una prueba pedagógica inicial. Se tuvo en cuenta una escala valorativa, la cual contempla los niveles alto (A), medio (M) y bajo (B), coincidente con la estratificación de los lectores según el desarrollo de su motivación hacia la lectura.

Con el objetivo de constatar el tratamiento metodológico que se le ofrece a la motivación por la lectura en los documentos normativos del grado y el nivel se revisaron el programa, las orientaciones metodológicas y el libro de texto de la asignatura Español-Literatura. Para guiar el estudio se elaboró y empleó una guía de análisis. En el estudio de los documentos normativos se pudo constatar que en los objetivos del grado no aparece contemplado este aspecto. Sin embargo las orientaciones y

procedimientos para darle tratamiento metodológico a la comprensión lectora aparecen de forma general para todo el país.

El tiempo destinado en el currículo para el trabajo con los estudiantes aún es insuficiente debido a las serias dificultades que presentan en la lectura los estudiantes que arriban a esta enseñanza.

En el programa se atiende al trabajo con los diferentes tipos de textos, aunque se puede apreciar que se aborda con especial interés el estudio del texto literario, dada su importancia en la formación estética y ética de los estudiantes.

Para comprobar el comportamiento de los estudiantes a través de la observación, se pudo constatar que durante el desarrollo de las clases, de los 16 estudiantes implicados en la muestra, 10 estudiantes manifestaban interés por la lectura de los diferentes tipos de textos para un 62,50%, seis estudiantes no mostraban interés por la lectura, para un 37,70%.

Cinco estudiantes realizaban con gran interés y entusiasmo las actividades que parten de

motivaciones para un 31,25%, cinco estudiantes para un 31,25% necesitaban de estímulos para que mostraran interés hacia la realización de las actividades y seis no mostraban interés ante la realización de las actividades motivadas, lo cual representa el 37,70%.

La constatación inicial se diseñó en correspondencia con la propuesta de conceptualización y operacionalización realizada por Herrera y otros (2017, p. 3-4), en la cual se introducen algunos cambios para adecuarla al contexto de la investigación.

Se considera que un alumno está motivado por la lectura cuando es capaz de leer por iniciativa propia de manera permanente, como actividad seleccionada de modo personal para el empleo del tiempo libre y para el cumplimiento de sus deberes como estudiante.

La operacionalización, con sus dimensiones, indicadores y aspectos relevantes para su constatación empírica, es la siguiente:

## **1. Jerarquía de la lectura entre las opciones para el empleo del tiempo libre**

1.1. La lectura se encuentra entre las opciones preferidas para el empleo del tiempo libre.

1.2. La lectura es una opción ocasional, entre varias otras.

1.3. La lectura es una opción considerada entre las últimas para el empleo del tiempo libre.

### **Aspectos relevantes para la constatación empírica**

El estudiante o la estudiante:

a) Habla espontáneamente de sus lecturas con sus compañeros de estudio y con los profesores.

b) Pide consejos a profesores y bibliotecarios acerca de temas, autores o títulos.

c) Compra libros y revistas o los pide en préstamo en las bibliotecas.

d) Dispone personalmente de bibliotecas virtuales u otros repertorios bibliográficos de mayor o menor extensión (como colecciones de revistas a texto completo) y de los soportes que permiten la lectura.

e) Lleva consigo libros y revistas no incluidas en los programas del currículo para leerlos en cualquier oportunidad que se le presente.

f) Demuestra en su aprendizaje un acervo de conocimientos y habilidades demostrativo de su dedicación a la lectura.

g) Está inscrito en la biblioteca pública de su lugar de residencia.

h) Visita con frecuencia la biblioteca y solicita, para lectura (tradicional o digital) en sala o en calidad de préstamo, materiales relacionados con sus tareas docentes o de lectura por placer.

j) Leyó por primera vez un libro completo en su vida.

## **Dimensión 2. Sistemática de prácticas lectoras**

2.1. La lectura constituye una práctica diaria o casi diaria no relacionada con obligaciones docentes, salvo en situaciones excepcionales en que esta no resulta posible.

2.2. La lectura voluntaria y de placer es practicada una o dos veces por semana.

2.3. La lectura es practicada con una periodicidad mayor que la semana, es decir, de manera ocasional.

## **Aspectos relevantes para la constatación empírica**

El estudiante o la estudiante:

a) Lee durante la espera de servicios de diverso tipo.

b) Busca de modo habitual lugares apropiados que le permitan concentrarse en la lectura.

c) Permanece leyendo durante un tiempo superior a la media hora, siempre que la situación se lo permite.

## **Dimensión 3. Diversidad de intereses lectores**

3.1. La práctica lectora resulta variada en cuanto a temas, tipos de textos y géneros.

3.2. La práctica lectora se limita solo a determinados temas, tipos de textos o géneros, como la información deportiva acompañada de novelas policiales o la información sobre salud y sexualidad junto a los libros de autoayuda, entre otras combinaciones posibles.

3.3. La lectura se circunscribe a un único tema, tipo de texto o género, como la novela rosa comercial, las noticias deportivas o las llamadas revistas del corazón o de chismes.

### **Aspectos relevantes para la constatación empírica**

El estudiante o la estudiante:

a) Comunica oralmente sus vivencias de lector de variados temas, tipos textuales y géneros.

b) Muestra una evolución positiva hacia la diversidad en sus gustos y preferencias.

c) Muestra en los controles del registro de préstamo externo de las bibliotecas la diversidad de sus intereses.

d) Refleja directa o indirectamente, en su acervo cultural, la práctica de diversidad de lecturas.

De los 16 estudiantes implicados en la muestra, siete estudiantes demuestran interés por la lectura, consultan los diccionarios para un 43,75 % , cinco para un 31,25% en algunas ocasiones mostraban interés y cuatro no mostraban interés, se interesaban en otros

temas, prácticamente realizan la lectura impuesta para un 25,00%.

Solo 10 dominaban los distintos tipos de textos, conocían sus características para un 62,50%, cuatro dominaban en ocasiones algunos textos y lograban reconocer sus características para un 25,00 %.

De los 16 estudiantes, solo siete leían de forma sistemática para un 43,75%, mientras cinco solamente leían en los ratos libres cuando se encontraban un texto que los motivara para un 31,25%; y cuatro realizaban la lectura de los textos que se analizaban en clases para un 25,00 %.

Sobre la base de los indicadores enunciados en la primera dimensión puede concluirse que la lectura no es considerada una prioridad para el empleo del tiempo libre y que apenas ocasionalmente es tomada en cuenta como vía de recreación o disfrute, libremente seleccionada; lo predominante es una relación ocasional con la lectura.

En lo relacionado con la tercera dimensión se aprecia que la diversidad de intereses es bastante limitada, si bien pudiera

profundizarse en un diagnóstico más profundo y personalizado para partir de intereses personales sobre animales, cultivos o técnicas y proporcionar lecturas específicas capaces de atrapar su interés y favorecer la motivación, más allá de los libros de texto.

Como resultado de la aplicación de los instrumentos se arribó a las siguientes regularidades:

- La motivación por la lectura no estaba priorizada en los documentos oficiales de la Educación Técnica y Profesional.
- Los estudiantes de segundo año implicados en la muestra tenían dificultades para comprender lo que leen, pues no se sentían motivados y tal ausencia de lecturas está en la base de la no comprensión. A su vez, en un círculo vicioso, esta es generadora de desmotivación.
- El libro de texto de la asignatura Español-Literatura no ofrece suficientes actividades para motivar la lectura de los diferentes tipos de textos.
- Los estudiantes no leían sistemáticamente, en su tiempo

libre realizaban otras actividades, no reconocían que la lectura constituye la fuente desarrolladora del conocimiento para el logro de su cultura general.

A partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial se introdujeron actividades dirigidas a la motivación por la lectura en las clases de la asignatura de Español-Literatura.

Se consideran importantes las actividades docentes porque uno de los problemas fundamentales en la Educación Técnica y Profesional es la calidad del aprendizaje, esto presupone ante todo tener una definición clara del fin y los objetivos que se persiguen; así como lograr un profundo conocimiento del ser humano que se pretende formar. Implica, en consecuencia, poseer un diagnóstico integral y fino de su estado de partida de manera permanente, lo que requiere diseñar e implementar las acciones necesarias para mover esos procesos de aprendizaje en los estudiantes de un estado de partida al estado deseado.

Las actividades tienen como fundamento filosófico general el dialéctico-materialista aplicado a la pedagogía cubana. Se basan en los postulados de la teoría de Vigotski a partir de considerar el aprendizaje del hombre como un resultado de la experiencia histórico-cultural.

En un plano más específico tienen como fundamento teórico-metodológico el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Sobre tales bases:

- Poseen un carácter global y flexible por considerarse una alternativa didáctica para que los estudiantes se sientan motivados por la lectura de diferentes tipos de textos.
- Ofrecen la posibilidad de su aplicación práctica y mediante la ejercitación los estudiantes asimilan diversos conocimientos que amplían su competencia cultural.
- Contribuyen a la solidez del aprendizaje, porque permiten sistematizar las habilidades a través de la formulación de preguntas orales y escritas, abiertas y cerradas.

- En su planificación se tuvieron en cuenta las macrohabilidades lingüísticas, y los distintos componentes comunicativos y funcionales de la lengua (comprensión, análisis y construcción de textos).
- Están concebidas para contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa (semántica, lingüística textual y pragmática)
- Contribuyen al fortalecimiento de convicciones, principios y valores éticos, estéticos, políticos, ideológicos y humanos.
- Permiten al estudiante nutrirse de conocimientos que enriquezcan su acervo cultural y su formación integral.
- Se han tenido en cuenta las características psicológicas generales de los estudiantes que cursan la Educación Técnica y Profesional.

Las actividades propuestas están concebidas para realizarse en las clases de las unidades 3, 4, 5 y 6 del programa de Español-Literatura para el segundo año de la especialidad de la ETP, a partir de una selección de obras literarias

contempladas, así como textos tomados de libros de la especialidad de Veterinaria y el *Cuaderno Martiano III*, de preuniversitario.

En las distintas unidades se le ofrece tratamiento didáctico al Programa Director de Lengua Materna a partir de la motivación por la lectura como vía para adquirir conocimientos para la práctica de la lectura expresiva, valorativa y creadora; del descubrimiento de las características estético-funcionales de los textos y sus relaciones intertextuales, con énfasis en su uso creativo.

Las actividades ofrecen la posibilidad de realizarse no solamente en el aula, sino también en la biblioteca escolar del centro, en el laboratorio de Computación y en las áreas de la escuela donde los estudiantes realizan las actividades prácticas de su especialidad. Cada actividad tiene título, lugar donde se desarrolla, tipo de actividad, objetivo y el proceder metodológico.

A continuación se ejemplifican dos de las actividades desarrolladas a partir de textos seleccionados que tratan temas relacionados con la especialidad de Zootecnia

Veterinaria a la que pertenecen los estudiantes.

### **Actividad 1.**

Título: **El caballo cubano.**

Lugar donde se desarrolla:  
Laboratorio de Computación.

Objetivo: Caracterizar el caballo cubano como raza originaria del caballo español de manera que los estudiantes adquieran conocimientos para su formación laboral y se motiven hacia la lectura de textos científicos y ficcionales.

Proceder metodológico: En coordinación con el profesor de la especialidad y el profesor de Informática del centro, para motivar la lectura del capítulo sobre el origen, caracterización y los distintos tipos de razas, se invitó a los estudiantes a observar un material didáctico sobre la cría de caballos en nuestro país, las distintas razas que existen en Cuba; así como de los beneficios curativos como terapia en los niños con problemas de salud.

Después de observado el material, se estableció el debate, en el que se hizo énfasis en lo que les aportó

para el desarrollo de su futura profesión.

Seguidamente, se les orientó la lectura del epígrafe “Caballo de paso”, que aparece en el libro de texto de la especialidad titulado *Manual de equinos*, página 21. Los estudiantes elaboraron un cuadro tipo resumen que recogió las características del caballo de paso.

La profesora leyó el cuento “Caballo” de Onelio Jorge Cardoso (1914-1986) e invitó a los alumnos a que leyeran otras narraciones de este magnífico escritor cubano existentes en la biblioteca escolar.

Por último la bibliotecaria mostró el libro *Caballo salvaje*, de Ibrahim Doblado del Rosario (1941-2012, habló brevemente sobre él e invitó a los presentes a leerlo.

## **Actividad 2.**

**Título: El crecimiento de los corderos.**

Lugar donde se desarrolla: Área donde los alumnos realizan sus actividades prácticas en la escuela.

Objetivo: Explicar el crecimiento de los corderos de manera que los estudiantes comprendan la

importancia que tiene la cría de este animal para el desarrollo de esta valiosa especie y se motiven por lecturas técnicas de su especialidad y por otras de carácter divulgativo y ficcional.

Proceder metodológico: En coordinación con el profesor de la especialidad, se visitaron los cuartos o naves de la escuela donde están los carneros en su hábitat común; los estudiantes escucharon atentamente la exposición que realizará el profesor sobre el tema.

A continuación el monitor de la asignatura realizó la lectura del epígrafe que aparece en el “Capítulo II. Crecimiento”.

Preguntas de comprobación:

1. ¿Cuál es el peso al nacer de los corderos?
2. ¿Cómo es su nivel alimentario?
3. ¿Cuál es la época de parto?
4. ¿Qué tipo de parto tienen los corderos?
5. Expresa por escrito qué importancia tiene el incremento de la cría de

ovinos para el desarrollo económico del país.

Seguidamente la profesora presentó a la bibliotecaria escolar, quien inauguró la exposición de libros acerca de los animales y la naturaleza en general, colocados sobre una mesa que había permanecido cubierta por un paño. En ella se mostraron libros como:

- *Colmillo blanco* y *El llamado de la selva*, de Jack London (1876-1916).
- *Negrita*, de Onelio Jorge Cardoso.
- *Crin blanca*, de René Guillot (1900-1969).
- *La fiesta de la naturaleza*, de Lázaro Estenoz (1958).
- *Pequeña enciclopedia del medio ambiente*, de Liliana Gómez Luna (1967).
- *Tesoro verde* y *Algarabía en la floresta*, de Abel Hernández Muñoz (1962).
- *Vacaciones en la arrocera*, de Julio Crespo Francisco (1937-2016).

Finalmente la profesora invitó a leer estos y otros libros, vinculados con el apasionante mundo de los

animales y de la naturaleza toda, que al mismo tiempo divierten y transmiten conocimientos.

Otras actividades desarrolladas estuvieron relacionadas con textos incluidos en el programa del grado, desde una óptica participativa, en estrecho vínculo con problemáticas que inquietan a los estudiantes, como los valores humanos, el amor y el sentido de la vida.

En sentido general, se hizo énfasis en la motivación y desarrollo de necesidades de lectura a partir del empleo de diferentes dinámicas grupales y se creó un club de lectura que favoreció dicha motivación a partir de los intercambios y las actividades derivadas.

La aplicación de la propuesta se realizó en un tiempo inicial de tres meses. Una vez aplicada se hizo un análisis de los resultados, a partir de instrumentos que se elaboraron en correspondencia con los indicadores. Para la evaluación del nivel alcanzado por los estudiantes en la motivación por la lectura, se aplicó el procedimiento siguiente:

- Medición de los indicadores.

- Procesamiento estadístico de los datos.
- Elaboración de juicios de valor sobre el objeto de evaluación y sus resultados

Se retomó la operacionalización ya consignada y se desarrolló la observación para apreciar el comportamiento de los estudiantes durante las clases y otras formas de organización de la docencia. A continuación se describen los resultados obtenidos:

### **Dimensión 1**

Los 16 estudiantes de la muestra seleccionada mostraron un mayor interés por la lectura y consultaron el diccionario, lo que indica un cambio positivo, sin que pueda asegurarse que ya se han convertido en lectores con la motivación desarrollada que sitúan la lectura en un lugar privilegiado para el empleo del tiempo libre; es solo un cambio inicial alentador.

### **Dimensión 2**

De los 16 estudiantes, 14 leen de forma ocasional en los ratos libres para un 87,50%; 2 estudiantes leen solamente las obras que se analizan

en clases y no se sienten motivados para un 12,55%. Como se aprecia, no se alcanzan resultados espectaculares, sino discretos, como corresponde a una situación de partida tan deteriorada y a un tiempo de experimentación corto.

### **Dimensión 3**

Se logró diversificar los intereses de lectura, en particular con aquellas de carácter técnico, vinculadas con la especialidad de Zootecnia Veterinaria.

A partir de las dimensiones e indicadores evaluados se pudo arribar a las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes de segundo año, implicados en la muestra seleccionada, se sienten más motivados por la lectura de textos de diferentes tipos, muestran un mayor interés por la lectura que realizan.
- Los estudiantes, en su mayoría, leen un tanto más de forma sistemática y de manera espontánea en el tiempo libre, pues tienden a ver en la lectura una fuente de conocimiento que les posibilita su desarrollo intelectual, sin que pueda afirmarse que un problema tan complejo está totalmente resuelto.

- Son capaces de comprender algo mejor los textos, lo cual les brinda la posibilidad de valorar y de emitir juicios un tanto mejor fundamentados acerca de estos.

Se puede concluir, después de todo el análisis, desde el punto de vista cualitativo, que todas las dimensiones sufrieron transformaciones, siendo la más beneficiada la primera, ya que por los estímulos a la motivación hacia la lectura de textos se logró que leyeran en mayor medida y con una comprensión superior.

La efectividad de la propuesta de solución quedó confirmada, como transformación inicial y discreta, aunque queda un alumno que permanece en el nivel bajo. Con ese estudiante se continúa trabajando, mediante el reforzamiento personalizado de la motivación.

## CONCLUSIONES

Como resultado del proceso investigativo, a través del cual se penetró en el campo de acción declarado, se arribó a las siguientes conclusiones:

-La búsqueda bibliográfica realizada permitió la profundización de los

aspectos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura en la Educación Técnica y Profesional, donde se reafirma la clase como el espacio idóneo para el desarrollo de la motivación por la lectura. Un aspecto esencial de los fundamentos teóricos de la tesis es el papel protagónico de la motivación ligada a los intereses de los adolescentes y a la especialidad en la que cursa estudios.

- La aplicación de diferentes instrumentos investigativos permitió detectar como potencialidades la favorable predisposición de los estudiantes hacia las tecnologías informáticas y audiovisuales; su interés por aspectos teórico-prácticos de la especialidad que cursan y la existencia de materiales de lectura apropiados para motivarlos. Se diagnosticó como insuficiencias la poca motivación por la lectura, lo cual se manifiesta como una de las principales dificultades que se encuentran en el banco de problemas de la escuela; el análisis del diagnóstico realizado demostró que la motivación por la lectura no

está priorizada en los documentos oficiales de la enseñanza, a pesar de que los estudiantes reconocen en la lectura una fuente de conocimiento que influye en el desarrollo de su cultura general integral.

- La propuesta de actividades puestas en práctica como vía de solución tuvo en cuenta su adecuación en correspondencia con la muestra seleccionada y está caracterizada por su variedad, aplicabilidad y marcado carácter afectivo y motivacional. Permite que los estudiantes amplíen su competencia cultural, y sistematicen los conocimientos sobre los diferentes tipos de textos.

- La validez de las actividades docentes se corrobora por los resultados cualitativos y cuantitativos alcanzados en el proceso de ejecución de las actividades, con la activa implicación de los estudiantes del grupo de Zootecnia Veterinaria. Puede afirmarse, sin exagerar, que se logró un cambio positivo muy alentador en los educandos y el reto presente y futuro es dar continuidad a las acciones innovadoras llevadas a cabo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F. y otros. (2004). *Didáctica: Teoría y práctica*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, C. y Vejo, R. (2017). Mejora de la competencia literaria con un club de lectura escolar. *Biblios*, (68). Recuperado de <http://biblios.pitt.edu/>
- Herrera, R. L. (2009). *Magia de la letra viva. Formar lectores en la escuela*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Herrera, R. L. y otros. (2017). *Lectura en la Universidad. Una experiencia espiritana de crecimiento humano*. Santa Clara, Cuba: Editorial Feijóo.
- Jiménez, M., Fierro, B. M. y García, A. M. (2016). La lectura y su promoción desde diferentes escenarios pedagógicos. *Amauta*, 14(28). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.15648/am.28.2016.3>
- Sedano, M (2015). Leer en el aula: propuesta para mejorar la lectura en secundaria. *Opción*,

31 (6, Número Especial), 1136  
– 1159.

Sevilla, S. (2018). La aventura interminable: algunas claves sobre la motivación y los procesos de lectura. *Cálamo*, FASPE, 66, 1-6. Recuperado de <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/41882>

Trimiño, B. y Zayas, Y. (2016). Estrategia didáctica para el

fomento de la lectura en las clases. *EduSol*, 16 (55), 54-62. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html>

Vigotsky, L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana, Cuba: Editorial Científico-Técnica.

Pedagogía y Sociedad publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

