



Fecha de presentación: 29/8/2018 Fecha de aceptación: 6/12/2018 Fecha de publicación: 9/7/2019

NECESIDAD, POSIBILIDAD Y REALIDAD DE LA ENSEÑANZA DE LA OBRA MARTIANA

NEED, POSSIBILITY AND REALITY OF THE TEACHING OF THE MARTÍ WORK

Guillermo Luna-Castro;¹ Hanoi Guillot-Pérez;² José Andrés Álvarez-González³

¹Máster, Profesor Auxiliar del departamento de Marxismo-Leninismo e Historia, de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí (Uniss), Cuba; líder e investigador de la tarea relativa al estudio de la obra martiana del proyecto "Historia, pensamiento e innovación educativa". ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-8023-8518>, gluna@uniss.edu.cu. ²Máster, Profesora Asistente del departamento de Marxismo-Leninismo e Historia, de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí (Uniss); investigadora del proyecto "Historia, pensamiento e innovación educativa". ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2443-0721>, hgperez@uniss.edu.cu. ³Máster. Profesor Asistente del departamento de Historia, Marxismo y Leninismo de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí (Uniss); investigador del proyecto "Historia, pensamiento e innovación educativa" ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-6290-509X>, jaalvarez@uniss.edu.cu

¿Cómo citar este artículo?

Luna Castro, G., Guillot Pérez, H. y Álvarez González, J. A. (julio-octubre, 2019). Necesidad, posibilidad y realidad de la enseñanza de la obra martiana. *Pedagogía y Sociedad*, 22(55), 52-70. Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/view/751>

RESUMEN

La vigencia del pensamiento de José Martí, si bien legítima, es asumida en la sociedad cubana de manera incuestionable y *a priori* solo a partir de la necesidad de su estudio establecida por personas especialistas de su obra o decisoras en diferentes ámbitos; lo cual

ha limitado el verdadero alcance de esta trascendencia. Este artículo tiene como objetivo explicar el estado actual de esa vigencia, cuyo resultado es contraproducente con lo asumido generalmente; pues esta debe ser estudiada no solo desde la categoría

necesidad, sino también desde la posibilidad y realidad, además de exponer algunas acciones que pueden ser referentes iniciales para la enseñanza de este sistema de ideas en la universidad cubana. El artículo es resultado de los estudios doctorales del autor principal y de la investigación en la tarea "Determinación de las carencias en el estudio del pensamiento martiano en la Universidad de Sancti Spíritus "José Martí Pérez" y propuesta de una concepción didáctica que contribuya a su aprendizaje y al trabajo educativo", relativa al proyecto *Historia, pensamiento e innovación educativa*. Este es un ensayo elaborado, sobre todo, a partir de la aplicación de los métodos histórico-lógico y analítico-sintético en los estudios realizados.

Palabras clave: didáctica; enseñanza; José Martí; pensamiento martiano; vigencia de la obra martiana

SUMMARY

The validity of José Martí's thought, although legitimate, is assumed in the current Cuban society in an

unquestionable way, only from the need of his study established by specialists of his work or decision makers in different areas, which has limited the true scope of this transcendence. This paper has the objective of determining the current status of that validity, whose result is counterproductive with what is generally assumed, which was studied not only from the category of necessity, but also from the possibility and reality, in addition to exposing some actions that can be initial references for the teaching of this system of ideas in the Cuban university. The article is the result of the doctoral studies of the main author and the investigation of the task "Determination of the deficiencies in the study of Martí's thought in the UNISS and proposal of a didactic conception that contributes to their learning and educational work", relative to the project "History, thought and educational innovation". This is a scientific essay elaborated, above all, from the application of the historical-logical and analytical-synthetic methods in the studies carried out.

Keywords: didactic; José Martí; model; teaching; thought; validity

INTRODUCCIÓN

Las más importantes investigaciones sobre la obra de José Martí realizadas dentro y fuera de Cuba y la inmensa mayoría de los textos escritos sobre el tema, han explicitado, de manera conclusiva, que su vigencia en la sociedad cubana es reconocida por casi la totalidad de la población y, por ello, hay una necesidad extraordinaria de seguir estudiándola para hacer las adecuaciones pertinentes que permitan su máximo aprovechamiento.

Sin embargo, esta trascendencia incuestionable se considera solo a partir de las necesidades establecidas — genuinas y adecuadas a la realidad— por las personas que se han especializado en estos estudios o son decisoras en diferentes ámbitos políticos, culturales o de otra índole; lo cual no solo ha dejado de excluir una verdad histórica que limita el alcance de esta vigencia —por omisión—, sino que

casi no permite constatar otras formas de revelarla en las condiciones actuales. De hecho, esta es una constante evidenciada en las publicaciones de los más importantes estudiosos de la obra martiana (Armando Hart, Cintio Vitier, Ibrahim Hidalgo, Luis Toledo Sande, etc.)¹ y en la pléyade más nueva que ha realizado estudios derivados del pensamiento general o particular de Martí y, aun en aquellos casos donde se hagan acotaciones divergentes sobre de la visión martiana en el contexto actual (Ikeda, 2001; Mendoza, 2008; Vázquez, 2009; Martínez, 2011; por ejemplo). Prevalece la idea de esa trascendencia, aunque únicamente desde la necesidad de la misma.

Esas conclusiones han ido constituyéndose a partir de las investigaciones ejecutadas, durante

¹ La necesidad del estudio de la obra martiana - de ahí su vigencia- es asumida por las personas investigadoras más importantes de la misma, de manera implícita o explícita en sus textos. Sus estudiosos más conocidos e incluso la mayoría de quienes puntualmente analizan su sistema de pensamiento dentro de Cuba e incluso en el extranjero, no solo asumen esta vigencia en su vida profesional, sino que ello está impregnado de modos de expresión que la revelan de muchas maneras y no necesariamente a partir de la utilización estrecha del concepto en cuestión.

años, como parte de los ejercicios doctorales del autor principal y las relativas al desarrollo del proyecto institucional de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí (Uniss) *Historia, pensamiento e innovación educativa*, en la tarea dos “Determinación de las carencias en el estudio del pensamiento martiano en la Uniss y propuesta de una concepción didáctica que contribuya a su aprendizaje y al trabajo educativo”, lo cual ha permitido la reestructuración curricular de la enseñanza de la vida y obra del Apóstol cubano.

En consecuencia, el objetivo rector de este trabajo es explicar el estado actual de la vigencia de la obra martiana en la sociedad cubana, asumida *a priori* y de manera profusa, partiendo para ello de un modelo de estudio mediante el cual se deconstruye la hipótesis generalizada de que el pensamiento de Martí está vigente, desde diferentes métodos y a partir del sistema categorial necesidad, posibilidad y realidad; lo que ha permitido llegar a conclusiones más precisas, además de revelar también un modo de hacer que puede aplicarse en otros análisis de igual naturaleza y ser

implementado en los sistemas pedagógicos correspondientes.

La asunción de esta concepción mínima no tiene la intención de crear cátedra a partir de un atrincheramiento demostrativo, sino de reflejar otras miradas que deben ser atendidas con urgencia por los actores decisores de la sociedad cubana, para diagnosticar y caracterizar los procesos educativos no desde lo formal o aparentemente correcto —problema medular de la educación y la estructura de los valores defendidos en Cuba, que debe enfrentarse desde la verdad genuina y científicamente demostrada—, de modo que se puedan tomar decisiones certeras para desarrollar aquellos.

En este sentido, a partir de la consideración de que toda nueva investigación en el campo de la ciencias didáctico-pedagógicas que contribuya al desarrollo profesional, cultural y personal del estudiantado universitario cubano debería socializarse —en tanto posibilidad práctica para transformar el modo de expresarse el proceso de enseñanza-aprendizaje de la obra martiana—, el propósito de este artículo

es exponer los resultados básicos de la investigación referida a la vigencia de la obra martiana y el modo que en la práctica educativa cubana ello puede considerarse.

DESARROLLO

Percepción de la vigencia de la obra martiana en la Cuba actual

En el proceso de investigación desarrollado en la Uniss en los últimos 5 años, prácticamente el cien por ciento de las personas encuestadas sobre si la obra, el ideario o el pensamiento de José Martí —considérese siempre un solo concepto— está vigente, respondió de manera afirmativa;² lo cual se debe, sobre todo, a la necesidad de que su doctrina se conozca y aplique en el contexto actual. Otras preguntas que enfatizan la primera, tales como: ¿es necesario hoy el pensamiento martiano

² En la investigación doctoral y del proyecto referidos, los indicadores estadísticos han validado esta idea: el 99,2 % de una muestra de 445 estudiantes y el 100 % de 62 profesores encuestados afirmaron, de manera incuestionable, que el pensamiento de Martí está vigente; dato que es corroborado por aproximadamente el 85 % de todas las publicaciones realizadas en internet y cuyos datos se han recopilado en 65 ocasiones diferentes

en Cuba?, ¿es posible la gestión de ese conocimiento?; fueron contestadas de modo afirmativo por la mayoría, lo que a veces ha sido puesto en duda por agentes externos al proceso.

Esta vigencia se argumenta e incluso demuestra —siguiendo el mismo patrón investigativo— a partir de los siguientes elementos: el nombre del héroe lo tienen escuelas, universidades, una orden estatal, un premio periodístico, múltiples calles, instituciones científicas o de promociones exclusivas (Centro de Estudios Martianos y Sociedad Cultural José Martí); además de estar presente en los medios de comunicación masiva, en una extensa literatura especializada y conmemoraciones, eventos dedicados a él, amén de que se estudia en los distintos niveles del sistema de enseñanza cubano.

La acentuación es todavía más abarcadora, cuando se pregunta sobre la vigencia del ideario pedagógico del Apóstol. Se asume ello de tal forma que, en los diferentes estándares de la psicología social —aunque es evidente una percepción de ello más alta aun en las instituciones educativas cubanas—

esa es una verdad casi incuestionable y tan contraproducente que políticamente es incorrecto el solo esbozo de no considerarlo así.

Sin embargo, cuando se hacen algunas preguntas sencillas y directas, por demás clarísimas, todo ello no parece tan seguro. El porcentaje mayor de las personas encuestadas —tanto en la sociedad como en la universidad espiritana— responden a las siguientes interrogantes de manera negativa: casi el 100% en algunos casos y en otros siempre por encima del 90%.

Algunas de las preguntas referidas son: ¿Qué biografía has leído de Martí? - Ninguna, ¿Cuántos textos has leído completamente de su obra? -Ninguno-, ¿Cuál es su ideario pedagógico?, -No sé, o mucho teque-; ¿Qué aspectos de la concepción educativa no se aplican actualmente en Cuba?,-Ni idea ¿los hay? -, ¿Cuál es su proyecto republicano? -Ni la menor idea, o mucha ambigüedad-.

De hecho, una de las paradojas más importantes es que el conjunto mayor de las personas y específicamente del estudiantado universitario, no conoce en

esencia la obra de José Martí, no ya alguno de sus conceptos medulares, sino ni siquiera una línea de su pensamiento y, en esa misma cualidad, son incapaces de hacer valoraciones que puedan considerarse trascendentes y menos aún escribir un ensayo sencillo y elemental sobre su vigencia real.

La contradicción entre el deber ser — decir absoluto— y el ser real — conocimiento verdadero— es extraordinaria. ¿Cómo la mayoría puede afirmar que el pensamiento de José Martí está vigente cuando nunca han leído ninguna de sus biografías y muy pocas veces han leído algún texto completo de él? Sencillo: manteniendo en su subconsciente lo que la psicología social asume como verdad incuestionable.

Es importante considerar, por demás, como explicación básica a esta asunción absoluta —de forma aparente se contradicen todos los métodos de estudios científicos—, que la vigencia del ideario martiano es asumida por la

generalidad de sus investigadores³ desde la necesidad del mismo en la sociedad actual. Asimismo, dicha vigencia es concebida desde las perspectivas individuales de esos pensadores; por lo que las demás personas, la cantidad más elevada, asumen esto sin reparos, además de que se excluyen dos categorías muy importantes, que se asumen *a priori* por los autores, para que se pueda materializar esa necesidad: la posibilidad y la realidad.

Es allí donde el mito surge, como sistema de creencias que asume la verdad como algo inalterable, que lo es en sí misma, sin que pueda contestarse, porque es tan real que todas las

³ Considerar tan siquiera poner como ejemplo algunos textos se torna superfluo en este caso, porque la mayoría de las personas investigadoras más importantes y las demás que han publicado en Cuba asumen esta teoría sin menoscabo en sus textos, (Fernández Retamar, Roberto; García Pascual, Luis; García Marruz, Fina; Hart, Armando; Hidalgo Paz, Ibrahim; Mañach, Jorge; Marinello, Juan; Mendoza Portales, Lissette; Pablo Rodríguez, Pedro; Portuondo, Fernando; Toledo Sande, Luis; Valdés Galarraga, Ramiro; Vitier, Cintio; etc.), incluso en todos los casos que consideran oportunamente que a Martí no se le puede traer a la fuerza a la actualidad y que hay elementos puntuales de su ideal que están superados por la realidad cubana de hoy.

personas lo ven claramente. Prácticamente se ha entronizado esta idea como un sistema de convicciones asumido por las mayorías, no solo en Cuba, sino en el extranjero, a partir de algo elemental: cada frase o doctrina de José Martí, puede corroborarse simplistamente en la actualidad y ese solo hecho lo hace valedero, sin que en ello medie más razonamiento. A partir de allí solo la afirmación continua y sistemática ha hecho el resto.

El trabajo científico desarrollado y explicitado aquí sucintamente, analiza estas paradigmáticas hipótesis para llegar a conclusiones diferentes.

Algoritmo científico para la deconstrucción del concepto vigencia

Interesa a los autores demostrar un nuevo principio para analizar la vigencia de una obra, en este caso la martiana; y para ello ha considerado oportuno simplificar los conceptos que puedan asumirse, en aras del entendimiento claro y directo de su teoría. En este sentido se asume que vigencia es “adjetivo que delata la cualidad de vigencia (de la combinación del verbo

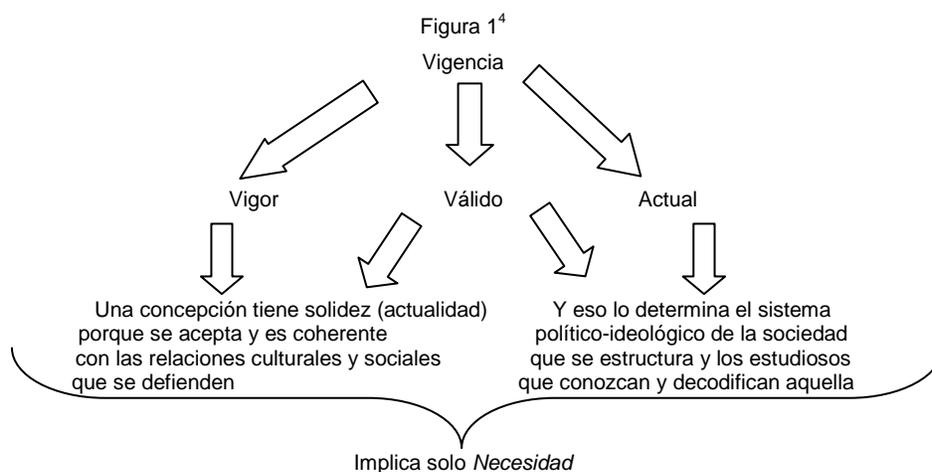
latino *vigere*, que significa “tener vigor”, la partícula *-nt-*, que significa “agente” y el sufijo *-ia*, que significa “cualidad”) de una cosa. Lo vigente puede ser definido como aquello que está en vigor, que es válido o que es actual. El significado preciso del término vigente depende de si se refiere a un objeto, una costumbre o tradición, o a una persona” (Diccionario Abierto y Colaborativo, 2018).

Se acentúa, en cualquier diccionario de sinónimos y antónimos, que la vigencia denota “actualidad, permanencia, validez, efectividad, supervivencia, legalidad”, que algunos de los vocablos asociados son “efectividad, eficacia, trascendencia, legalidad, validez,

presente, regalo, valor” y que algunos de las palabras que se constituyen en sus antónimos son “prescripción, cesación, anacronismo, inutilidad, postergación”. (Arquetipo, 2008).

Se asumirán, sin embargo, únicamente los conceptos vigor, válido y actual — aunque presuponga un estudio simplificado, pero útil al efecto de demostrar la teoría que se expondrá—, pues la relación interdependiente de su significado permitirá seguir una línea mediante la cual se puede construir claramente el axioma deseado.

Desde la connotación actual y generalizada en Cuba y el mundo, la vigencia se determina sobre la base del siguiente esquema lógico:



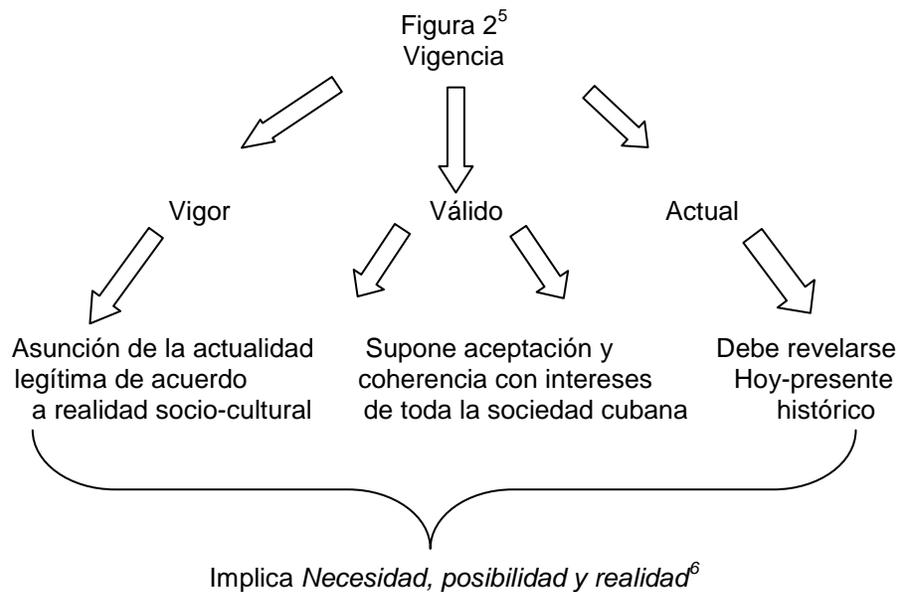
⁴ Decodificación del concepto de *Vigencia* asumido solo desde la categoría *Necesidad*. Fuente: autor Guillermo Luna Castro

Fuente: Elaboración propia, 2019.

Es decir, la obra martiana está vigente porque —y solo se analizará lo preponderante dentro de Cuba— tiene una gran actualidad de acuerdo a los cánones de los grupos políticos y culturales decisores, que al fin y al cabo son elitistas y muchas veces los únicos que la conocen; lo que implica aceptación por ellos, que magnifican sus preceptos y los asumen como válidos para el proyecto social que dirigen o al que defienden, y por ello mismo, es considerado parte sustantiva del sistema político e ideológico que se

desarrolla; todo lo cual determina su necesidad.

Lo anterior revela ingenuidad científica, que determina que algo debe asumirse por el mero hecho de que es necesario, con las propias cortapisas de este propio concepto, por lo que se considera oportuno —para lograr eliminar en la medida de lo posible tal puerilismo— que la vigencia se determine, desde las premisas anteriores, con un sistema categorial más amplio, que puede concretarse en los preceptos de otro esquema lógico:



Fuente: Elaboración propia, 2019.

⁵ *Ibíd.* Decodificación del concepto de *Vigencia* asumido solo desde las tres categorías propuestas.

⁶ Categorías que expresan el vigor, la validez y la actualidad de la vigencia. La necesidad requiere la comprensión de la intención. La posibilidad está dada por los medios, técnicas, procedimientos, condiciones estructurales mínimas, entre otros aspectos, imprescindibles para ejecutar la necesidad. Y la realidad se debe considerar a partir de la ejecución directa de lo que se trate, por lo que es práctica: conduce a la realización y la enseñanza.

Lo anterior implica que los tres conceptos inicialmente considerados — para seguir con la línea de análisis, pero pueden ser otros, aunque en cualquier caso con diferente significación general—, determinan que la vigencia deba considerarse desde la necesidad, la posibilidad y la realidad; las que se estudian de manera particular a continuación para establecer su verdadera connotación en la realidad histórico-concreta y observar otra percepción muy distinta a la que se ha estado imponiendo hasta el presente.

En este sentido, se asume que la vigencia está determinada por la necesidad de ese conocimiento, como piensa la mayoría de los especialistas, pero también, de manera obligada, debe expresarse a través de la posibilidad y la realidad. Esas tres categorías se esbozarán de forma sucinta a continuación, para determinar los principios que deberían sustentarse y la percepción social de cada cual, siempre desde constructos, procedimientos y teorías propias, por lo que solo existe la entidad bibliográfica que se desprenda del mismo y no de otro precedente.

Necesidad: la necesidad o el propósito requiere la comprensión de la intención: hay que verificar si la respuesta, por ejemplo, a la pregunta de si el pensamiento de José Martí es necesario, consciente y no una simple afirmación o una negación automática, o, por el contrario, si ya el sistema ha hecho tan instintivas a todas las personas seguidoras, que no se entiende en realidad la esencia de esa y todas las preguntas, al mismo tiempo que hay que tener suficiente cultura para comprender la propia connotación del monosílabo correspondiente, pues simplifica argumentos y razones muchas veces desconocidas.

De lo que se trata entonces no es de considerar la sola necesidad actual del pensamiento martiano, sino el hecho de que la asunción social de esta necesidad sea consciente, porque de otro modo no se puede enseñar y aprender ese ideario. De hecho, hay necesidad de su estudio en el contexto actual, no para conocer la historia, sino para que sirva de instrumento o herramienta en la solución de múltiples problemas socio-económicos, políticos,

culturales y de otros géneros. Si se quiere arreglar la sociedad en que se vive o se desea estructurar nuevos cimientos para el sistema social que se anhele, debe pedírsele ayuda a Martí.

En este sentido, casi de manera general se cumple un principio: la vigencia se asume como necesidad del conocimiento y, en consecuencia, su actualidad; pero únicamente los especialistas y estudiosos más encumbrados saben por qué es necesario el pensamiento martiano —y del mismo modo por qué está vigente—. Sin embargo, una inmensa mayoría no tiene la menor idea de por qué esa necesidad, lo que permite afirmar que ni con respecto a la primera categoría, Martí está vigente. Puede inferirse esta teoría con este esbozo:

- Grupo 1: (minoría) asume necesidad y sabe por qué:

- Grupo 2: (mayoría) asume la necesidad, pero no tiene idea de por qué.

Posibilidad: está dada por los medios, técnicas, procedimientos, condiciones estructurales mínimas, entre otros

aspectos, imprescindibles para ejecutar la necesidad. Todo ello existe en sentido general —aunque puede renovarse o perfeccionarse— y se revela en la base bibliográfica, los estudios científicos, así como los espacios que permiten el desarrollo de estos.

En este sentido, hace falta conocer el problema real (hacia dónde se quiere ir) y buscar el instrumento que permita resolverlo o estudiar todas sus posibilidades y después, aplicarlo a las circunstancias que se habían previsto y a las que no. La posibilidad en este caso debe estudiarse desde dos condiciones diferentes:

- *primera:* las fuentes y medios existen, así que su desarrollo puede ser real, práctico y viable; pero
- *segunda:* las variables y escenarios para decodificar los medios y fuentes dependen de la visión individual o de grupos decisores tras esas personas -no por gusto el pensamiento de Martí es de los más manipulados- y eso inevitablemente puede conducir a que las mayorías no

lleguen a conocer de verdad el ideario martiano. Hay que utilizar ese instrumento para que cumpla con esa necesidad legítima, no la necesidad que otros quieren hacer cumplir.

Aun así, este es el factor menos decisivo, porque una vez que se inicie el proceso de acercamiento a la obra de José Martí, los medios se pueden ir asumiendo de manera constructiva y fiable. En resumen, se puede decir que:

- Grupo 3: (minoría) asume y crea condiciones, tiene visión múltiple, pero puede viciar el proceso de decodificación
- Grupo 4: (mayoría) puede asumir condición primera y verse modelado en la segunda por el grupo 3, al tener única visión para la decodificación.

Realidad: se debe considerar a partir de la ejecución directa de lo que se trate, por lo que es práctica: conduce a la realización y la enseñanza. El problema siempre ha estado, sin embargo, en la

forma en que se ha concebido y cómo se ha ejecutado la misma. Esa realidad se ha estructurado en Cuba sobre la base de los siguientes pilares que legitiman el problema de la enseñanza de la obra de José Martí:

- falta de compromiso genuino con la misma y asunción de la impronta de los cambios actuales por encima de lo que debería haber sido dicha enseñanza;
- sustentación de que sus textos son difíciles, viejos y aburridos, solo para especialistas; sin crear márgenes para el desafío;
- imposición de un discurso manipulador, sobredimensionado y encartuchado;
- caricaturización de su imagen y pensamiento simbólico en los medios de comunicación masiva;
- incapacidad para defender con conocimiento de causa su legado cultural;
- dicotomía: problemas cotidianos vs cultivo del pensamiento y espiritualidad;

- amodorramiento conceptual con el que ha estigmatizado su figura;
- asunción del *héroe puro y sagrado* que no puede tocarse a fondo;
- inmutabilidad a la hora de *defender* su obra, contextualmente;
- facilismo y esquematismo profesoral a la hora de tratar sus textos:
- visión gnoseológica estrecha, limitante, adormecedora y sin integración de su vida y obra;
- presencia caricaturesca de sus ideas en actos públicos;
- utilización abrumadora, simplista y reductora de su fraseología;
- tergiversación de su pensamiento en aras de justificar conductas y modelos, al traerlo a la actualidad a la fuerza;
- modas “pedagógicas” sobre especialización y exclusión de las ciencias:
- falta de estrategia para enseñar su apostolado:
- miedo, abulia, desidia al asumir la dialéctica (criterios estrechos y

dogmáticos vs los históricamente revolucionarios);

- matrices didácticas con marcado carácter y vicio escolástico;
- alejamiento de las concepciones científicas actuales y de las de Martí;
- análisis histórico prejuiciado de su obra;
- asunción de un legado desde la visión política *más correcta*.

Estos condicionamientos determinan una realidad impuesta y sujeta al:

- Grupo 5: (minoría) grupos 1 y 3: impone una nueva cualidad cognitiva: se aprende ¿Peligro? limitado y probablemente elitista
- Grupo 6: (mayoría) grupos 2 y 4 desconocen a Martí y no se aprende mucho ¿peligro? De tanto escucharse entre ellos, lo único que saben de Martí es que está vigente

En las conclusiones de una investigación sobre la vigencia de José

Martí de acuerdo con el estudio del índice bibliométrico del buscador de Google Académico, se establece que “los elevados valores que alcanza José Martí como autor, lo ubicaría como un

investigador de primera línea, en la actualidad, con un impacto notable en las Ciencias Sociales”. (González Alonso y Pérez González, 2015).

Figura 3⁷



⁷ Cuño de Vigencia: es una imagen de lo que refleja el buscador Google, en cualquier momento arbitrariamente seleccionado, resaltando la vigencia a priori de José Martí. Fuente: <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=vigencia%20de%20jos%C3%A9%20mart%C3%AD>. Descargado 24-01-2019

La verdad histórica es muy distinta a la sociológica, en el sentido de que, muchas veces, lo que se considera inamovible o sólido bajo preceptos determinados, no lo es bajo otro prisma analítico.

La posibilidad y la realidad en la enseñanza del pensamiento martiano

Lo esencial es enseñar desde la propia concepción educativa del Apóstol cubano, amén de asumir los postulados científicos de avanzada en la enseñanza de sistemas de pensamiento. Sus líneas principales deben ser:

- Diseñar y generalizar un pensamiento propio y crítico.
- Asumir la decodificación paralela: el profesorado hace su decodificación previa y la compara con la del estudiantado, sin imposición alguna.
- Posesionar la enseñanza sin hipocresía, desde lo personal y profesional, de modo que pueda asumirse vida y obra desde una

perspectiva consciente y contextual;

- Desarrollar el análisis y la reflexión sosegada y profunda.
- Establecer una interrelación clara y armónica entre el nuevo y el anterior contenido, para hacer explícita la continuidad vivencial de este tema.
- Atender las concepciones alternativas que puedan tener el estudiantado y sus dudas: orientación clara y contexto legítimo.
- Hacer prevalecer la utilidad práctica de lo que va a enseñar.
- Interpretar cualquier realidad, cubana o extranjera, anterior o actual de la historia: se puede ir decodificando un texto paso a paso, frase por frase (para determinar algo elemental, lo que enseña Martí, solo eso) y posteriormente generalizar las ideas, particularizarlas y determinar sus esencias finalmente.
- Desestructurar su gramática y verbo para descubrir las primeras

ideas propias en la delineación de sus conceptos y sus esencias dentro del todo.

- Contextualización del texto: deben asumirse cuatro: primero, el momento en que se escribió o discursó sobre el tema, para conocer el momento de madurez de su pensamiento; segundo, la época que refiere, que puede coincidir o no, tercero, el propio contenido de que se habla, sin lo cual poco se podrá entender y cuarto el actual, pues siempre debe observarse su vigencia real, sea cual sea el resultado del análisis, o sea, en qué medida real y práctica lo estudiado puede aportar en lo personal y profesional a cada persona. En ello es decisivo la preparación cultural de las personas que enseñan y aprenden, pues es un proceso conjunto.
- Estudiar cada texto martiano desde la información oportuna para situarlo en el tiempo, dónde y por qué fue escrito, conocer para quién(es) fue redactado, los

personajes que aparecen en el mismo, los lugares mencionados, así como las circunstancias socio-políticas-culturales en que se produjo. De otro modo, no se puede explicar en las condiciones actuales y ser imparciales.

- Crear un clima favorable a la cultura del diálogo donde impere la seguridad, la confianza y el respeto a la opinión ajena y a la divergencia.
- Propiciar el respeto íntegro a las demás personas, sin importar su credo, filosofía, ideología, género, orientación sexual, filosófica e incluso ideológica; donde pueda conversarse y enseñarse a Martí sin complejo, pero sin abaratar la obra ajena.
- Utilizar un lenguaje claro, preciso y fácil de entender a la hora de transmitir las esencialidades de su sistema de pensamiento; por lo que el claustro debe desprenderse del vicio de enseñar a Martí utilizando sus mismos recursos y estructuras lingüísticas.

- Comunicar, ser coherente con lo que dice, en tanto ello equilibra la balanza de lo expresado: no se trata de enseñarlo todo, sino de ir administrando la información que se ofrece, entre la “más pesada” y la “más ligera”. Siempre, aun cuando se vaya a estudiar el texto más complicado y de difícil comprensión, debe equilibrarse el mismo sin ligerezas impostadas y con “traducciones” frescas y asequibles,
- Eliminar los subrayados en las lecturas, aun cuando eso es lo que más prevalece hoy día. No hay que distinguir entre ideas principales y secundarias, pues esa división resta posibilidades de comprender el texto en su todo. Esa “ciencia de su fraseología” ha hecho mucho daño o sigue haciéndolo: se trata de determinar acciones para ir acercándose a lo que quiso decir Martí, a partir de una lectura en este contexto sin forzar nada,
- Desarrollar un sistema de clases prácticas cuyo objetivo superior sea el de entrenar al estudiantado, sistemáticamente, en la decodificación oportuna de los textos martianos,
- Interpretar los textos utilizando el mismo código que el emisor, para determinar, de la manera más exacta posible, lo que quiso decir Martí, de modo que se puedan generalizar y concatenar esas ideas o conceptos desde lo personal,
- Enseñar a realizar diferentes lecturas: una primera de textos cortos, conocidos y admirados. Después otra donde se vaya “dilucidando” cada término, para después analizar frases, unir éstas y poder adentrarse en el todo. Puede ser al revés: de lo general a lo particular,
- Propiciar la formación de un juicio crítico en los educandos (información, análisis, escritura y publicación).

CONCLUSIONES

La obra martiana, imprescindible de manera insuperable en la sociedad

cubana actual, está vigente únicamente por la necesidad determinada por personas especialistas o decisoras y, en tanto ello sea así, su conocimiento será etéreo.

Analizar la vigencia de su obra desde las categorías necesidad, realidad y posibilidad determina un mejor diagnóstico sobre el conocimiento de la vida y obra del Apóstol cubano en la actualidad, lo que permite, por demás, asumir alternativas diversas para enseñarla.

BIBLIOGRAFÍA

Arquetipo grupo editorial (Ed.) (2008). *Diccionario de sinónimos, antónimos y parónimos*. Lima, Perú: LEXUS.

Diccionario Abierto y Colaborativo. (2018). *Significados*. Recuperado de <http://significado.net/vigente>.

González Alonso, J. y Pérez González, Y.. (2015). Presencia de José Martí en

la WEB: Martí como autor en Google Académico (Parte 1). *Revista Publicando*, 2(1), 3-11. Recuperado de <https://nbnresolving.org/urn:nbn:de:0168-ssoar-423819>

Ikeda, D. y Vitier, C. (2001). *Diálogo sobre José Martí, el Apóstol de Cuba*. La Habana, Cuba: Centro de Estudios Martianos.

Martínez, M. B. (2011). *Tu frente por sobre mi frente loca: Percepciones e inquietudes de mujer*. La Habana, Cuba: Centro de Estudios Martianos.

Mendoza Portales, L. (2008). *Cultura y valores en José Martí*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Vázquez Pérez, M. (2009). *Norteamericanos. Apóstoles, poetas y bandidos*. La Habana, Cuba: Centro de Estudios Martianos.

Pedagogía y Sociedad publica sus artículos bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

