

SOFTWARE EDUCATIVO “PARA ESCRIBIR MEJOR”: ALTERNATIVA PARA ENSEÑAR ORTOGRAFÍA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO
EDUCATIONAL SOFTWARE "TO WRITE BETTER" ALTERNATIVE FOR TEACHING SPELLING INTERDISCIPLINARY APPROACH

Tahiris de los Ángeles Rodríguez Díaz ¹, Arlex A. Valdés González ², Yoslán Raúl Jiménez Carvajal ³

¹MSc. Profesor Auxiliar. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”. Cuba.²Dr.C. Arlex A. Valdés González. Profesor Titular. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”. Cuba.;³MSc. Yoslán Raúl Jiménez Carvajal. Profesor Asistente. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”. Cuba.

Resumen

La ortografía constituye un eje transversal que recorre el plan de estudio de la carrera Educación Primaria, por lo que debe ser tratada con enfoque interdisciplinario desde las diferentes asignaturas del currículo. Para satisfacer esta demanda se elabora el software educativo “Para escribir mejor”, por lo que el presente artículo tiene como objetivo, describir el referido software y sus potencialidades para tales fines, pues ofrece a los estudiantes una vía amena y novedosa que les permite estudiar, entrenarse y aprender ortografía, utilizando los propios contenidos que reciben en los diferentes años académicos. Además es una herramienta alternativa para los docentes, que le facilita desarrollar destrezas en el tratamiento metodológico a dichos contenidos desde sus clases. Para ello se aplicaron métodos teóricos tales como: el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el enfoque de sistema y la modelación, ellos facilitaron sintetizar los referentes más importantes del tema, su ordenamiento e integración en el software educativo. Dentro de los métodos empíricos se utilizó la encuesta que permitió

obtener una valoración sobre la pertinencia y calidad funcional y pedagógica del software.

Palabras clave: enfoque interdisciplinario; enseñanza; ortografía; software educativo.

Abstract

Spelling is a transverse axis of the the curriculum of Primary Education career, so it should be treated with interdisciplinary approach from the different subjects in the curriculum. To meet this demand, an educational software “To write better” is developed. Therefore, this article has the objective to describe the aforementioned software and its potentialities for such purposes because it offers to students a fun and novel way that allows them to study, train and learn spelling, using the content itself received in the different academic years. Besides, for teachers, this educational software is an alternative tool that makes easier to develop skills in the methodological treatment to such content from their lessons. Theoretical methods were applied such as the analytic – synthetic, inductive-deductive, the system approach and modeling. These methods facilitated synthesize the most important references on the subject, its legal system and integration in educational software. Among the empirical methods the survey was used, which allowed obtaining an assessment of the appropriateness and the functional and pedagogic quality of the educational software.

Key words: interdisciplinary approach; teaching; spelling; educational software.

INTRODUCCIÓN

El uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) se ha convertido en un reto en la escuela cubana actual, específicamente para la enseñanza del idioma, en aras de contribuir a la optimización del aprendizaje. Esta aspiración ha involucrado históricamente a todos los docentes, quienes han puesto en práctica diversas estrategias desde las diferentes asignaturas del currículo para el logro de este fin.

La carrera “Licenciatura en Educación Primaria” tiene como misión desarrollar en los futuros maestros habilidades que le permitan ser un profesional con actitudes y

valores propios para desempeñarse en su trabajo como educador en la formación integral de las nuevas generaciones, lo que incluye, como es lógico, la adquisición de habilidades ortográficas, lo que está en estrecha correspondencia con el modo de actuación, el perfil y las funciones del futuro egresado.

A partir del curso 2010-2011 se comienza a implementar el Plan de estudios D, organizado con un currículo base que contiene los elementos esenciales para la formación de un profesional de amplio perfil, de acuerdo con su campo de acción, y se completa con los currículos propio y optativo/ electivo.

Dentro de las asignaturas que contemplan el currículo propio, se comienza a impartir la asignatura “Ortografía y redacción” en tercer año. En ella se ofrece tratamiento a las inadecuaciones fónico-gráficas, al acento, a la letra mayúscula y al uso de los signos de puntuación. En el resto de los años los profesores de las diferentes asignaturas son los responsables de atender las dificultades ortográficas de sus alumnos en correspondencia con el diagnóstico.

Lo anterior se puede lograr porque el trabajo con la ortografía propicia el establecimiento de relaciones interdisciplinarias en todas las asignaturas del currículo, pues evidencia los nexos entre diferentes disciplinas y refleja una acertada concepción científica del mundo, demuestra cómo los fenómenos no existen por separado y al interrelacionarlos por intermedio del contenido se dibuja el cuadro de interacción y dependencia del desarrollo. Es una meta a lograr desde el modelo del profesional, donde el colectivo de año juega un rol decisivo para el logro de este fin por ser el espacio que determina la coordinación de las influencias educativas y la combinación coherente del trabajo desde cada asignatura del currículo en función del logro de los objetivos de cada año.

Sin embargo, a partir de la observación a clases de diferentes asignaturas y de la experiencia de los autores como docentes y coordinadores de año se ha podido constatar que: aunque los profesores dominan los contenidos relacionados con la ortografía, la integración de las habilidades ortográficas, con las habilidades de cada asignatura del currículo es insuficiente; conocen la importancia del

diagnóstico en este empeño pero, generalmente no lo tienen en cuenta y que el uso de medios de enseñanza para ello es muy limitado.

Se considera que una vía para apoyar el trabajo ortográfico en la carrera es a partir de la utilización de un software educativo en el que se incluyan ejemplos de actividades donde se vinculen las habilidades ortográficas con las habilidades de cada asignatura, de manera que se vinculen contenidos de diferentes asignaturas con los diferentes componentes de la lengua en función del aprendizaje ortográfico, siempre en estrecha correspondencia con el diagnóstico de los estudiantes, así como temas relacionados con las reglas ortográficas.

Estos antecedentes motivan la posibilidad de realizar el presente estudio desde el cual se pretende caracterizar el software educativo “Para escribir mejor”, elaborado para la enseñanza de la ortografía con enfoque interdisciplinario en la carrera de Educación Primaria.

REFERENTES TEÓRICOS

Aprender ortografía significa aprender a utilizar mentalmente la forma gramatical de las palabras. La lengua es un instrumento de análisis mental pues el pensamiento se precisa o declara formulándose o exteriorizándose. Pero ese análisis se complica cuando la lengua se objetiva y adquiere forma gráfica en la expresión escrita porque para escribir correctamente se necesita que el individuo convierta en acción reflexiva la formulación de sus propias ideas o deseos. Ese conocimiento solo puede alcanzarse cuando se estudia la lengua escrita en función de la lengua hablada, la básica y la natural, (Rodríguez, 2008, p.9) por lo que se coincide con el criterio de que la escritura es la continuación del lenguaje oral (Jáuregui, 2008) Situación que presenta la ortografía en Cuba... (Gutiérrez Escobar et al. 2010).

Escribir correctamente... es un asunto complejo en todos los idiomas. Esa virtud que permite evocar el sonido de letras o palabras, pausas, estados de ánimo, etcétera, por una representación gráfica, responde a un código. No atenernos a él conlleva el riesgo de que un mensaje no sea entendido según la intención de quien lo emite. En muchos casos la omisión o el cambio de un

signo de la escritura, sea letra, tilde (acento ortográfico) o signo de puntuación puede variar el significado de lo que se quiere transmitir. (Arias, 2002, p.12)

El maestro debe ser, por excelencia, un buen comunicador, tanto en forma oral como escrita, por lo que necesita dominar a la perfección las normas ortográficas, ortológicas, gramaticales y caligráficas vigentes. Es por ello que en el proceso de formación profesional del estudiante de la carrera de Educación Primaria se le atribuye gran importancia a este empeño, el cual se plasma en el Modelo del Profesional, en los objetivos de cada uno de los años académicos, al que se le debe además dar tratamiento desde cada una de las asignaturas del currículo por constituir uno de los ejes transversales en el plan de estudio, lo que posibilita la utilización del enfoque interdisciplinario al establecer relaciones, nexos, puntos comunes entre las diferentes asignaturas y disciplinas en pos de optimizar el aprendizaje y solucionar un problema de la práctica pedagógica de manera acertada.

La interdisciplinariedad debe verse como un atributo del método “que permite solucionar conflictos, comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, definir problemas, determinar lo necesario de lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con hechos” (Mañalich, García & Frómeta, 2005, p.35), validar supuestos y extraer conclusiones.

La interdisciplinariedad facilita el aprendizaje de los estudiantes, quienes reciben los contenidos debidamente articulados, a la vez que revela el nexo entre los distintos fenómenos y procesos de la realidad que son objeto de estudio, superando la fragmentación del saber. Los capacita para hacer transferencias de contenidos y aplicarlos en la solución de problemas nuevos. Por su esencia, implica formar en los estudiantes valores y actitudes y una visión del mundo globalizadora.

En el tratamiento de las normas ortográficas en el ámbito docente, es necesario tener en cuenta las premisas siguientes:

1. Que se debe concebir la enseñanza de las normas desde una concepción plural, democrática y no excluyente por razones de sexo, raza, edad, procedencia social, cultura y otros factores de índole discriminatoria.
2. Que exige una atención sistemática y una preocupación constante, que contribuyan al desarrollo de una actitud consciente por parte de los niños y niñas, adolescentes y jóvenes, acerca de su importancia para llegar a ser hablantes cultos.
3. Que el aprendizaje de las normas constituya un nodo interdisciplinario, en el que se articulen todas las asignaturas, de ahí que enseñar normas no sea exclusivo de la clase de lengua materna, aunque en ella se aborde como contenido específico.

Que se tenga presente en todos los ámbitos de socialización en los que los escolares interactúan, a fin de reforzar hábitos de educación formal, combatir la violencia verbal en las relaciones interpersonales y crear conciencia de respeto a la lengua como expresión de nuestra cultura e identidad. (Roméu, 2011 p. 9)

Es criterio de los autores que su enseñanza debe estar en función de la comprensión, el análisis y la construcción de textos y que este proceso debe ser atendido sistemáticamente y de forma gradual, desde una concepción interdisciplinaria, pues todos los profesores tienen su responsabilidad en sus respectivas clases.

Según plantea Paredes (2005), refiriéndose a la enseñanza ortográfica, resulta indispensable la integración, sistematización y dosificación de estrategias, que se vinculen de manera coherente, entre las cuales considera:

... la selección interdisciplinaria de un vocabulario de palabras clave por su uso frecuente en el ámbito escolar (...); la visualización de esas palabras apelando a diferentes estrategias como resaltar las palabras clave en mayúsculas y en *negritas*, la división silábica y el marcado de letras problema con colores; la comprensión del significado de la palabra clave y su ejercitación y la de reglas ortográficas aplicándolas en un enunciado y en

textos de distintos tipos: literarios, periodísticos, históricos o científicos de uso común en el bachillerato mexicano; la reafirmación lúdica y con estrategias de estimulación cerebral y la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación, todo ello, teniendo además en mente, durante todo el proceso, orientaciones básicas de estimulación mental como la combinación cada diez minutos de tiempos de estudio con tiempos de descanso; cierre de ojos recordando lo leído (...), y otras. (Citado en Roméu, 2011, p. 19).

En la enseñanza de las normas, tiene especial importancia la creación de situaciones comunicativas, que:

Constituyen una dinámica de grupo que consiste en la creación de una situación de comunicación mediante la cual se plantea a los alumnos una determinada tarea comunicativa, que estará relacionada con el conocimiento y empleo de las normas, y que ellos deben solucionar. Esto implica ofrecer un relato o narración, donde aparece planteado un conflicto comunicativo. (Roméu, 2011, p. 20)

En este trabajo se tiene en cuenta lo expresado anteriormente pues a criterio de los autores, es una vía para que el estudiante pueda aprender y ejercitar los conocimientos ortográficos a partir de la lectura y comprensión de textos, donde esta última está en función de dichos conocimientos y a partir de determinada situación pueda crear textos aplicando lo que sabe.

Varios son los medios de enseñanza que se pueden utilizar para el logro de lo anterior y para el caso específico de la ortografía sobresalen el tarjetero ortográfico, los murales y perfiles ortográficos, las tarjetas, el prontuario ortográfico, el diccionario y, en la actualidad, las nuevas tecnologías de la información. Estas últimas motivan el aprendizaje de diferentes materias...

Desde hace algunos años el tema de la construcción del conocimiento mediante el uso de herramientas computarizadas ha tenido gran incidencia en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Méndez, 2003) convirtiéndose en la actualidad en un medio que propicia nuevas formas de enseñar y aprender, pues

generan motivación y posibilitan que el estudiante participe activamente en su propio proceso de aprendizaje (Fleites, Valdés & Hernández, 2015).

Dentro de las TIC sobresalen los software educativos, que “se definen de forma genérica como aplicaciones o programas computacionales que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje” (Vidal et al., 2010, p. 1).

Varias son las ventajas que aportan los software educativos, las que pueden ser válidas para la enseñanza de la ortografía pues inciden en el desarrollo de las habilidades a través de la ejercitación, reducen el tiempo que se dispone para impartir gran cantidad de conocimientos, facilitan el trabajo diferenciado e independiente en correspondencia con el diagnóstico de los educandos y facilitan la interdisciplinariedad de las asignaturas (Duro, 2013).

MATERIALES Y MÉTODOS

En el desarrollo de la investigación se aplicaron diversos métodos, estos fueron seleccionados y desarrollados a partir de las exigencias del enfoque dialéctico materialista. Entre los métodos teóricos utilizados se destacan:

El analítico – sintético, que propició la fundamentación del insuficiente tratamiento de la ortografía con enfoque interdisciplinario y buscar su esencia, así como el estudio y procesamiento de la información recopilada, para llegar a la determinación de los contenidos a incluir en el software educativo.

El inductivo – deductivo, que permitió la interpretación de los datos que posibilitaron verificar la factibilidad de la elaboración del software educativo a partir de la valoración del estado inicial en que se expresa la enseñanza de la ortografía, y propició arribar a importantes inferencias relacionadas con la necesidad de su elaboración.

El enfoque de sistema hizo posible establecer la relación e interdependencia entre los módulos y opciones del software.

La modelación se empleó para la elaboración del software educativo, la determinación de su interfaz gráfica, sus módulos y opciones.

Entre los métodos empíricos se utilizó la encuesta para obtener información acerca de la pertinencia y calidad del software elaborado.

RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Para elaborar el software se decidió utilizar las facilidades que ofrecen las aplicaciones web, teniendo en cuenta que muchos usuarios pueden acceder a estas a través de Internet o de una intranet mediante un navegador, que en ellas se pueden incluir textos, imágenes, animaciones, videos, así como ejercicios con formularios, juegos, bases de datos de todo tipo y que es muy fácil su actualización y mantenimiento.

El software se elaboró utilizando las facilidades que ofrece el Artister 3.0, programa que permite diseñar con relativa facilidad plantillas para ser visualizadas en páginas Web, así como el editor de código html Dreamweaver CC.

Consta de una página principal desde la que se puede acceder a los siete módulos que contiene, los que facilitan el estudio de los contenidos referentes a la ortografía, consultar ejemplos de ejercicios y profundizar en el estudio del tratamiento metodológico de este componente.



Figura 1: Página principal del software



Figura 2: Módulos del software

En el módulo “Temas” aparecen desglosados los siguientes contenidos: Acentuación, Signos de puntuación, Uso de la mayúscula, Otras reglas y Errores frecuentes.

En el módulo “Bibliografía” aparecen importantes libros en formato digital, como “Nueva ortografía para todos” de los autores Leticia Rodríguez, Osvaldo Balmaceda y Ana María Abello; “Ortografía de la lengua española”, de la Real

Academia Española (RAE); entre otros, así como cuadernos y artículos relacionados con el tema que le pueden servir a alumnos y profesores para profundizar en el estudio de los contenidos referentes a la ortografía.

En el módulo “NOLE (Nueva Ortografía de la Lengua Española)” se pueden apreciar las nuevas observaciones realizadas por la RAE sobre ortografía y las normas ortográficas vigentes desde el año 2010.

En el módulo “Ejercicios” aparecen variados ejercicios agrupados en los temas: Acentuación, Mayúscula, Signos de puntuación e Inadecuaciones. Estos ejercicios en su mayoría, cumplen con el enfoque comunicativo de la lengua, parten de un texto que debe ser entendido, para lo que deberán resolver algunas preguntas de comprensión, componente que también es utilizado convenientemente en función de la ortografía. También se vincula la gramática y la redacción. Se debe precisar que los textos seleccionados responden a contenidos de diferentes asignaturas que se imparten en la carrera.

Para escribir mejor
Portal Ortográfico de la carrera
Educación Primaria
Facultad Ciencias Pedagógicas

[Inicio](#) [Temas](#) [Bibliografía](#) [NOLE-2010](#) [Ejercicios](#) [Diccionarios](#) [Otros](#) [Tratamiento metodológico](#)

Ejercicios para ejercitar los signos de puntuación

10- Lea el siguiente texto tomado del Cuaderno de Trabajo de Ortografía de 12.grado.

Corriendo y de prisa. (Fragmentos)

Allá adentro están cosiendo la bandera: han olvidado cómo es la de Narciso López y el propio Carlos Manuel tuvo que inventar otra de prisa; pero no importa, porque lleva los mismos colores. Todo se hace así corriendo, con la radiante velocidad que pide una fiesta próxima. Las armas alcanzan más o menos; pero al fin y al cabo, no son más que treinta y siete hombres.

Afuera, Carlos Manuel está mirando por última vez su ingenio a la luz de octubre...

El jelengue durará cien años (...). Tan pronto las cosas empiezan a marchar sobre sus rueditas engrasadas, allá vienen los locos en un bote. Se les olvida que no son bastantes para comenzar si quiera. No se dan cuenta que no tienen si quiera lo indispensable. No tienen -ese es el secreto - ni quieren. El diez de octubre de mil ochocientos sesenta y ocho esta Isla se arrancó la codicia del cuello y se la echo al diablo.

Conteste las siguientes actividades.

10.1 ¿A qué momentos de nuestra historia se hace referencia en este fragmento? Escriba las frases que lo indican.

10.2 ¿Qué relación existe entre el contenido del texto y su título?

10.3 Piense en otro título que pudiera llevar este texto que no contenga conjunciones pero sí algún signo de puntuación. Escríbalo.

[Créditos](#) | [Enviar comentario](#)
Copyright © 2013 ---. All Rights Reserved.

Figura 3: Ejemplo de la pantalla Ejercicios

En el módulo “Diccionarios” aparecen: el Diccionario de la RAE, el Diccionario de sinónimos y antónimos y el Diccionario Larousse para que el estudiante tenga otra vía para el esclarecimiento de aquellas palabras cuyo significado le resulte dudoso.

En el módulo “Otros” aparecen las opciones Curiosidades ortográficas las que proporcionan información a los estudiantes para entender la escritura de diferentes palabras, de dónde provienen, qué las distinguen y en la opción Sabías qué... se ofrecen algunas consideraciones interesantes acerca del español escrito y con él su ortografía.

En el módulo “Tratamiento metodológico” se abordan los aspectos esenciales a considerar por los docentes en la enseñanza de la ortografía, donde se destacan los principales métodos, procedimientos, medios de enseñanza y evaluación.

A continuación se muestran actividades para el desarrollo de habilidades ortográficas que aparecen en el módulo “Ejercicios”.

Ejercicio 1 del tema Acentuación

Aborda contenidos relacionados con la troposfera, que se imparten en la asignatura Ciencias Naturales y puede ser utilizado para el tratamiento a la acentuación de palabras. El texto seleccionado, también puede emplearse para el trabajo con la letra mayúscula, su uso dependerá del diagnóstico ortográfico de los alumnos con que se trabaje. Pueden ser implementados como parte de las actividades de una clase práctica o a partir de la planificación, organización, orientación y control del estudio independiente.

Lea detenidamente el siguiente texto tomado del libro **“La enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria” de Francisco Lau Apó y otros autores.**

Troposfera

La troposfera es la capa más baja de la atmósfera, la que está en contacto con la superficie terrestre y por ello es donde se producen los cambios que intervienen más directamente en la vida sobre el planeta. Su límite superior

varía desde los 17km de altura en el Ecuador hasta entre 8 y 10 km en los polos.

Se caracteriza por un descenso de la temperatura con la altura, como promedio unos 0,6 ° C por cada 100m de elevación. Esta capa es la que contiene el aire más denso, con la casi totalidad del polvo atmosférico y la mayor cantidad de vapor de agua, que al condensarse da lugar a las nubes y, como consecuencia, a las precipitaciones, tormentas y otros fenómenos meteorológicos; en ella se produce una mezcla continua del aire por los movimientos verticales y horizontales que ocurren y por lo tanto se originan los vientos. Por todo se puede afirmar que los fenómenos que dan lugar al tiempo atmosférico se desarrollan en la troposfera.

La capa de transición entre esta capa y la estratosfera es la tropopausa, la cual tiene poco espesor. Su altura y temperatura varían de acuerdo con la latitud pero es considerada el primer nivel de temperatura mínima en la estructura vertical de la atmósfera.

Después de leído este texto responda las siguientes preguntas.

1.1 Marque solo las afirmaciones que son falsas:

___ la troposfera es la capa más baja de la atmósfera.

___ su límite superior no varía desde los 17 km de altura en el Ecuador hasta entre 8 y 10km en los polos.

___ los fenómenos que dan lugar al tiempo atmosférico no se desarrollan en la troposfera.

___ su altura y temperatura varían de acuerdo con la latitud.

1.2- Si fuera a escribir otro título para este texto, que tuviera una palabra con acento hiático. ¿Cuál escribiría?

1.3 El monosílabo con acento diacrítico que se repite en varias ocasiones en el texto es:

___ de ___ más ___ se ___ el

- El verbo del modo indicativo del pospretérito con acento hiático que expresa la acción que realiza el límite superior es _____

- Las palabras esdrújulas que aparecen en este texto son: _____, _____, _____ y _____.
- Exprese por qué las reconoce.

1.4 Escoja una de las siguientes variantes y escriba sus reflexiones.

- Si tuviera que hablarle a los niños sobre la troposfera me gustaría decirle...
- Si me preguntaran por la importancia de este contenido le dijera....

Al escribir el texto, no olvide utilizar palabras llanas con acento hiático en número singular y de sexo femenino.

Ejercicio 11 del tema Uso de la mayúscula

El contenido de este puede ser utilizado en las clases de Historia de Cuba y en las de Reflexión y Debate, ya sea como parte de la propia clase o del estudio independiente, el que se puede utilizar para el desarrollo de habilidades ortográficas, referidas al uso de la letra mayúscula.

Lea detenidamente el texto siguiente de **Ana María Luján que aparece en el Zunzún 229 noviembre 2006.**

Respuesta de amor

El 6 de octubre de 1976, los ganadores del Campeonato Centroamericano Juvenil de Esgrima, regresaban a la Patria, en un avión de Cubana, con sus medallas de oro al pecho.

Habían ganado todos los títulos disputados, pero no pudieron celebrarlos, ya que un salvaje atentado los hundió en el mar. Eran setenta y tres pasajeros: cincuenta y siete cubanos, once guyaneses y cinco coreanos.

Al despedir el duelo en la Plaza de la Revolución Fidel reafirmó: Cuando un pueblo enérgico y viril llora, la injusticia tiembla.

Un año después, el profundo dolor de todo un pueblo fue concretado en amor, nuestra mejor respuesta a la barbarie, al ser inaugurada en el Cotorro, la Escuela de Iniciación Deportiva (EIDE) Mártires de Barbados.

Aquí se han graduado 30 624 adolescentes, de ellos 2 200 practicantes de esgrima, y 800 de ellos han pasado a la Escuela de Perfeccionamiento Atlético (ESPA) nacional.

Muchos han logrado triunfos en centroamericanos, panamericanos, olímpicos y mundiales.

Seguramente los conoces y sientes, cada vez que los ves competir, una gran emoción, pues con sus floretes, sables y espadas reviven la gloria de aquellos soles sin mancha, que no olvidaremos jamás.

11.1 Después de leer el texto responda las siguientes actividades:

El texto intenta:

___ provocar dolor de todo un pueblo.

___ fortalecer el amor y consagración a los logros de nuestro pueblo.

___ inaugurar las Escuelas de Iniciación Deportiva (EIDE).

___ revivir la gloria de aquellos soles sin mancha, que no olvidaremos jamás.

11.2 Alcanza una significación especial para todos los cubanos el conocimiento de este hecho en su totalidad porque...

11.3 Extraiga del texto cinco palabras que están escritas con mayúscula y en otro texto pueden ser utilizadas con minúscula. Explique su respuesta.

11.4 ¿Por qué la palabra Cubana está escrita con letra inicial mayúscula?

11.5 Complete los espacios en blanco según corresponda:

La palabra _____ está utilizada en el texto dos veces en forma diferente porque _____.

11.6 En el texto se utilizó dos veces dos puntos y seguido (:), uno de ellos la palabra que continúa está con letra inicial minúscula y en el otro caso está con mayúscula. ¿A qué se debe esto?

11.7 En el texto se utilizaron las palabras: Juveniles y Atlético con mayúscula, en qué otro texto se pueden utilizar de esa misma manera. Escríbalo.

11.8 Imagine que en su localidad tendrá lugar un coloquio al que le han invitado como ponente. El tema a debatir será: “¿Puede el pueblo de Cuba sobrevivir frente a las constantes agresiones imperialistas?”. Escriba la ponencia con que defendería su criterio en el evento. Titúlelo y utilice tres palabras en el mismo texto con mayúscula y minúscula.

Ejercicio 12 del tema Signos de puntuación

Se puede utilizar desde la asignatura Matemática, cuando se aborden contenidos relacionados con la geometría. Se propone utilizar fundamentalmente como estudio independiente y para contribuir al desarrollo de habilidades ortográficas, referidas al uso de los signos de puntuación.

12- Lea el siguiente fragmento tomado del **Cuaderno de Trabajo de Ortografía de 12. grado de los autores José Alberto López Díaz, Fredy León González y Ana M. Abello Cruz (2006).**

La geometría existe en todas partes, decía Platón, el gran filósofo griego. Si observas con atención a tu alrededor, verás infinita variedad de formas geométricas presentadas por la naturaleza: un pájaro, al volar lentamente en el aire describe círculos y otras forma geométricas; la abeja construye las celdillas de su panal en forma de prismas hexagonales; en una flor silvestre se advierte la simetría de un pentágono; en el girasol aparece la curva de la circunferencia; en fin la geometría existe en todas partes.

Lo importante es saber verla, tener inteligencia para comprenderla y alma para adivinarla. Beremís, el calculista persa, decía: Unos ven las formas geométricas, mas no las comprenden; otros las entienden, pero no las admiran; el artista mira la perfección de las figuras, comprende lo bello y admira el orden y la armonía.

Resuelva las siguientes actividades.

12.1Cuál es la idea esencial del texto. Clasifíquela.

12.2 Piense en otras formas geométricas presentadas por la naturaleza. Coméntelas con sus compañeros.

12.3 Piense en un título sugerente que pueda llevar este texto que contenga una palabra con acento hiático y dos puntos.

12.4 Las frases escritas entre comillas expresan en ambos casos que:

___se reproducen frases textuales.

___se llama la atención sobre algo.

___esas expresiones son impropias o de otra lengua.

___son tomadas del mismo libro o artículo periodístico.

12.5 En el primer párrafo los dos puntos se utilizan para:

- ___anunciar una enumeración.
- ___cerrar una enumeración.
- ___dejar un enunciado incompleto.
- ___utilizar una cita textual.

12.6 En la segunda oración del texto también se ha utilizado la coma y el punto y coma. Explique al respecto. Escriba otro ejemplo donde se hayan utilizado estos dos signos de igual forma en el texto.

12.7 Imagine que usted debe ejemplificar a sus alumnos las formas geométricas en la naturaleza. ¿Qué les diría? Expréselo en un texto escrito en verso donde utilice varios signos de puntuación. No olvide titularlo.

Ejercicio 8 del tema Acentuación

Pueden vincularse a las clases de Geografía y Ciencias naturales, pues aborda contenidos relacionados con el Sistema Solar, donde se vincula su enseñanza con los diferentes tipos de acento.

- Lea el siguiente fragmento tomado del epígrafe **“El Sistema Solar”**, que aparece en el libro **Geografía I Cursos para maestros primarios**.

La energía que el Sol produce es enorme y constituye la principal fuente de luz y calor de la Tierra. Este astro, como los demás, posee movimientos: el de rotación, que realiza alrededor de su propio eje, y el de traslación, por el cual, en unión de todo el sistema, se dirige hacia el apex en la constelación de Hércules, con una velocidad de 19,4km/s.

En la actualidad se conocen nueve planetas, los cuales al girar en torno al Sol describen órbitas elípticas. Estos son en orden de distancia media a partir del Sol: Mercurio, Venus, la Tierra, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón. Excepto Mercurio, Venus y Plutón, a los cuales no se les conoce satélites, los demás los poseen.

La gran cantidad de pequeños planetas que se desplazan entre las órbitas de Marte y Júpiter se conocen con el nombre de planetoides o asteroides y

algunos los consideran como fragmentos de un planeta que se desintegró en época remota.

Los cometas son cuerpos enormes, pero extremadamente enrarecidos, que tienen un pequeño núcleo sólido y una larga cola o cabellera gaseosa. La mayoría gira alrededor del Sol, en órbitas elípticas, que se extiende más allá de la de Plutón.

Alrededor del Sol se mueven también innumerables cuerpos meteóricos cuyos tamaños varían, pues mientras algunos semejan pequeños asteroides, otros se reducen a granos minúsculos (Pomares Peñalver, et al. 1983, p.10).

*Resuelva las actividades que a continuación aparecen.

8.1- En el texto se habla de:

__ Los movimientos de rotación y traslación de la Tierra.

__ La velocidad a que viaja hacia el apex.

__ Las características esenciales de nuestro astro rey.

__ Las características esenciales del Sistema Solar.

a) Si tuviera que cambiar el título al texto, ¿cuál le pondría?

8.2- Complete los espacios en blanco con palabras extraídas del texto:

a) El primer sustantivo común que nombra lo que el Sol produce y que es una palabra con acento hiático es _____. Clasifíquela por la acentuación.

b) La palabra aguda, polisílaba, que es sinónimo de rapidez es _____. Clasifíquela por la acentuación.

c) El pronombre personal que puede sustituir las dos primeras palabras de la segunda oración. _____. Por qué lo escribió así.

d) La única palabra esdrújula que puede nombrar a una persona. _____

e) Las palabras agudas que cumplen con una regla ortográfica _____ y _____. Enuncie la regla.

8.2 Un alumno de 5.º grado expresa que el movimiento de rotación y traslación solo lo realizan los planetas y sus satélites y el resto de sus compañeros lo acepta.

¿Considera correcto este criterio? ¿Qué le diría usted? Expréselo en un texto que cumpla con las siguientes condiciones:

- a) Debe tener varias palabras agudas de tres o cuatro sílabas.
- b) Que tenga palabras llanas con tilde que no sean polisílabas.
- c) Que no posea palabras esdrújulas.

8.3 Si tuviera que explicar a sus alumnos las características esenciales del Sistema Solar, ¿cómo lo haría? Expréselo en un texto explicativo de no menos de una cuartilla donde utilice palabras dítonas, palabras compuestas que sean agudas y llanas con tilde.

Ejercicio 13 del tema Uso de la mayúscula

Aborda la carta como tipo de texto, que se imparte como parte de la comunicación escrita en Lengua española, Ortografía y Redacción; además de constituir un elemento interesante en la vida del Che los datos que allí se ofrecen y que pueden ser tratados además desde la Historia de Cuba y de Reflexión y Debate.

Lea detenidamente el texto siguiente escrito por el Che que aparece en libro de **Lectura de 3er. grado (2008) de la escuela primaria.**

Una carta del Che

Cuando Che Guevara se fue de Cuba, para luchar por la libertad en Bolivia, como había hecho aquí antes, dejó escrita, para sus hijitos, una carta que todos los niños deben conocer y que decía así:

Queridos Hildita, Aleidita, Camilo, Celia y Ernesto:

Si alguna vez tienen que leer esta carta, será porque yo no esté entre ustedes. Casi no se acordarán de mí y los más chiquitos no recordarán nada. Su padre ha sido un hombre que actúa como piensa y, seguro ha sido leal a sus convicciones. Crezcan como buenos revolucionarios. Estudien mucho para poder dominar la técnica que permite dominar la naturaleza. Acuérdense que la revolución es lo más importante y que cada uno de nosotros, solo, no vale nada.

Sobre todo, sean siempre capaces de sentir en lo más hondo cualquier injusticia cometida contra cualquiera en cualquier parte del mundo. Es la cualidad más linda de un revolucionario.

Hasta siempre hijitos, espero verlos todavía. Un beso grandote y un abrazo de

Papá.

Después de leído el texto responda las siguientes actividades:

13.1 ¿Qué sentimientos se plasman en esta pequeña carta escrita por el Che?

13.2 ¿Por qué crees que el Che insistió a sus hijos que fueran buenos revolucionarios, estudiosos y que siempre fueran capaces de sentir en lo más profundo cualquier injusticia cometida en cualquier parte del mundo?

13.3 ¿Cómo crees que se sentirán sus hijos hoy recordando estas hermosas líneas?

13.4 Complete el siguiente enunciado:

En el texto se utilizan mayúsculas para _____

13.5 ¿Cuál es la palabra aguda formada por cuatro sílabas, escrita con mayúscula que en otro contexto puede ser utilizado con minúscula? _____.

Ejemplifique.

13.6 Si fuera a agregarle una palabra con mayúscula, esdrújula y que también se pueda utilizar con minúscula en otro texto ¿Cuál utilizaría?

13.7 Imagine por un instante que usted es uno de los hijos del Che y le gustaría responder esta carta a pesar de los años transcurridos, ¿cómo lo haría? Escríbala para que las demás personas conozcan su sentir. Recuerde utilizar mayúscula en:

___ Las palabras utilizadas como iniciales de párrafos, después de considerando, dispongo, ordeno.

___ La primera palabra de una cita textual.

___ Las palabras con cargos importantes.

Los ejercicios presentados son algunos ejemplos de las infinitas posibilidades que puede utilizar el profesor para el trabajo con la ortografía desde las diferentes

asignaturas de la carrera, en los que se pueden utilizar diferentes variantes para su realización.

El software se encuentra disponible en la intranet de la universidad lo que ha permitido ir validándolo pedagógica y funcionalmente por parte de los docentes de la carrera, los que a través de la encuesta aplicada han emitido valoraciones significativas, pues lo consideran como un valioso medio que puede ser utilizado en el tratamiento a la ortografía desde sus asignaturas con enfoque interdisciplinar y que de ser utilizado adecuadamente, puede contribuir a la formación de un egresado con excelentes habilidades ortográficas.

CONCLUSIONES

El software educativo “Para escribir mejor” constituye una alternativa para la enseñanza de la ortografía con enfoque interdisciplinario en la carrera Educación Primaria, pues en él aparecen diferentes módulos que le facilitan a alumnos y profesores profundizar en el estudio de los contenidos referentes a la ortografía, consultar ejemplos de ejercicios que pueden servir de referencia en las diferentes asignaturas y profundizar en el estudio del tratamiento metodológico de este componente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias Leyva, G. et al. (2002). *Ortografía: Selección de Materiales para la enseñanza primaria*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Duro Novoa, V. (2013). *Uso del software educativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Recuperado de <http://www.gestiopolis.com/uso-del-software-educativo-en-el-proceso-de-ensenanza-y-aprendizaje/>

Fleites Cabrera, L., Valdés González, A., & Hernández Martín, E. (2015). Los entornos virtuales de enseñanza – aprendizaje en la formación inicial del profesional de la educación. En revista *Pedagogía y Sociedad*. 18(43). Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/view/125>.

Gutiérrez Escobar M. et. al. (2010). Situación que presenta la ortografía en Cuba y en otros países hispanohablantes al final de la primera década del siglo XXI: sus implicaciones para el uso clínico. En revista *MediSur*. 25(3). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2010000300009&lng=es.

Jáuregui, R. M. (2008). El problema de la ortografía. *Educere*. 12(42), 625-627. Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000300023&lng=es&tlng=pt.

Lau Apó, F. et al. (2006). La enseñanza de las Ciencias Naturales. *Zunzún*. 229.

Lectura tercer grado. (2008). La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

López Díaz, J. A., León González, F. M. y Abello Cruz, A. M. (2006). Ortografía: Cuaderno de trabajo 12no grado. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Mañalich Suárez, R., García Sánchez, C., & Frómeta Rodríguez, C. M. (2005). *Didáctica de las Humanidades: Selección de textos*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Méndez, P. (2003). Evaluando y aplicando software educativo: una experiencia de investigación y docencia. En *Revista de Pedagogía*, 24. Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922003000100003&lng=es&tlng=es..

Paredes, E. A. (2005) *Ortografía: Ejercicios léxico-ortográficos*. México D. F. Editorial Limusa S.A. Grupo Noriega Editores.

Pomares Peñalver, A. et al. *Geografía I. Curso para maestros primarios*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Real Academia Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*. España: Asociación de Academias de la Lengua Española.

Rodríguez Díaz, T. de los Á. (2008). *Tareas de aprendizaje para la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en 4. grado incluidas en el software "Jugando*

con las palabras". (Tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti Spíritus, Cuba.

Roméu Escobar, A. (2011). *Normativa, un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Vidal Ledo, M. et al. (2010) Software educativos. En revista *Educación Médica Superior*. 24(1.) Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412010000100012&lng=es..

Recibido: 20 de mayo de 2016

Aprobado: 7 de junio de 2016