



Pedagogía y Sociedad. Cuba. Vol. 16, no 38, nov.-feb. 2013, ISSN 1608-3784. RNPS: 1903

## **ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA CULTURA GENERAL DE LOS AGENTES SOCIALIZADORES DE LA COMUNIDAD CELSO GARCÍA**

MSc. Yasnarys Pérez Rodríguez. Instructora. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Capitán Silverio Blanco Núñez", Sancti Spíritus. Cuba. Email: [yasnarys@ucp.ss.rimed.cu](mailto:yasnarys@ucp.ss.rimed.cu)

MSc. Sulany Sánchez Curbelo. Instructora. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Capitán Silverio Blanco Núñez", Sancti Spíritus, Cuba. Email: [sulany@ucp.ss.rimed.cu](mailto:sulany@ucp.ss.rimed.cu)

MSc. Nora Hernández Rodríguez. Instituto Politécnico de Informática "Estanislao Gutiérrez Fleites", Sancti Spíritus, Cuba.

### **Resumen**

El objetivo de este trabajo es proponer actividades educativas que potencien la cultura general de los agentes socializadores de la comunidad rural Celso García Pérez, a través de la labor educativa que realiza el maestro desde la escuela primaria Sierra Maestra, centro cultural más importante de la sociedad. Contribuye a una mayor preparación de la familia acerca del conocimiento de la historia local, las tradiciones, las relaciones interpersonales, el medio ambiente, las infecciones de transmisión sexual, el consumo de drogas, etc. Las actividades responden al llamado de la Revolución dirigido al esfuerzo por lograr una cultura general integral en cada uno de nuestros ciudadanos.

**Palabras clave:** familia; comunidad; agentes socializadores; cultura general; sociedad; actividades educativas

## **EDUCATIVE ACTIVITIES WHICH STRENGTHEN THE GLOBAL CULTURE OF SOCIALIZING AGENTS IN CELSO GARCÍA PÉREZ COMMUNITY**

### **Abstract**

The objective of this work is to propose educative activities which strengthen the global culture of socializing agents in Celso García Pérez rural community through the educational labor that fulfil the teacher from Sierra Maestra primary school this cultural centre is the most important place in the community. To contribute to a greeter education of family related to the local history, traditions, interpersonal, relationships, environment, sexual transmission diseases,

drugs etc. The activities respond to the interest of the Revolution that is directed to the effort to achieve an integrated global culture in each Cuban citizen.

**Key words:** family; community; socialising agents; general culture; society; educative activities

**Recepción: 31-1-2013**

**Evaluación: 6-3-2013**

**Recepción de la versión definitiva: 22-5-2013**

## **INTRODUCCIÓN**

A lo largo de la historia educacional en Cuba la idea de la interrelación de los centros docentes con la comunidad ha sido una idea recurrente. Antes del triunfo de la Revolución, la realización de programas de esta naturaleza no reflejaba ninguna metodología específica para la realización de estas acciones. De forma general, en las acciones que se realizaban entre los centros docentes y la comunidad primaba la iniciativa y lo espontáneo.

Durante la Revolución ha existido mayor proporción de maestros para emprender estas acciones de manera sistemática y con rigor científico, lo que demuestra que la necesidad de promover programas de interrelación de los centros docentes con la comunidad es una prioridad ineludible para potenciar la cultura general de los agentes socializadores que se encuentran en su seno.

Unido a ello prestigiosos pedagogos, psicólogos e investigadores, adueñados de las profundas raíces legadas por Varela, Luz y Caballero, Valdés Rodríguez, José Martí, en lo que a interrelación escuela y comunidad se refiere, han revelado tareas conjuntas para fortalecer esta unión.

En el Primer Congreso de Educación y Cultura, se apoyó al Movimiento de Padres Ejemplares, llevado a cabo por los Comités de Defensa de la Revolución para estimular la vinculación de los padres con la escuela en la educación de los hijos. También se destacó al movimiento de Madres Combatientes de la Educación, promovida por la Federación de Mujeres Cubanas, para ayudar al maestro en la actividad social fundamental.

Otro intento por potenciar aún más el trabajo de Educación Familiar de conjunto a los demás agentes socializadores de la comunidad fue el de diversas experiencias realizadas por los CDR y la FMC, que inspirados en los planteamientos del 1.º Congreso del PCC, en sus Tesis y Resoluciones sobre Política Educacional y sobre la Formación de la Niñez y la Juventud (1978: 320), se desarrollan las Escuelas Populares de Padres, para elevar el nivel de conocimientos

sobre cómo educar a los hijos y fortalecer el trabajo educativo en la escuela a través de la familia.

El trabajo de la Escuela de Padres se comenzó en las escuelas cubanas en el exterior, en coordinación con el Ministerio de Educación y el Ministerio de Relaciones Exteriores para contribuir con la familia que desarrollaba la educación de sus hijos en otro contexto social.

Los medios de difusión masiva estuvieron presentes. Programas como “Nuestros Hijos” (televisión), “¿Qué piensa usted, profesor?” (Radio), según Manuel Calviño, constituyen los primeros antecedentes de la Educación Familiar a través de los medios masivos de difusión en Cuba.

Posteriormente especialistas del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas con el Ministerio de Salud Pública desarrollaron el Programa “Educa a tu Hijo”, dirigido a la preparación de las familias con hijos de 0 a 5 años que no asisten a círculos infantiles.

Otras acciones han fortalecido estos esfuerzos, como lo evidencian las actividades y nuevas transformaciones que aseveran una Tercera Revolución Educacional dirigida a elevar la cultura general e integral de la población como máxima aspiración del Partido Comunista de Cuba y el gobierno revolucionario. Ejemplo de ello lo ilustra la utilización de la Televisión Educativa para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y el uso eficiente de la computación como medio de enseñanza, programas que se encuentran al servicio comunitario.

Pese a toda una gama de programas para relacionar la escuela al entorno comunitario, y a la aplicación de las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones, subsisten deficiencias en las comunidades rurales evidenciadas por los bajos índices de la cultura general de los agentes socializadores que afectan considerablemente la labor educativa que realiza la escuela. Dentro de estas deficiencias se observan: poco dominio de la historia local, inadecuados métodos educativos en el hogar, existencia de grupos desafectos a la Revolución, climas familiares conflictivos, insuficientes cultura medioambiental. Para darle solución a estas problemáticas y empleando las influencias de los agentes socializadores de la comunidad, se proponen actividades desde la labor educativa del maestro en la escuela para fortalecer su cultura general.

## **DESARROLLO**

Algunos de los requisitos indispensable para el éxito de esta labor es la unidad de pensamiento, la tarea de conjunto que se realice, el lenguaje común que propicie una

comunicación clara, la concentración de todos los rayos de luz en la misma dirección .Estas premisas deben regirse desde el centro cultural por excelencia de la comunidad.

Son los organismos, las instituciones civiles y militares, las organizaciones quienes ejercen dentro de sus misiones diversas influencias educativas sobre las nuevas generaciones. Integrarlos y exaltar el inmenso valor social de cada uno de ellos, intensificar su influencia en la inserción de todos los miembros de la comunidad a partir de estrategias de desarrollo local, es una misión del maestro para contribuir a elevar el nivel cultural de toda la población que se encuentra en su radio de acción.

En la medida que se fortalezcan estos vínculos se recogerán más seres informados, conocedores de tradiciones, valores humanistas y con profunda sensibilidad, así como, portadores de las más adecuadas formas de comportamiento hogareño y comunitario.

Se hace tan necesario este vínculo sobre todo porque se considera que existe la creencia de muchos padres de que la labor educativa le concierne únicamente a la escuela y desconocen la función que le corresponden como principales responsables de la educación de sus hijos. Por ende, es necesario impulsar la preparación de la familia para la educación de sus hijos y atender las especificidades de las zonas rurales y de montaña.

Para la elaboración de esta propuesta de actividades se ha tenido en cuenta que “La persona culta no es la que acumula de forma acrítica informaciones de todo tipo, ni la que es erudita de una sola vertiente del conocimiento, sino aquella educada en una sensibilidad especial ante los problemas de la naturaleza, de la sociedad o de sí mismo”. (Tejeda, L. 2001:55) Este criterio reafirma los nexos entre la educación y la cultura; sin ellos, la persona no puede alcanzar su madurez plena. La medición de estos procesos influye en el ser social desde su nacimiento hasta el fin de su vida.

Es importante destacar que las actividades propuestas han sido elaboradas teniendo en cuenta que la formación y el desarrollo cultural de la personalidad se producen a través de las relaciones entre sujetos, que intercambian sus pensamientos y valores en el contexto de un movimiento social cada vez más limitado, en este caso, la escuela.

Las actividades propuestas están dirigidas a fortalecer la cultura general de los agentes socializadores a través de la labor educativa que realiza el maestro, lo que contribuirá, en gran medida, a enriquecer culturalmente a la población. Las mismas tienen en cuenta la caracterización socio-política de la comunidad Celso García Pérez, donde se evidencia escasos conocimientos sobre la historia local, excesivo consumo de alcohol y tabaco, climas

familiares conflictivos e insuficiente cultura medioambiental. Además, tienen presente que la comunidad cuenta con la presencia de las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones en manos de todos los habitantes; con una biblioteca escolar, con el incremento de profesionales en formación, entre otras, que serán aprovechadas para implementar las actividades que deberá protagonizar el maestro con su influencia educativa hacia la familia y la comunidad.

### **Actividad # 1: Conversatorio**

Título: La escuela y los padres.

Objetivo: Valorar el papel que desempeña la escuela en la educación de los padres.

Se invita a los padres a escuchar en voz del maestro, el capítulo "Los padres de los chicos" del libro Corazón (se presenta), escrito por el italiano Edmundo de Ámicis, y que constituye un clásico de la literatura.

Antes se habrá colocado en una pancarta una serie de preguntas que deberán ser respondidas luego de la lectura.

¿Qué momento se ilustra en el texto?

¿Por qué podemos afirmar que los que reciben a los niños no pertenecen a la misma clase social?

¿Cómo son sus relaciones pese a las diferencias?

En el texto se describe una acción solidaria. ¿Cuál es y cómo la valoras?

Luego, se retomará un fragmento del final del texto: "la escuela a todos los hace iguales y amigos", y se lanzan interrogantes:

¿Qué significa esta frase?

¿A qué función de la escuela se refiere? ¿Por qué es también importante?

¿Cómo se manifiestan estas funciones en nuestra escuela?

Concluir haciendo alusión a que la escuela tiene la función de extender su labor educativa a la familia y de retroalimentarse. De esta manera se producen mejores relaciones entre escuela-familia-comunidad.

### **Actividad # 2: Escuela de educación familiar**

Título: ¿Educo bien a mi hijo?

Objetivo: Valorar los métodos adecuados de educación familiar.

Descripción:

Se invita a los padres a buscar debajo de las mesas tarjetas con algunas interrogantes que deberán contestar en orden numérico:

1. ¿Qué es para ti, educar?
2. ¿A quién le corresponde esa responsabilidad?
3. ¿Cómo tú educas a tu hijo?

Luego de responder y emitir sus diferentes criterios, se les sugiere leer en alta voz las situaciones que se entregarán, y que, evidentemente, fueron escritas por niñas y niños.

*Situación A:*

Anoche tuve que esperar casi a las nueve para que me abriera la puerta y me dejara entrar para comer. Yo tenía mucha hambre porque desde que comenzó a oscurecer me mandó a salir porque tenía que conversar con aquel hombre.

*Situación B:*

Tengo la espalda y los pies marcados por el cinto de mi padrastro, con el que me dieron durísimo porque no quise ir a buscar cigarros ya que era tarde para llegar a la escuela.

*Situación C:*

Cuando llegué mi papá estaba borracho, golpeando a mi mamá contra la pared. Yo le grité que la soltara y me tiró contra la mesa, diciéndome que eso no era problema mío.

*Situación D:*

Mami me dijo que si aprobaba este curso con buenas notas me iba a comprar una bicicleta montañesa. El año pasado me regaló una grabadora nuevecita.

Se realizará un debate después de leídas cada una de estas situaciones, señalando la influencia negativa de los métodos empleados.

Luego se invita a escuchar la canción “No basta”, de Franco de Vita para evidenciar estos y otros métodos inadecuados como la falta de comunicación con los hijos, el desinterés o despreocupación por sus problemas, etcétera.

Conjuntamente se irán enumerando en la pizarra los métodos educativos adecuados que deben primar en una relación familiar: la comprensión, la confianza ante los problemas, los estímulos espirituales, los buenos ejemplos de los padres, exigencias sin amenazas físicas o psíquicas, etcétera.

### **Actividad #3: Reunión de padres**

Título: ¡Cómo amo a mi hijo!

Objetivo: Analizar el poema “Mi reyecillo”, de la colección Ismaelillo, de manera que se evidencie el amor por los hijos y que se posibilite el acercamiento hacia la lectura y a la obra martiana.

Se inicia retomando el planteamiento anterior y se invita a escuchar criterios. Se precisa que la respuesta se dará desde la posición martiana y que para ello se ha seccionado el objetivo. Se presenta en una pancarta, que además viene ilustrada de una foto de José Martí, el espacio de diez letras para descubrir de qué palabra se trata. La maestra alude a que tiene estrecha relación con la causa que hoy posibilita que nos encontremos aquí.



I \_ \_ \_ \_ \_

Luego de haberla descubierto, se hará una breve referencia a que este nombre titula una obra poética de José Martí, inspirada en su hijo José Francisco. Este nombre se supone que fue seleccionado debido a un pasaje bíblico que se refiere al profundo amor que sentía un padre por su hijo llamado José Francisco. Se presenta el libro y se convida a los padres a leer el poema titulado “Mi reyecillo”, después de haber entregado un libro a cada uno.

Seguido de la lectura modelo del poema para que puedan realizar el análisis del mismo a través del lanzamiento de preguntas por parte del maestro:

- ¿Por qué Martí llama a su hijo de ese modo?
- ¿A qué rey de los hombres se hace referencia?
- ¿Cómo describe Martí a su rey?

En los versos 15 y 16, aparecen dos palabras que se pueden considerar simbólicas, cuáles son. ¿Por qué resultan necesarias en una relación de este tipo? ¿Prevalecen en la relación con tu hijo?

- ¿Cómo lo demuestras?
- ¿Qué le ofrece Martí a su hijo y qué le pide?

¿A qué se refiere cuando emplea la palabra impuro? (Se escribe en la pizarra ocasionando una lluvia de ideas)

¿Qué esperan ustedes de sus hijos?

Concluir la actividad propiciando la respuesta de estas interrogantes

¿Qué sentimientos se manifiestan en el poema?

Se realiza un resumen de lo expuesto anteriormente y la actividad se evalúa mediante la respuesta de cada padre a la interrogante:

¿Cómo ustedes, en su rol de padres, les demuestran a sus hijos esa misma ternura y amor?

¿Qué criterios tenemos del planteamiento que inició la actividad?

Para la próxima sesión vengan vestidos de gala porque la cita será en un teatro. ¿...que quiénes serán los actores y que escenificarán?... Los invitamos a que no falten.

#### **Actividad # 4: Acto político**

Título: Conociendo mi historia.

Objetivo: Reconocer la historia de la comunidad, a través de la realización de un acto político y una exposición de objetos y documentos pertenecientes al mártir y otros combatientes de la zona.

En acto solemne se colocará una ofrenda floral en la tarja del mártir de la comunidad Celso García Pérez, en el que estarán presentes padres, vecinos, organizaciones políticas y de masas de la zona, con el motivo de rendir homenaje a su caída heroica cuando fue asesinado aquel 28 de mayo de 1963 por bandas contrarrevolucionarias.

Pioneros y familiares harán referencia a las circunstancias en que ocurrió su muerte y a su activa trayectoria revolucionaria; luego se orienta la visita a la escuela donde se habrá situado una exposición con objetos y documentos pertenecientes al mártir y otros combatientes, quedando de esta forma inaugurada la Sala de Historia Local.

#### **CONCLUSIONES**

Las actividades propuestas están dirigidas a potenciar la cultura general de los agentes socializadores, a través de la labor educativa del maestro desde la escuela. Su preparación tendrá en cuenta las características del entorno rural, el protagonismo del maestro y el autoperfeccionamiento de la familia y demás agentes; las mismas deben incluir diferentes alternativas que permitan elevar la calidad del proceso pedagógico, así como integrar debidamente los agentes socializadores de la comunidad como un elemento importante dentro de los factores externos que influyen en el buen desempeño del proceso pedagógico; por lo

que el maestro como el pedagogo que organiza, conduce y dirige el proceso, no podrá descuidar en su labor educativa, el estrecho vínculo con la familia y la comunidad, de manera que permita la consonancia con las exigencias contemporáneas del nuevo modelo educativo de la escuela primaria cubana.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Addine Fernández, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Almendros, H. (1986). Carta a un maestro de la escuela rural. En: *Revista Educación*, 88,17.

Báxter, E. (2003). *La educación en valores, tarea principal de la escuela, la familia y la comunidad. Conferencia Central, Simposio #2. Congreso Internacional Pedagogía 2003*. La Habana: Palacio de las Convenciones.

Blanco Pérez, A. (2001). *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Caballero y Rodríguez, J. A. (1980). *Escritos Varios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castro, Alegret, P. L. (2005). *Familia y escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ibarra Mustelier, L. (2003). *Selección de lecturas de introducción a la psicología. Compendio de lecturas*. Curso de Trabajadores Sociales. ( Formato digital).

Rico Montero, P. y otros (2000). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Tejeda del Prado, L. (2001). *Ser y vivir*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

*Tesis y Resoluciones*. (1978). La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.